

LIST GRADA KASTVA • BROJ 83 • LISTOPAD 2020.
ISSN 1331-4106 • Poštarina plaćena kod pošte 51215 Kastav
BESPLATNO IZDANJE

glas KASTAVSKI



impresum

GLAS KASTAVSKI
List Grada Kastva

IZDAJE:
Grad Kastav
Zakona kastafskega 3
51215 KASTAV

Izlazi povremeno

NAKLADA
4.000 primjeraka

Godina XXIV. • listopad 2020.
Broj 83

ZA IZDAVAČA:
Matej Mostarac

ODGOVORNA UREDNICA:
Andrea Bralić

E-MAIL:
glas.kastavski@kastav.hr

GRAFIČKI DIZAJN I PRIJELOM:
Foxstudio

TISAK:
Grafika Helvetica d.o.o.

FOTOGRAFIJA NA NASLOVNICI:
Denis Viškanić

FOTOGRAFIJE:
Arhiva Grada Kastva, kastavske
udruge i klubovi, RiPrsten, Castua
video & photography, Davor Žic,
Sanjin Mačar, Veljka Spinčić-
Rajko, Agencija za promidžbu
Omnes, TZ grada Kastva



e-mail: info@kastav.hr
žiro račun: Erste Steiermarkische bank d.d.
IBAN HR82 2402006 1818000003

iz sadržaja

03	UVODNIK Govor gradonačelnika Mateja Mostarca povodom Dana grada
04	GRADSKE VIJESTI Proslava Dana grada Kastva Dobitnici gradskih nagrada
08	RAZGOVOR Sandra Krpan, ravnateljica Osnovne škole Milan Brozović
10	PROJEKTI Kreće uređenje Lokvine i Crekvine Kastav Smart Start čeka potpisivanje ugovora
12	INVESTICIJE Novo groblje, sportsko-rekreacijski centar i cesta Žegoti obilježili 2020.
18	PODUZETNIŠTVO Kastavski poduzetnici lakše do izvora financiranja
22	BELA NEDEJA 2020. Da se razumemo, ne damo se mi Kastavci tako lahko! Bela nedeja će bit i gotovo!
24	DOGADANJA 29. Kastafsko kulturno leto Jerry Ricks Blues festival 16. Čansonfest Kastav
30	MLADI Dječji vrtić „Vladimir Nazor“ Osnovna škola Milan Brozović
34	KASTAVAC MJESECA Petra Vukmirović, Mira Bujan, Dorotea Čučak i Petra Mance
36	TURIZAM Šume Loza i Lužina pravi hit među izletnicima
38	SPORT Auto klub Kastavac – Boćarski klub Kastav

Govor gradonačelnika Mateja Mostarca povodom Dana grada

Poštovani uzvanici, dragi prijatelji, Kastavke i Kastavci,

Kako opisati godinu između dvije svečane sjednice Vijeća? Izazovna, neizvjesna, neočekivana... nema jednostavne riječi. Trebala je to biti godina uzleta, kako u Kastvu, tako i u cijeloj zemlji. Sve je nekako sjedalo na svoje mjesto, a dogodilo se ono na što nitko od nas nije bio spreman.

No, najvažnije su one pozitivne lekcije! Vidjeli smo da se ipak na kraju moramo osloniti jedni na druge, na obitelj na susjede... jer prvo je Europa zatvorila granice i pustila da se same države brinu, a nakon toga nas je i država zbog sigurnosti zatvorila u lokalne granice. Dokaz je to da se moramo vratiti prvotnim razmišljanjima, osloniti na svoje resurse, decentralizirati... da je lokalna priča najvažnija i mora se omogućiti gradovima da osiguraju građanima sve ono što je potrebno za ugodan život. **Gradovi moraju biti nositelji razvoja!**

Kastavci su pandemiju odradili u zajedništvu, kako su to činili i u svim teškim situacijama svoje povijesti. Nadam se da smo sad vidjeli koliko malo nam je potrebno, a koliko nam je još manje trebalo za zadovoljne trenutke. Potrebna je i ambicija i kritika i nezadovoljstvo da bi se razvijali, ali nekad treba stati sa strane i vidjeti i koliko imamo. Ako uspijemo zajedno umanjiti materijalne potrebe i vratimo se onom socijalno društvenom zadovoljstvu koje nas je veselilo u tim trenucima onda i iz ove krize izlazimo kao pobjednici.

Ponosan sam na naš Stožer civilne zaštite, na čelu s načelnikom

Deanom Jurčićem, koji je uz pomoć dobrovoljnih vatrogasaca i djelatnika Gradske uprave koordinirao i provodio mjere. Ono na što sada valja staviti fokus su radna mjesta i oporavak ekonomije. Mnogi su ostali bez posla ili sa znatno nižim primanjima i Grad Kastav je među prvima izašao s nizom mjera pomoći koje dorađujemo i prilagođavamo situaciji. Imamo sreću, što je, zahvaljujući dobrom upravljanju, naš proračun stabilan i rebalansom, kojeg smo također usvojili među prvima, samo smo odgodili neke investicije kao posljedicu usmjerenja tih sredstava na druge stavke kojima smo pomogli građanima i poduzetnicima.

Četiri zacrtana kapitalna projekta su u provedbi ili pred samim krajem. Završena obnova javne rasvjete u cijelom gradu, projekt kojim smo napravili ogroman ekološki ali i ekonomski iskorak jer računi ukazuju na uštedu preko 70 posto. Završena je prva faza izgradnje novog groblja. Radi se na prometnici prema Viškovu, i četvrti je Sportsko-rekreacijski centar u sportskoj zoni. Oni što veseli su i privatne investicije. To je novi trgovački centar u Rešetarima, dvije radne hale u Radnoj zoni Žegoti se grade i još dvije su pred dozvolom. Ovdje govorimo o preko 200 novih radnih mjesta u našem gradu. U svakom slučaju puno je još posla i zadataka pred nama. Cilj nam je stvarati grad ugodan za život i to uspijevamo. Dokazuju to i podaci prema kojima smo u proteklim godinama privukli veliki broj novih stanovnika, pretežno mladih obitelji. Stotinjak novih vrtičaraca godišnje te naša škola s dvije smjene i gotovo 1000 učenika motiv su da već sada krenemo u projekt područne škole i vrtića u Rešetarima. Projektne ideje se razrađuju i tu vjerujemo u važnu suradnju s PGŽ-om kao osnivačem te Ministarstvom obrazovanja.


Krenuli smo u 2020. s velikim ambicijama. Godina lijepog broja pretvorila se u jednu od težih. No, unatoč svemu, pamtit ćemo je kao godinu u kojoj obilježavamo 620 obljetnicu Statuta Grada Kastva,



250 godina organiziranog školstva, te 140 obljetnicu rođenja i 60 smrti oca Istarske ljestvice, Ivana Matetića Ronjgova.

Još jednom želio bih se zahvaliti svim građanima Kastva što ste nam proteklih mjeseci bili istinski partner. Hvala svim udrugama i klubovima na strpljenju i razumijevanju. Naš život će brzo biti sadržajan i dinamičan, prepun pjesme, druženja, sporta, veselja i smijeha. Hvala ovdje prisutnim bivšim gradonačelnicima gospođi Sonji Brozović Cuculić i Ivici Lukanoviću te Deanu Jurčiću sadašnjem zamjeniku. Hvala drugom zamjeniku Daliboru Čikoviću i djelatnicima Grada. Hvala ravnateljicama i djelatnicima našeg vrtića i škole. Hvala predsjedniku Vijeća, Zemiru Deliću, i svim vijećnicima koji su podržali prijedloge mjera kojima smo u našim okvirima pomagali građanima i poduzetnicima. I na kraju, hvala svim ovogodišnjim laureatima. Volite ovaj grad i dajete mu dio sebe. Nadam se da će nagrade koje ćete uskoro primiti biti poticaj za nove uspjehe i nove projekte.

Svima Vama, ali i onima koji nažalost nisu mogli biti s nama zbog epidemioloških mjera, želim uspješnu godinu do nove svečane sjednice Gradskog vijeća Kastva.

Piše  Veljka Spinčić-Rajko

DAN GRADA KASTVA OVE GODINE PROSLAVLJEN NA NEŠTO DRUGAČIJI NAČIN

Kratka video priča u čijoj su pripremi sudjelovali mnogi Kastavci svih generacija podsjetila je na veliko kastavsko zavičajno, kulturno, sportsko, društveno i gospodarsko bogatstvo

Dan Grada Kastva i ove je godine pod gradskom Ložom obilježen vrlo svečano, iako ne baš uobičajeno. Aktualne mjere prevencije nužno su smanjile broj uzvanika i posjetitelja, ali, kako se u svom govoru izrazio gradonačelnik Matej Mostarac, od proslave se nije smjelo odustati, prije svega zbog pozitivnih poruka koje i na ovaj način treba poslati. U ovim izazovnim i neizvjesnim vremenima i Grad Kastav pokazao je kako se možemo i moramo prilagoditi, ustrajati u zajedništvu i oslanjati se na svoje lokalne resurse, istaknuo je gradonačelnik Mostarac, a Dan Grada pokazao je da Kastav u tome vrlo dobro uspijeva.

Uz svečanu sjednicu Gradskoga vijeća i dodjelu gradskih nagrada i priznanja, Dan Grada ove je godine prigodno obilježen i video razglednicom koja je objavljena i u mnogim medijima. Kratka video priča u čijoj su pripremi sudjelovali mnogi Kastavci svih generacija podsjetila je na veliko kastavsko zavičajno, kulturno, sportsko, društveno i gospodarsko bogatstvo. Glazbeni pozdrav Kastvu i svim posjetiteljima uputili su Puhački orkestar Glazbenog društva Spinčići, muška klapa Kastav i profesori glazbenog odjela OŠ "Milan Brozović".

Nakon tradicionalnog polaganja vijenaca na spomen obilježje na Banovom križu, te na Gradskom groblju Kastav, čime je odana počast svima onima koji su svoje živote ugradili u kastavsku prošlost i sadašnjost, svečana sjednica pod gradskom Ložom bila je prilika da se istaknu aktualna postignuća Kastva i njegovih građana te dodjele nagrade onima koji su se posebno istaknuli svojim radom.

Svečanu sjednicu otvorio je predsjednik Gradskoga vijeća Zemir Delić, a pozdravne su riječi upućene i uglednim



Kastavci video ra čestitali rođenda



Glazbenog društva Spinčići



Muška klapa Kastav



Uz glednicom u svom gradu



DAN GRADA
KASTVA
2020

Vijećnici i svi gradski zaposlenici svoj posao nastoje raditi časno, na dobrobit svih građana.

*Zemir Delić,
predsjednik Vijeća*

gostima, županu primorsko-goranskom Zlatku Komadini, gradonačelnicima i načelnicima s područja Primorsko-goranske županije, tadašnjem župniku Marinku Kajiću i svim posjetiteljima. U ime gostiju, Kastavcima su se s prigodnim čestitkama obratili Župan Komadina i načelnica Općine Omišalj, Mirela Ahmetović. U svom obraćanju uzvanicima i posjetiteljima, predsjednik Gradskog vijeća istaknuo je kako je aktualna situacija unijela mnoge promjene u naše živote, ali ono što se nikako i ni pod kojim uvjetima ne smije i neće mijenjati je da vijećnici i svi gradski zaposlenici svoj posao nastoje raditi časno, na dobrobit svih građana.

Kako su se mnoge vrijedne gradske teme i postignuća u protekloj godini našli u sjeni pandemije, gradonačelnik Matej Mostarac podsjetio je kako veliki gradski projekti ipak nisu stali. Četiri zacrtana kapitalna projekta su u provedbi ili pred samim krajem: završena je obnova javne rasvjete u cijelom gradu što donosi veliku uštedu u proračunu, dovršava se i prva faza izgradnje novog groblja, prometnica prema Viškovu, a radi se i na Sportsko-rekreacijskom centru. Istaknuo je i brojne privatne investicije, novi trgovački centar u Rešetarima, nove radne hale u Radnoj zoni Žegoti s više od 200 novih radnih mjesta. Kastav privlači brojne mlade obitelji, a broj djece u vrtićima i školi motiv su da se krene u projekt područne škole i vrtića u Rešetarima u suradnji sa Županijom i Ministarstvom obrazovanja.

Gradonačelnik Mostarac posebno je istaknuo kastavsko zajedništvo koje se pokazalo i u aktualnim vremenima pandemije. Zahvalio je svim generacijama Kastavaca koje su osjetile posljedice ali i dale svoj doprinos u provođenju i pridržavanju preventivnih mjera. Iako mnogima nije bilo lako, odluke su donošene s isključivim ciljem zaštite i sigurnosti što većeg broja građana, rekao je gradonačelnik, te posebno zahvalio i Stožeru civilne zaštite na čelu kojeg je zamjenik gradonačelnika Dean Jurčić. Ova je kriza pokazala koliko je važno osigurati razvoj, dostatne resurse i stabilnost u lokalnim okvirima, jer gradovi trebaju biti nositelji razvoja, a ono na što sada valja staviti fokus su radna mjesta i oporavak ekonomije, zaključio je gradonačelnik.



Banov kriz



Polaganje vijenaca na glavnom gradskom groblju



Suzana Antič, počasna građanka Kastva



Posthumno nagrada za pokojnog Dragoljuba Cvjetkovića



Eugen Tončinić, dobitnik godišnje nagrade



Božica Zupčić nagrađena je za izniman doprinos u kulturi



Cvjetana Miletić nagrađena je za životno djelo

„ Čast je bit va grade ki štima sačigovo delo, va grade ki pomore seh, školu, vrtić, sport i kulturu na si božji modi, aš Kastavci su odvavek bili judi velega i dobrega srca.

Cvjetana Miletić

Najsvečaniji dio sjednice pod Ložom svakako je bila dodjela gradskih nagrada. U godini u kojoj Grad Kastav obilježava 620. obljetnicu Statuta Grada Kastva, 250 godina organiziranog školstva, te 140. obljetnicu rođenja i 60. smrti oca Istarske ljestvice, Ivana Matetića Ronjgova, gradske su nagrade dodijeljene onima koji danas svojim radom i zalaganjem doprinose razvoju i boljitku Kastva.

Godišnje gradske nagrade uručile su Božici Zupčić, predsjednici Art udruge „Grad kulture“, i Eugenu Tončiniću, treneru Košarkaškog kluba Kastav. Božici Zupčić nagrada je dodijeljena za dugogodišnji rad i veliki doprinos u kulturi te



promociji Grada Kastva. Svojim je radom Božica Zupčić utjecala na kulturni izražaj grada organiziravši uvijek nove i neponovljive programe, poput „Petkom u peknjici“, ali i mnoge druge. Košarkaški trener Eugen Tončinić godišnju je nagradu Grada primio za dugogodišnji rad i postignute uspjehe u sportu. U Košarkaškom klubu Kastav već više od 20 godina odgaja nove generacije košarkaša i prenosi djeci i mladima ljubav prema sportu.

Posebno priznanje, koje se ne dodjeljuje svake godine, uručeno je Osnovnoj školi „Milan Brozović“ Kastav povodom 250. obljetnice školstva u Kastvu, te za nemjerljiv doprinos odgoju i obrazovanju mnogih generacija učenika i brojne uspjehe koje škola postiže. Nagradu je u ime škole preuzela ravnateljica Sandra Krpan. Javno priznanje

Grada Kastva posmrtno je dodijeljeno još jednom obrazovnom djelatniku, Dragoljubu Cvjetkoviću, dugogodišnjem profesoru tjelesnog odgoja u kastavskoj školi, za rad i osobni doprinos razvoju i popularizaciji školskog sporta, a priznanje je preuzela supruga pokojnog Dragoljuba Cvjetkovića.

Počasnom građankom Grada Kastva proglašena je Suzana Antič, predsjednica Aktiva ljubljanskih ravnatelja dječjih vrtića za dugogodišnju suradnju i doprinos u promicanju ugleda Grada Kastva izvan granica Hrvatske.

Za laureata najvećeg gradskog priznanja ove godine među vijećnicima nije bilo dvojbi – Nagrada Grada Kastva za životno djelo dodijeljena je Cvjetani Miletić, autorici „Slovnika kastafskega govora“, prvog i jedinog riječnika kastavske čakavštine, koji

je objavljen krajem prošle godine. Nagrada je Cvjetani Miletić uručena za nemjerljiv doprinos u očuvanju kulturnog i nacionalnog identiteta čakavskog govornog područja. Rođena Kastavka, koja posljednjih godina živi u Lovranu, nikada nije zaboravila bosonogo djetinjstvo i školovanje u kastavskoj školi, a pisanjem se bavi od najranije mladosti. Pored obitelji, život je posvetila učiteljskom pozivu i svojoj kastavskoj čakavštini. Ime Cvjetane Miletić mnogima je poznato iz radijskih emisija Mantinjada z muzikun, Naši krajevi u riječi i glazbi i S primorske poneštrice, iz priloga Beseda u Novom listu, Lovranskog lista i nebrojenih drugih većih i manjih izdanja. Do sada su joj objavljene četiri knjige, tako da je peta knjiga, „Slovník kastavskega govora“ bila prava kruna njenog dugogodišnjeg rada na kojoj joj je njen rodni grad Kastav zahvalio ovom vrijednom nagradom.

U ime nagrađenih Cvjetana Miletić zahvalila je svom „Gradu velikog srca“ i obratila se okupljenima na svečanoj sjednici, na svojoj čakavštini, naravno, jer je za nju i dobila ovu nagradu, kako je tom prilikom rekla: „Sen nan keh ste danaska ovako lepo poštimali, čast je bit va grade našega rojenja i živjenja. Čast je bit va grade ki štima sačigovo delo, va grade ki pomore seh, školu, vrtič, sport i kulturu na si božji modi, aš Kastavci su odvavek bili judi velega i dobrega srca.“

Nagrade su laureatima uručili predsjednik Gradskog vijeća Zemir Delić i gradonačelnik Matej Mostarac.



Ravnateljica kastavske škole, Sandra Krpan



SANDRA KRPAN, RAVNATELJICA OSNOVNE ŠKOLE MILAN BROZOVIĆ KASTAV

Duga tradicija obrazovanja posebnost je koja Kastav izdvaja od ostalih gradova

Ova godina u kastavskoj Osnovnoj školi Milan Brozović trebala je proteći u znaku obilježavanja 250. godišnjice obrazovanja u Kastvu, no, nažalost, proslava je čeka neke bolje dane jer je pandemija obilježila prošlu ali i novu školsku godinu koja je upravo započela. Kastavski učitelji, osoblje škole, učenici i roditelji privikavaju se na "ново normalno". Mjerenje temperature pri ulasku, maskice, sredstvo za dezinfekciju i zaštita za cipele za sve „goste“ koju ulaze iz nekog razloga u toj zgradi, samo su dio svakodnevice. Navikavaju se svi pomalo. Znaju što se smije a što ne smije i toga se strogo pridržavaju na što je ravnateljica škole, Sandra Krpan, posebno ponosna. U razgovoru s njom otkrili smo kako teče nastava i koji su planovi za ovu neobičnu školsku godinu.

Sedmog rujna vratili ste se u školske klupe u nekom „novom izdanju“. Koliko će učenika pohađati ovu 2020/2021. godinu?

Krenuli smo u novu 2020/2021. školsku godinu sa 778 učenika, od toga 400 u razrednoj nastavi. Imamo i 177 učenika u glazbenom odjelu. Čak 88 prvašića pohađat će ove godine našu školu i oni su podijeljeni u četiri razreda, od kojih dva manja i dva veća.

S obzirom na sve mjere vezane uz COVID-19, da li se nešto promijenilo u vašem radu?

Prema uputama epidemiološkog zavoda, morali smo napraviti reorganizaciju odvijanja nastave jer se razredi ne smiju miješati međusobno. Tako smo otvorili dvije grupe produženog boravka za prvi razred i dvije za drugi koje se odvijaju u smjenama. Nažalost za treći i četvrti razred nismo bili za sada u mogućnosti osigurati smještaj zbog prostornih ograničenja jer smo apsolutno sve prostore iskoristili pretvorili li ih u učionice. Nema više slobodnih pro-

storija. Moram reći da je postojala volja od strane Grada Kastva za sufinanciranjem ali prostora jednostavno nema.

Resorno Ministarstvo ponudilo je ove godine tri različita modela rada. Koji ste vi odabrali i zašto?

Škola je odabrala model B nastave, odnosno mješovit način koji uključuje nastavu u razredu i na daljinu. Razredi su mnogobrojni i bilo je nemoguće osigurati propisanu udaljenost između svakog učenika. Podijelili smo razrede u grupe pa tako jedan tjedan su djeca u školi, a jedan tjedan prate nastavu online. Naime iako je obrazovanje itekako bitno, pogotovo za nas koji ovdje radimo, ipak nam je primarno zdravlje, i učenika i učitelja. Ako se sada čuvamo, olakšat ćemo si život u sljedećim zimskim mjesecima. Mislim da te tri stvari: razmak, maska i pranje ruku, ne bi trebali predstavljati neki veliki problem.

Preporuka struke je bila i ta da se djeca ne sele iz jednog u drugi razred kad je u pitanju predmetna nastava.

Nastava se odvija tako da se učenici ne sele iz razreda u razred kada se mijenja predmet, nego profesori donesu sve što je potrebno sa sobom kako bi mogli odraditi sat i kako bi kretanje po školi bilo maksimalno ograničeno. S obzirom na to da su neki učitelji vezani i uz razrednu nastavu, učenici pohađaju istu tako da su tjedan u školi ujutro, pa tjedan kod kuće i tako mjesec dana, dok će sljedeći mjesec školu pohađati samo popodne, odnosno od kuće. Da se ne bi zagubili, učenici su uvijek informirani preko njihove platforme. U modelu B učenici imaju mogućnost, kada su u školi, postavljati učiteljima sva pitanja vezana uz rad kod kuće kako bi bez poteškoća mogli pratiti kompletnu nastavu. Naime određeni sadržaji su smanjeni prema Godišnjem izvedbenom kurikulumu jer je naglasak na tome da se utvrdi znanje

prethodne godine da bi se moglo krenuti dalje, obzirom na to da je školska godina 2019/20. protekla u znaku štrajka, a onda i pandemije.

Kako gledate na razne mjere koje se u nekim Županijama razlikuju? Na primjer Istarska je odlučila da djeca u razredu ne trebaju nositi maskice?

Smatram da bi se trebale donositi odluke na razini države, i da pravila vrijede za svih, od nošenja maski pa na dalje. Jer to dosta zbunjuje i roditelje i djecu. Nema jedinstvene odluke. Ali imati škole u kojima se uopće ne nose maske mislim da nije dobra odluka.

Kako su učenici prihvatili nova pravila?

Ja sam na svoje učenike doista ponosna jer kad njima objasnite situaciju, a sada kada ih je manje u razredu to je moguće jer imate skoro pa individualni pristup, oni dokažu da mogu biti itekako disciplinirani. Pridržavaju se svih uputa i do sada stvarno nismo imali nikakvih problema. U razrednoj nastavi je malo drugačije jer su to veliki razredi, a djeca su zaigrana i nedostaje im odmor. Zato je jako bitno da budu u tom svom „balončiću“ i da se ne miješaju s ostalim razredima. A kad nastava završi... onda se situacija mijenja jer su svi zajedno i to je neizbježno.

U školi imate i sobu za izolaciju u slučaju potrebe.

Škola se strogo pridržava svih uputa. Imamo i sobu za izolaciju u kojem svakoga dana netko boravi. Ne zato što ima COVID-19, već zato što nekoga boli glava, ili trbuh, grlo, a kako su sve to mogući simptomi moramo jednostavno to dijete odvojiti i nazvati roditelje. Teško je procijeniti o čemu se radi ali na sreću do sada nije bilo pozitivnih ni učenika ni učitelja. Moramo živjeti normalno ali pridržavati se nekih pravila.



Škola ove godine slavi 250 godina obrazovanja u Kastvu no nažalost sva popratna zbivanja su odgođena do daljnjeg. Spremna je i monografija koja samo čeka da ode u tisak.

Planirali smo za dan škole napraviti veliku priredbu, međutim i kad su se djeca vratila u školske klupe krajem svibnja, nismo imali više vremena vježbati i pokazati kreativnost. Drugi plan je bio pripremiti se za Belu nedeju, no ni od toga ništa. Nažalost neka sredstva koja su bila namijenjena za monografiju iskoristili smo za nabavku maski, dezinficijensa. Sve je spremno i samo čekamo tisak. Mislim da 250. godišnjica stvarno zaslužuje tako nešto jer je to posebnost Kastva, da je u tako malom prostoru djelovalo toliko obrazovnih usta-

nova. Bit će kad bude. Moramo se strpjeti.

Bez obzira na sve probleme s kojima se sada susrećemo, moramo podsjetiti da je školi Milan Brozović, početkom ožujka uručen certifikat kojim je škola postala European Talent Point (ETP) u Hrvatskoj – Europska točka darovitosti.

Tako je. I to je za nas bilo ogromno priznanje. Svečanost je upriličena u Velikoj koncertnoj dvorani Glazbene škole u Varaždinu na 2. susretu registriranih European Talent Points u Hrvatskoj u organizaciji ETC Hrvatska – Centri izvrsnosti Varaždinske županije, Radboud University, Nijmegen Nizozemska. Sveukupno u Varaždinu je 17 ustanova dobilo certifikat ETP čime ih sada u Hrvatskoj ima 38.

Planirali smo za dan škole napraviti veliku priredbu, međutim i kad su se djeca vratila u školske klupe krajem svibnja, nismo imali više vremena vježbati i pokazati kreativnost. Drugi plan je bio pripremiti se za Belu nedeju, no ni od toga ništa pa proslava čeka bolje dane

Koliko je važno poticati darovite učenike i zašto?

Poticanje darovitosti kod djece i rad s istim sve je zastupljenija tema u školama diljem Hrvatske. Sve se više Gradova uključuje u pilot programe i projekte s ciljem 'lociranja' potencijalno darovite djece s kojima bi se naknadno radilo po posebno smišljenim programima. Tako i u našoj školi sve se više želimo educirati i razvijati u području darovitosti učenika, a u tome nam snažnu podršku pruža Grad Kastav. Odlučili smo zato uključiti naše djelatnike u taj projekt kako bi mogli u svom radu primijetiti potencijalno darovite učenike. Iz tog razloga smo se u prošloj školskoj godini uključili u program „Edukacija stručnih suradnika i ravnatelja odgojno-obrazovnih ustanova Grada Rijeke za izgradnju kapaciteta za identifikaciju i rad s darovitim učenicima. Edukaciju je provodio Međunarodni centar za inovacije u obrazovanju (International Centre for Innovation in Education, ICIE) u partnerstvu s Gradom Rijekom.

Dobivanjem certificata za darovitost, vaša je škola postala dio Europske mreže za podršku darovitima (European Talent Support Network, ETSN).

I na to smo jako ponosni. ETSN je međunarodna organizacija utemeljena 2015. u Bruxellesu, pod vodstvom i pokroviteljstvom Europskog vijeća za darovite (European Council for High Ability). Kao što sam naziv govori, cilj organizacije je umrežiti istaknute ustanove koje se bave radom s darovitimima diljem Europe te im olakšati razmjenu iskustava u praksi i podršku tijekom rada. Europska mreža za podršku darovitima obuhvaća veće Centre za darovite (European Talent Centre), njih 20-ak i manje, Europske točke za darovite (European Talent Point) njih čak 300-tinjak u preko 38 zemalja diljem svijeta.

Projekt „Kastav Smart Start“, prijavljen u lipnju 2019. godine, čeka još samo potpisivanje ugovora. Cilj projekta je stvaranje povoljnog okruženja za razvoj poduzetništva, pogotovo u zelenim tehnologijama, u Gradu Kastvu koji će se ostvariti provođenjem aktivnosti stručne i savjetodavne podrške poduzetima uz raniju aktivnost unaprjeđenja infrastrukture u okviru koje bi se takve usluge pružale. Projekt se sufinancira sredstvima EU-a iz Europskog fonda za regionalni razvoj; sufinanciranje u iznosu od 84,99%, a ukupna vrijednost projekta je 3.749.942,07 kuna.



„Kastav Smart Start“ čeka potpisivanje ugovora

„Kastav Smart Start“ je projekt čijom se provedbom nastoji pružiti mogućnosti kako novoosnovanim, tako i postojećim tvrtkama mikro, malog

i srednjeg poduzetništva da svoje potencijale i ideje lakše realiziraju u okviru novopokrenutog start-up inkubatora, odnosno ostvariti utjecaj na razvoj poduzetničke kulture te stvoriti poticajno okruženje za samozapošljavanje i podizanje radnih kompetencija za zapošljavanje.

Kao dvije najvažnije projektne aktivnosti mogu se izdvojiti rekonstrukcija kuće na adresi Milana Marjanovića u Kastvu i kasnije pružanje stručnih i savjetodavnih usluga tvrtkama. Inkubator će imati salu za sastanke, poslovni prostor i prostor za druženje. Edukacija i savjetovanje bit će dostupni i za fizičke osobe koje se žele odvažiti na poduzetnički pothvat.

„Krenuo projekt „Hajde reci što“

U rujnu je započela provedba projekta Uključivanje mladih u kreiranje lokalne politike - „Hajde reci što“, a koji će trajati do svibnja 2021. Grad Kastav prijavio se s partnerom, Udrugom Delta koja ima značajno iskustvo u poticanju participacije mladih u procesima odlučivanja na lokalnoj razini te na uspostavi dijaloga između mladih i lokalne zajednice, te će provoditi radionice. Grad Kastav i Udruga Delta imaju iza sebe i suradnju na projektu „Europe Goes Local - Supporting Youth Work at the Municipal Level“ gdje je Kastav odabran za sudjelovanje u projektu kao jedan od 18 gradova u Hrvatskoj.

Ukupna vrijednost projekta „Hajde reci što“ je 5.250 eura, a od Europske komisije dobiveno je 4.025

eura. Grad Kastav provedbom ovog projekta želi osnažiti mlade za aktivno uključivanje u procese donošenja odluka i kreiranje javnih politika za mlade u Kastvu. Mlade se želi informirati o važnim temama vezanim uz lokalnu zajednicu, kreirati prostor za kritičko promišljanje i donošenje vlastitih rješenja uočenih problema i/ili potreba mladih u gradu Kastvu kroz osmišljavanje i provedbu projekata mladih kroz participativni proračun, educirati mlade o osmišljavanju i provedbi projekta, upoznati lokalnu zajednicu s interesima i projektima mladih...

Program će se odvijati kroz tri projektne aktivnosti, odnosno cjelodnevnice radionice i završnu konferenciju. Na prvom susretu predstavnici

Grada Kastva i Udruge Delta mlade će kroz radionicu informirati i pripremiti za pisanje projektnog prijedloga. Na drugom susretu grupe mladih predstaviti će svoje projekte, te će se kroz raspravu i zajedničko bodovanje donositelja odluka i sudionika odabrati projekti za provedbu s financijskim sredstvima osiguranima iz budžeta Grada Kastva. Treći susret organizirat će se za predstavnike grupa pobjedničkih projekata gdje će im se kroz kombinaciju teorijskog i praktičnog rada približiti načini praćenja provedbe projekta, kao i identifikacija rješenja potencijalnih problema i izazova u provedbi kroz suradnju s donositeljima odluka. Na završnom događanju mladima će se omogućiti da javnosti predstave rezultate projekta.



**USKORO POTPISIVANJE UGOVORA ZA PROJEKT
„POVEŽIMO SE BAŠTINOM“**

Kreće uređenje Lokvine i Crekvine

Ovih će dana biti potpisan ugovor za jedan od najznačajnijih projekata u staroj gradskoj jezgri – „Povežimo se baštinom“, a koji se izvodi u okviru Urbane aglomeracije Rijeka s ciljem izgradnje novih i revitalizacije postojećih lokacija kulturno-povijesne baštine. Ukupna vrijednost projekta iznosi 76.376.459,15 kuna, a Grad Kastav je uključen s uređenjem trga Lokvina i lokaliteta Crekvina.

Pretvaranje Crekvine u ljetnu pozornicu i otvoreni prostor uz prezentaciju baštine vrijedno je 6,2 milijuna kuna, a uređenje Lokvine 2,1 milijuna kuna.

Kastav tijekom zadnjih 10 godina bilježi kontinuiran porast broja posjetitelja, a nakon provedbe ovog projekta očekuje se značajniji porast broja posjetitelja unutar i izvan turističke sezone zbog boljih infrastrukturnih uvjeta, atraktivne prezentacije, proširenja turističkih proizvoda i značajno veće vidljivosti samog lokaliteta, kao i novih programa u uređenoj infrastrukturi.

Novouređena Crekvina s pratećom

infrastrukturom kroz cijelu godinu će predstavljati mjesto prezentacije kulturne baštine. Također, pozornica bi zbog poboljšanje infrastrukture omogućila proširenje mogućnosti za odvijanje različitih kulturnih i edukativno-kulturnih sadržaja tijekom godine jer će nakon uređenja biti privlačnija širem skupu korisnika što bi utjecalo na veću raznolikost sadržaja.

Pretvaranje Crekvine u ljetnu pozornicu i otvoreni prostor uz prezentaciju baštine vrijedno je 6,2 milijuna kuna, a uređenje Lokvine 2,1 milijuna kuna

Sanacija Lokvine uključuje popločavanje i neophodne radove funkcionalne i fizičke sanacije te obnove infrastrukture kako bi se sačuvalo kulturno-povijesno dobro i povećala njegova vrijednost kroz suvremenu prezentaciju, čime bi se obogatila kulturno-turistička ponuda i proširile mogućnosti različitih programa u cilju privlačenja većeg broja posjetitelja.



Izgradnja novog groblja, uređenje županijske ceste u Žegotima i novi sportsko-rekreacijski centar zasigurno će obilježiti 2020. godinu kada je riječ o kapitalnim investicijama, uz modernizaciju i energetska obnovu javne rasvjete vrijednu oko 6,9 milijuna kuna koja je završena krajem ožujka. Iako u pojedinim razdobljima izvođenja radova, građanima nije bilo lako, većina posla je završena i sve se odvijalo u skladu s najavama i ugovorenim rokovima.

Prvo je završeno groblje koje, sukladno odluci vijećnika, nosi ime Novo groblje Kastav. Groblje je u funkciji od početka kolovoza, a u međuvremenu je izgrađeno parkiralište od 80-ak mjesta. Okoliš kompleksa je kompletno hortikulturalno uređen formiranjem travnjaka, sadnjom ukrasnog zelenila i čempresa te ugrađenim sustavom za navodnjavanje. Za dio grobnih mjesta (32 ukopna mjesta i 21 nišu) objavljen je poziv putem službenih stranica Grada Kastva za iskaz interesa građana za dodjelu grobnih mjesta na korištenje na neodređeno vrijeme na kojem je iskazan iznimno velik interes građana. U svega petnaestak dana dodijeljena su na korištenja sva odobrena grobna mjesta. Cijena grobnih mjesta otprilike pokriva ulaganja u njih i iznosi za zidana ukopna mjesta s kamenom opločenim temeljem 19.500 kuna te za kompletno uređenu nišu 16.500 kuna. Preostala grobna mjesta koriste se za redovne ukope, i do sada je na novom groblju realizirano osam ukopa. I dalje postoji velik interes građana za grobnim mjestima, pa je u Upravi groblja evidentirano još 40 osoba koje čekaju na kupovinu nakon izgradnje sjedeće faze grobnih polja.

Izvođač radova na groblju bila je tvrtka GIT – VARAŽDIN d.o.o. Varaždin, a na pristupnoj

KAPITALNE INVESTICIJE NA PODRUČJU GRADA SU DOVRŠENE ILI SE BLIŽE KRAJU

Novo groblje, sportski centar i cesta Žegotima 2020. godinu

”

Uz modernizaciju i energetska obnovu javne rasvjete vrijednu oko 6,9 milijuna kuna, koja je završena krajem ožujka, ovo su najznačajnije investicije na području Kastva u proteklom razdoblju



Sportsko-rekreacijski centar Kastav

cesti s parkiralištem GORAN GRADITELJSTVO d.o.o. iz Delnica. Nadzor je vršila tvrtka HERMAN PROJEKT d.o.o. iz Ičića, projektant je tvrtka JADRANPROJEKT d.o.o. iz Rijeke. Hortikulturalno uređenje izvela je tvrtka PARKOVI PLUS iz Rijeke. Ukupna vrijednost svih navedenih radova 7.030.000 kuna. Na potezu od križanja u Žegotima do novog groblja, uz županijsku cestu postavljena je javna rasvjeta, a u tijeku

je uređenje jednostranog nogostupa u dužini od 450 metara, kako bi se i prilazi do novog groblja učinili kvalitetnijim i ljepšim. Ukupna vrijednost te investicije je 237.500 kuna.

Druga faza

U Sportskoj zoni u Kastvu pri kraju realizacije je prva faza izgradnje sportsko-rekreacijske građevine na građevnoj čestici površine 3.030 m² u vrijednosti od 6,5 mil. kuna. Izvođač radova je GP Krk d.d. Krk, a stručni nadzor vrši I.M.-PEČARIĆ INŽENJERING d.o.o. Baška.

Riječ je o dvoetažnoj građevini visine 8,2 metra, čija građevinska bruto površina iznosi 1.120 m² od čega se 932 m² odnose na prizemlje, a 188 m² na kat. Etaže su međusobno osim stubištem povezane i vertikalnom platformom za osobe s posebnim potrebama. Tribina je kapaciteta oko 200 mjesta od čega su 164 sjedeća. U aneksu građevine osigurava se sanitarni čvor i spremište za korisnike otvorenih sportskih igrališta. Bez obzira na to što će objekt primarno biti u funkciji sporta, koristit će se kao multifunkcionalni prostor, pa će se tu održavati i druge manifestacije.

Da bi se građevina stavila u funkciju neop-

o-rekreacijski bilježili



hodno je odraditi i drugu fazu, vrijednu oko 2,5 milijuna kuna, za čiju je realizaciju u tijeku postupak javne nabave. U drugu fazu spada opremanje sportsko rekreacijskog centra – sustav grijanja, hlađenja i ventilacije, rasvjetna tijela, sustav ozvučenja i semafora, platformu za osobe smanjene pokretljivosti te uređenje kompletnog okoliša. Predviđeni rok izvedbe radova druge faze je do kraja siječnja, ako se sve potrebne zakonske procedure vezane za javnu nabavu realiziraju u skladu s planiranim.

Za sufinansiranje Sportsko-rekreacijskog centra Grad Kastav je od Primorsko-goranske županije dobio 300 tisuća kuna.

Složeni radovi

Ono što je građanima tog dijela Kastva izazvalo najviše glavobolje je uređenje županijske ceste u Žegotima uz zamjenu vodovoda. Od početka se znalo da je riječ o iznimno složenim radovima zbog zamjene vodovoda. Uređenjem ceste dobiva se kolnik propisanih gabarita s pješačkim nogostupom po cijeloj dužini, autobusnim ugibaldištem te riješenim sustavom oborinske odvodnje, kao i pobolj-

šanjem ostale infrastrukture. Investitori su Vodovod i kanalizacija d.o.o. Rijeka u dijelu zamjene vodovoda te Županijska uprava za ceste u dijelu sanacije i uređenja ceste i ostale infrastrukture. Investicija vodovoda vrijedna je 3,3 milijuna kuna i financira je VIK, a investicija sanacije i uređenja ceste i ostale infrastrukture vrijedna je 5,25 milijuna kuna od čega Grad Kastav osigurava 1,88 milijuna kao ka-

pitalnu pomoć ŽUC-u, a ostala sredstva osigurava ŽUC. Osim toga, Grad Kastav je otkupio i 1.509 m² zemljišta za gradnju ceste u vrijednosti 390.000 kuna. Izvođač svih radova je GP Krk d.d. Krk, a stručni nadzor nad izvođenjem radova na vodovodu obavlja Ured ovlaštenog inženjera građevinarstva Zoran Samaržija Hranilović iz Rijeke, a na cesti AG PROJEKT d.o.o. Kostrena. U ovaj projekt uključen je i HEP, Elektro primorje Rijeka i Hrvatski telekom u dijelu njihove infrastrukture.

Najsloženiji dio radova bila je zamjena vodovoda, kojom se poboljšava sigurnost i kvaliteta javne vodoopskrbe, a kojom je ukupno zamijenjeno 550 metara transportnog cjevovoda profila 500 mm i isto toliko opskrbnog cjevovoda profila 250 mm. U okviru ovih radova trebalo je izmjestiti raznovrsnu infrastrukturu tako da je postojeći sustav cijelo vrijeme izvođenja radova morao biti u funkciji – izvođač je u tome uspio pa su prekidi na mreži zaista bili minimalni.

Iz objektivnih razloga i naknadnog usklađenja pozicija postojećih vodovoda na mjestu spajanja u odnosu na projektirano stanje, radovi na vodovodu odužili su se za mjesec dana pa je samim time prolongiran rok dovršetka umjesto krajem rujna na drugu polovicu listopada;

Do konačnog prespajanja vodovoda, 11. rujna, izvođač nije mogao krenuti u radove na završnom uređenju ceste, i zato su građani negodovali da se na gradilištu ne radi ozbiljnim intenzitetom. Tada je konačno omogućeno da izvođač intenzivira radove, pa se istovremeno radilo na izgradnji još dva potporna zida sa sjeverne strane, iskopu kanala za postavu telekomunikacijske kanalizacije, srednje i nisko naponske strujne mreže te javne rasvjete i prilagođavanju nivoa ceste projektiranom stanju.

Radovi na prespajanju vodovoda



Ultrabrzi internet u Kastvu

Piše 
Davor Žic

RUNE ne nudi telekomunikacijske usluge, nego grade infrastrukturu, dok se za pristup internetu, telefonu i televiziji građani obraćaju operaterima koje sami odaberu

Ultrabrzi internet, s prijenosom podataka koji je veći od 100 Mb po sekundi, a doseže i do 1 Gb po sekundi, uskoro će biti dostupan na području grada Kastva. Rezultat je to projekta osiguranja ultrabrze širokopojasne svjetlovodne infrastrukture za korisnike u ruralnim područjima Primorsko-goranske i Istarske županije vrijednog oko 55 milijuna eura, pod nazivom RUNE.

Prije početka ljeta na lokaciji Živica postavljena je nova centrala ove optičke mreže koja će pokrivati područje Matulja i Kastva, a početkom listopada

se nastavlja postavljanje optičkih kabela na kastavskom području.

- Cilj projekta jest dovođenje internetskih usluga visoke brzine u ruralna područja, koja nisu zanimljiva postojećim davateljima usluga koji razvijaju vlastite mreže. RUNE Crow je na Živici montirao i glavnu županijsku centralu koja je povezana s centralom u Pazinu i tako čini glavni spojni pravac između dviju županija. Navedeno čvorište glavna je koncentracijska točka koja međusobno povezuje sve glavne kabelaške pravce i ostale 22 centrale u mreži na koje će biti spojeni korisnici. Nakon što operatori koji su dostupni u mreži RUNE pristupe navedenom čvorištu bit će im omogućen pristup do svih korisnika koji su obuhvaćeni projektom RUNE što je 2.076 adresa na području grada Kastva i 2.904 adresa na području općine Matulji. Sama izgradnja optičke mreže će se odvijati u 2 faze: po postojećoj infrastrukturi te u drugoj fazi po novoj infrastrukturi za koju je potrebno prethodno ishoditi građevinsku dozvolu za izvođenje radova. Završetak radova prve faze planiran je do kraja 2020. godine. Važno je naglasiti da se radi o infrastrukturi otvorenog tipa koju mogu koristiti svi operatori koji to žele pod jednakim uvjetima te koja će građani-

ma omogućiti odabir operatora koji im kvalitetom i cijenom usluge najviše odgovara, kazao je Saša Ukić, direktor tvrtke RUNE Crow koja gradi širokopojasnu mrežu i provodi svjetlovodnu infrastrukturu do domova korisnika zainteresiranih za ovu uslugu.

Nakon što primarna infrastrukturna mreža bude dovršena u prvoj fazi, svi građani Kastva moći će na stranicama projekta RUNE, ruralnetwork.eu, ili telefonu 0800 7863 provjeriti dostupnost i tražiti instalaciju priključka u njihov dom po cijeni od 750 kuna.

- RUNE ne nudi telekomunikacijske usluge, nego grade infrastrukturu, dok se za pristup internetu, telefonu i televiziji građani obraćaju operaterima koje sami odaberu. Trenutno su u mreži dostupni Terakkom i Fenice Telekom, a s ostalim operatorima se vode intenzivni pregovori oko ulaska u mrežu, objasnio je Ukić.

Projekt RUNE sastoji se od 22 pristupne mreže, od čega ih se 13 nalazi u Primorsko-goranskoj županiji, a preostalih 9 u Istri. Projektom će se izgraditi više od 2.200 kilometara nove optičke mreže, na području 45 jedinica lokalne samouprave, među kojima je i Kastav.

- Gradnja jedne ovako zahtjevne mreže, u tehničkom i financijskom smislu, u konačnici će i stanovnicima ruralnih područja omogućiti korištenje pametnih usluga koje mogu olakšati život ali samo ako ih podržava kvalitetna širokopojasna svjetlovodna infrastruktura. Pozivamo sve stanovnike da iskoriste blagodati širokopojasne infrastrukture i otkriju čari brzine svjetlosti spajanjem na optički kabel koji će surfanje, preuzimanje, igranje igara, gledanje televizije i slušanje glazbe učiniti brzim, pouzdanim i kvalitetnim, zaključio je Ukić.



RUNE
Rural Networks



U Kastvu je otvoren 95. trgovački centar Plodina.

Ovaj moderni objekt Kastavcima je znatno obogatio ponudu jer ima više od 30 tisuća artikala, ali i osigurao 45 novih radnih mjesta što je vrlo značajno. Investicija od 35 milijuna kuna ovime je dovršena, a uz trgovački dio, objekt ima caffe bar, mesnicu, pekaru i gastro odjel.

Zemljište na kojem je izgrađen trgovački centar prije par godina nije imalo nikakvu vrijednost za grad Kastav. Neriješeni imovinsko pravi odnosi, neusklađenost gruntovnice

U Kastvu otvoren 95. trgovački centar Plodina

i katastra te svi drugi birokratski problemi usporavali su razvoj ovog djela grada. Također, teren je bio vrlo nepristupačan i različitih nivelacija..

– Sustavnim rješenjima, upornošću Uprave sve te tada nerješive probleme smo uspjeli riješiti. Također smo izvrsno reagirali na višak iskopa koji nam je država darovala i uredili to zemljište da bude zani-

mljivo investitorima. Sve to dovelo je prodaje tog zemljišta Plodinama za skoro 14 milijuna kuna. Ukupna investicija se diže preko 35 milijuna kuna. Ta prodaja nam je omogućila izgradnju novog sportskog objekta u sportskoj zoni, početak radova na cesti 409, i četrdesetak novih radnih mjesta – kazao je gradonačelnik Matej Mostarac.

Novi parking u ulici Kundajevo



Uređuje se ulica Kundajevo na području Mjesnog odbora Rešetari. Već je očišćen nogostup, koji će se sanirati, pofarbani su stupovi javne rasvjete, a uredit će se i nova površina s dvadesetak parkirnih mjesta što je i glavni cilj ovih radova. Namjera je urediti svaki kutak grada da Kastav bude još ljepši i ugodniji za život.



Vidljivi prijelazi u Belićima i Spinčićima



Nakon Rubeša uređeni su novi pješački prijelazi u Belićima i Spinčićima. Građani su upozoravali na kritične točke i u suradnji sa Županijskom upravom za ceste rješava se dio po dio. Novi prijelazi su u skladu s propisima i iscrtni efektnijom bojom kako bi bili vidljiviji. Grad Kastav pregovara i s MUP-om da se na pojednim dionicama postave i kamere za nadzor brzine prometa.

ZASTITA KULTURNOG DOBRA

Nastavlja se obnova gradskih bedema

U Kastvu se nastavlja obnova gradskih bedema jednog od najcjelovitije očuvanih kompleksa gradskih zidina s kraja 15. i početka 16. stoljeća ne samo na Kvarneru i Istri, nego i u baštini fortifikacijske arhitekture u Hrvatskoj. U posljednje četiri godine obnovljeni su kula Žudika i istočni zid, te sjeveroistočna kula, a sada se radovi nastavljaju zadnjoj dionici na sjevernog zida.

Ovaj program zaštite kulturnog dobra ci-

jelo vrijeme prati Ministarstvo kulture koje je Gradu Kastvu do sada odobrilo više od pola milijuna kuna, a ostalo se financira iz proračuna Grada Kastva. Radovi se izvode prema uputama Ministarstva kulture, Uprave za zaštitu kulturne baštine i Konzervatorskog odjela u Rijeci.

U tijeku je priprema dokumentacije za prijavu nastavka radova na uređenju kule Malinica.

OBJAVLJEN
NATJEČAJ

I ove godine 45 stipendija

Grad Kastav u školskoj i akademskoj godini dodjeljuje ukupno 45 učeničkih i studentskih stipendija, a prema Kriterijima za stipendiranje redovnih učenika/studenata, izvrsnih učenika/studenata, sportaša učenika/studenata i studenata deficitarnih zanimanja. U školskoj i akademskoj 2020/2021. godine učeničke stipendije Grada Kastva iznose 600 kuna mjesečno, a

studentske 700 kuna dok stipendija za deficitarna zanimanja iznosi 1.000 kuna. U proračunu je za stipendije osigurano 350.000 kuna. Natječaj za dodjelu stipendija objavljen je na web stranici Grada Kastva, a za dobitnike će se organizirati svečano potpisivanje ugovora. Ovo je 21. godina u kojoj Grad Kastav stipendijama potiče svoje mlade sugrađane u njihovom školovanju.

Obilježen Dan pobjede i domovinske zahvalnosti



Delegacije Grada Kastva i Udruge hrvatskih branitelja Domovinskog rata položile su vijence na centralnom Gradskom groblju Kastav povodom Dana pobjede i domovinske zahvalnosti i Dana hrvatskih branitelja, te 25. obljetnice vojno-redarstvene akcije Oluja. Polaganju vijenaca prisustvovali su zamjenici gradonačelnika Dean Jurčić i Dalibor Čiković te predsjednik Gradskog vijeća Zemir Delić. Uoči toga, u organizaciji UHBDR-a održan je mimohod branitelja do crkve gdje je služena misa te potom položen vijenac na spomen križu. Od 12 sati pod Gradskom ložom upriličeno je tradicionalno druženje branitelja s građanima.



Jedan dan va Kurte

MJESNI ODBORI ODRADILI DOBAR DIO PLANIRANIH AKTIVNOSTI

Red komunalnih zahvata, red zabave

Krajem kolovoza održano je treće izdanje humanitarne manifestacije „Svi smo mi Dubravko Dukić“, a prikupljena sredstva donirat će se potrebitoj obitelji

Kastavski mjesni odbori, usprkos tome što je epidemija većini poremetila planove, tijekom proteklih mjeseci ipak su uspjeli odraditi dobar dio planiranih aktivnosti. Čistila su se i uređivala igrališta, odrađivali manji komunalni zahvati, a održavala su se i druženja mještana.

Najveće i najpoznatije među tim druženjima bilo je ono koje se održalo pred Caffè barom Tin, posvećeno jednom od omiljenih gostiju tog lokala, koji je za života bio „dobri duh“ svih veselih događanja u gradu. Riječ je o Memorijalu Dubravko Dukić – Gule, čije su održavanje, uz Grad Kastav, potpomogli Mjesni odbor Spinčići i Mjesni odbor Rubeši.

Krajem kolovoza održano je treće izdanje ove humanitarne manifestacije u organizaciji društva „Svi smo mi Dubravko Dukić“, po istom principu kao i prethodna dva: red sporta, red briškule i trešete, red glazbe i puno dobre zabave, samo uz pozornost na epidemiološke mjere.

- Odlična je bila atmosfera, pribojavali smo se da neće biti ljudi zbog situacije, ali očito je da ljudima ovdje i dalje drago kada mogu doći na takvo jedno opušteno druženje. Osim toga, svima je drago da sav prihod koji ostane ide u neke dobre svrhe. Tako ćemo ove godine sva sredstva koja smo prikupili donirati jednoj obitelji s područja Spinčića, objasnio je Oleg Medica. Za zabavu su bili zaduženi bendovi Reaktivna, Kožne jakne i Canotti te Mauro Staraj i La Banda, a u pauzi između nastupa publiku je zabavljao DJ Robi.

Na području Mjesnog odbora Rešetari, korona je zaustavila gotovo sve aktivnosti osim redovitog čišćenja okoliša, košnje trave, a predsjednik Nikolaj Đevalin posebno je pohvalio aktivnosti komunalnog odjela na čišćenju oko baya.

- Izvršili su se manji komunalni zahvati, postavili rukohvati, a velika investicija bila je privatna u trgovački centar Plodine uz koji je izgrađen i dio nove prometnice, prenio je Đevalin.

Mjesni odbor Brnčići tijekom ljetnih mjeseci održao je tradicionalnu proslavu „Jedan dan va ‘Kute““. Niti korona nije uspjela pokvariti druženje mještana koje svake godine okupi velik broj sudionika.

- Korona nam je, kao i svima dosta pokvarila planove u odnosu na ono što smo računali prošle godine, no uspjeli smo proslaviti taj dan svih mještana

kega tradicionalno organiziramo kot dan Kuta. Na fešti se održao turnir va boćah, kartah i kotliće. Za dodjelu nagrada stigao nam je i gradonačelnik Matej Mostarac. Većina mještana uključila se u ovo događanje i zabavili smo se uz živu muziku, kazao je predsjednik MO Brnčići Andrej Gherliza koji je ove godine na toj funkciji naslijedio Renata Jelovicu.

Uz manje komunalne zahvate, kao što je planirano postavljanje klupa na nekoliko lokacija na području mjesnog odbora te odrađene sanacije zida BK Turki koji se rušio, asfaltiranje dijela ceste prema budućem groblju te postavljanje rasvjete na istom području, MO Brnčići posvetio se i planiranju dva zahvata na uređenju mjesta.

- Idemo u realizaciju skulpture zvončara koji će biti postavljen u Brnčićima. Trenutačno smo u procesu nabavke balvana, što nam je otežala zdravstvena situacija. Dogovorili smo s gospodinom Rajkom Srokom da napravi zvončara kakav je napravljen kod Gornji Sroki i čim dobavimo trupac kreće realizacija. Drugi projekt je grafit na pročelju Društenog doma. Želja nam je da se uredi malo netipično, grafitom, koji ćemo posvetiti našem prerano preminulom sugrađaninu Matiji Kataliniću koji je na tom igralištu proveo brojne dane. Sve je spremno za to, čekamo još samo službenu potvrdu Grada Kastva, rekao je Gherliza.

Dodao je i kako je Grad Kastav završio s otkupom parcela za rekonstrukcije prometnice s nogostupom od Jelušića do Donjih Turak te kako se Mjesni odbor Brnčići nada skorij realizaciji tog projekta, kao i da „jedva čekamo naredno leto da se krene s realizacijun prvega pravega dječjega igrališta“. Do tada, djeci za zabavu ostaje škola glume u Društenom domu, koju za djecu od 8 do 12 godina organizira TRY Theatre.

Koronavirus je pokvario planove i u Mjesnom odboru Kastav, no vijećnici su cijelo vrijeme ostali aktivni zahvaljujući suvremenoj tehnologiji.

- Sjednice smo održavali preko video-poziva, fokusirali smo se na komunalne probleme i manje stvari kao što su rasvjeta, šahte, ograde, razbijene autobusne stanice i slično, da malo rasteretimo i gradsku upravu. U kontaktu smo i s umirovljenicima grada Kastva, napravili su jedan prekrasan vrt ispod Guitar Caffea, pa im financijski pomažemo da to održavaju, nabave kućice za alat i slično. Najveći problem kojem smo se posvetili je vandalizam na jogu Jurčići. Tu pokušavamo postaviti videonadzor da se to riješi, nadamo se da ćemo u dogledno vrijeme u tome uspjeti, kazala je predsjednica Sandra Srdoč, dodavši kako se od većih projekata planira urediti šterni i ograditi jog na Jurčićima.



Fešta za Guleta

**DO KRAJA STUDENOG OTVOREN JAVNI POZIV
ZA POTPORE GOSPODARSTVU**

” Program je izrađen u suradnji s HBOR-om, a ukupni kreditni potencijal je 6 milijuna kuna

Kastavski poduzetnici lakše do izvora financiranja

” Ovog puta potporu za bespovratna sredstva moguće je tražiti za troškove nastale od 1. siječnja 2020.

Kastavski poduzetnici i ove jeseni mogu se javiti na Javni poziv za podnošenje prijava za dodjelu bespovratnih potpora iz Programa de minimis, potpora za razvoj malog gos-

podarstva na području Grada Kastva u 2020. godini. Natječaj je objavljen u rujnu i ostaje otvoren do kraja studenog, a cilj je poduzetnicima omogućiti lakši pristup izvorima financiranja radi unapređenja poslovnih aktivnosti, jačanja konkurentnosti, zadržavanja ili povećanja zaposlenosti,

ali i poticati investicije na području Grada Kastva.

Dodjeljivat će se potpore kroz mjere subvencioniranja inicijalnih troškova pokretanja gospodarske aktivnosti poduzetnika početnika, potom kroz mjeru sufinanciranja nabave i ugradnje opreme i strojeva, te kroz mjeru subvencioniranja uvođenja IT sustava i aplikacija u poslovanje. Kroz ove tri mjere ukupno će biti na raspolaganju 100 tisuća kuna. Prva mjera podrazumijeva bespovratnu potporu poduzetnicima početnicima za nabavu infor-



matičke opreme i uvođenje IT sustava, za nabavu opreme, strojeva i alata za rad te za izradu internetske stranice, vizualnog identiteta tvrtke.

Potpora može iznositi 50 posto prihvatljivih i dokumentiranih troškova. Pravo na bespovratnu potporu za drugu mjeru imaju poduzetnici koji će nabaviti, ugraditi opremu i strojeve. Potpora također može iznositi 50 posto prihvatljivih dokumentiranih troškova, najviše 10 tisuća kuna. Na ovu treću mjeru, subvencioniranje uvođenja IT sustava i aplikacija u poslovanje, pravo imaju poduzetnici za subvencioniranje troškova kod uvođenja informacijskih sustava i aplikacija u procese odlučivanja, upravljanja i promocije te informatizaciju poslovnih procesa koji dovode do povećanja efikasnosti u poslovanju.

Ove godine dodana je i četvrta mjera, subvencioniranje kamata na poduzetničke kredite uz pomoć HBOR-a, s obzirom na to da je Grad Kastav sklopio ugovor o poslovnoj suradnji sa svrhom financiranja poduzetništva na području Kastva.

Temeljem takvog ugovora HBOR će prihvatljivim korisnicima osigurati kreditna sredstva izravno ili putem poslovne banke, a Grad će proračunom osigurati sredstva za subvenciju kamate na poduzetničke kredite.

Korisnici sredstava, odnosno potpore, mogu biti mikro i mali subjekti, oni kojima je sjedište na području Grada Kastva, koji namjeravaju sredstva ulagati na području Kastva, u cijelosti su u privatnom vlasništvu i koji imaju najmanje jednog zaposlenog na neodređeno vrijeme s punim radnim vremenom uključujući i vlasnika tvrtke. Uvjet je dakako da poduzetnik nema dug prema Gradu Kastvu po osnovi javnih davanja o kojima službenu evidenciju vodi Porezna uprava. Sredstva se ne mogu dodijeliti za ulaganje u poslovanje s nekretninama, djelatnostima kockanja i klađenja, financijskim djelatnostima i djelatnostima osiguranja, te poduzetnicima koji djeluju u sektorima ribarstva i akvakulture, onima koji su aktivni u primarnoj proizvodnji poljoprivrednih proizvoda.

” PODACI DRŽAVNOG ZAVODA ZA STATISTIKU

Kastav na četvrtom mjesto po zapošljavanju

Grad Kastav je četvrtom mjestu po zapošljavanju prema podacima Državnog zavoda za statistiku koji je izašao s konačnim podacima o zaposlenosti za ožujak 2019. godine. Prema tim podacima u postotku su vodeći po zapošljavanju bili Kutjevo, Otok, Ilok, Kastav, Vrgorac, Lepoglava, Pakrac, Hrvatska Kostajnica, Imotski i Pregrada. Ovi podaci zaista vesele jer pokazuju da smo na dobrom putu s privlačenjem novih ulaganja. Između ovih rezultata i realnog trenutka je izbila pandemija koronavirusa, no Grad Kastav nastavio je s poticajima poduzetnicima i brzo reagirao s olakšicama u najtežim trenucima „lockdowna“ kako bi se umanjile negativne posljedice korona krize. Zahvaljujući novim investicijama, poput početka rada novog trgovačkog centra Plodine u Kastvu gdje je otvoreno 45 novih radnih mjesta, i gradnje četiri nove hale u Radnoj zoni **Žegoti**, i dalje očekujemo ovako dobre statističke pokazatelje unatoč krizi, kazao je gradonačelnik Kastva, Matej Mostarac.





Prijelazni pehar Arsenu

Vrijedni kastavski vinari i vinogradari

Piše 
Davor Žic

Koliko god je ovogodišnja svečanost bila skromna, toliko su ostvareni rezultati bili iznimni. Naime, čak je 15 vina zaslužio zlatnu medalju svojom kvalitetom

**UDRUGA
BELICA
ODRŽALA
15. JUBILARNI
OCJENJIVAČKI
SUSRET
VINARA
KASTAVŠTINE**

”

**Belica u
čaši daje
predivan
spektar i
raskoš okusa
koju treba
kušati. A
možete ju
kušati samo
u Kastvu.
Dejan
Rubeša**

Izvršna vina piju se ove godine na Kastavštini. Potvrdio je to jubilarni, 15. ocjenjivački susret vinara Kastavštine „Belica 2020“ što je zbog epidemioloških razloga preseležen iz svojeg uobičajenog proljetnog termina u kolovoz. I umjesto pred brojnim ljubiteljima „dobre kapljice“ koji su proteklih 14 godina imali priliku kušati izvršna vina lokalnih vinara, održan tek na skromnoj svečanosti pred Kućom belice.

Ipak, koliko god je svečanost bila skromna, toliko su ostvareni rezultati bili iznimni. Naime, čak je 15 vina zaslužio zlatnu medalju svojom kvalitetom.

- U ovim neobičnim uvjetima ostvarili smo velik uspjeh i prikupili 70 uzoraka od 32 naša člana. Od toga ih je bilo devet koja nisu zadovoljile kriterije. Ocjenjivanje je organizirano u šest kategorija vina, jer uz Belicu imamo i vina koja se proizvode od drugih sorti, najviše malvazije. Radi se o vinima koja su vinari sami uzgojili ili su ih kupili od vinogradara iz drugih destinacija poput Istre, objasnio je Bojan Frlan

iz Udruge Belica, koji je imao dužnost predsjednika ocjenjivačke komisije. U komisiji su bili enolozi Patricia Rumac, Silvija Mohorović, Nina Jurinjak Brajko, Tomislav Pavlešić i Toni Babić te sommelier Nenad Kukurin.

Prema njima, najbolje ovogodišnje vino je malvazija Darka Mandića, ukupnog šampiona ovogodišnjeg susreta, koji je za svoje vino dobio visoka 83 boda.

- Deset let san član udruge Belica i puno tega san navadil. Imel san uzlaznu putanju do ovega uspjeha, zbog kega san sretan i ponosan, kazao je Mandić čija je konoba u Rukavcu, a natjecao se u kategoriji bijelog vina od kupovnog grožđa.

Kod same belice, najbolje je ocijenjeno vino što ga je predao iskusni Arsen Jardas, koji je osvojio 82 boda i prijelazni pehar za belicu s najvišom ocjenom. A da je konkurencija bila „oštra“, svjedoči i podatak da je od 10 predanih vina u ovoj kategoriji, čak četiri nagrađeno zlatom.

- Belica je naše autohtono vino od više sorti vina. Ovo je rezultat svog truda uloženog na našem kumiku i škrtoj zemje. I puno pažnje va konobe, rekao je Jardas.

Poznati vinogradar Dejan Rubeša nagrađen je u kategoriji „bijelog vina od domaćeg grožđa“, Boris Acinger u kategoriji „crnog vina od kupovnog grožđa“, Gino Krota u kategoriji „crnog vina od domaćeg grožđa“ te Ivica Rubeša u kategoriji „posebnih vina“.



Jardasu



Arsen Jardas i Dean Jurčić



I ove će se godine u Kastvu piti odlična vina

Inače, da su kastavska vina izvrсна, potvrđuje i informacija koju je iznio Bojan Frlan, da je žiri pri ocjenjivanju bio prilično strog, budući da ista vina posljednjih godina na drugim smotrama ostvaruju i nekoliko bodova više ocjene nego na susretu vinara Kastavštine. Drugim riječima, činjenica da belica ovdje ostvaruje iznimne rezultate znači da Kastav ima i vino koje se može mjeriti s drugim hrvatskim vrhunskim vinima.

- Definitivno je činjenica da belica ima izuzetan potencijal. Iz godine u godinu na

našim smotrama je belica uvijek u vrhu sa zlatnim medaljama i ona kao kupaža u čaši daje predivan spektar i raskoš okusa koju treba kušati. A možete ju kušati samo u Kastvu, komentirao je Dejan Rubeša.


Trud udruge Belica koji traje i duže od petnaest godina koliko se provodi ovo natjecanje vinara, a zahvaljujući njemu uspješno je očuvana lokalna vinska tradicija koja je bila pred izumiranjem. Ne samo sačuvana, već i izdignuta iznad prosjeka, uz budućnost koja djeluje optimistično zahvaljujući Kući belice i matičnja-

ku posađenom u njenom vrtu.

- Da nam je netko prije petnaestak godina rekao kako će se belica ne razviti u dobro vino, traženu kupažu, nego da će uopće opstati, jer neke od njezinih sorti su bile pred nestankom, većina bi ga gledala u čudu. A danas, na ponos Gradu Kastvu i svim vinarima u Belici ona ne samo da je opstala, ona redom osvaja zlatna priznanja i otvara si jako lijepu perspektivu, naglasio je prilikom uručjenja priznanja nagrađenim vinarima zamjenik gradonačelnika Kastva Dean Jurčić.



Da se razumemo, ne damo se mi Kastavci

Piše  Veljka Spinčić-Rajko

”

Naravno, bit će malo drugačija nego što smo svi zajedno navikli, i morat će se prilagoditi svim aktualnim pandemijskim mjerama, jer nam zdravlje svih naših građana i posjetitelja mora biti na prvome mjestu

**ONO ŠTO TIJEKOM DUGIH STOLJEĆA NIJE
USPJELO NIKOME, SKORO JE USPJELO JEDNOM
MIKROSKOPSKI MALOM VIRUSU**



Unajavi tradicionalno najposjećenijeg kastavskog blagdana, Bele nedeje, nekako je već ubičajeno da podsjećamo na to kako se Bela nedeja slavila u prošlosti, a istovremeno ističemo kako, unatoč tome što su se vremena promijenila, taj blagdan i danas jednako privlači posjetitelje koji sa svih strana tih dana stižu u Kastav. Sjetite se samo kakva gužva tih par dana vlada na kastavskim ulicama i trgovima, jede se, pije, pleše i pjeva... Pa eto, ove smo godine po prvi puta stigli i do situacije kakve nikada nije bilo, i u kojoj se tradicionalni kastavski poziv *Bela nedeja, beli dan, hote judi na samanj!* zapravo ne bi smio oriti sa vrha brijega, nego tek onako, gotovo šapatom izreći... Ono što tijekom dugih stoljeća nije uspjelo nikome, skoro je uspjelo jednom mikroskopski malom virusu koji nam je svima tako zakomplicirao živote. Ali samo skoro...

Da se razumemo, ne damo se mi Kastavci tako lahko! Bela nedeja će bit i gotovo!

Naravno, bit će malo drugačija nego što smo svi zajedno navikli, i morat će se prilagoditi svim aktualnim pandemijskim mjerama, jer nam zdravlje svih naših građana i posjetitelja mora biti na prvome mjestu. Pripreme u Gradu i Turističkoj zajednici su već odavno krenule, ali jasno je da gužve na kakvu smo navikli ove godine ne smije biti. Organizatori imaju vrlo nezahvalan zadatak da sve programe planiraju u svim mogućim i nemogućim varijantama, jer će sve ovisiti o aktualnoj zdravstvenoj situaciji i mjerama koje će biti



svci tako lahko! Bela nedeja će bit i gotovo!

na snazi u trenutku njihova (ne) održavanja. I s time se svi moramo pomiriti. Ali važno je da će Bele nedeje svakako biti, i da nas u tome ništa neće spriječiti.

Bela nedeja ne da se z Kastva

Tamo dnavnega '57. leta pisal je Ivo Jardas va svojoj „Kastavštine“ kako je va neka još stareja vremena zgledala Bela nedeja. Ča se je prodavalo i kupovalo, kako se j' slavilo, jilo i pilo, tancalo i kantalo. Do polna su na samnje više bili stareji judi, a zapolne i večer Kastav da j> bil grad mladosti.

Bela nedeja bila je kot nekakov početak leta za celu Kastavščinu. Dogovori su se sklapali „do Bele nedeji“, porezi plaćali „zad Bele nedeji“, a si ki su kade okole, dugo od domi delali, gledali su prit doma do Bele nedeji.

Kako piše Jardas, teh 50-eh let pasanega stoleća: „Lego danas već to ni onako, kako j' nekada bilo. Sad si na Belu nedeju i čevapčići pečū i tursko kafe se kuha. To su prnesle nove prilike.“ Ki zna ča bi danaska napisal? Vino i ražanj



još na Beloj nedeje imamo, ma se drugo... Danaska leh tu i tamo ki zatanca, imamo luna-parki i puno drugačiju muziku, pa su nan armunike, ke su onput bile za mlajariju, danaska starinske... Još je dosta oneh ki se drže vina, mladega al starega, ma naveliko se pije i bira, a bome i se neke nove sorti pijače, a čevapčići su skoro pa domaća hrana...

Jardas tako spominje i vreme Italije, kad je Kastavščina bila z žicun i kunfinon podejljena, da su Talijani na silu oteli Belu nedeju preselit. Nikako njin se ni pijažalo ča je čuda judi z taljanskega dela va hrvacki Kastav na

Belu nedeju prihajalo. I tako su provali na isti dan Belu nedeju na Sveten Mihovile storit (ki je bil pod Italijun). „Al ta Bela nedeja se ni nikako mogla ušaldat, pak su Talijani najzada to ča pustili. Oni su misleli, da će naš svet ki j' pod njih ustal, prit na tu njihū Belu nedeju, pak da ne će nijedan poč preko va Grad. Ale ki god more, pride i s prek kunfina, da se s svojun bratjun slobodno porazgovori, da se nakanta i natanca...“, piše Jardas.

Tako, Bela nedeja ne da se z Kastva, bila je i bit će, pa ako nekad i malo manja bude, naša je užanca i neće se zatrt!

Piše 
Davor Žic



Kultura usprkos svemu. Slogan je to pod kojim je zamišljeno i provedeno ovogodišnje izdanje Kastafskog kulturnog leta, programa koji je u 29. godina postojanja izrastao u jednu od središnjih ljetnih manifestacija čitave županije. Ove godine to je bilo još i naglašenije – u vrijeme kada je kulturna ponuda bila oskudna, KKL je „grad na brege“ ispunio zanimljivim koncertima, izložbama, predstavama i drugim aktivnostima koje su zabilježila velik interes publike.

U skladu s epidemiološkim okolnostima, programski naglasak je ove godine bio na intimnijim događanjima, odnosno nizu besplatnih koncerata zanimljivih izvođača u sklopu Ritma dvorišta zbog kojeg su Fortica, Gradska loža i Crekvina odzvanjale vrhunskom glazbom. Počelo je sve u znaku višestrukih obljetnica – zajedničkim koncertom Muške i Ženske klape Kastav obilježeno je 20 godina postojanja udruge Kanat Kastav, ali i 140. godina od rođenja te 60. godina od smrti „oca istarske ljestvice“ Ivana Matetića Ronjgova.

- Ideja ovogodišnjeg KKL-a je posveta Ivanu Matetiću Ronjgovu, obzirom da je jubilej rođenja 1880. i smrti 1960. godina, tog našeg velikog kompozitora i oca istarske ljestvice. U toj smo se ideji oslonili na naše snage Damjana Grbca i Sašu Matovinu te su oni svoj koncert i GIIPUJU posvetili njemu. Karla Mazzarolli izvela je nekoliko Matetićevih skladbi, a posvetu Ronjgovu „upleli“ smo i u neke druge programe, rekla je predsjednica Kastafskog kulturnog leta Helena Ninković Budimlja.

Ritam dvorišta ponudio je žanrovski raznolike koncerte – nakon istarske i dalmatinske tradicionalne glazbe, poveo je publiku na



KASTAFSKO KULTURNO LJETO OBILJEŽILI KONCERTI, IZLOŽBE I PREDSTAVE

Kultura usprkos sv

Programski naglasak je bio na intimnijim događanjima, odnosno nizu besplatnih koncerata zanimljivih izvođača u sklopu Ritma dvorišta zbog kojeg su Fortica, Gradska loža i Crekvina odzvanjale vrhunskom glazbom

”

putovanje do Portugala gdje ih je prenio emotivni vokal Jelene Radan i gitara Pedre Abreu u večeri posvećenoj fadu na Crekvini. Mystic Rose Ensemble krenuo je i preko oceana, pa pod Gradsku ložu doveo zvuk Južne Amerike u večeri punoj sambe, bossanove i latinskog jaza, dok je Spart Jazz Quintet vratio tu glazbenu priču u vode pitkog, melodioznog klasičnog jazz izričaja. Grupe In Between i SuperCover Band svoj su repertoar posvetili recentnijim hitovima domaće i strane pop glazbe, dok je GIIPUJA, projekt iznimno talentiranog Damjana Grpca, povezo jazz i istarsku ljestvicu, kao još jedan doprinos obilježavanju jubileja rođenja i smrti proslavljenog skladatelja Ivana Matetića Ronjgova. Dašak klasike u ovu „glazbenu kompilaciju“ unio je nastup trija koji čine Kristina Owais, Karla Mazzarolli i Stipe Bilić.

Ugodne glazbene večeri iz programa Ritam dvorišta upotpunili su koncerti Festivala gitare, u sklopu kojih su nastupili Zoran Majstorović s polaznicima gitarističke radionice te Andrej Grozdanov. Na samom

početku KKL-a nastupio je i matuljski „tić“ Antonio Krištofić koji je kastavskoj publici predstavio svoje nove kantautorske pjesme te privukao publiku raznih dobnih skupina.

- Ovogodišnje 29. Kastafsko kulturno leto, završilo je tradicionalno Čansonfestom. Po svemu posve drugačije nego inače. Program smo sastavili već krajem prošle godine i trudili se da bude raznolik i bogat. Tako smo planirale megapopularnu Menopauzu, Kočani orkestar, Psihomodo Pop... A onda se desio Covid. U promišljanju održati ili ne održati taj naš lijepi, tradicionalni festival odlučili smo se, u dogovoru s Gradom Kastvom, da ga održimo. Pod sloganom „Kultura usprkos svemu“ i pod pokroviteljstvom Grada Kastva krenuli smo s 29. letom. Cilj je bio da ljudi našega kraja ipak imaju ljetnu ponudu kulture i da mogu uživati u glazbi, dramskom programu ili likovnom... Program smo oslonili na naše lokalne snage te na likovnjake hobiste. I na kraju se to pokazalo dobrom odlukom. Kako je jedan od pravaca KKL-a Ritam dvorišta, svi su se koncerti održali po gradu. Najboljom lokacijom nam se pokazala



vemu i 29. put

Ideja ovogodišnjeg KKL-a je posveta Ivanu Matetiću Ronjgovu, našem velikom kompozitoru i ocu istarske ljestvice

Helena Ninković Budimlja

Gradska loža jer je bilo moguće održati koncert u svim vremenskim uvjetima ali i pridržavati se epidemioloških mjera, kazala je predsjednica Kastafskog kulturnog leta Helena Ninković Budimlja.

Većina programa ovogodišnjeg KKL-a bila je besplatna za posjetitelje, koji su događanja pohodili u skladu s epidemiološkim pravilima, što ipak nije umanjilo kulturni doživljaj. Iznimka je bio scenski program koji je otvorio Cabaret „Preko veze“ kazališta Moruzgva. Na Crekvini, publika je uživala i u stand-up komediji „Ladies Night“, a najveći interes i ove godine bio je za domaću komediju „Oštija“. Drugo izdanje popularne predstave održalo se u dvije rasprodane izvedbe te ponovo pokazalo kako Kastavci vole domaću besedu, posebice kad su u pitanju „škerci“. Izvan pravaca prikazan je i film „Yalla, Yalla“ iza kojeg stoji kastavski ugovestitelj i pustolov Oleg Medica.

Važan dio KKL-a je i izložbeni program, koji se i ove godine odvijao u prostoru Galerije Trojice na Lokvini, a otvorenja izložbi svojim su nastupima pratili talentirani mladi glazbenici Imran Duraj i Sara Astafović ili Ante Radnić. Već i prije službenog starta Kastafskog kulturnog leta fotograf Marko Valjak „obojio“ je galeriju „Bojama Mediterana“, a Andrea Dujmešić Kopic predstavila je svoju slikarsku vizi-

ju Kastva u izložbi „365 metara nad morem“. Marin Krstulović vratio je publiku „pod more“ uz atraktivne skulpture ribica i drugog morskog življa, a Barbara Cetina izložila svoja sjećanja, odnosno – „Memorabilije“. Dijana Radović i njena keramika poveli su posjetitelje „Zgora oblaki“, a najavljena je i izložba Ervina Dubrovića koji bi nakon službenog završetka KKL-a trebao predstaviti život i djelo Ronjgova te tako zaokružiti ovogodišnju posvetu jednom od najznačajnijih autora ovog kraja.

- Izložba Dijane Didi Radović s kojom smo i zatvorili naš izložbeni program, bila je i najposjećenija. Ukupno gledajući, Festival je bio dobro posjećen, grad je živio kroz cijelo ljeto, posjetitelji su mogli uživati na terasama kafića i restorana i slušati glazbu, prošetati i pogledati izložbe, a na Crekvini pogledati nešto od dramskog programa. Izrazito smo pazili na sve propisane mjere. Kastavsko kulturno leto je prilagodljivo, a Grad Kastav odličan partner. Ponosna sam što smo održali festival usprkos svemu. Nadam se da će 30. Kastafsko kulturno leto 2021. biti povrtak... Ukoliko i ne bude, festivala će biti. Grad na brege ima toliko mogućnosti, toliko pozornica i skrivenih kutaka koje još treba istražiti, zaključila je Ninković Budimlja.



S otvaranja izložbe Dijane Radović



Oštija je rasprodana dva puta



Koncert muške i ženske klape Kastav



Domaće snage osvojile

Piše 
Davor Žic

Koncertne večeri nadmašile su sva naša očekivanja, a nadam se da ćemo iduće sezone ponovo „line up“ pojačati najpoznatijim svjetskim glazbenicima, kazao je Damir Halilić Hal

” Uz odgovorno ponašanje moguća je i zabava, kad već moramo naučiti živjeti s koronavirusom Riccardo Staraj

Blues je oduvijek specifična glazbena vrsta. Iznikao među crnim robovima na plantažama pamuka američkog juga, nije to bila glazba radosti ili proslava poput onih što su se svirale po salunima Novog svijeta ili sajmištima Starog kontinenta. Nije bio niti glazba umijeća, poput klasičnih skladbi što su odjekivale velikaškim dvorcima ili građanskim salonima. Blues je od svog početka bio – glazba utjehe i nade, glazba koja pomaže prevladati najteže životne nedaće.

Upravo zbog toga, ne čudi što je upravo blues „izdržao pritisak“ virusne epidemije što je zakočila svijet i otkazala brojne svjetski poznate festivale. Poruke koje ova glazba nosi – poruke nade, utjehe i izdržljivosti – ponovo su povezale čitavu Liburniju na 2. izdanju Jerry Ricks Blues Festivala koji se krajem srpnja i početkom kolovoza održao na brojnim otvorenim pozornicama od Mošćeničke Drage do Kastva.

U toj svojoj misiji JRBF se ove godine oslonio na domaće snage, koje su itekako pokazale da se mogu nositi s očekivanjima publike navikle na vrhunske svirke slavni inozemnih zvijezda. U nešto skromnijoj atmosferi, „plava karavana“ i ovog je ljeta osvojila „uši i srca“ brojnih ljubitelja kvalitetne glazbe. Program su otvorili Riccardo Staraj & Midnight blues

band u Mošćenicama, a jednom od dvojice umjetničkih voditelja festivala za mikrofonom se pridružila „blondica“ Kristina Radovčić, dok se Hammonda prihvatio „bandit“ Mauro Staraj.

- Važno je bilo da i ove godine održimo Jerry Ricks Blues Festival koji je nastao spajanjem dva festivala što su egzistirali već petanaest godina, jedan u Mošćeničkoj Dragi, a drugi u Kastvu. Željeli smo zasvirati i ove godine, iako u skromnijem izdanju te na simboličkoj razini poslati poruku kako je uz odgovorno ponašanje moguća i zabava, kad već moramo naučiti živjeti s koronavirusom, kazao je Riccardo Staraj.

Drugog dana festivala gitare se primio drugi umjetnički voditelj Jerry Ricks Blues Festivala, instrumentalist svjetskog glasa Damir Halilić Hal kojeg je publika s lovranskog Trga sv. Ivana ispratila stajacim ovacijama.

- Koncertne večeri nadmašile su sva naša očekivanja, pogotovo kada znamo u kakvim smo okolnostima radili čitav festival. Posebno mi je



JERRY RICKS BLUES FESTIVAL PO DRUGI PUT POVEZAO CIJELU LIBURNIJU

srca publike

Jerry Ricks
BLUES FESTIVAL
KASTAV & OPATIJA RIVIERA

drago da smo otkrili neke nove, intimne lokacije i pokazali kako imamo bogomdanih bisera, skrovitih pozornica koji oduševljavaju i nas glazbenike i publiku, rekao je Hal.

I ove godine liburnijski se blues festival prisjetio osobe kojoj „duguje“ svoje ime, ali i „legitimitet“, genijalnom blues glazbeniku Philadelphia Jerry Ricksu koji je Kastav odabrao za svoje posljednje utočište i „grad na brege“ proslavio kao jedno od hrvatskih blues središta. Tako su u umjetničkom „intermezzu“ između glazbenih večeri Art Caffè i Guitar Caffè u Kastvu ugostili izložbu o Jarryju Ricksu te film „Črni Kastavac“ redatelja Igora Modrića posvećen upravo tom glazbeniku.

Prva dama hrvatskog bluesa, energična Zdenka Kovačiček uz Greenhouse blues band ispunila je matuljski Amfitetar, a Mateja Majerle te Jed Becker's Gropu uz gosta Elvisa Stanića opatijsku Ljetnu pozornicu vrhunskom atmosferom i sjajnom glazbom, stvorivši tako odličnu uvertiru za dvodnevno finale programa koje se ponovo održalo u Kastvu.

Za dostojan oproštaj od ovogodišnjeg Jerry Ricks Blues Festivala pobrinule su se poznate glazbene legende. Prve kastavske večeri na Crekvini su nastupili Valerija Nikolovoska i Branko Bogunović Pif sa svojim

bendovima. Nikolovska je svoj repertoar, ali i scenski nastup, posvetila velikoj Janis Joplin, kao omaž povodom 50. obljetnice smrti utjecajne vokalistice. Večer kasnije, nakon zagrijavanja uz Black Coffee, središnje svjetlo pozornice pripalo je jednom od najvećih hrvatskih rock pjesnika, vječno mladom Dadi Topiću. Uz bok nekadašnjeg frontmena grupe Time stali su Lela i Joe Kaplowitz te Kazališni band KKV iz Siska. Uz autorske stvari koje su podigle publiku na noge, kao što su nezaboravne „Makedonija“, „Da li znaš da te volim“ ili „Princeza“, Topić je izveo i brojne rock i blues standarde te moćnim vokalom „spustio zastor“ na ovogodišnje izdanje JRBF-a.

- Prvi puta sam nastupio na ovom festivalu, a prvi puta sam nastupio i u Kastvu, impresioniran sam i jednim i drugim. Svirka je bila super, a zadovoljan sam i repertoarom u kojem smo povezali soul, blues i moje balade. Organizatorima čestitam na uspješnom festivalu, zovite nas ponovo jer rado ćemo doći, kazao je nakon koncerta Topić.

A zadovoljstvo nisu krili ni organizatori na čelu s Riccardom Starajom i Damirom Halilićem Halom.

- Otvorenje festivala u Mošćenicama i zatvaranje festivala bilo izrazito energič-

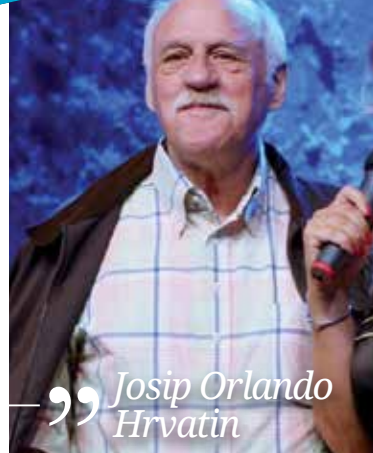
no, kako to i priliči bluesu. Između je bilo jako dobrih svirki, kako je odmicao festival, tako se pojačavala energija. Blues nije samo glazba, blues je pokret, religija, blues je sam život, poetski je poetirao Staraj.

Jerry Ricks Blues Festival ove godine je opravdao svoj status najvećeg blues festivala u Hrvatskom, ne samo zato što je bio – jedini. Štoviše, s obzirom na to da su se rijetki odlučili na pothvat ovakvih razmjera, ne bi bilo teško zaključiti da je JRBF u 2020. godini bio i najvažnije hrvatsko festivalsko glazbeno događanje.

- Festival je prošao izvrsno, posjeta je bila fantastična, a koncerti i glazbenici vrhunski. Oslonili smo se na domaće snage koji su odlično iznijeli ovogodišnje izdanje Jerry Ricks Blues Festivala, a nadam se da ćemo iduće sezone ponovo „line up“ pojačati najpoznatijim svjetskim glazbenicima kao i ranijih godina kada smo ugošćivali zvijezde ovjenčane Grammyjima, Britt Awardsima i drugim prestižnim nagradama i koji pune velike dvorane diljem planete. Predviđamo i puno drugih programa, kao što su glazbene radionice, povezivanje s likovnjacima za izložbe i tematske aktivnosti, zaključio je Damir Halilić Hal.



„Dino
Antičić



„Josip Orlando
Hrvatina



„Vjekoslav
Alilović



„Dusko
Jeličić Dule

ZA POPULARNI FESTIVAL I OVG SE LJETA TRAJILA KARTA VIŠE

Šesnaest šansona za 16. godina ČAnsonfesta

Šesnaest novih čakavskih šansona za šesnaest godina ČAnsonfesta – ukoliko bi se tako moglo predstaviti ovogodišnje izdanje popularnog festivala kojim je tradicionalno zatvoren program Kastafskog kulturnog leta. Pod zvijezdama otvorenog neba nad Crekvinom, uz nešto manje slušatelja zbog epidemioloških pravila, zadnje dane kolovoza obilježile su pjesme među kojima ima i onih koje će, sudeći prema reakciji publike, postati novi klasici „ča-vala“.

To se svakako odnosi na skladbu „Piši mi ud Brusna“ autora Josipa Orlanda Hrvatina, pisanu na dijalektu „zaz Pasjaka“, koja je dobila nagradu za najzavijačniju pjesmu prema ocjeni Pomorskog radija Bakar.

- Pjesma je skraćeni sadržaj oko 40 pisama koje još imamo kao uspomenu na korespondenciju između novoga svita i starega kraja, odnosno Argentine i Pasjaka, objasnio je Hrvatina, jedan od najpoznatijih promotora tog mjesta u matuljskom zaleđu, ujedno i autor rječnika govora Pasjaka.

Sa sjetnom emocijom u glasu izvela ju je iskusna vokalistica Nevia Rigutto, koja je zahvaljujući tome proglašena pobjednicom ovogodišnjeg ČAnsonfesta.

- Bilo mi je to jednostavno neočekivano. Zнала sam da pjesma

Pod zvijezdama otvorenog neba nad Crekvinom zadnje dane kolovoza obilježile su pjesme među kojima ima i onih koje će, sudeći prema reakciji publike, postati novi klasici „ča-vala“

ima svoju vrijednost jer su je hvalili svi koji su je čuli. Tekst je nastao po istinitoj priči i to se osjeti, ostali smo iznenađeni i izuzetno radostni sjajnom reakcijom publike, a onda i nagradama, kazala je Nevia Rigutto.

Na radijskim postajama već se uvelike vrti i pjesma „Nis mlad jasen“ u izvedbi Marija Lipovšeka Battifiače. Pjesma je osvojila nagradu za najbolji tekst koji je potpisao Vjeko Alilović te ima potencijala iduće godine ponijeti titulu najizvođenije šansone s ovogodišnjeg festivala.

- Vrlo sam zahvalan stručnom žiriju na nagradi koja me iznenadila i šokirala. ČAnsonfest redovito privlači puno dobrih tekstopisaca i autora pa mi je samim time još draža. Mario je pjesmu izveo po svome, sjajno i s puno emocija kako on to zna. Publika je odlično primila pjesmu, čuli smo pozitivne komentare i vjerujem da će zaživjeti na radijskim valovima, ali i na Marijovim koncertima, kazao je Alilović.

Ove godine, za najveći broj „vrćenja“ na radijskim valovima u proteklih 12 mjeseci, nagradu je dobio Daniel Načinović i njegova

skladba „Škocila je maca na štol“ koja je na 15. ČAnsonfestu ponijela nagradu publike te njenog interpreta i autora ovjencala titulom najboljeg kantautora.

Istu je nagradu na 16. ČAnsonfestu zaslužio još jedan legendarni „proborac“ čakavske glazbene scene, opatijski ribar i pjesnik Duško Jeličić Dule koji je sa svojom Bonacom izveo pjesmu „Inpatadori“.

- Nevjerojatno je dobit takovu nagradu u toj konkurenciji, pravoj domaćoj reprezentaciji autori. To je kot da tečeš na 100 metar, pored tebe teče Usain Bolt, a ti prideš prvi na cilj, kazao je skromni Dule, kojem je samo za bod izmakla i ukupna pobjeda na 16. ČAnsonfestu.

Najbolja čansona, pak, ove godine bila je skladba „Dota“. Glazbu je napisao Damir Mičetić, stihove Senka Laginja, a u sjajnu ih je izvedbu povezo Dino Antičić koji je nagrađen za najbolju interpretaciju.

- Sretan sam što me Damir odabrao da upravo ja izvodim ovu pjesmu i zahvalan Senki što je napisala tako sjajan tekst koji meni osobno „slika slike“ dok izvodim pjesmu. Sama pjesma je vrlo specifična, kazao je Antičić.

ČAnsonfest je proteklih godina širio svoj program okruglim stolovima, izložbama, pjesničkim večerima i manjim, akustičnim koncertima. No, zbog epidemioloških okolnosti popratni programi ove su godine izostali. Iznimka je bila likovna izložba „Ča je more“ galerije Brešan iz Splita, koja je organizirana u „virtualnom prostoru“ te predstavila hrvatske likovne umjetnike koji su zavirili u fantastičan i nesvakidašnji svijet morske modrine i potražili potonulo blago što stoljećima stoji u tišini netaknuto i provocira znatiželjnike, kroz legende i kazivanja.

Ovu izložbu, naslovljenu prema jednom od najpoznatijih narodnih napjeva na istarskoj ljestvici, kojeg je zapisao Ivan Matetić Ronjgov, ČAnsonfest je posvetio obilježavanju 140. obljetnice rođenja i 60. obljetnice smrti jednog od najznačajnijih hrvatskih skladatelja dvadesetog stoljeća.

OBIČAJI I UŽANCI - BELA NEDEJA

„Ti dani judi malo više gutnu, pa belo gledaju“

Čul san više štorij od imena Bela nedeja, ma mane se najviše zapijažala ovista. To govorin z iskustva, aš je i mane ki put prevarilo, pogotove pundejak kad je „muški dan“ va Kastve

Jesen va Kastavščine odvajkada bi počela z noven dihon, zvukon, slikun i onen gušton pod zajikon. Onputa bi se to okrunilo najvećen blagdanon – Belun nedejun. Ovo leto se je nekako ranije, aš je leto bilo jako, jako teplo. Va Smokvarije su već potrgali, va konobah in jako lepo diši. Neki su tekli po grozje prek Učke, a neki na Kukujanovo. Neka su, kamo su, „juha“ je na bačvah.

Čul san više štorij od imena Bela nedeja, ma mane se najviše zapijažala ovista: „Ti dani judi malo više gutnu, pa belo gledaju.“ A fanj je takoveh! To govorin z iskustva, aš je i mane ki put prevarilo, pogotove pundejak kad je „muški dan“ va Kastve.

No Bela nedeja je za me fanj više od sajma. Va mojoj je memorije dunboko zrezana, pa uz Pust, to su mi najljepši dani va lete. Zmišjan se detinjstva: Za Belu nedeju već jutro smo bili parićani za poč va Kastav. Obično sej šlo potla obedu. Hodeć preko Srokovega kala, Vahtari po beloju ceste do Šporove jami. Nona, nono i mi deca, nas troje. Već zaduga se je čula sopnjada i šušur. Pul „zanatlije“ je bila prva štacija, aš je tu bil ringešpil. Oni ki su imeli kuraja, pogotovo frkolasi ki su bili z malicami, ćapali su jedan drugoga za katridi va vrtnje, malo fermali, a onda pustili, tako da je ovi spreda još par metar vajer poletel. Si su na ten ringešpile kričali, vriskali i vapili neki od straha, a neki od gušta. Pod Belvederon pul vatrogasci prodavale su se stvari za domaću porabu, bačvi, ribeši, košići, palentari i drugo. Tu su se nono Jože i nona Pepa malo više pofermali. Mi smo deca njurgali. Na sam Belveder su leta i leta prihajali artisti-motociklisti. Postavili su bačvu od 4-5 metar promjera i tuliko visini, kaj bila na dne malo zakošena. Zvani je bila dobro okovana, a pri vrhe je bil podest na kega su se judi poprtili da bi mogli gjedat predstavu. Nutre su bila dva čoveka z motori. Najpre je počel jedan vozit, a potla i drugi se brže i brže po unutrašnjosti bačvi. Kako je daval gas, motori su se poprtili do vrha bačvi pod kuten od 90 stupnjeva. Kad su prišli na jeno metar od ruba si su se od straha dali nazad, a oni plašjiveji su počeli bežat dole po skalineh.

Bilo je ti i mićeh zoološkeh vrti, razneh ruleti igar na sreću i fanj fufnjari i prevaranti. Na Fortice smo mi deca prišli na svoje. Tu j bilo fanj igraćak. Ja san zibrat metuja z kolicu kega se je vozilo na palicu pa kako gre napred maše z krili i klepeće. Brat se je odlučil za lončić z škujicami i pipicun, pa kad se

napuni z vodun i puše repu ž njega glasi kod da jezero tić kanta. Sestre su kupili petešića od ila kemu se v rit puše. Na se strani su se pekle konbasice i prasci. Lepo je dišelo, al ne za nas. Zato smo prišli z obedu, a potrošit će se tako i tako. Na sred Kastva se je nono fermal popit dva žmujaj mladega, a ako se je nona začakulala z nekun prijatejicun po skriveć je još jeno dva obrsnul. Za nas decu je na repertoare bila pasareta al kokta.

Cuntajuć preko LOKvini prišli smo do crekvi i zvonika. Tu bin se vavek za lepega dana fermal i po uru vremena. Nisan se mogal nagjedat mojega lepega kraja. Kvarner, Učka, Velebit, Cres a z Žudiki pogled na Halubje, Sveti Matej i okol njega mića sela, kućice, krovčići. Od zada bregi Risnjak, Tuhobić i Snežnik. Se je kod jedan veli zeleni lancun naštikani semi kolori i obrubjen z merilićen zelene šumi.

Pri zahodu sunca, prišli su mat i otac va Kastav, prošećali i kad je zaškurilo šli su na Crekvinu na tanac. Sopal je, pisalo je na plakateh, odličan jazz. Podij je bil od dasak friškeh ke su još dišele, a ograda okole okol metar i pol visoka od kit grabrićeveh i jesenoveh nasečeneh pod lozu va komunale. Nona me j pustila da malo gjedan. Već su se svetla važgala i se je zgledalo jako lepo. Jedna od popularneh i hit pjesam bila je „Mjeseče srebrni plovi daleko ti“. Rastegnul san grmići i ždrajil nutra va tanac. Blizu mane va tance bila je jena lepa bjondica. Bilo je je sagde i spreda i zada, našlo bi se za sakega neč. Imela je neč ča mane rabi. Bela bluza korezin okol vrata, ne jako napituranu. Zubi beli koto riži Scoti i lepe zelene oče. Brhan naširoko škuro plavi i kremasti postoli na nogah. Ogrnjena je bila z črjenun majun.



Dišela je na fijolice „crna mačka“ Leskovac. Onda ni bilo teh profumi kot danas. Š njun su bile dve prijateljice keh se baš ne zmišjan. Okol malice se je bedačil jedan visoki frkolas, va škuro kafenen veštide i z klobukon na glave. Bil je visok i pomalo hjaupuzdrast, furt netorajan. Videlo se je da joj štu-fuje i da bi ga se rada rešit. Rado bin bil šal nutar i zatukal mu ćepu da mu zajeno klobuk pade. Va ono vreme imel san črni, črni vlasu ča danas teško da poveden neken ki me manje poznaju. Kako je bjondice tisti Dolfo štufoval ona se je dala do ogradi, va kraj. Videla me je kako skroz jasenici ždrajin va nju, nasmela se je i rekla: „Ki lepi morčić!“ Ja bin bil najraje vrisnul i skočil v ajer do vrh kostanji ki na Crekvine rastu. No, taj čas nas je nona pobrala. Bilo je poč. Pomalo smo šli zdolun po Kastve. Nan su kupili mandulato, slatko i ljeljivo z mendulami, nono je zvrnul još ki žmujaj, a nona je kupila ča za kućnu porabu. Znalo se je kupit oni pasi i jeleni – šparniki za soldi. No zgora se je hitalo soldi, a zdola se z žicun kralo oni aluminijski dinari od 1,2 i 5 soldi. Napustili smo pomalo Kastav. Za nami su ostala svetla, smeh, muzika i kanat.

Tapali smo po škuren i pomalo šli prema doma. Nona je njurgala da pomalo hodin, aš san zaostajal. Postoli su me malo žulili. Misli su mi šle na bjondicu. Okol Vahtari je none prekipelo malo je postala, počekala me i drisnula mi ćepu. Zajeno mi bjondicu zibila z glavi. Šal san put Vajan, pomalo tuleć. Mesec je svetil, nona je sada njurgala na nonota, tići su z vrčića kantali, a petešić je na rit kukurikal.

San mislel va sebe: nona je jadna aš je nono ni pejal na tanac. Nonotu je sejeno aš ima litricu belega i se mu je belo, ja san se inamoralel va bjondicu, sestra puše petešiću v rit, Mladen bučkura tića va vrčiće i to ti je Bela nedeja. Od one nonine ćepe se mi je bilo nekako belo. „Ah“ – zdihnul san: „Kad ću narast za pravu Belu nedeju?“

Žarko Lučić

Sretno prvašići!



1a s učiteljicom Danijelom Ziza Grozdanoski



1b s učiteljicom Doris Grgas

U NOVU PEDAGOŠKU GODINU KRENULO 19 ODGOJNIH SKUPINA

Kastavski vrtić proslavio 20 godina osamostaljenja

Piše



Patrizia Chiepolo Mihočić

Naime, prije točno 20 godina Dječji vrtić „Vladimir Nazor“ postaje samostalan i odvaja se od Dječjeg vrtića Rijeka

Cijela ova godina odvijala se u posebni uvjetima. Za svih to predstavlja još uvijek nešto sasvim novo i nesvakidašnje. Kažu da je to novo normalno, premda od normalnog ima jako malo toga. Sve se promijenilo preko noći. Umjesto osmjeha, na licu nosimo maske. Ali svijet nije stao, i život ide dalje. Pa tako i u dječjem vrtiću „Vladimir Nazor“ Kastav, koji je novu pedagošku 2020./2021. godinu započeo

u skladu s epidemiološkim mjerama i preporukama Ministarstva znanosti i obrazovanja te Nastavnog zavoda za javno zdravstvo.

Odgajno – obrazovni rad u novoj pedagoškoj godini započelo je 19 odgojnih skupina te je upisano 356 djece od kojih 102 u jaslucama. Od 1. rujna s radom je započela i nova logopedinja, kao što nam je potvrdila ravnateljica vrtića, Helena Ninković Budimlja.

Odgajatelji unutar skupina rade s maskama i s djecom rade na prilagodbi u „novom normalnom“. Unutar vrtića svi se djelatnici pridržavaju epidemioloških mjera kako bi se onemogućio ulazak virusa u vrtić te kako bi se odgojno – obrazovni rad mogao nesmetano obavljati. Svim djelatnicima omogućene su maskice za lice, na ulazima u objekte postavljene su dezinfekcijske





” 1c s učiteljicom Ivom Orlić



” 1d s učiteljicom Biljanom Rubeša



barijere, dozatori za dezinficijense, a u svakoj skupini i dezinfekcijsko sredstvo za ruke.

Dječji vrtić, s obzirom na epidemiološke mjere, neće moći sudjelovati u raznim manifestacijama, događanjima i aktivnostima u lokalnoj i široj zajednici, ali će ih zato obilježavati unutar vrtića odnosno skupina. Jedna od bitnih zadaća odgojno – obrazovnog rada u vrtiću jest njegovanje zavičajnosti odnosno očuvanje tradicije i običaja našega kraja čime će nastaviti i ove godine, ali unutar našega vrtića.

Ove godine vrtić je proslavio okrugli 20. rođendan vrtića. Naime, prije točno 20 godina Dječji vrtić „Vladimir Nazor“ postaje samostalan i odvaja se od Dječjeg vrtića Rijeka. Proslavu rođendana prilagodili su epidemiološkim mjerama te su odgajatelji pro-

slavili rođendan vrtića sa svojim skupinama izrađujući plakate i crteže.

Osim obilježavanja samostalnosti vrtića, 15.rujna proslavili su još jedan rođendan odnosno 6. rođendan otvorenja objekta Halugica – Spinčići. Ove godine rođendan nisu uspjeli proslaviti s osnivačem, ali su se zato prisjetili otvaranja objekta i zaželjeli još ovakvih proslava u budućnosti.

Iako je ova pedagoška godina započela u nešto drugačijem ruhu (pandemija COVID-19) zahvaljujemo našim odgajateljima i roditeljima na strpljenju te pridržavanju epidemioloških mjera i prilagodbi epidemiološkoj situaciji. Svima želimo uspješan početak i nastavak pedagoške godine, rekla je ravnateljica Helena Ninković Budimlija.



dr. Silvija Zec Sambol i prof. Sandra Kolonić

EDUKATIVNI PROGRAM UDRUGE GAIA NOVA

Samo zdravo za osnovnoškolce

Inovativni program koji GAIA NOVA promiče pod nazivom Samo zdravo, namijenjen je učenicima sedmih i osmih razreda osnovnih škola te srednjoškolcima - maturantima

Jedan od programa kojim se područje Kastva može podičiti je program organizacije GAIA NOVA koje je osnovana i zaživjela upravo u Kastvu iako je područje djelovanja zapravo cijela Županija primorsko-goranska. Riječ je o udruzi kojoj je cilj promicanje zdravih stilova života kroz edukaciju i rad prvenstveno s djecom i mladima.

Inovativni program koji GAIA NOVA promiče pod nazivom Samo zdravo, a koji je namijenjen učenicima sedmih i osmih razreda osnovnih škola te srednjoškolcima - maturantima, promiče vrijednosti zdrave prehrane te svjesnog i odgovornog odnosa kako prema sebi kao pojedincu tako i prema lokalnoj zajednici.

Predsjednica udruge i voditeljica programa Samo zdravo Sandra Kolonić, prof. ističe kako se pojavila ideja



ZELENI GUSTI SOK

Kako bi se djeci ponudili praktični i brzi smiksani voćni obroci sa zelenim biljem koje lako mogu i sami napraviti na školski sat se donese mnogo sezonskog svježeg voća i suhog voća, zelenog lisnatog povrća i samoniklog bilja kao što su primjerice maslačak, trputac te kopriva te se od tih sastojaka smiksa zeleni kašasti sok (mjera za jednu osobu – zelenog koliko stane u jednu šaku).



za takvim programom: Osobno se već niz godina bavim raznim edukativnim aktivnostima vezanim uz promicanje zdrave prehrane te odgovornog i osviještenog odnosa prema sebi kao pojedincu. Svi mi svojim postupcima utječemo prije svega na obitelj u kojoj živimo, a onda i na okolinu i društvo u cjelini. Realnost u kojoj danas živimo jest svijet koji se konstantno mijenja, uključujući održivost pojedinca, klimu, samim time i proizvodnju i dostupnost hrane te prehrana u skladu s novim izazovima i okolnostima postaje imperativ. Istraživanja provedena u europskim zemljama tako i ona iz Hrvatske, primjerice Nastavnog zavoda za javno zdravstvo potvrđuju da tek trećina djece od 13 do 16 godina jede redovito preporučene tri do pet jedinica voća i povrća svakodnevno, dok istovremeno trećina djece iste dobi svakodnevno konzumira slatka i gazirana pića. To je potkrijepljeno i Nacionalnim smjernicama Ministarstva zdravstva koje potvrđuju da je 12 posto djece je pretilo, a nešto više do 15 posto (podaci iz 2013. godine) djece je preuhranjeno. Novijih smjernica Ministarstva nema, no mnogi se stručnjaci slažu da je danas stanje i alarmantnije.

Sve nas je to potaklo da osmislimo program koji bi bio potpora obrazovnom sustavu te smo u suradnji s Agencijom za odgoj i obrazovanje od Ministarstva znanosti i obrazovanja dobili Suglasnost za provedbu narečenog programa u osnovnim i srednjim školama kao potpora kurikulumu *Zdravo* za međupredmetnu nastavu. Program je zaživio 2018. godine te su mnoge sredine prihvatile i obijučke otvorile svoja vrata ovakvom inovativnom programu te su edukacije dosad provedene u osnovnim i srednjim školama naše županije (Crikvenica, Krk, Rijeka, Kostrena). Ove školske godine edukacija za osmaše provest će se i u našoj kastavskoj Osnovnoj školi Milan Brozović.

Dodana vrijednost ovog programa jest da se edukacija provodi teoretski i praktično- primjerice učenike educiramo i s njima komentiramo što je to što u svakodnevnom ritmu prehrane pojedu prečesto, a znaju da su prekoračili preporučljive količine i zašto neke namirnice nisu preporučljive, zatim koje namirnice bi trebali konzumirati često ili svakog dana, koliko je primjerice preporučljivo unijeti u organizam jedinica voća i povrća svakog dana. Promičemo vrijednost prehrane koju nam priroda neumorno poklanja te u kojem obliku možemo unijeti u naš organizam sve potrebne minerale, vitamine, mikronutrijente te vodu i vlakna koja naš organizam istovremeno hrane i čiste. Na kraju sata s učenicima pripremamo voćne obroke koji obiluju zelenim samoniklim biljem, lisnatim povrćem, suhim i svježim voćem te često djeca kad vide zelene napitke i probaju ih ostanu iznenađena kako su ukusni i nerijetko čujemo – „pa zeleno se ni ne osjeti u soku“.

Suradnica od samog početka u projektu je i dr. sc. Silvija Zec Sambol, dr. med. inače Kastavcima poznata po mnogim predavanjima koje je održala upravo i u Kastvu. Tijekom suradnje s udrugom GAIA NOVA dr. Zec Sambol i Sandra Kolonić održale su do sad sedam predavanja diljem Županije primorsko-goranske pod nazivom Hranom do zdravlja kojim se educiralo zainteresirano građanstvo i jedinstven je takav program koji se provodi u Republici Hrvatskoj. Projekt se provodi u suradnji s jedinicama lokalne samouprave i za građane je besplatan.





U društvu umjetnika Željana Pavića

UDRUGA UMIROVLJENIKA I STARIJIH OSOBA KASTAV

Ljeto uz umjetnost i vrtlarenje

Udruga umirovljenika i starijih osoba Kastav odnedavno ima novo vodstvo. Nakon što se s mjesta predsjednice povukla Mirella Mladin, skupština udruge na čelno je mjesto izabralo Miru Milić, kojoj će do kraja mandata, odnosno 2022. godine, dopredsjednica biti Biserka Roviš.

- Bilo je to zapravo iznenađenje za mene, nisam to očekivala. Kada se Mirella povukla, predložili su mi da preuzmem mjesto predsjednice, a nije mi žao što sam prihvatila. Svi su vrlo ugodni, dobrodušni, atmosfera je izvrsna i jako je lijepo surađivati s ostalim kolegama. Mi funkcioniramo kao tim – iako netko mora voditi sastanke, svi odlučujemo zajedno. Kastavski umirovljenici su vrlo aktivni, željni druženja i zato se trudimo nastaviti čim više naših aktivnosti iako nas je korona u tome većim dijelom zaustavila, kazala je Mira Milić.

Virusna epidemija donekle je „zakočila“ druženja kastavskih starijih osoba, posebice izlete koji su bili jedna od popularnijih aktivnosti udruge, iako predsjednica Milić ističe kako sada pokušavaju dogovoriti odlazak u Istarske toplice.

- Nastavili smo održavati i radionice, u manjim grupama te u skladu s epidemiološkim mjerama, a nekako najviše interesa, u skladu s „novim normalnim“, imamo za radionicu vrtlarenja. No, mi i dalje brinemo o našim članovima, oso-



Kastavski umirovljenici imaju novu predsjednicu, Miru Milić, koja će voditi Udruga do 2022. godine



Radionica vrtlarenja

bito onima kojima treba posebna skrb, za što je zadužena naša ekipa gerontodomaćica, kazala je Milić, istaknuvši da je epidemija poremetila i prikupljanje članarine te da svi članovi udruge svoju „financijsku obavezu“ mogu izvršiti u prostorijama udruge četvrtkom od 16 do 18 sati ili na IBAN dostupan na Facebook stranicama udruge.

Donedavna predsjednica Mirella Mladin ostala je i dalje aktivna u organizaciji radionica za kastavske „penziće“. Tako se provode programi Park umirovljenika i eko-vrt te Klub prijatelja knjige i stvaralačkog pisanja, a u planu su pjevački zbor te društvene igre, tombola i kartanje. Uz radionice keramike i slikarstva, u planu je i radionica šivanja, dok sportsko-rekreativne aktivnosti uključuju boćanje, pikado i gimnastika, kojima se planira dodati planinarenje i ples.

- Glavni ciljevi navedenih aktivnosti su podizanje razine opće motivacije i mentalnog i fizičkog zdravlja, te poboljšanje socijalne inkluzije i kvalitete života starijih osoba. Zdravo starenje, dostojanstveno življenje i uključenost u zajednicu, samim tim i vidljivost Udruge značajni su ne samo za pojedinca već za društvo općenito. Prevencija zdravstvenih problema povezanih sa starosti povezana je sa stalnom tjelesnom aktivnošću, stalnom psihičkom aktivnošću, poticanjem kreativnosti, optimističnim življenjem, izbjegavanjem osamljenosti i depresije, prijenosom umijeća, znanja, radnog i životnog iskustva na mlađe i druge starije. Nije dovoljno produljiti život, potrebno je unaprijediti kvalitetu života, omogućiti zdravu, bezbrižnu i samostalnu starost. U tome ulogu ima i može puno doprinijeti Udruga umirovljenika i starijih osoba Kastav, kazala je Mladin.

Humanitarka, pionirka turističke i ugostiteljske privrede, genijalka i nadarena sportašica obilježile su proljetne i ljetne mjesece u Kastvu. Ovaj „poker dama“ ponio je u proteklom razdoblju titule Kastavki mjeseca i pokazao kako „ženska ruka“ može unaprijediti svako područje društvenog života.

Hrvatske medije u svibnju je osvojila Petra Vukmirović, tridesetčetverogodišnja Kastavka koja je uspješna u čak tri „paralelna svijeta“. Spašava ljudske živote kao liječnica hitne medicine u Britaniji, spašava i informatičke sustave od hakerskih napada, a „spašava“ i nemoguće „smečeve“ kao jedna od najboljih igračica odbojke na pijesku u Engleskoj.

- Odbojku sam prvi put igrala na Kastvu, u OK Kastav kao djevojčica. Tu sam zapravo i naučila igrati. U dvoranskoj odbojci smo sa Sveučilištem došli do polufinala državnog prvenstva u Engleskoj. A u odbojci na pijesku sam bila peta u Velikoj Britaniji. U Londonu živim od 2014. godine i tu sam odlučila promijeniti karijeru. Umjesto liječnice na hitnoj medicini odlučila sam slijediti svoju prvu želju i upisati magisterij iz informatičke sigurnosti i digitalne forenzike. Jako sam zadovoljna što sam dobila priliku ostvariti svoje snove, kazala je Petra koja je našla posao u informatičkoj tvrtki, ali nije zaboravila niti medicinu.

Poziv liječnice odrađuje vikendima i posebno se istaknula tijekom pandemija koronavirusa kada je u sveučilišnoj bolnici u Croydonu bila na prvoj crti obrane. Upravo je to bio i jedan od razloga zbog kojih je proglašena Kastavkom mjeseca svibnja.

- To je bilo jako teško vrijeme, psihološki je bilo zahtjevno proći kroz to razdoblje. Pita me puno ljudi kako sam protra-

KASTAVKE MJESECA

- ČETIRI DAME OBILJEŽILE PROLJEĆE I LJETO

Petra Vukmirović, Mira Bujan, Dorotea Čučak

„Ženska ruka“ svako područje



— „ Petra Mance



— „ Dorotea Čučak

tila sve te godine, 15 godina koje sam provela u medicini. Nisam ih protratila, to je još uvijek u meni, ja sam i dalje liječnica. Samo što sam odlučila potražiti svoju sreću u drugom poslu. Nikad nije kasno, samo treba slijediti svoje snove, zaključila je Petra.

Nakon koronavirusa, koji je dominirao proljetnim mjesecima, dolaskom ljeta fokus javnosti prebacio se na turističke

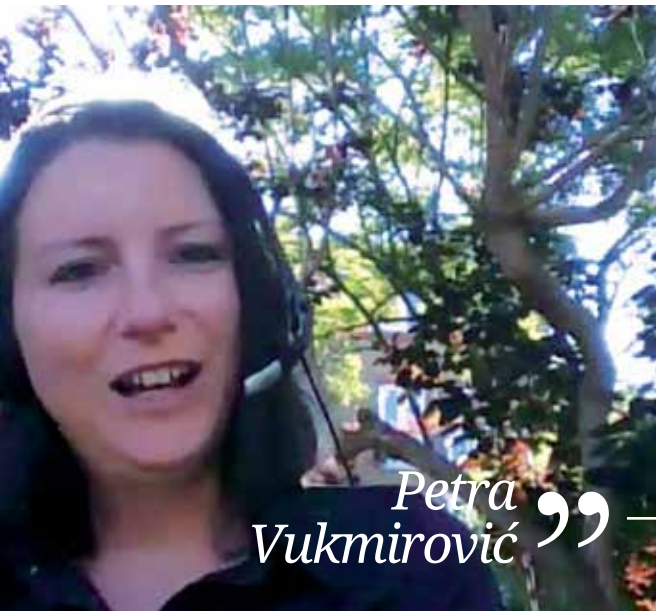
teme. Propitkivalo se tko će nam doći u „pandemičnim uvjetima“, koliki ćemo promet ostvariti u „korona-godini“, hoće li preživjeti turistički iznajmljivači... A u Kastvu nitko ne zna više o tim temama od Kastavke mjeseca lipnja, Mire Bujan, koja je dobila i posebno priznanje Hrvatske obrtničke komore „Vrijedne ruke“. Već više od pola stoljeća ona je inte-

rea Čučak i Petra Mance zahvaljujući svom radu i zalaganju osvojile su prestižnu gradsku titulu

„Kastavka“ može unaprijediti ručje društvenog života



Mira Bujan „



Petra Vukmirović „

gralni dio gotovo svakog razgovora o turizmu i ugostiteljstvu.

- Još 1962. godine sam počela raditi u ugostiteljstvu, a 1966. godine sam došla na Vidikovac. Bila je tamo oštarija Partizan. Moj pokojni muž joj je kasnije dao ime Vidikovac. Tamo su se održavali pirovi, krštenja i druge svečanosti. A nakon toga smo napravili kuću i preselili na novu lokaciju, gdje

je otvorena Villa Mira, kazala je gospođa Bujan.

Ona i pokojni suprug Josip ljubav prema ugostiteljstvu prenijeli su i na svoje kćeri Andreju i Sandi, no i dalje je ostala aktivna u svakodnevnim obavezama – od nabavke, preko uređenja vrta u kojem uzgajaju vlastite svježe namirnice za restoran do pomoći u kuhinji.

- Treba imati strpljenja i veliku volju. Ne može svatko biti ugostitelj. Nije dovoljno samo dati je-lovnik i donijeti hranu, gosta treba znati lijepo primiti, da se dobro osjeća i da se vrati. Mi imamo goste koji nam se desetljećima vraćaju. S nekima od njih postali smo i pravi obiteljski prijatelji, objasnila je Mira Bujan.

Dok gospođa Mira uživa u plodovima svog životnog djela i prepušta posao mlađim generacijama, Kastavka mjeseca srpnja tek kreće na put ka svojoj karijeri. Stipendistica Grada Kastva Dorotea Čučak, maturantica Prve riječke hrvatske gimnazije, jedna je od svega stotinjak učenika koji su ove godine briljirali na maturi. Nije to malen uspjeh, jer ispite je pisalo više od 31 tisuću pristupnika.

- Živim u Kastvu gdje sam išla u osnovnu školu i usvojila dobre temelje za obrazovanje. Zapravo sam naučila kako učiti i to mi je pomoglo da ostvarim rezultate koje sam postizala i kasnije. Nisam očekivala da ću biti Kastavka mjeseca, ali odabrali su me valjda zbog rezultata na maturi. Imala sam odličan uspjeh iz obveznih predmeta i 100 posto iz ispita iz psihologije. Matura je više stres nego što je teška. Ako se na vrijeme počne učiti i ako se ima dobre temelje, onda nema problema s prolaskom, čak i

s postizanjem jako dobrog rezultata, ispričala je Dorotea.

Nakon kastavske osnovne škole i Prve riječke hrvatske gimnazije, obrazovanje će nastaviti na fakultetu logopedije, koji je tek nedavno otvoren u Rijeci.

- Odlučila sam se za logopediju jer objedinjuje i biologiju i psihologiju i lingvistiku što me sve podjednako zanima. Zato sam shvatila da bi to bila jako dobra odluka za nastavak obrazovanja, objašnjava Dorotea koja u slobodno vrijeme pleše u plesnoj skupini Ri Dance, a uz to i pjeva, svira klavir i puno čita.

Njeni savjeti o maturi svakako će dobro doći Kastavki mjeseca kolovoza, dvanaestogodišnjoj Petri Mance. Od mature je dijeli još dosta godina, još je u osnovnoj školi, odnosno sedmom razredu riječke škole Gelsi. Duže nego što ide u školu, odlazi – na bazen. Naime, Petra već osam godina trenira plivanje i iza sebe ima izvrsne rezultate.

- Plivanje treniram od četvrte godine, sada sam članica kluba Nevera. Došla sam na bazen da naučim plivati, a onda sam ostala i ispalo je dobro. Do sada sam osvojila preko 100 medalja, ali najdraže mi je 3. mjesto na 100 metara leđno koje sam osvojila na državnom prvenstvu. Voljela bih se nastaviti profesionalno baviti plivanjem, poručila je Petra.

Za brončanu medalju na Prvenstvu Hrvatske u kadetskoj konkurenciji, na 100 metara leđnim stilom, izborila se u utrci s godinu dana starijim sportašicama. Trenutno je najuspješnija je hrvatska kadetkinja za 2008. godište, a na listi Hrvatskog plivačkog saveza je osma plivačica u kategoriji 12 i 13 godina. Ispred nje su, sasvim sigurno, još brojni uspjesi...

KASTAV JE U PRVIH OSAM MJESECI OSTVARIO OKO 62 POSTO PROŠLOGODIŠNJIH TURISTIČKIH REZULTATA

Tijekom lipnja i srpnja održane su tri edukativne šetnje, a četvrta je održana krajem rujna, kada je iskusni planinar Vladimir Brnelić poveo brojne šetače nešto drugačijom rutom

Kastavske šume Loza i Lužina bile su pravi „hit“ ovog proljeća i ljeta. Osim što ih svakodnevno istražuju brojni ljubitelji aktivnosti na otvorenom, dodatno ih je popularizirala Turistička zajednica grada Kastva u suradnji s turističkim vodičem i planinarom Radovanom Brnelićem. Organizirane šetnje koje je vodio Brnelić privukle su nekoliko stotina sudionika koji su sa zanimanjem naučili nešto novo o kastavskoj prirodi, ali i povijesti i kulturi.

- Interes za ove šetnje bio je doista izniman, malo je i nas iznenadio broj ljudi koji je sudjelovao. Na svakoj šetnji bilo ih je barem stotinjak, a na najposjećenijoj čak stotinu i dvadeset. Bilo je ljudi koji su sudjelovali na više aktivnosti, stoga smo pazili da svaki puta odaberemo drugu rutu, a sve prema šetnicama Puž, Srna i Zec iz Loze i Lužine. Kako bi bile svima pristupačne, držali smo ležerni tempo šetnje, a kako smo hodali, objašnjavao sam neke bitne i zanimljive stvari iz biljnog i životinjskog svijeta, vrhove Stanić, Mačkov i Majeви vrh... Staza po Lužini dotiče se i Rapalske granice, tako da smo obišli karaule, fortifi-

Šume Loza i Lužina hit među posjetiteljima

kacijske objekte i bedeme iz 20. stoljeća koji su sagrađeni uz tu neprirodnu granicu između tadašnje Kraljevine SHS i Italije, objasnio je Brnelić.

Tijekom lipnja i srpnja održane su tri edukativne šetnje, a četvrta je održana krajem rujna, kada je Brnelić poveo brojne šetače nešto drugačijom rutom.

- Kako ne bismo ponavljali staze nego omogućili ljudima da čim više upoznaju naš kraj, uputili smo se ovog puta prema Milohnima i do nekad značajne lokve Kapitovac od koje je velik dio Viškova, Kastva, pa i dio Matulja nekad uzimao vodu. Na povratku iz šetnji, ispričao bih i nešto o povijesti grada Kastva, jer među sudionicima je bilo puno ljudi koji nisu ovaj grad doživjeli iz te perspektive i drago im je bilo naučiti nešto novo, rekao je Brnelić.

Voditelj ureda Turističke zajednice grada Kastva Saša Brusić dodao je kako je tijekom proljetnih i ljetnih mjeseci, uz događanja u kulturi, naglasak u organizaciji aktivnosti „pod kapom“ Turističke zajednice bio upravo na programima koji su se odvijali na otvorenom i u prirodi.

- S obzirom na epidemiološku situaciju, očekivano je da su ta događanja bilježila i najveći interes posjetitelja, a fokus će nam i u narednom razdoblju biti upravo na takvim aktivnostima. Uz šetnje, organiziramo i projekt oplemenjivanja ekostaze Loza, na kojoj ćemo predstaviti

jednu tradicionalnu priču s ekološkim elementima, kazao je Brusić.

Kastav je tijekom ove „pandemične“ godine, odnosno u prvih osam mjeseci, ostvario oko 62 posto prošlogodišnjih rezultata, što je točno na razini prosjeka cijelog Kvarnera. Konkretnije, podaci prikupljeni u Turističkoj zajednici grada Kastva pokazuju kako je od 1. siječnja do 31. kolovoza u „gradu na brege“ boravilo ukupno nešto više od 4 tisuće gostiju koji su ostvarili preko 26 tisuća noćenja.

Pritom su strani gosti u nešto manjoj mjeri u odnosu na isto razdoblje lani posjećivali Kastav, no zato su ga „ponovo otkrili“ domaći gosti, koji su ostvarili i bolje rezultate nego tijekom istog perioda 2019. godine. Tako hrvatski posjetitelji bilježe 756 dolazaka s indeksom 74 posto lanjskih rezultata, ali i 5.328 noćenja, pri čemu je indeks 116,3 u usporedbi s 2019. godinom, odnosno 16 posto više.

Stranci su sa 3.258 dolazaka imali indeks od 48,5 posto, dok su s 20.706 noćenja ostvarili indeks od 55 posto. Pritom su dominirali gosti iz Njemačke koji su zaslužni za 9.222 noćenja, a nakon Hrvata koji su zauzeli drugo mjesto po udjelu turističkog prometa, slijede gosti iz BiH s 2.511 noćenja te Talijani i Poljaci s 1.300 noćenja.

Najveći broj dolazaka i noćenja bilježi privatni smještaj, dok je prosječna dužina trajanja boravka gostiju u 2020. – 6,49



Veliki interes šetača za svaku organiziranu šetnju

PRVA ŽENSKA UTRKA U KASTVU

„Kastavka“ osvojila srca natjecateljica



dana. To je čitav dan više nego 2019. godine kada je prosječno trajanje boravka gostiju iznosilo 5,46 dana.

- Rezultati koje je Kastav ostvario pratili su trend regije, odnosno Primorsko-goranske županije. Vidljivo je da su kuće za odmor s bazenima imale najbolju popunjenost, što se može pripisati želji gostiju da imaju veću distancu u odnosu na okolinu, kao posljedicu epidemije bolesti COVID-19, kazao je Brusić.

Na području Turističke zajednice grada Kastva posluje 121 pružatelj ugostiteljskih usluga u domaćinstvu, u čijem je vlasništvu 20 kuća za odmor, 121 apartman, 27 studio apartmana i 5 soba.

- O kvaliteti smještaja svjedoči broj prijavljenih bazena, kojih u evidenciju TZ grada Kastva ima 19 fiksnih te 4 montažna, no broj je sasvim sigurno veći, budući da svi pružatelji usluga nisu odgovorili na poslanu zamolbu, prenio je Brusić.

„**K**ada bi se birao „sportski 8. mart“, svakako bi u najjužu konkurenciju ušao i 7. kolovoz. Povijest će, naime, zapisati kako je toga dana održana prva ženska utrka na Kastvu, jednostavno nazvana – „Kastavka“.

Trka, koju je organizirao Kastav Outdoor na inicijativu Danijele Gržinić, okupila je čak 85 natjecateljica različitih dobi i kondicije, ali željnih sporta i rekreacije te osvajanja kastavske šume. Trčalo se od gradske lože pa do Zvirica te natrag, a stazu dugu šest kilometara najbrže je završila Sandra Žilić. Bilo joj je potrebno 24 minute i 50 sekundi. Kako je u pitanju prvo izdanje utrke, tako je ovim rezultatom postavljen i prvi „rekord staze“.

Minutu i pol nakon Sandre Žilić, točnije 26 minuta i 22 sekunde nakon starta, kroz cilj je prošla Elena Ban, dok se na treće mjesto plasirala Silvija Žilić koja je stazu svladala za 26 minuta i 51 sekundu.

No, rezultat je ionako bio u drugom planu, budući da su organizatori u pozivu kazali kako nije bitna sprema, odnosno hoće li se trčati ili hodati, već dobra volja i pozitivno raspoloženje. A ta se odlična atmosfera nastavila i nakon završetka utr-



Dobro raspoloženje iznad svega

ke, na velikoj zabavi uz DJ Tina.

- Super smo zadovoljni s obzirom na trenutačno stanje i koliko su ljudi prestrašeni s koronom. Bio je jako dobar odaziv, 85 sudionica, ali i dobra atmosfera na utrci i nakon nje. Vrijeme je bilo fantastično, topla ljetna večer stvorena za dobru zabavu i sve je bilo savršeno. Naravno, želja nam je nastaviti s utrkom i pretvoriti ju u tradiciju. Već su počele pripreme za sljedeću godinu i planiramo priču podignuti na još višu razinu, kazala je Danijela Gržinić.



Najvažnije je druženje



Mlade trkačice otrčale kao od šale



NAGRADA HRVATSKE
2020. U ORGANIZACIJI
KASTAVSKOG AUTO
SPORTSKOG KLUBA

Kastavac ponovio spektakl bez greške

Motivaciju nam daju upravo sjajne reakcije sudionika i odlična atmosfera na utrkama. Tako i iduće godine Nagrada Hrvatske na Grobniku stiže zadnjeg vikenda u srpnju, rekao je Dean Grbac

Auto sportski klub Kastavac i ove je godine „napravio nemoguće“ i organizirao praktički savršenu međunarodnu automobilističku kružnu utrku „Nagrada Hrvatske 2020“. Nemoguće, zato što je ionako zahtjevni logistički zadatak dodatno otežala globalna pandemija. No i u takvim uvjetima, kastavski su automobilisti, u suradnji s udrugom Auto staza Grobnik, realizirali zasad najveće događanje iz ovog sporta u Hrvatskoj. Dovoljno je istaknuti kako je u trenutku organizacije ove utrke, od kružnih utrka vožena samo – Formula 1.

Tijekom tri dana posljednjeg vikenda srpnja, Automotodrom Grobnik ispunili su mirisi oktana i zvuci turiranih motora, a utrka je okupila čak 128 vrhunskih automobila iz 11 zemalja. Organizacijom ove utrke, ASK Kastavac je „probio led“ u kalendaru auto-utrka „ispunjenom rupama“ zbog koronavirusa, a premijerno natjecanje sezone realizirano je na zadovoljstvo i natjecatelja i publike, koja ga je mogla pratiti preko malih ekrana.

- Lani je bilo doista teško organizirati ovako zahtjevnu utrku, a ove godine... ajoj. Dovoljno govori podatak



da smo ispisali 827 potvrda poimence da bi vozači izvan Hrvatske i njihova pratnja mogli sudjelovati na utrci. Da nije bilo virusne pandemije, imali bismo 40 do 50 vozača više, no

Deset godina MNK Fantina

MNK Fantina Kastav proslavio je obljetnicu turnirom na kojem je nastupilo čak 25 ekipa sastavljenih od igrača 2010. i 2012. godišta. Turnir na igralištu pokraj sportske dvorane otvorili su gradonačelnik Matej Mostarac i predsjednik kluba Tomislav Čulumović.

Najuspješniji su bili igrači Sportskog društva Moji Srdoči i HNK Rijeka dok su domaćini turnira osvojili četvrto mjesto. Najmlađi igrač MNK Fantina, Lucas Bertoša, proglašen je najboljim igračem turnira.



zbog epidemiološke situacije u njihovim zemljama otkazalo nam je dosta vozača iz Srbije i BiH. Tako da se na kraju utrka nije bodovala za Prvenstvo Srbije, ali jest za Prvenstvo Hrvatske, Prvenstvo Češke, Prvenstvo Slovenije, Prvenstvo Mađarske te Prvenstvo Slovačke. Uz to, bodovala se i niz kupskih natjecanja. Napravili smo i novi iskorak, budući da nije moglo biti gledatelja, imali smo izravni cjelodnevni prijenos na Kreator TV te „stream“ na YouTube kanalu na dva jezika, engleskom i hrvatskom. To je bilo toliko dobro prihvaćen model da su ga iskoristile i utrke srednjoeuropskog prvenstva koje su se održale nakon naše, rekao je Dean Grbac iz ASK Kastavac.

Dodao je kako su zbog kvalitetne organizacije, koju su hvalili i domaći i strani vozači, uspjeli u dogovoru s drugim utrkama srednjoeuropske zone omogućiti bolje uvjete za nastavak Prvenstva Hrvatske.

- Preostale utrke Prvenstva Hrvatske trebale su se voziti u Beogradu i Banja Luci, a mi smo dogovorili da se voze u Slovačkoj i Mađarskoj. Vozači su bili jako zadovoljni zbog toga, jer se radi o pravim, vrhunskim stazama. Tako ćemo finale sezone, nakon Grobnika i Slovačke, dočekati na kulturnoj stazi Hungaroring. Mi u ASK Kastavac nastavljamo dalje, jer motivaciju nam daju upravo sjajne reakcije sudionika i odlična atmosfera na utrkama. Tako i iduće godine Nagrada Hrvatske na Grobniku stiže u već „uhodanom“ terminu zadnjeg vikenda u srpnju, rekao je Grbac.



BOČARSKI KLUB KASTAV

Sezona okrunjena dvostrukim uspjehom

”

Kastavski bočari i bočarice ovu su sezonu okrunili dvostrukim uspjehom. I muška i ženska ekipa osvojile su svoja ligaška natjecanja i napredovala u višu natjecateljsku razinu. Članovi BK Kastav bez izgubljene partije zaključili su redovnu sezonu u 1. Županijskoj bočarskoj ligi. Nakon „obračuna na jogu“ sa svim klubovima iz ove divizije, Kastav je u doigravanje krenuo s punih 9 pobjeda. U doigravanju su nastavili dominaciju uz jedan poraz koji im je nanijela ekipa Brzca. Na koncu, po odigranom doigravanju, bočari Kastva okrunili su se šampionskom titulom, Brzac je osvojio drugo mjesto, a iza njih plasirali su se Brajda i Rječina. Tako su se Kastavci „ekspresno“ vratili u 3. Hrvatsku bočarsku ligu, a za ovaj rezultat zaslužni su Kristijan Mulac kao kapetan ekipe, Rajko Turak, Marko Krpina, Darko Mijatović, Ante Kolčeg, Simon Ujčić, Velimir Stambul, Stanko Demo, Goran Vlačić, Dario Beganović i voditelj Vlatko Miočić.

I bočarice ŽBK Kastav okitile su se šampionskim naslovom, postale su prvakinja Ženske županijske lige u sezoni 2019./2020. O tituli je odlučivala posljednja „borba“, jer su se u zadnjem kolu doigravanja na bočalištu u Škrljevu sučelile dvije prvoplasirane ekipe, obje s jednakim brojem bodova. Pritom su Škrljevanke branile naslov koji bi im donijela pobjeda u tom susretu, a Kastavkama je za prvu ti-



Bočarice i bočari puni pehara i medalja



tulu bio dovoljan i neriješen rezultat. No, otpočetak su gošće krenule na pobjedu i na kraju zaslužno slavile te donijele prvi trofej relativno mladom klubu, osnovanom tek prije 3 godine. Za ovaj uspjeh zaslužne su Mirjana Brljavac, Tatjana Cvečić, Aleksandra Filčić Milinković, Marija Hancko, Jelena Jović, Luca Oreščanin, Laura Pavičić, Marica Pavićevac, Biserka Roviš, Anika Rundić, Ivanka Ružić, Anita Superina, Marina Šebelja, Klara Širola, Renata Tomić i Dolores Vlaše, uz voditelja ekipe Sandra Abrama.

U tijeku je i izgradnja novog bočarskog centra u Kastvu, koji će sasvim sigurno biti „vjetar u leđa“ bočarima i bočaricama u lovu na neke nove sjajne rezultate.

PREDSTAVNICI POLITIČKIH STRANAKA O MANIFESTACIJAMA

Kastav je uspio održati sve mani

Trenutačno „**NOVO** normalno“, način života koji je ove godine uvjetovala pandemija bolesti COVID-19, utjecalo je na sve aspekte naše svakidašnjice. No, osobito su pogođeni organizatori događanja, bili oni iz privatnog ili javnog sektora. Kako održati program uz epidemiološke mjere? Na koje manifestacije staviti fokus? Dok se sprema izdanje najveće i najstarije kastavske fešte Bele nedeje, stranke zastupljene u Gradskom vijeću dale su odgovor na pitanje kako i koje manifestacije održavati u ovim neizvjesnim vremenima.



Ivica Lukanović

Manifestacije su za grad Kastav od vitalnog značaja jer su u proteklih 25 godine upravo one obilježile transfer Kastva iz pomalo zapuštene sredine u živi i dinamičan gradić koji zauzima i značajnu poziciju na kulturnoj karti Hrvatske. Osim što su važne za promociju Kastva, manifestacije diktiraju ritam života u gradu ali i, što je iznimno važno, potiču ljude na socijalizaciju i druženje koje nam svima treba u modernim vremenima kada se okrećemo novim tehnologijama, a zapostavljamo osobni kontakt.

U ovim izazovnim vremenima pandemije, Kastav je uspio održati sve manifestacije u prilagođenim uvjetima i reduciranog programa što nas izdvaja od mnogih drugih gradova. Priželjkujemo da ćemo tim putem ići i do kraja godine kako bismo i na taj način podržali kulturne djelatnike, naše udruge te glazbeni i kreativnu industriju.



Mirella Mladin

Globalna epidemija najviše je utjecala na događanja i aktivnosti iz kulture. Vidjeli smo da Ljeto u Kastvu nije ni približno bilo ono na što smo navikli proteklih godina. Organizatori su se potrudili, dobro je da su uspjeli u vrlo kompliciranim uvjetima „posložiti“ program, no usprkos tome osjeća se da je nedostajalo onog „muvinga“ i slobode koja nam sada u ovim vremenima treba više nego inače. Program je prilagođen situaciji u kojoj se nalazimo, pa su i popularnije predstave i koncerti izostali. U gradu nije bilo onog uobičajenog šušura i posjećenosti, a to se osjetilo i na atmosferi u gradu.

Teško je uopće predvidjeti što će se događati u narednim mjesecima, odnosno govoriti o Adventu ili Karnevalu iduće godine, jer nitko ne zna kakva nas situacija čeka. Međutim, pred vratima nam je Bela nedeja, tradicija duga više od šest stoljeća stoga se postavlja pitanje kako se postaviti. Kako ostati vjeran tradiciji i obilježiti najveću kastavsku feštu, a da sve bude u skladu s mjerama Stožera? Je li bolje braniti dodirivanje i paziti

na razmak ili ne organizirati ništa? Hoće li ljudi iz radoznalosti i navike ipak doći i uvjeriti se da više ništa nije kako je bilo ili će osviješteni novonastalom situacijom ipak ostati doma?

Moj stav je da ne smijemo dopustiti da nam se tradicija prekine ove godine te da bi se, uz manji broj sudionika i štandova, Bela nedeja ipak trebala organizirati. Ne smijemo zaboraviti da je to najveći i najstariji praznik Kastavštine. Stoga doći i popiti čašu Belice ne treba zaobići ni ove godine!



Davorin Šimunović

“Bolje da propadne selo nego običaji”, stara je izreka koja govori o tome koliko je važno njegovanje tradicije. Srećom našem Kastvu i Kastavštini toga ne nedostaje, kako i priliči nekadašnjem sjedištu područja daleko širem od sadašnjih granica grada. Bela nedeja kao najstarija i obhod Halubajskih zvončara kao najatraktivnija, predvode dužu listu stalnih manifestacija kojima se naš grad predstavlja u našoj županiji, Hrvatskoj i susjednim državama. Kastafsko Kulturno Leto, Čansonfest, Kastav Blues Festival, Advent, Zadnje polne va Kastve, kao novije manifestacije, nastale su entuzijazmom vrsnih pojedinaca kojima grad mora dati veću podršku. Naglasak treba biti na stvaralaštvu naših sugrađana kao što je to nekada bilo dok je djelovala Istarska vila, ali i promociji hrvatske kulture i baštine.

Svakako treba istaknuti i manifestaciju nastalu krajem 2016. godine, a koja već bilježi svoje 64. izdanje. Sajam zdravlja i dobre vibre - Zeleni Kastav je izrazito dobro prihvaćen od građana Kastva, ali i ljudi iz svih okolnih gradova i općina koji dolaze kao kupci i posjetitelji, dok su izlagači na sajmu doslovno iz cijele Hrvatske. Održava se dva puta mjesečno, uvijek drugog ponedjeljka i zadnje subote u mjesecu. Uz jaku prisutnost na društvenim mrežama i tisuće pratitelja, sajam promovira ekološki certificirane i necertificirane proizvođače zdrave hrane koji uzgoj i proizvodnju baziraju na organskoj, biodinamičkoj ili permakulturnoj proizvodnji, bez upotrebe kemijskih gnojiva i preparata u uzgoju, bez posrednika i dodatnih marži, temeljeni

Manifestacije u izazovnim vremenima

na međusobnom povjerenju. U lipnju ove godine sajam je posjetio državni tajnik Ministarstva poljoprivrede Republike Hrvatske, gospodin Zdravko Tušek, obišavši sve izlagače, saslušao je probleme na koje su mu ukazali, izrazio oduševljenje ugođajem te je uputio brojne pohvale organizatorima. Kao rezultat posjete održao je u rujnu sastanak u Ministarstvu poljoprivrede sa sedam OPG-ovaca, sudionika Zelenog Kastva, koji su predstavljali Udrugu Zeleni Kastav, čiji su članovi sudionici sajma. Prijem je bio srdačan, razgovor konstruktivan s izraženom velikom podrškom daljnjoj viziji razvoja i rada kroz novoosnovanu Udrugu Zeleni Kastav. Iako manifestacije nazivamo gradskim, treba jasno reći da se one uspješno razvijaju samo dok postoje pojedinci koji znaju ostvariti vlastite vizije kroz zajedništvo, doprinoseći razvoju i boljitku svoje sredine.



David Marot

Situacija u kojoj se nalazimo doista je specifična. Teško je dati točan odgovor što napraviti. S jedne strane, ne možemo sve ukinuti i ništa ne omogućiti Kastavcima i posjetiteljima. Jer, koliko je Bela nedeja popularna među ljudima, da ništa i ne organiziramo vjerojatno bi sami došli. S druge strane, moramo biti vrlo oprezni, poštivati sve moguće mjere kako se ne bi dogodio nekakav neželjeni ishod. No, ne možemo ni mi u Kastvu i na Kvarneru u potpunosti ugasiti sva događanja, kad vidimo da se svašta održava i u područjima Hrvatske s puno slabijom epidemiološkom slikom.

Zato mislim da program treba biti u manjem obimu nego prethodnih godina, bez masovnih okupljanja, ali s mjerom koja je dostojna najvećeg kastavskog blagdana. Ono što definira Belu nedeju mora ostati – kastavski vinari, ugostitelji, zanati koji su vezani uz taj blagdan mladog vina. Bit će to dovoljno da se ljudi okupe i opuste, a opet da se poštuju sve mjere.

Što se tiče Adventa i Karnevala, koji nas čekaju krajem ove i početkom iduće godine, teško je prognozirati toliko unaprijed. Treba vidjeti kakva će biti jesen kako bi se moglo planirati. Prema sadaš-

njoj situaciji, Advent se može održati, ali u intimnijoj, manjoj atmosferi uz manji broj sudionika.

Bolest se više manifestira u hladnijim danima, brže se širi i ima teže posljedice, pa treba i to uzeti u obzir. Maškare će vjerojatno zadržati dnevne programe dnevne, zvončara i maškara, jer bilo je i puno teških situacija u kojima se nije zaboravila ta užanca. A večernja okupljanja, odnosno maškarani tanci, ovisit će o epidemiološkoj situaciji i mjerama.



Zemir Delić

Dogodilo se, na žalost, i ono što se nikad nije trebalo dogoditi: ove godine nećemo moći slaviti najveći praznik kastavske za- vičajnosti, Belu nedeju, na način kako smo to do sada činili: skupa sa svim ljudima dobre volje iz naše i susjednih županija, iz cijele Hrvatske, a bogami i iz inozemstva. Neće korona virus onemogućiti Kastavke i Kastavce da nazdrave žmujićem belega, ali nije isto sa gostima i bez njih... Znamo mi dobro da je svaki "samanj" ipak samo "samanj", ali jedna je naša Bela nedeja!

Nije nam ni Kastavsko kulturno leto ove godine bilo kao ranijih, a nisu ni druge slave i manifestacije, odnosno igre. Jest da mi Kastavci nismo starorimski puk kojega će gradska vlast zadovoljiti sa malo kruha i dosta igara, ali nismo ni igrama neskloni... Neka svega, pa i igara, ali neka svega s mjerom i smislom. Mjera i smisao su najvažniji.

Nama se čini da smo se zadnjih godina u Kastvu možda malo i previše zaigrali, a i smisla nam u igri fali. Vrijedilo bi o tome promisliti. Za Kastav i Kastavce i u igri je previše jeftino oponašati druge sredine, nastojeći po svaku cijenu da i mi imamo neke manifestacije koje su "u modi".

Kastav je ponio i nosi naslov grada kulture po svojoj posebnosti, a ne konfekcijskim organiziranjem manifestacija koje i svi drugi imaju. I u onome čega se igramo i u načinu kako se igramo naročito se vidi "mjera" našega grada, pa i naša ljudska mjera. Nije igra bezazlena stvar, jer u svakoj igri ima i (nešto malo) igre...

Neka nam je sretna Bela nedeja - beli dan!

GRAD
KASTAV

GRAD KASTAV

Zakona kastafskega 3 | www.kastav.hr | info@kastav.hr

Centrala/Tajništvo	688 201	Primanje stranaka:	
Fax	691 454	pon	8,00 - 11,00
Porta/Informacije	688 209	uto	13,00 - 17,00
Komunalni poslovi	691 453	sri	12,00 - 15,00
		čet	-
		pet	8,00 - 11,00

OIB 54394236461

Erste Steiermarkische bank d.d. IBAN HR82 2402006 1818000003

Važniji telefonski
brojevi i adrese

MATIČNI URED KASTAV

Zakona kastafskega 3	691 411	svaki dan	8,30 - 14,00
		odmor	11,00 - 11,30

ZDRAVSTVENA STANICA DR. KAJETAN BLEČIĆ

Šporova Jama 1

dr. Iva Lisica 691 571

dr. Vesna Zaviđić 691 307

dr. Nataša Dančulović
Škalamera (pedijatar) 691 496dr. Arijana Jovanović-
Dangubić (stomatolog) 691 418

dr. Tamara Smaila 691 394

patronažne sestre 691 092

LJEKARNE

Rubeši 112 (Martina Peršić
Turato, mag. pharm.) 224 397 pon - pet 7,00 - 20,00
sub 7,00 - 14,30Šporova jama 7/a 276 164 pon - pet 7,00 - 20,00
(mr.ph. Vladimira Margetić) sub 7,30 - 15,00

POŠTA KASTAV

Trg Matka Laginje 12/a 525 819 / 525 818

JAVNI BILJEŽNIK

Vršitelj dužnosti javnog
bilježnika 691 070Martina Sušanji Peršić pon, sri, pet 8,30 - 12,00
uto, čet 13,00 - 17,00Trg Matka Laginje 1
jib.vd.kastav@optinet.hr

ŽUPNI URED SV. JELENE

Školska ulica 2 691 001, 691 002

MUZEJSKA ZBIRKA KASTAVŠTINE

Prolaz Ivana iz Kastva 1 213 578 1. 10. - 31. 5.
marko.badurina@ppmhp.hr uto, čet 10,00 - 12,00
sri 18,00 - 20,00(ostale dane po najavi i
dogovoru) 1. 6. - 30. 9. uto, čet 10,00 - 12,00
sri, pet, sub, ned 17,00 - 21,00

KNJIŽNICA I ČITAONICA

Put Vladimira Nazora 3 691 049 pon, sri, pet 8,00 - 14,00
grad.kastav.knjiznica. uto, čet 14,00 - 20,00
kastav@ri.t-com.hr dnevni odmor ujutro 11,00 - 11,30
poslijepodne 17,00 - 17,30 druga subota u mjesecu
8,00 - 13,00

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KASTVA

Matka Mandića 11A	691 425	pon - pet	8,00 - 20,00
info@kastav-touristinfo.hr		sub	9,00 - 13,00

OŠ MILAN BROZOVIĆ

Skalini Istarskog tabora 3 691 308 / 601 069

DJEČJI VRTIĆI

VLADIMIR NAZOR 829 360 / 829 361

Skalini Istarskog tabora 1

KASTAFSKE SARDELICE 325 719

Šporova jama 1a

MAVRICA, Školska ulica 6 691 427

HALUGICA, Spinčići 47 276 717

TALIJANSKA SKUPINA, 098/480-5852

Školska ulica 8

PONEŠTRICA, Čikovići 26/4 225 138

KOCKICA, Brestovice 34/a 224 342

ERSTE BANKA

RUBEŠI 072 376 815 pon, sri, čet, pet 8,00 - 15,00
Rubeši 78/a uto 11,00 - 18,00

CENTAR ZA SOCIJALNU SKRB

Centrala 499 101

Socijalni radnik 499 138

Tomislav Mijatović

SAVJETOVALIŠTE ZA DJECU, MLADEŽ, BRAK I OBITELJ GRADA KASTVA

Uprava Grada Kastva, 098 980 6211 uto 17,00 - 20,00
Zakona kastafskega 3

GRADSKA ORGANIZACIJA CRVENOGA KRIŽA KASTAV

Put Vladimira Nazora 6 099 210 9748

Zdenka Badanjak

DOBROVOLJNO VATROGASNO DRUŠTVO KASTAV

Trg sv. Lucije 2 691 377, 098 800 794
091 691 3771

UDRUGA KASTAFSKO KULTURNO LETO

Trg Matka Laginje 5 691 610 / 691 611

www.kkl.hr, kkl@kkl.hr

UDRUGA UMIROVLJENIKA I STARIJIH OSOBA

Dom Braće Milih, Rubeši 65 091/601 89 79 čet 16,00 - 18,00

KABEL KANAL (KABLOVSKA TV)

Čikovići 58 224 448
098 449 966



Komunalne službe

HEP – ELEKTROPRIMORJE – DEŽURNA SLUŽBA 0900 300 412

Opatija, Varljenska cesta 9	204 687/ 718 450
Rijeka, Viktora Cara Emina 2	204 111/204 204

KD VODOVOD I KANALIZACIJA

Rijeka, Dolac 14	211 906 / 353 222
------------------	-------------------

KD ČISTOČA

Rijeka, Dolac 14	0800 99 99 00 / 353 409
------------------	-------------------------

KD AUTOTROLEJ

Rijeka, Školjić 15	311 400 / 060 151 151
--------------------	-----------------------

ODRŽAVANJE JAVNE RASVJETE

Komunalni poslovi	691 453
-------------------	---------

UPRAVA GROBLJA

Groblje Kastav	688 222
----------------	---------

DIMNJAČARSKI POSLOVI

Dimnjačarstvo Valjak d.o.o.	042/731 304 / 091 430 91 95 / 091 430 91 96
-----------------------------	---

ČIŠĆENJE SEPTIČKIH JAMA

Komunalno društvo Vodovod i kanalizacija d.o.o. Dolac 14, Rijeka	353 222 / 211 906
--	-------------------

I. POLICIJSKA POSTAJA

Đure Šporera 4	335 234
----------------	---------

DRŽAVNA UPRAVA ZA ZAŠTITU I SPAŠAVANJE

112

VETERINARSKA STANICA RIJEKA

Rijeka, Stube Marka Remsa 1	345 033 / 320 263
-----------------------------	-------------------

ŠUMARSKA SLUŽBA

Revimik Goran Šoštarčić	099/2109 012
-------------------------	--------------

Mjesni odbori grada Kastva

MJESNI ODBOR KASTAV

A

Zakona kastafskega 3, Kastav. | e-mail: mo.kastav@kastav.hr
mob. 095 399 87 88 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-kastav

MJESNI ODBOR BRNČIĆI

B

Brnčići 66, Kastav. | e-mail: mo.brncici@kastav.hr
mob. 091 258 75 00 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-brn-i-i

MJESNI ODBOR REŠETARI

C

Štivar 13, Kastav | e-mail: mo.resetari@kastav.hr
mob. 091 222 07 93 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-re-etari
Facebook profil: Mjesni odbor Rešetari

MJESNI ODBOR SPINČIĆI

D

Spinčići 47, Kastav. | e-mail: mo.spincici@kastav.hr
mob. 091 441 11 87 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-spin-i-i

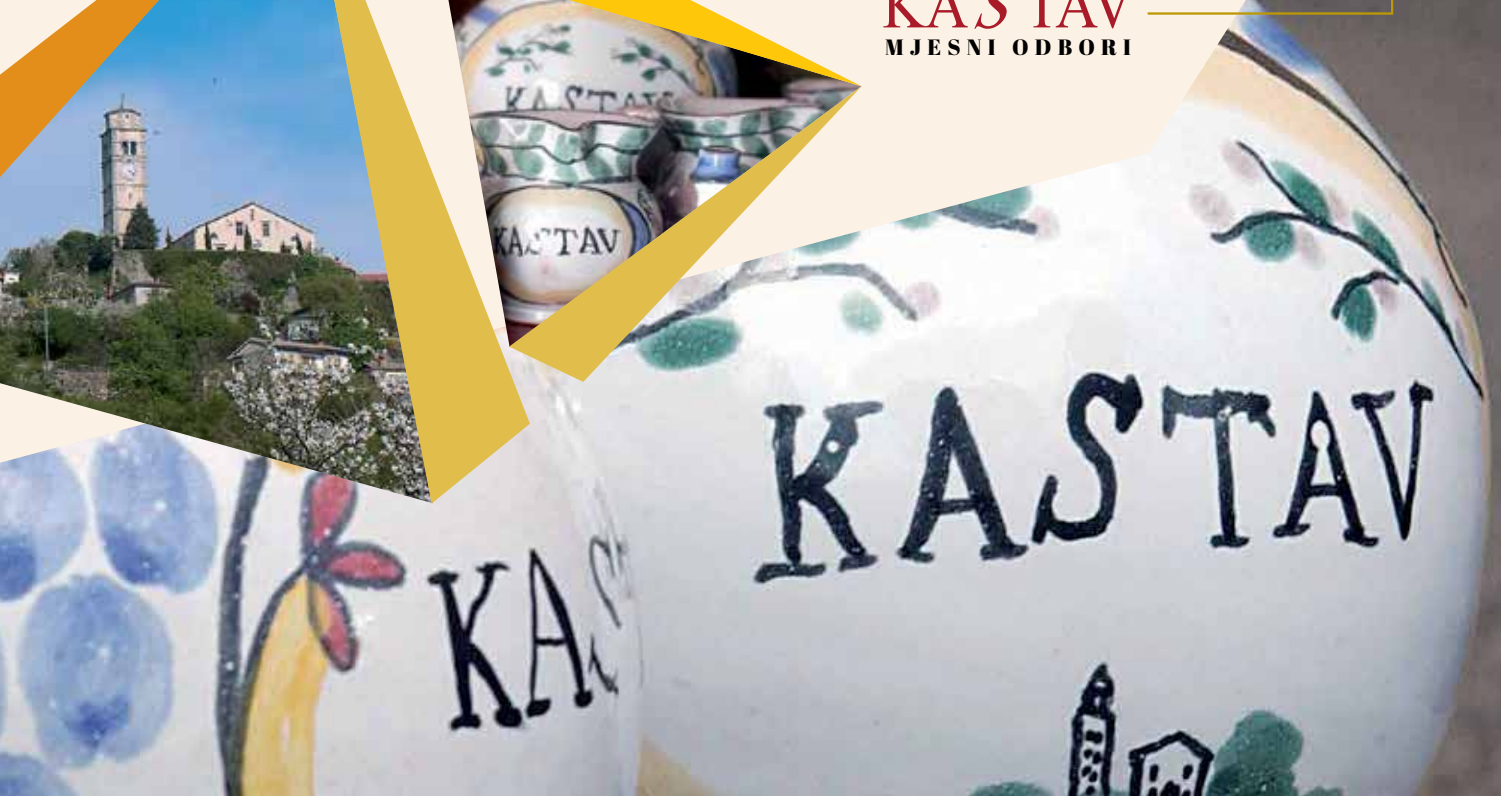
MJESNI ODBOR RUBEŠI

E

Dom Braće Milih, Rubeši 65, Kastav | e-mail: mo.rubesi@kastav.hr
mob. 098 469 622 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-rube-i



GRAD
KASTAV
MJESNI ODBORI





Bela Nedeja

3.-5.10.2020.