



# GLASNIK OPĆINE OMIŠALJ

BR. 71 > RUJAN 2009.



**Proračun: prihodi smanjeni, poslovanje normalno**

**Sezona iznad svih očekivanja**

**Bajs: turističko zemljište ide u koncesiju**

**Rivica proslavila 75., klapa Krk 25. rođendan**

**4. BIG OM: izvrsna fešta, ali ponovno bez tune**



GLASNIK  
Općine Omišalj

#### Izdavač

Općina Omišalj  
Prikešte 11  
51 513 Omišalj  
omisalj@omisalj.hr  
www.omisalj.hr  
tel. 051 661 970

#### Za izdavača

Tomo Sparožić

#### Glavna urednica

Vanda Radetić-Tomić

#### Urednički savjet

Milka Gržanić  
Marijana Jakominić  
Zvonimir Maslač  
Dijana Mihaljević  
Zdravko Radović  
Marijo Šivolija Jelica  
Damir Vranić

#### Grafički urednik

Damir Linić

#### Novinari

Marina Matijaš Kreso  
Vanda Radetić-Tomić

#### Fotografije

PRdesign  
arhiva Općine Omišalj  
Dragutin Barac

#### Lektorica

Hajdi Matijević, prof.

#### Tisak

Tiskara Kasanić, Zagreb

#### Naklada

1000 komada

### 3 OPĆINSKO VIJEĆE

Izvršenje Proračuna u prvom polugodištu 2009.  
Prvi rebalans Proračuna  
Novi Poslovník Općinskoga vijeća  
Stipendiranje i nagrađivanje učenika i studenata  
Općinski odbori spremni za početak rada  
Proračun Centra za kulturu povećan za 69 tisuća kuna

### 6 OPĆINSKA UPRAVA

Općina sufinancirala nabavu školskih udžbenika  
Ministarstvo kulture poduprlo reviziju arheoloških područja  
Općina Omišalj prva na otoku dobila EU-sredstva  
Omišalj, Bakar, Kostrena i Kraljevica zajednički u novoj utrci za EU-sredstva

### 7 TURIZAM

Ministar Bajs posjetio općinu Omišalj  
*Rivica*: velika fešta za 75. rođendan  
Sezona iznad svih očekivanja  
Najavljena rušenja u kampu *Njivice*  
4. BIG OM: palamida, zubaci i orade grizli,  
tuni ni traga  
Dan i noć ŠRD-a *Zubatac*



### 12 STOMORINA

Blagdan Velike Gospe obilježen brojnim događanjima

### 13 MALA GOSPOJA

U Njivicama proslavljen blagdan Male Gospoje

### 14 DJECA I MLADEŽ

Brojne aktivnosti Udruge mladih  
Prvi Festival djece visoko podignuo letvicu



### 15 KULTURA I TRADICIJA

Nakon Otona Glihe, Omišalj ugostio i  
Milu Kumbatović  
Izložba *Zvezdana Jembrih* u Galeriji *Njivice*  
S Majom Cipek na putovanje u drugu dimenziju  
*Rub* u tehnici *papier mache* i na fotografiji  
Može li se zbog samo jedne knjige organizirati izložba?  
Lutke u nošnji Omišlja  
Klub 60+ proslavio prvi rođendan  
Održan treći *Skaville* festival  
Večer klasične glazbe na Prikeštelu  
Održan tečaj digitalne fotografije  
Nikola Kraljić predstavio 35. zbirku  
pjesama, a *zaigrao* i na filmu  
Damir Kežžo napunio Prikeštel  
Klapa *Krk*: četvrt stoljeća pjesme i prijateljstva



### 22 SPORT

Na prvenstvu RH VK *Glagoljaš* postigao dosad najveći klupski uspjeh  
Jedrenje se vratilo u omišaljski zaljev  
Omišaljske rukometašice osvojile zlato  
William Vičević treći na *Jadran* kupu  
DVD *Njivice* – drugi na vatrogasnom natjecanju PGŽ

Piše: Vanda Radetić-Tomić



## KRIZNI PLAN

Izgurili smo još jednu turističku sezonu. Mnogi kažu najtežu do sada. Iako detaljne analize još nisu gotove, prvi pokazatelji govore da je sezona prošla iznad svih očekivanja. Umjesto procjenjivanih 10 posto podbačaja, u Njivicama i Omišlju bilo je samo četiri posto manje noćenja, na cijelom otoku tek 0,5 posto. I ministar Bajš posjetio je ovoga ljeta otok Krk, točnije općinu Omišalj. Povod njegovom dolasku bila je proslava 75. obljetnice restorana *Rivica*. Svjestan činjenice da su hrana i piće treći po redu razlog zbog kojega stranci dolaze na naše more, ministar je došao na rođendansku feštu i obitelji Lesica *skinuo kapu*. Kao što to, već sedam i pol desetljeća, čine mnogi poznati i manje poznati gosti restorana. Na krizu se ove godine u Njivicama i Omišlju *išlo* i raznovrsnim kulturno-zabavnim programom, bogatijim nego ikad dosad. Tako su strani (a i domaći) gosti mogli uživati u mnogim izložbama, ribarskim feštama, natjecanju u big game ribolovu, koncertnim večerima...

Iako je špica gotova, Krk još nije rekao posljednju riječ ovogodišnjem turizmu. Najave za posezonu su dobre pa bi mogle čak popraviti ukupni dojam, usprkos činjenici da ove godine turisti manje troše. Kriza se, dakle, osjeća, ali joj dovitljiviji Krčani zasad uspješno odolijevaju.

I općinska je vlast zbilja redove i odlučno se uhvatila u koštac s krizom. Izglasana je prvi rebalans proračuna kojim su planirani prihodi smanjeni za sedam i pol milijuna kuna zbog čega su neki razvojni projekti odgođeni za sljedeću godinu. No, načelnik Sparožić ističe kako to ni na koji način neće utjecati na stabilnost i normalno funkcioniranje lokalne samouprave, a sva dosad postignuta prava građana bit će zadržana. Štoviše, Općina je sufinancirala i nabavu školskih udžbenika čija je kupnja, nažalost, ove godine pala na leđa roditelja. Otišlo se i korak dalje pa općinska uprava manjak pomoći iz domaćih izvora (Županija, državni proračun), pokušava nadomjestiti onim stranim. Općina Omišalj već je dobila, prva na otoku, sredstva iz EU-fondova, a novi natječaji upravo je u tijeku.

Iako je kriza ozbiljno protresla cijeli svijet, pa tako i Hrvatsku, mnogi misle da još nismo dotaknuli dno. Da najgore tek slijedi. Ako je to uistinu tako, evo kriznoga plana: uljepšajmo sami sebi i svojim bližnjima svaki dan. Darujmo se razumijevanjem, tolerancijom, pažnjom, strpljenjem. Prekrasnih li darova. A ništa ne koštaju!

## IZVRŠENJE PRORAČUNA U PRVOM POLUGODIŠTU 2009.

Izveštaj o izvršenju Proračuna Općine Omišalj u prvih šest mjeseci 2009. godine pokazao je da se općinska blagajna puni prema planu. Dva temeljna izvora općinskih prihoda (komunalna naknada i porezni prihodi) dobro se ostvaruju, usprkos gospodarskoj situaciji.

Prihodi od komunalne naknade čine 32 posto ostvarenih prihoda. Pri tome valja naglasiti da je DINA Petrokemija podmirila u cijelosti dug za 2008. godinu, što sa Hotelima *Omišalj* i Zračnom lukom nije slučaj. Kako je naglasio načelnik Sparožić,

protekle četiri godine Općina je bila solventna, funkcionirala je bez problema, bez kredita, s vrlo malo pomoći sa strane. Ta je praksa nastavljena i u novome mandatu. Iako su u prvih šest mjeseci prihodi od poreza bili veći nego lani, u rujnu ipak slijedi rebalans proračuna, rekao je Sparožić.

Što se rashoda tiče, Općina je bila štedljiva, trošilo se prema planu. Kapitalni projekti ostvarivat će se dinamikom kojom se za njih osiguraju sredstva.

## PRVI REBALANS PRORAČUNA: PRORAČUN SMANJEN NA 35.754.340,00 KN, POSLOVANJE NORMALNO, SVA PRAVA ZADRŽANA

Kako je i najavljivano, u rujnu je načelnik Općine Omišalj predložio, a Vijeće usvojilo prijedlog izmjene i dopune Proračuna Općine Omišalj za 2009. godinu. Novi je proračun smanjen za sedam i pol milijuna kuna pa sada iznosi 35.754.340,00 kuna.

- Usprkos smanjenju proračuna, niti jedan planirani projekt neće se odbaciti, ali će se neki projekti privremeno odgoditi. To je na tragu poslovne politike općinske uprave koja u projekte ulazi samo *na sigurno*, tj. kada ima osigurana sredstva jer taj način vođenja Općine, smatramo, jamči



Cesta prema groblju

Kako je u uvodnome obrazloženju pojasnio načelnik Sparožić, rebalans proračuna odraz je općega gospodarskog stanja u zemlji i svijetu.

stabilnost njezinoga funkcioniranja. I dalje imamo problema s naplatom potraživanja od nekih gospodarskih subjekata, kao što je to slučaj sa



Zračna luka - jedan od dužnika

Zračnom lukom. Izostala su i sredstva pomoći iz Državnoga proračuna (1.000.000,00 kn) pa je i to utjecalo na smanjenje općinskoga proračuna. Usprkos tome, posebno naglašavam kako ove izmjene ni na koji način neće ugroziti stabilnost i normalno funkcioniranje općinske uprave te da će dosad postignuti socijalni, komunalni i svi drugi standardi ostati isti. Štoviše, usprkos recesiji, Općina je, primjerice, potpisala ugovor sa Županijskom upravom za ceste o rekonstrukciji ceste prema groblju. To je projekt vrijedan tri milijuna kuna, od čega će pola financirati Općina Omišalj, a pola Županijska uprava za ceste. Radovi će početi odmah, naglasio je Sparožić.

Usprkos recesiji, još jedan veliki općinski projekt ide dalje, a to je projekt dječjega vrtića.

– Sve ide prema planu, zemljište ćemo otkupiti od privatnih vlasnika prema

cijeni koju je procijenio sudski vještak. Sada slijedi duga procedura razrješenja imovinsko-pravnih odnosa, tako da će mještani dobiti naknadu za zemljište tek kad vlasništvo nad pojedinom parcelom bude potpuno čisto, tj. 1/1. U međuvremenu će biti gotov i sam projekt pa će se moći početi i s

izgradnjom, pojasnio je Sparožić.

Novi Proračun predviđa povećanje prihoda poslovanja za 267.850,30 kuna, a uključuje i prenesen višak prihoda u iznosu od 69.589,70 kuna. Što se smanjenja prihoda tiče, pored već spomenutoga smanjenja prihoda iz Državnoga proračuna, najveće smanjenje (7.850.000,00 kuna) odnosi se na prihode od prodaje nefinancijske imovine. Od toga se pak najveći dio (5.000.000,00 kn) odnosi na smanjenje prihoda planiranih od prodaje zemljišta za projekt Peharček čija je provedba odgođena za sljedeću godinu. Usprkos tome, plan je da Vijeće potkraj listopada usvoji UPU Njivica, što je preduvjet i za realizaciju projekta Peharček.

U novome su proračunu također predviđena smanjenja prihoda od komunalne naknade (1.000.000,00 kn) te od sufinanciranja katastarske izmjere (649.900,00 kn).



Mjesto gradnje dječjega vrtića

## NOVI POSLOVNIK OPĆINSKOGA VIJEĆA

Sukladno zakonskoj obvezi i novome Statutu Općine Omišalj, Vijeće je usvojilo novi Poslovnik kojim su određena stalna radna tijela Vijeća (njih 14), odnos Vijeća i općinskoga načelnika, koje akte

donosi načelnik, a koje Vijeće, način funkcioniranja Vijeća i sl.

Novim Poslovnikom potpredsjednici Vijeća dobili su mogućnost obavljanja poslova iz djelokruga predsjednika Vijeća za koje ih on ovlasti. Npr.

potpredsjednici Vijeća mogu pripremati pojedine teme (točke) za sjednicu Vijeća i voditi ih na sjednicama Vijeća umjesto predsjednika. Sukladno Poslovniku, sjednice Vijeća održavat će se najmanje jednom u dva mjeseca.

## STIPENDIRANJE I NAGRAĐIVANJE UČENIKA I STUDENATA

Prema novoj odluci Vijeća, učenici osnovnih i srednjih škola te studenti koji su sudjelovali na nekom državnom ili međunarodnom natjecanju nagradit će se, kao i njihovi mentori, novčanom nagradom u iznosu od 500 kn za sudjelovanje na državnom, odnosno 1.500 kn za

sudjelovanje na međunarodnom natjecanju. Uz to, predviđene su i nagrade za prva tri osvojena mjesta i to po 1.000/700/500 kn za državna natjecanja, odnosno 2.000/1.500/1.000 kn za međunarodna.

Što se stipendiranja tiče, pravo na

stipendiju, kao i dosad, imaju učenici trećeg i četvrtog razreda srednje škole (koji su u prva dva razreda imali prosjek ocjena najmanja 4.5) te studenti s prosjekom 4.0, odnosno, ako su bruceši, s prosjekom 4.5 u završnim razredima srednje škole.

# OPĆINSKI ODBORI SPREMNI ZA POČETAK RADA

Općinski Odbor za izbor i imenovanja i razrješenja predložio je, a Vijeće usvojilo sljedeće sastave općinskih odbora: Odbor za razvoj općine Omišalj (Damir Vranić - predsjednik, Alida Barac, Saša Šekuljica), Odbor za gospodarstvo i poduzetništvo (Zvonimir Maslač - predsjednik, Josip Šepčić, Jadranko Bogović), Odbor za proračun i financije (Milka Gržanić - predsjednica, Ljubica Brdar, Marija Blažević), Odbor za prostorno uređenje i zaštitu okoliša (Zdravko Radović - predsjednik, Ivana Blažević, Darko Turato, Maja Matulja, Željko Mahulja), Odbor za komunalno gospodarstvo (Dijana Mihaljević - predsjednica, Vlado Kirinčić, Tamara Zubović, Stipe Vučemilo, Marijan Lesica), Odbor za kulturu (Tihomir Dragičević - predsjednik, Mirjana Gržetić, Ines Boban Štiglić), Odbor za sport (Marijo Šivolija - Jelica - predsjednik, Sanja Rončević, Ivan Otulić), Odbor za zdravstvo i socijalnu skrb (Marija Jakominić - predsjednica, Marija Antončić, Dunja Mihelec-Buljević, Alija Durić, Milka Čuljak Čolić), Odbor za predškolski odgoj i osnovno obrazovanje (Anto Trogrlić - predsjednik, Predrag Mihaljević, Naim Bulat), Odbor za javna priznanja (Marija Kaštelan Mrak - predsjednica, Antonija Gračan Mučnjak, Sofija Safčak, Nino Novak, Ani Žuvić), Odbor za međupćinsku i međunarodnu

suradnju (Nikola Dapčić - predsjednik, Anivija Baldigara, Nives Spicijarić).

Pored toga, u Povjerenstvo za popis birača izabrani su Branimir Čolić

Lučke kapetanije u Omišlju) izabran je Dinko Justinić.

Odlukom Vijeća, predstavnik Općine u TKD-u *Ponikve* Krk bit će načelnik



Detalj sa sjednice Općinskoga vijeća

- predsjednik, Božena Kukolj i Mira Španjić, a njihovi su zamjenici Andrej Cetina, Tea Modrušan i Gabrijel Kučinić.

Za načelnika Stožera zaštite i spašavanja (koji sačinjavaju predstavnici PUPG-a, DVD-a *Njivice*, PUZS-a Rijeka, Doma zdravlja Krk, Upravnoga odjela Općine Omišalj, Crvenoga križa i ispostave

Tomo Sparožić, u Dječjem vrtiću *Katarina Frankopan* Milka Gržanić, a u *Pesji nautici* Dijana Mihaljević (predsjednica), Mladen Filipović, Predrag Mihaljević, Zvonimir Maslač i Zlatan Bikić. Za Zračnu luku odluka će se donijeti na sljedećoj sjednici Vijeća, nakon sastanka Koordinacije.

## PRORAČUN CENTRA ZA KULTURU POVEĆAN ZA 69 TISUĆA KUNA

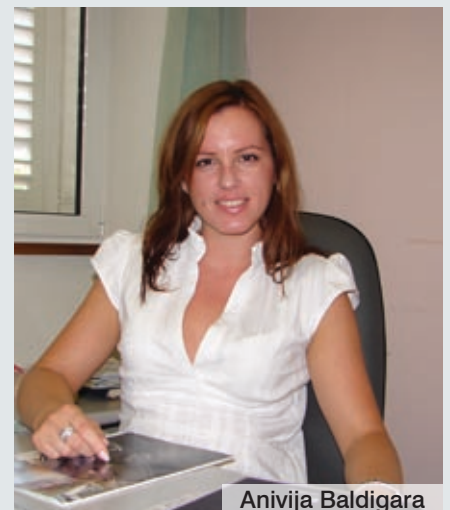
Anivija Baldigara, ravnateljica Centra za kulturu Općine Omišalj predložila je, a Vijeće se suglasilo s rebalansom proračuna Centra koji je time povećan za 69 tisuća kuna te sada iznosi 1.384.100,00 kuna. U planiranome povećanju Općina Omišalj sudjeluje s 49.000,00 kuna, TZO *Njivice - Omišalj* s 5.000,00 kuna, dok je od ostalih prihoda (prodaja ulaznica) osigurano 15.000,00 kuna. Najveće povećanje (49.000,00 kn) odnosi se na podmirenje troškova redovne djelatnosti (plaće, naknada za prijevoz, doprinosi za zdravstveno osiguranje, doprinosi za zapošljavanje, službena putovanja, troškovi telefona,

usluge čišćenja te intelektualne i osobne usluge za rad DC-a *Kijac*).

Vijeće se također suglasilo s Pravilnikom o unutarnjem ustroju i načinu rada Centra.

Napomenimo i to kako je dosadašnji rad Centra ocijenjen visokim ocjenama. - Centar je u potpunosti opravdao naša očekivanja, u javnosti je jako dobro prihvaćen, a općinska je uprava iznimno zadovoljna njegovim radom jer smo ovoga ljeta imali uistinu bogat kulturno-umjetnički i zabavni program - naglasio je načelnik Sparožić.

V.R.T.



Anivija Baldigara

## OPĆINA SUFINANCIRALA NABAVU ŠKOLSKIH UDŽBENIKA

Sukladno odluci općinskoga načelnika, Općina Omišalj uvelike je pomogla nabavu školskih udžbenika. Tako su iz općinskoga proračuna u potpunosti pokriveni troškovi kupnje udžbenika za učenike prvog razreda, dok je za više razrede izdvojeno 300 kuna po učeniku. Za ovu hvalevrijednu akciju iz proračuna je osigurano oko 70 tisuća kuna. Uz to, prvoga dana nove školske godine načelnik Tomo Sparožić svim je prvašićima podijelio prigodne poklone i zaželio uspješan početak školovanja.

Inače, PŠ Omišalj ove školske godine pohađaju 172 učenika (četiri manje nego lani), a u prvi razred krenulo ih je 14. Prema očekivanju, mjerodavno ministarstvo odobrilo je zahtjev da se sedmi razred podijeli na dva razredna odjeljenja.

S prvim danom rujna s radom su započeli i dječji vrtići. U područne dječje vrtiće Katarina Frankopan u Omišlju i Kijcu krenulo je sveukupno 70 djece. U dječjem vrtiću u Kijcu sva su mjesta popunjena,



Prvašići i učitelj Vieri Malovac

a u omišaljskom i dalje četiri slobodna mjesta.

M.M.K.

## MINISTARSTVO KULTURE PODUPRLO REVIZIJU ARHEOLOŠKIH PODRUČJA

OVoga srpnja načelnik Općine Omišalj susreo se u Zagrebu s ministrom kulture Božom Biškupićem i državnim tajnikom u tom ministarstvu Jasenom Mesićem. Tema sastanka bila je revizija spomeničke rente.

Naime, nakon što je DINA-Petrokemija izradila studiju o arheološkim nalazištima na svojem području (na temelju koje je potom Ministarstvo kulture dalo nalog Konzervatorskome odjelu u Rijeci da revidira arheološka nalazišta na području DINE), Općina Omišalj mišljenja je kako bi

isti posao trebalo provesti i Janaf. Sparožić ističe kako je taj posao nužno odraditi iz dva razloga: prvo - kako bi Općina mogla naplaćivati stvarna potraživanja za spomeničku rentu i drugo - kako neriješenost tog problema ne bi kočila donošenje i provođenje urbanističkih planova, kao što je to do sada bio slučaj. U tom smislu načelnik Sparožić zatražio je pomoć resornoga ministarstva. Ministar Biškupić podupro je tu ideju, a na Općini Omišalj je sada da izvijesti Janaf i druge subjekte kojih se ova problematika tiče da trebaju izraditi stručne studije kojima

će se napraviti korekcije svih arheoloških područja u općini Omišalj.

Drugi problem vezan uz tu tematiku jest raspodjela sredstava dobivenih od spomeničke rente. Primjerice, prošle je godine Janaf platio 1.700.000 kn spomeničke rente, a 40 posto tih sredstava slilo se u državnu blagajnu. Prijedlog Općine Omišalj bio je da sav novac ostaje u jedinici lokalne samouprave, ali ta inicijativa u Ministarstvu kulture zasad nije naišla na potporu.

V.R.T.

## OPĆINA OMIŠALJ PRVA NA OTOKU DOBILA EU-SREDSTVA

Zahvaljujući prijavi na natječaj Europe for Citizens Programme - Towe Twinning Citizens' Meetings, Općina Omišalj prva je na otoku dobila sredstva iz nekog EU-fonda. Zahvaljujući toj inicijativi, početkom rujna program za koji su dobivena sredstva već je i ostvaren. Riječ je o trodnevnom boravku grupe od pedesetak gostiju iz pobratimljenoga Taglio di Poa u općini Omišalj.

Susret je započeo okruglim stolom na temu povezanosti dviju općina. Tom je prigodom načelnik Sparožić istaknuo kako je općina Omišalj najvažnija lokalna samouprava u Hrvatskoj, ponajprije zbog industrijskih subjekata koji se nalaze



na njezinom području, ali i onih koji se tek planiraju izgraditi. - LNG od velike je važnosti i za Europu koja bi se s tog terminala opskrbljivala plinom, rekao je Sparožić te istaknuo kako je općina Omišalj primjer kvalitetnog suživota turizma i industrije. Predstavnici grada Taglio di Po ukratko su se osvrnuli na dosadašnju šesnaestogodišnju suradnju koju su ocijenili uspješnom, posebno na području

školstva. Domaćinu su obećali pomoć pri pripremama za ulazak u Europsku uniju te izrazili želju za uspostavljanjem još bolje suradnje.

Tijekom boravka u Omišlju, gosti iz Italije sudjelovali su i na radionici *Europska unija i bratimljenje kroz godine*. Cilj je radionice bio stimulirati debatu na temu Europski stil življenja i mogućnosti koje EU može pružiti zemlji poput Hrvatske u pretpristupno vrijeme.

Boravak talijanskih prijatelja u općini Omišalj iskorišten je i za njihovo upoznavanje s povijesnom ostavštinom otoka Krka, a susret je obogaćen još jednom zanimljivom radionicom pod nazivom Kuharstvo i bratimljenje, dva načina za začiniti Europu.

V.R.T. i M.M.K.

## OMIŠALJ, BAKAR, KOSTRENA I KRALJEVICA ZAJEDNIČKI U NOVOJ UTRCI ZA EU-SREDSTVA

Nakon uspjeha s prvim sredstvima iz EU-fondova, Općina Omišalj pokreće i drugu, puno zahtjevniju, regionalno orijentiranu i najmanje pola milijuna eura vrijednu inicijativu. Riječ je o programu zaštite okoliša u koji su se, uz Općinu Omišalj, uključili Grad Bakar, Općina Kostrena i Grad Kraljevica. Te će se lokalne samouprave zajednički kandidirati

na natječaj IPA Adriatic - prekogranična suradnja (Projekt zaštite mora i okoliša u manjim sredinama jadranske regije koje su pod utjecajem industrijskih zagađenja) putem kojega će se dodjeljivati velika EU-sredstva, od pola milijuna eura na više. S obzirom na to da je rok za prijavu na natječaj kraj listopada, užurbano se radi na kompletiranju dokumentacije. Zajednički

interesi/ciljevi u tom projektu već su definirani, a vezani su uz unapređenje upravljanja okolišem na obalnome području te postavljanje dugoročnoga sustava i mjera za praćenje kumulativnog utjecaja zagađivača na more i okoliš. Kako sve spomenute lokalne samouprave imaju razvijene i različite oblike turističkoga gospodarstva, od kojega mnogi njihovi članovi i žive, ovakva su nastojanja temelj za budući turistički razvoj i održivi razvoj u cjelini.

V.R.T.

Ministar Bajs posjetio općinu Omišalj

# DOŠAO SAM ZBOG RIVICE - HRANA I PIĆE TREĆI SU RAZLOG ZBOG KOJEGA TURISTI POSJEĆUJU HRVATSKU

- Hrvatska ima 1700 restorana s 11500 zaposlenih i više od milijardu kuna prometa na godinu, a jedna četvrtina ih je u Primorsko-goranskoj županiji. Restorani, odnosno ugostiteljska ponuda, važan su dio naše turističke ponude. Nakon prirodnih ljepota i gostoljubivosti, hrana i piće treći su razlog zbog kojega strani turisti posjećuju našu zemlju. Zbog te činjenice i ja sam danas na Krku. Došao sam zbog *Rivice* koja obilježava 75. obljetnicu rada – tim je riječima ministar turizma Damir Bajs pozdravio svoje domaćine – načelnika Općine Omišalj Tomu Sparožića, predsjednika TZ-a otoka Krka Antona Bolonića, primorsko-goranskoga župana Zlatka Komadinu i ostale na susretu u Općini Omišalj, uoči fešte u *Rivici*.

Načelnik Sparožić upoznao je ministra i njegove suradnike s općinskim ustrojem i razvojnim projektima te naglasio kako Općina funkcionira bez ikakvih kreditnih



## BAJS: Koncesija – rješenje za turističko zemljište

Što se osporavanoga prijedloga Zakona o turističkome zemljištu tiče, ministar Bajs je ponovio poznati stav: - Hotelskim kućama koje su se uknjižile na turističko zemljište, a nisu ga platile Hrvatskome fondu za privatizaciju, pravnim će se postupcima pokušati poništiti uknjižba. Hrvatska ima oko 100 milijuna prostornih metara takvoga zemljišta, koje je iznimno vrijedno i za koje se prema novome Zakonu predviđa davanje koncesija. Za sada se spominje koncesijska naknada u iznosu od jednoga eura po četvornome metru. Novac prikupljen od

koncesija slijevao bi se u poseban Fond za razvoj turističke infrastrukture. Praksa korištenja atraktivnoga spornoga zemljišta bez ikakve naknade svakako će se ukinuti. To je zemljište od posebnoga interesa za Republiku Hrvatsku i zato mora doći pod posebnu državnu zaštitu. Istodobno, stav je Vlade RH da se za dosadašnje korištenje turističkoga zemljišta, za koje nije plaćana nikakva naknada, korisnike neće teretiti retrogradnim potraživanjima što je Vladina mjera kojom se želi stimulirati razvoj turističke privrede - objasnio je Bajs.

zaduženja. Sparožić je također istaknuo kako je prošle godine općina Omišalj zauzela treće mjesto na otoku (iza Baške i Krka) prema broju registriranih gostiju.

Što se turističkih referenci otoka Krka tiče, Bolonić je pak naveo kako Krk ima 50 tisuća smještajnih jedinica, popunjen je 50 dana na godinu, a ostvaruje 30 posto županijskoga turističkoga prometa

i 7 posto nacionalnoga. Usprkos tome, resorni su ministri rijetko na Krku, u *Rivici* prvi put.

Sparožić, Bolonić i Komadina iskoristili su prigodu kako bi ministru Bajsu skrenuli pozornost na probleme koji usporavaju turistički razvoj na otoku. To je prije svega pitanje turističkoga zemljišta, problem koji niti jedna Vlada u posljednjih 15

godina nije uspjela riješiti. Na sastanku je istaknuto i pitanje neusklađenosti nekih odredbi Zakona o građenju s turističkim razvojnim planovima (posebno na području podizanja kvalitete privatnoga smještaja), problem je i neriješeni status Hotela *Omišalj* koji godinama posluju s blokiranim računom, a dobar *staž* ima i problem krčkoga aerodroma. Upravo stoga, članci krčkih lokalnih samouprava pokreću inicijativu da u Nadzorni odbor Zračne luke uđu svi (grado)načelnici čije lokalne samouprave imaju vlasničke udjele u Zračnoj luci, a to sugradonačelnici Crikvenice i Opatije te načelnik Omišlja (u ime Općine Omišalj i Grada Krka) kako bi zajedničkim snagama pokušali riješiti problem njezina poslovanja.

Iako spomenuti sastanak nije bio ni vrijeme ni mjesto za rješavanje navedenih problema, ministar Bajs izrazio je zadovoljstvo krčkim zajedništvom te naglasio kako je Krk i inače pozitivan primjer povezivanja lokalnih samouprava radi rješavanja zajedničkih problema.

- Svaku inicijativu koja će pridonijeti razvoju turističke ponude Ministarstvo će poduprijeti, a u okviru svojih mogućnosti i sufinancirati, zaključio je Bajs.

V.R.T.

# RIVICA: VELIKA FEŠTA ZA 75. ROĐENDAN



Ministar Bajs s obitelji Lesica



Rivica pucala po šavovima

Početak kolovoza poznati krčki restoran *Rivica* obilježio je 75. obljetnicu postojanja.

Na proslavu vrijednoga jubileja došli su mnogobrojni uzvanici, gospodarstvenici, poduzetnici, političari, gotovo svi važni ljudi otoka Krka, pa i šire. Priznanje članovima obitelji Lesica, koji već nekoliko naraštaja vode taj njiivički restoran, došao je odati i ministar turizma Damir Bajs. Ministar se sa svojim suradnicima tijekom večeri imao prilike uvjeriti što je *Rivici* priskrbilo status kultnoga krčkoga restorana. Radosne trenutke velikoga slavlja i užitak u raskošnoj trpezi nije pokvarila ni vrela kolovoška noć, niti činjenica da je *Rivica* te noći gotovo pucala po šavovima. Usprkos vrućini, svi su se dobro zabavili, a morske delicije bile su podjednaki užitak za nepece i oko.

Ali nije to došlo preko noći. Sve je počelo davne 1934. godine. Te je godine Mare Lesica u Njivicama otvorila pension, potaknuta činjenicom kako prvi turisti, koji su u potrazi za blagom klimom, toplim morem i ljepotom krajolika počeli stizati u Njivice, nemaju gdje odsjesti. Odlučila im je

pružiti smještaj u *Rivici*, na samome moru. Iz uredno vodene knjige gostiju, vidi se da su već od 1934. godine u *Rivici* odsjedali Česi, Slovaci, Austrijanci, Slovenci, Nijemci te domaći gosti, uglavnom iz Zagreba.

Tridesetih godina posao je cvao pa je Mare svoga sina Ivana poslala u Zagreb u Ugostiteljsku školu kako bi spreman preuzeo *Rivicu* kad za to dođe vrijeme.

Prvi gost - odvjetnik iz Zagreba (1934.)

Drugi svjetski rat znatno je smanjio poslovanje, ali je *Rivica* ipak opstala. Nakon rata i razdoblja stagnacije, Mare Lesica nastavila je voditi pension uz pomoć sina Ivana starijega i njegove supruge Marice. Kada je 1966. godine stariji sin Ivan preuzeo *Rivicu*, poslovanje restorana produženo je na cijelu godinu i pretvoreno u tipičan obiteljski posao.

Odlaskom u mirovinu Ivana Lesice starijega, kormilo preuzima sin Ivan Lesica mlađi sa suprugom Verom. Oboje ugostitelji s radnim iskustvom, voljom i širokim znanjem, uvode nove tehnologije, a kvaliteta usluge raste. Restoran ulazi u sam vrh gastro ponude otoka Krka, pa i šire. U ugodnom, domaćinskom ugođaju *Rivice* uživaju mnogobrojni gastronomi, sportaši, kulturnjaci, estradnjaci, političari, osobito nakon 1980. godine kada je otvoren Krčki most što je znatno olakšalo dolazak na otok, u Njivice.

Ivan Lesica mlađi bio je član i sudionik brojnih projekata. Osnivač je Udruge restoratera Hrvatske, obnašao je više funkcija u Obrtničkoj komori, Turističkoj zajednici, lokalnoj upravi, a dolaskom neovisne Hrvatske bio je i saborski zastupnik u prvom sazivu.

To su godine u kojima posao raste pa *Rivica* tada upošljava desetak stalno zaposlenih djelatnika. Nakon što je restoran stasao, 1990. godine otvara se i konoba *Rivica* s autohtonom ugostiteljskom ponudom. Zahvaljujući suradnji na izdanjima stručne literature *Jela otoka Krka* te gastro-prezentacijama u mnogim europskim prijestolnicama, *Rivica* je postala zvučno ime, prepoznatljivo i izvan hrvatskih granica.

Godine 2000. obiteljsku tradiciju nastavlja četvrta generacija, braća Rozalija i Dražen Lesica koji *Rivicu* vode i danas. Pod vodstvom Dražena Lesice u *Rivici* je godina gastronomski podijeljena na četiri dijela, četiri poznata i iznimno posjećena tradicionalna gastronomska festivala: Dani krčke janjetine, Dani šparoga, Dani liganja i Dani bakalara. Pored toga, restoran je licenciran za stručno školovanje naučnika pa su do sada mnogi naraštaji ugostiteljskih djelatnika završili školovanje u *Rivici*.

*Rivica* danas upošljava dvadesetak djelatnika, a u sezoni se njihov broj penje i na 30.

Dan dolaska	Tržba broj	Sobor broj	Državljanin	Ime i prezime	Profesija	Rođno mjesto
1934	1	7	Staatsbürger	Ver-ü. Ju.-name	Rechtsanwalt	Zagreb
			Jugosl	Juristički knjižni savjet		

Proteklih 75 godina restoran i njegovi vlasnici dobitnici su više stručnih domaćih i inozemnih priznanja koja su potvrda za iznimno kulinarsko umijeće i maštovitost u spravljanju namirnica iz mora i s kraja na nov, svjež i originalan način. Nakon 75 godina ulaganja u kvalitetu i prepoznatljivost, *Rivica* je danas uzor ugostiteljskoga biznisa, sinonim za uspjeh i jedan od najpoznatijih krčkih brandova.

V.R.T.



## Sezona iznad svih očekivanja

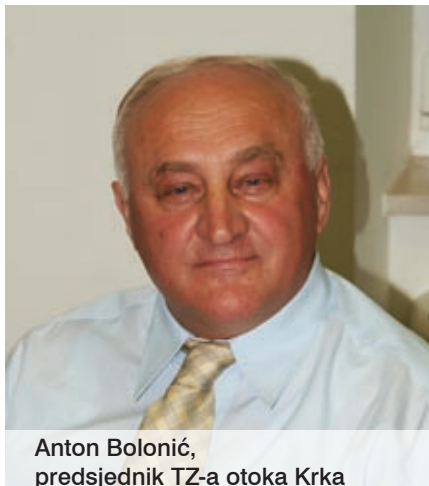
# U NJIVICAMA I OMIŠLJU PODBAČAJ 4 %, NA CIJELOM OTOKU TEK 0.5 %



Rujan: kupača još ima

Prema rezultatima turističkoga prometa u prvih osam mjeseci ove godine, turistička je sezona na Krku pozitivno iznenadila. Uoči sezone, turistički su djelatnici najavljivali kako bi pad turističkoga prometa do 10 posto bio velik uspjeh, s obzirom na opću gospodarsku krizu. Međutim, podaci za prvih osam mjeseci, pokazali su da je na otoku Krku, u odnosu na prošlu sezonu, broj noćenja smanjen tek za neznatnih 0.5 posto, a na području TZO-a *Njivice-Omišalj* za također izvrsnih 4 posto. I najvažnije: iako financijski pokazatelji još nisu analizirani, procjenjuje se da će biti na razini prošlogodišnjih.

Anton Bolonić, predsjednik TZ-a otoka Krka, ističe kako je u njegovoj 27-godišnjoj karijeri ovo bila najteža turistička sezona, teža čak i od onih ratnih. – Predsezona je bila dobra, srpanj loš, kolovoz jako dobar.

Anton Bolonić,  
predsjednik TZ-a otoka Krka

Skraćeni boravak gostiju (prosječno 5 do 6 dana), smanjena izvanpansionska potrošnja (za 10 do 15 posto), znatno

povećanje individualnih gostiju (za 100 posto) te booking doslovno u zadnji čas, obilježili su ovogodišnju sezonu. Na kraju je sve ispalo iznad očekivanja, a imali smo i iznimnu sreću s vremenom, navodi Bolonić.

Otok Krk su do 31. kolovoza posjetila 519.174 turista koji su ostvarili 2.973.256 noćenja. S takvim rezultatima otok Krk potvrdio je epitet najturističkijega hrvatskoga otoka i lidera u turizmu Primorsko-goranske županije. Naime, udio otoka Krka u županijskim noćenjima iznosi čak 31 posto, što je, primjerice, isto koliki je i zajednički promet Raba i Lošinja, a više od ukupnih zajedničkih rezultata opatijske, crikveničke i vinodolske rivijere. S gotovo tri milijuna noćenja otok Krk ostvario je i sedam posto hrvatskoga turističkoga prometa, a s takvim se rezultatom može pohvaliti još samo nekoliko turističkih odredišta u Hrvatskoj.

Posebno ohrabruje što su i najave za posezonu dobre. Primjerice, u Hotelima *Njivice* booking za listopad je izvrstan, a najave i za ostale krčke destinacije čine utemeljenima procjene da će se kraj godine dočekati s turističkim rezultatima koji će biti na razini prošlogodišnjih, a to je uspjeh kojemu se, uoči sezone, nitko nije nadao.

### Sezona 2010. – još teža

Najteže nas tek očekuje. Bolonić ističe kako s planovima za 2010. godinu treba biti vrlo oprezan. – Ja mislim da još nismo dotaknuli dno, da će sljedeća turistička sezona biti potpuno neizvjesna i puna izazova. Uspijemo li dogodine ponoviti ovogodišnji rezultat, bit će to pravi podvig. No, i podbačaj do 10 posto bio bi velik uspjeh, zaključio je Bolonić.

V.R.T.

## NAJAVLJENA RUŠENJA U KAMPU NJIVICE

U ožujku ove godine Ministarstvo turizma donijelo je Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o razvrstavanju, minimalnim uvjetima i kategorizaciji ugostiteljskih objekata kampova iz skupine *Kampovi i druge vrste ugostiteljskih objekata za smještaj*. Tim su Pravilnikom postrožena pravila ponašanja u kampovima koja svi kampovi moraju ispoštovati najkasnije do lipnja 2010. godine.

Prema novome Pravilniku, na smještajnim jedinicama u kampu može biti samo pokretna oprema koja ne smije biti trajno pričvršćena za parcelu. Na parcelama je zabranjeno samoinicijativno postavljanje trajnih učvršćivača ili ograda. Također je zabranjeno popločenje tla te drugi slični građevinski zahvati trajnoga karaktera.

Od šestotinjak parcela u Kampu *Njivice*, samo ih desetak posto udovoljava novom Pravilniku. Kako ističe Anton Bolonić, direktor Hotela *Njivice*, koji upravlja



Parcela usklađena s novim Pravilnikom

kampom, vlasnici svih ostalih parcela morat će se prilagoditi novim uvjetima, tj. srušiti sve samoinicijativno izgrađene čvrste konstrukcije na svojim parcelama.

- Mi smo o tome već obavijestili naše kampiste, oni su potpisali izjave da se s time slažu, a ostavljena im je mogućnost da sami sruše nelegalno izgrađene nastambe ili ćemo to učiniti mi, na njihov trošak. U



Rušenje neizbježno

svakome slučaju, koliko god to bio težak i bolan posao, do lipnja iduće godine to se mora napraviti jer je to zakonska obveza – naglašava Bolonić.

Kako doznajemo, neki su kampisti s velikim negodovanjem reagirali na novi Pravilnik, no, prva rušenja u kampu ipak su počela.

V.R.T.

## 4. BIG OM: PALAMIDA, ZUBACI I ORADE GRIZLI, TUNI NI TRAGA



Usprkos strpljenju, tuna nije grizla



Prvi ulov – županova kapa

Iako ni četvrti pokušaj ulova tune, sabljarkke ili psa lisice nije urodio plodom, ovogodišnji BIG OM, Kup Omišlja, održan potkraj kolovoza u Njivicama, u potpunosti je uspio. U dva dana i dvadesetak sati ribolova, 22 natjecateljske ekipe iz Slovenije, Austrije i Hrvatske *okupirale* su Kvarner i Kvarnerić, dobro se zabavile, privukle mnogobrojne

goranska županija, uključio se i veliki broj otočnih gospodarstvenika, a trodnevna je manifestacija imala i iznimnu medijsku pozornost.

Svaki natjecateljski dan završavao je ribarskim feštama uz bogatu gastroponudu i dobru zabavu. Najnapetije je bilo posljednje večeri kada su proglašeni pobjednici. Kako ulova u big game kategoriji nije bilo, bogat fond nagrada u iznosu od čak 35 tisuća kuna nije podijeljen. Što se Palamijade tiče, prvo mjesto i 3.000 kuna osvojila je riječka ekipa (Nenad Mihaljević, Željko Barešić, Dalibor Bačić, Vlado Kezele) s ulovljenih 15 kilograma

ribe. S ulovom od 11 kilograma drugo mjesto i nagrada od 2.000 kuna pripala je ocu i sinu, Deanu i Damianu Bilickom. Treće mjesto i 1.000 kuna osvojili su Mile Živković, Ilija Dojčinović i Veljko Jugović ulovivši tri i pol kilograma ribe.

Nakon dodjele nagrada druženje se nastavilo uz specijalitete restorana *Rivica*, a posjetitelje su zabavljali grupa *Vivak* i Joso Butorac. Glavna atrakcija zadnje večeri BIG OM-a bila su dva gofa koji su težili po 30-ak kilograma, ali su, nažalost, ulovljeni izvan konkurencije za nagrade.

V.R.T i M.M.K.



Vaganje ulova – najnapetiji trenutak

znatiželjnike, a to je i bio cilj natjecanja. U želji da od BIG OM-a napravi nesvakidašnji turistički doživljaj, organizator natjecanja, ŠRD *Zubatac* iz Omišlja, ove je godine pokrenuo i natjecanje u middle game ribolovu, nazvano Palamijada koje je s 48 kilograma ulovljene ribe polučilo izvrsne rezultate.

BIG OM fishing jedino je natjecanje toga tipa na sjevernome Jadranu, a iz godine u godinu privlači sve veći broj gostiju, turista i domaćih poznatih *faca* te je postalo prepoznatljiv dio turističke ponude općine Omišalj i otoka Krka. U zahtjevnu organizaciju BIG OM-a čiji su pokrovitelji i ove godine bili Općina Omišalj, TZO *Njivice – Omišalj* i Primorsko-



Tomo Sparožić, načelnik Općine Omišalj

Smisao ove manifestacije jest da ljudi vide što je more, da nauče u njemu uživati i zabavljati se. BIG OM je važan doprinos krčkome turizmu, ta manifestacija pridonosi stvaranju turističkoga branda otoka Krka i zato smo je ove godine pomaknuli na kraj kolovoza, dok još traje turistička špica. Ovoga ljeta imali smo i šest ribarskih fešti u Njivicama, jednu u Omišlju, u organizaciji su sudjelovali i mladi, i branitelji i to je bio pun pogodak jer su sve fešte bila izvrsno posjećene. Prošle godine općina Omišalj bila je treća na otoku po broju noćenja, a taj rezultat sigurno ćemo ponoviti i ove godine.

Željko Barešić, predstavnik pobjedničke ekipe

- Sudjelovanje na BIG OM-u postalo nam je već tradicionalno jer smo se natjecali i prošlih godina. Lani smo osvojili prvo mjesto u big game ribolovu. Pozicije Čavlena i Tenka Punta, gdje smo lovili, bile su sretna mjesta za nas. Zadovoljstvo je i prvi i drugi dan uloviti najviše ribe. Iako na natjecanju ne sudjelujemo zbog novčane nagrade, nego zbog izazova, osvojen novac dobro će nam doći. Uložiti ćemo ga u novu opremu kako bismo bili spremniji za sljedeću godinu.





### Zlatko Komadina, primorsko-goranski župan

Kao član ŠRD-a *Zubatac* nisam htio propustiti BIG OM, iako mi, moram priznati, s velikim ribama baš ne ide, ni ovdje, a ni inače u životu.. Ribolovac jesam, ali preferiram lov na ribu od porcije. Dobro se zabavljamo, a ulova će sigurno biti. Evo, tek smo krenuli, a već imamo prvi ulov. Zahvaljujući načelniku Sparožiću,

predsjedniku *Zubaca* Nikoli Sparožiću i mojoj supruzi, *ulovili* smo moju kapu koju mi je vjetar bacio u more. A ako se po jutru dan poznaje, bit će dobro...Šalu na stranu, dobra je ovo manifestacija, zato je Županija i podupire jer pridonosi raznolikosti naše turističke ponude.

### Zlatko Kamenić,

savjetnik u Upravi za ribarstvo pri Ministarstvu poljoprivrede i ribarstva

Vrijeme je predivno, tek smo počeli, očekujemo vrhunsku zabavu, a nadamo se i dobrom ulovu. Tuna mijenja staništa, viđena je ovih dana na ovome području, sad sve ovisi o umješnosti natjecatelja. Ulov možda jest neizvjestan, ali užitek i zabava ne.



### Marko Lasić – Nered, rap pjevač

Otok Krk moja je omiljena ljetna destinacija, a Njivice smatram jednim od najljepših mjesta na otoku. Fešte u Njivicama pravi su užitek i rado ih posjećujem s društvom i prijateljima koji ovdje borave ili žive. BIG OM je svakako najbolja jer je najveća, a i samo natjecanje predstavlja posebnu draž. Za sljedeću godinu i ja pripremam nešto veliko ovdje u Njivicama, ali za sada neću otkrivati detalje.



### Nikola Sparožić, predsjednik ŠRD-a *Zubatac*

Ovogodišnji BIG OM popratilo je jako puno sponzora, oni nam se još i sada javljaju i to nas je jako razveselilo jer to jamči opstanak ove manifestacije. Posjećenost manifestacije bila je izvanredna, osobito prvi dan, dok je drugoga dana, zbog nešto lošijega vremena, ljudi bilo nešto manje. Zadovoljni smo i ulovom na

Palamijadi, a što se tiče tune, nadamo se boljoj sreći dogodine. Uočili smo i neke propuste u organizaciji. S tim dijelom nismo zadovoljni, no, to ćemo pokušati ispraviti sljedeće godine.



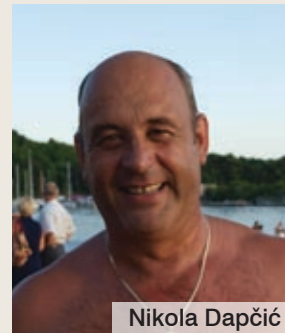
U sklopu BIG OM-a u uvali Sepen održana je prva fešta posvećena oboritoj ribi. Brojni su gosti uživali u kulinarским delicijama koje je od morskih plodova i riba pripremio osoblje restorana *Rivica*. U ponudi su bile dagnje na buzaru, salata od mrkača te pečena tuna i plavčići s palentom i salatom od krumpira kao prilozima, a za desert su poslužene slastice čiji je glavni sastojak bila smokva. Za glazbeni ugođaj pobrinula se *Kumpanija Tramuntana* iz Kraljevica i duo *Party*. Ulazica za feštu iznosila je 60 kuna, u što je uračunata i konzumacija hrane. Organizaciju fešte zajedno su odradili Centar za kulturu Općine Omišalj i restoran *Rivica*.

## DAN I NOĆ ŠRD-a ZUBATAC

Tisuću posjetitelja okupilo se početkom kolovoza na tradicionalnoj manifestaciji Dan i noć ŠRD-a *Zubatac* koju svake godine organizira to društvo. Ove je godine program bio iznimno bogat: sve je počelo u jutarnjim satima, natjecanjem kadeta u udičarenju, nastavljeno lokalnom regatom u klasi *Optimist* u organizaciji Jedriličarskoga

kluba *Pesja* u kojoj su sudjelovali polaznici škole jedrenja, dok je VK *Glagoljaš* organizirao reviju veslanja. U plivačkome natjecanju legendi na 50 metara sudjelovalo je 11 plivača, a pobijedio je Nikola Dapčić, drugi je bio Predrag Mihaljević, a treći Zoran Sršen.

U večernjim satima Guinnessov rekorder Ivan



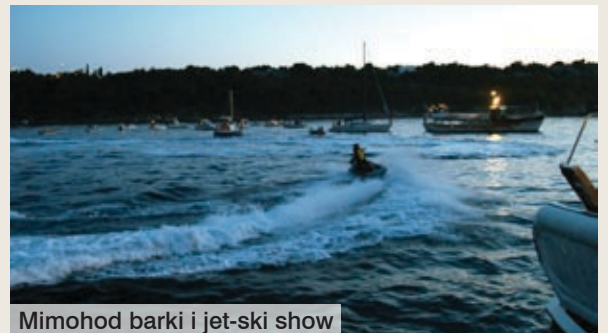
Nikola Dapčić

Otulić s prijateljima pred omišaljskom je rivom izveo jet-ski show, a potom je uslijedio tradicionalni mimohod barki s bakljama, u kojemu je ove godine sudjelovalo više od 20 barki.

Kasno navečer održan je poseban spektakl – natjecanje u skidanju pršuta s namašćene grede dugačke 4 metra. Od 15-ak prijavljenih natjecatelja (djece i odraslih), najspretniji je bio Omišljanin Vlado Grego koji je preletom preko skliskoga jarbola postao ponosni vlasnik vrijednoga trofeja.



Pobjedonosni skok V. Grega



Mimohod barki i jet-ski show

Uvertira u Dan i noć *Zubaca*, održana noć ranije, bila je parangalijada koju je u povodu Dana domovinske zahvalnosti, uz ŠRD *Zubatac*, organizirala i Udruga dragovoljaca Domovinskoga rata. Najatraktivniji ulov na parangal bio je 40-ak kilograma težak gof koji je, kao i ostali ulov, ponuđen na glavnoj fešti dan kasnije, po popularnim cijenama. Prema riječima organizatora, prodalo se 150 porcija brudeta od sipe, 180 porcija ušate, 80 porcija gofa, 400 porcija dagnji te 300 boca žlahtine *Gospoja* i 300 litara mineralne vode. Zabava je potrajala do dugo u noć uz vesele taktove grupe *Kolaž*.

V.R.T.

# BLAGDAN VELIKE GOSPE OBILJEŽEN BROJNIM DOGAĐANJIMA

## U NJIVICAMA

Blagdan Male Gospe u Njivicama je obilježen nizom prigodnih vjerskih i svjetovnih događanja. U njivičkoj župnoj crkvi Rođenja Blažene Djevice Marije slavje rođendana Majke Božje započelo je tradicionalnom misom za hodočasnike iz Sužana koju je predvodio malinski župnik Vedran Kirinčić. Inače, zavjetna misa za stanovnike Sužana u povodu ovoga blagdana u Njivicama se održava od 1854. godine.

Mnoštvo vjernika iz župe i okolice okupilo se na središnjoj koncelebriranoj svetoj misi koju je predvodio profesor teologije u Rijeci, mr. Anton Peranić. On je u svojoj propovijedi poručio vjernicima da se svi ljudi rađaju malima, a tek kasnije, kroz život mogu postati velikima te upozorio da je taj put posut preprekama i napastima. – Isus se susreo s trima napastima koje su prisutne u našim životima i tko ih otkrije taj postaje velik. Prvo iskušenje s kojim se Isus susreo bilo je da bude važan, drugo da bude spektakularan i treće da bude moćan, rekao je Peranić pozivajući prisutne da budu ponosni na svakodnevne sitne stvari, da slušaju Božju riječ i da mole. – Neka nam život Blažene Djevice Marije, koja je slušala Božju riječ, bude primjer i neka nas potakne da se odupremo napastima i služimo Bogu jer onda služimo i čovjeku, poručio je na kraju propovijedi.

Svečano misno slavje već tradicionalno su uveličali njivički sopci Nikola Dapčić i Zlatko Jurković koji su crkvenim korakom *Pjevajmo braćo kršćani* označili početak misnoga slavja. Sopilama su popratili prinošenje darova i u središnjem, najsvečanijem dijelu euharistijskoga slavja, prilikom podizanja Tijela Kristova izveli poznati napjev *Zdravo tilo*.

Njivičarima i njihovim gostima Gospin rođendan čestitao je novi njivički župnik Antun Zec koji je predvodio popodnevnu procesiju kroz mjesto i misno slavje koje se održalo poslije procesije.

Blagdan Male Gospe obilježen je i pučkom feštom na njivičkoj Placi. Do kasnih sati brojne Njivičare i turiste živom svirkom zabavljala je grupa *Lady Luna*.

Vela Gospoja, odnosno Stomorina, uz blagdan Duhova, najveći je župni blagdan u Omišlju. I ove je godine obilježen nizom trodnevnih tradicionalnih, vjerskih i kulturnih događanja. Proslava Stomorine i ovoga je puta započela narodnim običajem – *dvizanjem bandire* u noći prije Vele Gospe. *Bandira* je stijeg ukrašen šarenim svilenim ženskim maramama s krunom od naranči ili staklenih kugla, a simbolizira zaštitnicu mjesta, Velu Gospoju, a marama na konopcima simbol su anđela koji ju prate u nebo. Bandiru je nekada izrađivala najvještija Omišljanka, a mladići su je u noći prije blagdana Uznesenja Djevice Marije, vješali iznad Place, privezanu konopcima na četiri strane. Taj običaj zadržan je i danas, a njeguju ga članovi KUD-a *Ive Jurjević* koji su u noći oko dva sata, 14. kolovoza ukrasili omišaljsku Placu.



Stomorina – najmasovnija općinska fešta

I župna crkva posvećena upravo Uznesenju Blažene Djevice Marije tom je prigodom ukrašena u skladu s tradicijom, ranim voćnim plodovima. Misna slavja pred brojnim vjernicima služio je omišaljski župnik Anton Bozanić.

Nakon večernjeg misnog slavja, na blagdan Velike Gospe u omišaljskoj župnoj crkvi pred brojnim posjetiteljima održan je svečani Marijanski koncert. Zbor župe Blažene Djevice Marije i zbor mladih *Vita* te solisti Ivan Antončić i Branimir Mrak izveli su niz prigodnih

duhovnih i klasičnih kompozicija u čast Majke Božje. Na orguljama i glasoviru pratio ih je mladi glazbenik Luka Španjić.



Župni zbor

U povodu blagdana Stomorine BK *Omišalj* organizirao je boćarski turnir na kojemu je sudjelovalo 14 parova. Prvo mjesto osvojili su Nenad Milohnić i Dragan Juras iz Milohnića, drugi su bili Dejan Ilijić, Milorad Hudorović i Tomislav Juraco (rezerva) iz Omišlja, treći Josip Plavšić i Vlado Pilić, a četvrti Ive Grego i Ibro Ibrahimović. Najbolji izbijač turnira bio je Josip Plavšić, najbolji koštivač Stjepan Đundek. Spomenimo i najstarijega igrača turnira (dr. Ivo Belan) te najmladega (Ivan Bujanj).



Proslava Vele Gospe okončana je tradicionalno najvećom omišaljskom pučkom feštom 16. kolovoza. Omišljani i njihovi gosti na tri su mjesna trga uživali u zabavnom programu koji je organizirao Centar za kulturu Općine Omišalj. Feštu su tradicionalno otvorili članovi KUD-a *Ive Jurjević* promenadnim nastupom u starom gradu te sopilama i narodnim plesom na Placi. Brojne posjetitelje na Velim Stenama zabavljala je klapa *Krk*, na trgu Prikeše svirao je duo *Domino*, a mlade generacije noć su provele na Placi uz sastav *Lady Luna*.

M.M.K.

# PROSLAVLJEN BLAGDAN MALE GOSPOJE



Misno slavlje



Procesija

## Riječani – pobjednici boćarskoga turnira

U sklopu obilježavanja Male Gospoje održan je i jubilarni, petnaesti po redu, međunarodni boćarski turnir u trojkama koji je organizirao njivički Boćarski klub *Trstena* pod pokroviteljstvom Općine Omišalj i TZO-a *Njivice-Omišalj*.

Na turniru je sudjelovao rekordan broj natjecatelja, čak 16 tročlanih ekipa iz Hrvatske, Slovenije, Italije i Španjolske. Pobjedila je riječka ekipa *Rikard Benčić* (Zoran Cuculić, Simon Bulja, Marino



Miličević). Drugo mjesto pripalo je ekipi *Podhuma* (Dario Pavia, Andrej Fućak, Ante Sliško), dok je treće mjesto osvojila ekipa *Krim* iz Ljubljane (Tadej Premru, Jaka Gamberger, Samo Krompić).

Klub domaćin na turniru je sudjelovao s tri ekipe. Udarne ekipu za koju su igrali Ivica Spicijarić, Saša Grgurov i Vilim Žagar osvojila je sedmo mjesto, a ostale dvije turnir su završile na jedanaestoj i dvanaestoj poziciji.

## Lora Kukić – najbolja na 8. Otvorenom prvenstvu otoka Krka u šahu

Za Malu Gospoju igrao se i šah. Otvoreno prvenstvo otoka Krka organizirao je Šahovski klub *Kijac* u prostorijama Društvenog centra *Kijac* pod pokroviteljstvom Općine Omišalj, TZO-a *Njivice-Omišalj* i njivičkih ugostitelja, a tehničku i stručnu pomoć pružila je

Šakovska škola *Goranka*.

Kao i dosad, igralo se po švicarskom sistemu u sedam kola, a natjecalo se sveukupno 24 šahista i šahistica iz Hrvatske i inozemstva. U jakoj



konkurenciji, prvo mjesto zauzela je Karmen Mrakovčić iz Punta, dok je drugo mjesto pripalo Janu Bjeličiću uz Križevaca. Omišljanka Lora Kukuć uz osvojeno treće mjesto, proglašena je i najboljom igračicom turnira. U kadetskoj konkurenciji najbolji je bio Damir Duda iz Malinske, a među juniorima Damir Baliž iz Njivica.

- Ovo je bio najkvalitetniji turnir do sada jer su sudjelovali vrlo kvalitetni igrači.

## ANTUN ZEC – novi njivički župnik



U sklopu odluke krčkog biskupa Valtera Župana o promjenama u svećeničkim službama u Krčkoj biskupiji, u župi Njivice prošloga mjeseca imenovan je novi župnik.

Nakon što je šest godina obnašao dužnost njivičkog župnika, velečasni Dinko Justinić razriješen je te dužnosti i imenovan je za župnika u Dobrinju, a na njegovo mjesto u Njivicama imenovan je velečasni Antun Zec. Velečasni Zec u prošlom je mandatu boravio u Vrbniku gdje je obnašao službu župnika i dekana, a dužnost njivičkog župnika službeno je preuzeo 23. kolovoza u župnoj crkvi Rođenja BDM. Tom prilikom župljanima je poručio da će tijekom svoje službe u Njivicama nastojati da svi zajedno budu još bolji kršćani, a time i bolji ljudi.

Zbog toga će rezultati naših šahista poslužiti pri odabiru članova muške i ženske šahovske otočne ekipe za ligaška natjecanja pri Šahovskom savezu Hrvatske, rekao je predsjednik ŠK *Kijac*, Tihomir Dragičević.

U sklopu priprema za ovaj turnir, ispred DC-a *Kijac* s velikim figurama održan je dvoboj krčkih i poljskih šahista. Pred mnogobrojnom publikom pobijedio je domaći igrač, Marko Kirinčić.

## Na teniskom turniru najbolji par iz Malinske

Na teniskim terenima u Njivicama u organizaciji BK *Trstena* održan je 2. teniski turnir u parovima za veterane. Pokrovitelji turnira, koji je također upriličen povodom proslave Male Gospoje, bili su Općina Omišalj i TZO *Njivice-Omišalj*.



Dvanaest natjecateljskih parova bilo je podijeljeno u četiri kvalifikacijske skupine, a igralo se u dva dobivena seta. Prvo mjesto osvojio je teniski par iz Malinske, a drugo mjesto pripalo je tenisačima riječke ekipe Pećine I. Treće mjesto zauzeli su domaći tenisači Damir Car i Igor Dorčić. Nažalost, predstavnici organizatora BK *Trstene*, Željko Barešić i Amir Mulahalilović ispali su u kvalifikacijskom dijelu turnira.

M.M.K.

## BROJNE AKTIVNOSTI UDRUGE MLADIH

U organizaciji Udruge mladih iz Omišlja 1. kolovoza na omišaljskoj su rivi održane već tradicionalne Igre na moru i kraju. Natjecalo se u potezanju konopa, plivanju oko bova, nošenju kašeta, puhanju balona...Prvo mjesto osvojila je ekipa VK *Glagoljaša* iz Omišlja, drugo Udruga mladih iz Omišlja, treće Udruga mladih iz Njivica, a posljednje *Griške maskare* iz Drage. Natjecanje je privuklo velik broj gledatelja, a sve je završilo dobrom zabavom uz grupu Venus iz Kraljevice i bogatom gastro-ponudom.

Igre na moru i kraju tek su jedna od manifestacija koje organizira Udruga mladih Omišlja. Prema riječima njezina predsjednika, Zlatana Bikića, Udruga ima vrlo bogat i zavidan kalendar događanja, usprkos činjenici da nemaju vlastitoga prostora te da im je godišnji proračun vrlo skroman (20.000 kn). Ipak, u Udruzi je danas više od 80 članova koji dobro surađuju s ostalim udrugama, izvršno s Općinom.



Zlatan Bikić, predsjednik Udruge



Igre na moru i kraju

Organiziraju ribarske fešte, a za svoje članove izlete brodom. Tako su ove godine bili u Risiki, a još planiraju izlet u Gardaland. Kako navodi Bikić, Udruga se na taj način zahvaljuje svojim članovima za trud i zalaganje tijekom cijele godine. Do kraja godine Udruga mladih u suradnji s Centrom za kulturu Općine Omišalj još planira organizirati koncert mladih demo-bendova iz Primorsko-goranske

županije. Koncert će se održati u Omišlju, najvjerojatnije u listopadu. U prosincu će pak organizirati tradicionalnu humanitarnu akciju za pomoć Domu za djecu i mladež u Kraljevici. Riječ je o humanitarnom koncertu na kojemu će nastupati lokalne zvijezde (Battifiaca, Damir Kedžo, Mirjana Bobuš, Tamara Brusić i dr.) s kojima su pregovori u tijeku.

V.R.T.

## PRVI FESTIVAL DJECE VISOKO PODIGNUO LETVICU



Mali glumci odlično su „skinuli“ Rimljane

U organizaciji Udruge *Ruke, ručice* i uz potporu Općine Omišalj, početkom kolovoza u Omišlju je održan prvi Festival djece, tematski posvećen Rimljanima. Sve je počelo još u svibnju organiziranjem kreativnih radionica kojima se putem edukativnih sadržaja, kroz igru i zabavu, djecu htjelo upoznati s bogatim kulturnim nasljeđem općine Omišalj. Istovremeno, radionice koje su se održavale sve do Festivala obogatile su slobodno vrijeme djece što je također bio jedan od strateških zadataka Udruge.

Na prvi Festival djece nazvan *MOST* (Maštom Obojimo SvijeT) odazvalo se 30-ak polaznika u dobi od 3 do 12 godina iz Omišlja i Njivica, ali i iz drugih dijelova

Hrvatske, koji su veći dio ljeta uz stručno vodstvo proveli u scenskim, likovnim, dramskim i drugim radionicama. Kako ističu inicijatorice Festivala Hana Gržetić i Mirna Karzen iz Udruge *Ruke, ručice*, riječ je o uistinu velikom projektu koji je zahtijevao puno energije i truda, no, na kraju je sve ispalo čak i iznad očekivanja.

Sve je kulminiralo samim Festivalom, cjelodnevnom manifestacijom koja je počela rimskim igrama, gladijatorskim borbama i izložbom dječjih radova. Vrhunac je bila predstava *Svi putevi vode na Dubec*, izvedena kod kule na Dubcu. Scenarij je napisala Hana Gržetić koja je u suradnji s Nenom Mlinarom osmislila i izradila i kostime od recikliranih materijala. Glavne zvijezde predstave bili su naravno glumci, polaznici ljetnih radionica koji su se izvršno snašli u „rimskim“ ulogama i izazvali veliki pljesak više od 200 posjetitelja.

Projekt su poduprli brojni lokalni ugostitelji i poduzetnici što daje još veću nadu da će Festival postati tradicionalna manifestacija. Inače, Festival je dio projekta *Omišjanske retrospektive i perspektive* u okviru kojeg će se nastaviti rad s djecom, najprije putem uređenja prostora u kuli na Dubcu, a zatim i kroz kreativne radionice, pričaonice i maštaonice tijekom ove jeseni i zime.

V.R.T.

**Veronika Augustinović, Omišalj**

*Zabavljali smo se u radionicama, upoznala sam drugu djecu, puno smo naučili. Ja sam sama oslikala haljinu za predstavu, izrađivala maske. Dogodine sam opet tu.*



**Suzana Zmajla, Omišalj**

*Sve je bilo super. Naučili smo puno o Rimljanima, o njihovoj kulturi, načinu života, oblačenju. Baš smo se dobro zabavili, a bilo je i vrlo poučno.*



**Nina Kukec, Zagreb**

*Ovdje ljetujem i radionice su mi baš dobro došle da mi ujutro ne bude dosadno. Lijepo sam se uklopila. Rado bih došla i dogodine.*



# NAKON OTONA GLIHE, OMIŠALJ UGOSTIO I MILU KUMBATOVIĆ



Dva dana nakon zatvaranja izložbe Otona Glihe, potkraj srpnja u Galeriji *Vijećnica* priređena je izložba radova njegove životne družice, ugledne hrvatske slikarice i kiparice Mile Kumbatović pod nazivom *Od zavičajnog Krka do svemirskih galaksija – 5 godina poslije*. Izložba koju je inicirala obitelj Bašić, priređena je u povodu pete obljetnice smrti Mile Kumbatović, a organizirao ju je Centar za kulturu Općine Omišalj pod pokroviteljstvom Općine Omišalj i uz potporu Ministarstva kulture RH, Primorsko-goranske županije i TZO-a *Njivice-Omišalj*. Izložbu je postavila jedna od najboljih poznavateljica umjetničkoga opusa Mile Kumbatović, njezina prijateljica i autorica opsežne monografije, povjesničarka umjetnosti dr. sc. Ivanka Reberski.

– Galerija *Vijećnica* je premalena da bi se u njoj mogla izložiti sva Milina ostavština. Napravila sam izbor iz njezina opusa i izložila samo djela iz ključnih faza njezina bogatog stvaralaštva. Mile Kumbatović živjela je i stvarala u sjeni svoga poznatog supruga, Otona Glihe. Za razliku od njega, koji je umjetničku karijeru gradio na prepoznatljivim motivima, ona je uvijek bila inovativna i originalna, a često je eksperimentirala s novim tehnikama i medijima, rekla je Reberski.

Zadovoljstvo viđenim izrazio je i načelnik Općine Omišalj Tomo Sparožić rekavši kako Općina nastoji svim vrhunskim umjetnicima odati zaslužen priznanje, a pogotovo onima koji su poniknuli iz Omišlja, poput Mile Kumbatović

Tijekom pedesetogodišnjeg stvaranja Mila Kumbatović prošla je put od realnog prikaza do apstraktne geometrizacije, od

krčkih pejzaža do svemirskih krajolika. Pritom je uvijek bila inspirativno povezana s otokom, a danas se sa svojim rodnim Omišljem. Slikarstvo joj je bila primarna, no ne i jedina preokupacija. Bila je srednjoškolska pedagoginja, bavila se grafikom, mozaikom i ilustracijom za dijafilmove ekraniziranih priča. Začetnica je tzv. *industrijske skulpture* u Hrvatskoj koje je izrađivala od nekonvencionalnog materijala, industrijskog otpada. Te njezine skulpture postavljene su u mnogim mjestima. Primjerice, dvije se nalaze ispred Zagrebačkog velesajma, a jedna i na ulazu u JANAF u Omišlju.

Izložba Mile Kumbatović pobudila je velik interes, a najviše je pozornosti privukla njezina najpoznatija slika *Portret Krčanke* te prikazi otoka Sveti Marko, prije i poslije mosta, koji su ponajviše obilježili njezino stvaralaštvo.

## Rodna kuća Mile Kumbatović otvorena za javnost

Obitelj Bašić inicirala je i otvaranje rodne kuće Mile Kumbatović za javnost. Pet godina nakon Miline i deset godina nakon Glihine smrti kuća, koja se inače nalazi u starome gradu u Omišlju, obnovljena je i otvorena za javnost.



– U ovoj su se kući rodili moj tata i njegove dvije sestre, a jedna je od njih bila Mila s kojom sam bila iznimno vezana. Zadnjih godina svoga života moja je teta razmišljala o tome da kuću obnovi i u njoj izloži svoja i Otonova djela. Željela je da se i nakon njihove smrti u kući sastaju njihovi prijatelji i poznavatelji njihove umjetnosti, ističe Irena Bašić.

Ta je kuća još je u 19. stoljeću bila osobito važna u omišaljskom javnom životu. Budući da u to vrijeme nije postojala župna kuća, župnici su stanovali i sve poslove radili u svojim rodnim kućama. Tako je i kuća Kumbatović od 1847. do 1891. godine, dok je *plovani* bio Nikola Albaneže, bila omišaljska *plovanija*. Prije nego što ju je nadgradio Milin otac Nikola Kumbatović, kuća je pripadala obitelji Turato. Kako bi Mila i njezina braća i sestre stekli kvalitetno obrazovanje, obitelj Kumbatović 30-ih se godina prošloga



Posljednja (nedovršena) slika M. Kumbatović

stoljeća preselila u Zagreb. Nakon toga kuću je najviše posjećivala Mila koja je tu nalazila smirenje i nadahnuće za svoje stvaralaštvo. Poslije Drugoga svjetskog rata svako je ljeto s njom u Omišlju boravio i Oton Gliha. Posjećivali su ih bliski prijatelji, umjetnici i književnici, poput Jure Kaštelana i Dragutina Tadijanovića, povjesničara umjetnosti Milana Preloga, kipara Vojina Bakića, pjesnika Nikole Kraljića i arhitekta Darka Turata.

Irena Bašić ističe kako je posebna pozornost posvećena uređenju atelijera Mile Kumbatović. – Željela sam da sve bude onako kao je bilo kad je ona ovdje boravila zadnji put, u ljeto 2004. godine. Dan nakon povratka u Zagreb, Mila je preminula, a boja na njezinim zadnjim slikama još se nije bila ni osušila, rekla je Bašić.

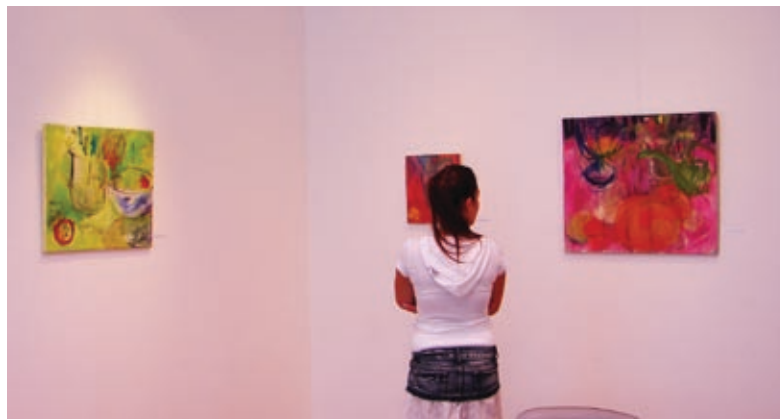
Posjet rodnoj kući Mile Kumbatović moguć je uz prethodnu najavu uredu TZO-a *Njivice-Omišalj*. M.M.K.

## IZLOŽBA ZVJEZDANE JEMBRIH U GALERIJU NJIVICE

Pod pokroviteljstvom TZO-a *Njivice-Omišalj* u Galeriji *Njivice* ovoga se ljeta predstavila akademska slikarica i pjesnikinja iz Zagreba, Zvezdana Jembrih. Izložba ulja na platnu pod nazivom *Mrtve prirode* dočarala je autoričine doživljaje intimističkih detalja koje crpi iz svakodnevnoga života. Višnja Slavica Gobout u predgovoru je istaknula kako su ti detalji, vaze s cvijećem i zdjele s voćem, samo prijenosnici autoričine nutrine, dok je osnovna tema njezinih slika boja, odnosno koloritet.

- Izložbu smo organizirali s namjerom da obogatimo kulturnu turističku ponudu u Njivicama. S obzirom na smještaj galerijskoga prostora, najviše su je posjećivali turisti i vikendaši koji su dolazili po informacije u susjedni ured turističke zajednice, rekla je predsjednica TZO-a *Njivice-Omišalj*, Katica Jakovčić.

M.M.K.



## S MAJOM CIPEK NA PUTOVANJE U DRUGU DIMENZIJU

Sredinom srpnja, u galeriji *Lapidarij* svojim se zanimljivim i intrigantnim radovima predstavila Maja Cipek, akademska slikarica i grafičarka iz Samobora. Posjetivši izložbu pod nazivom *Retina clara et nigra*, mnogi su Omišljani zakoračili u

jednu drugu dimenziju, nepoznat i još nedovoljno istražen svijet u kojemu autorica pomoću boja i svjetla istražuje funkcioniranje nevidljivoga svijeta.

- Oduvijek me zanimalo kolanje informacija u računalnom svijetu, na koji se način prenosi energija i sklopovi mreža. Ovdje je izloženo nekoliko slika upravo iz razdoblja inspiriranog računalima, ali i one novijeg datuma koje prikazuju ulazak u svijet trodimenzionalnosti, rekla je Cipek.

Na otvorenju je izložbe ugašeno svjetlo kako bi se omogućio potpuni doživljaj. Luminomreže iscrtane svjetlosno-isijavajućom, fluorescentnom bojom u kojima je svjetlo zarobljeno tek se pod neonskom rasvjetom pokazale svoju punu ekspresiju. Ono čudesno u tim radovima upravo je ta preobrazba koja je najviše fascinirala i Tihanu Stepinac-Fabijanić i Theodora de Canzianija, koji su zajednički napisali predgovor katalogu izložbe.

M.M.K.



## RUB U TEHNICI PAPIER MACHE I NA FOTOGRAFIJI

U organizaciji Centra za kulturu Općine Omišalj i Galerije Grad iz Rijeke, u Omišlju je druge godine zaredom, održana umjetnička radionica izrade skulptura u tehnici *papier mache*. Kao i lani, radionicu je vodila poznata splitska umjetnica Nives Čičin Šain.

Četrnaest polaznica pokazalo je veliko zanimanje za učenje ove drevne kineske vještine oblikovanja razmočena papira. Održane su sveukupno tri radionice, dvije napredne i jedna početnička. Iskusnije polaznice izrađivale su detalj omišaljske ženske narodne nošnje, *rub* (oglavlje), a one koje su se tek upoznavale s osnovama *papier machea* bavile su se izradom karnevalskih maski. Po završetku radionice, radovi naprednih skupina javnosti su predstavljani u galeriji *Lapidarij*, dok su radovi početničke skupine bili su izloženi u *Posujilnici*.

Istovremeno s izložbom skulptura *ruba* izrađenih u *papier macheu*, 10. srpnja u galeriji *Lapidarij* otvorena je i izložba starih fotografija s kraja 18., 19. i 20. stoljeća pod nazivom *Rub* čija je



autorica Tihana Stepinac-Fabijanić. Ova poznata omišaljska etnologija već dugi niz godina prikuplja fotografije vezane uz Omišalj, a ovoga je puta izložila one koje prikazuju tradicionalno odjevene Omišljanke. Poseban je naglasak stavljen na oglavlje. To je žuta ili bijela lanena tkanina koju su, ljeti i zimi, nosile sve udane žene tako što su je vezale oko glave u jedan ili dva roga. Autorica je posebno istaknula veliku vrijednost izloženih fotografija te naglasila kako su u cilju očuvanja i daljnjeg reproduciranja, svi negativni pohranjeni u arhivu Toše Dabca.

M.M.K.



## MOŽE LI SE ZBOG SAMO JEDNE KNJIGE ORGANIZIRATI IZLOŽBA?

Može, tvrdi Theodor de Canziani koji je potkraj kolovoza u Galeriji *Vijećnica* postavio izložbu-priču upravo o jednoj knjizi, glasovitom djelu *The fisheries of the Adriatic* u kojemu je o umijeću ribarenja na Jadranu, davne 1883. godine pisao britanski kraljevski konzul u Rijeci, George Louis Faber.



Canziani uz originalni primjerak Faberova djela



Mlade nade

Faber govori o ribarstvu, vrstama riba i morskih stvorenja, o jeziku, običajima i kulturi Jadrana. Knjiga obiluje opisima flore i faune te ribarskog alata, a tekst je popraćen drvorezima koji prikazuju jadranske vedute te crtežima ribarskih alata i plovila.

Theodor de Canziani u *Vijećnici* je postavio reprodukcije tih crteža, a mnogobrojni posjetitelji imali su priliku vidjeti i originalni primjerak knjige.

Knjigu koja je po izdavanju u Londonu postigla velik uspjeh, kupio je član riječke obitelji Müller von Thomamühl koji je u nju kao

nadopunu zalijepio dva lista s hrvatskim nazivljem riba što je čini još zanimljivijom.

Otvorenju izložbe prethodio je koncert *Mlade nade* na kojemu je nastupilo sedmero darovitih glazbenika s područja općine Omišalj i njihovi prijatelji. Publiku su oduševili nadahnutim interpretacijama skladbi Bacha, Telemanna, Bellinija, Papandopula i ostalih

majstora klasične glazbe. Publici su se predstavili: Ariana Kraljić (klavir), Emillia Giacometti (violončelo) i Laura Malovac (klavir), Marina Jurković (orgulje), Matea Španjić (violončelo), Luka Španjić (klavir) i Branimir Mrak (gitaru).

M.M.K.



## LUTKE U NOŠNJI OMIŠALJA

Potkraj kolovoza u *Lapidariju* je organizirana još jedna zanimljiva izložba, autorice Katicke Saulig Sučić pod nazivom *Lutke u narodnoj nošnji Omišlja*. Riječ je o minijaturama omišaljskih narodnih nošnji kojima se Katica Saulig Sučić bavi već više od pola stoljeća. Prvu je nošnju, naime, sašila još 1950. godine, a posljednjih desetak godina taj je hobi posebno intenzivirala, usprkos poodmakloj životnoj dobi. Izložba je izazvala izniman interes domaće publike pa se, po zatvaranju izložbe, autorica zahvalila svim posjetiteljima kojima je ta tematika očito bila vrlo zanimljiva. Katica Saulig Sučić također ističe kako je i Knjiga utisaka puna dojmova pred kojima čovjek ostaje zadivljen. – Još jedanput, dragi Omišljani, vello hvala aš ste baš vi zaslužni da sem uspjela ostvarit stihove pjesnika A.B.Šimića: *Čovječe, pazi da ne ideš malen ispod zvijezda!*, navodi u svojoj zahvali autorica izložbe.

V.R.T.

## KLUB 60+ PROSLAVIO PRVI ROĐENDAN

Sredinom rujna u *Posujilnici* je svečanim programom obilježena prva godina rada udruge Klub 60+. Članovi udruge tom su prigodom za svoje prijatelje pripremili prigodni svečani program na kojem su predstavili svoje radove - pjesme, gastro- delicije, zanimljive ukrase. Prisutnima se obratila ravnateljica krčkoga Crvenoga križa i inicijatorica tog projekta, Marijana Jakominić. – Klub je ispunio očekivanja, osobe kojima je namijenjen koriste ga redovito i ne gube zanimanje. Naprotiv, često dolaze s novim idejama i željama koje ćemo imati na umu pri osmišljavanju novih programa. Sigurno ćemo organizirati više predavanja na temu zdravlja, rekla je Jakominić te zahvalila svim sponzorima i volonterima koji su pridonijeli boljem radu kluba. Svečanosti je prisustvovala i zamjenica izvršnoga predsjednika Hrvatskog Crvenog križa, Dubravka Horvat koja je svima poželjela puno uspjeha u daljem radu, a čestitkama se pridružio i načelnik Općine Omišalj, Tomo Sparožić koji se tom prigodom svojim starijim, mudrijim i iskusnijim sumještanima zahvalio na mnogobrojnim korisnim savjetima.

Klub 60+ prije godinu dana osnovalisu Općina Omišalj i Gradsko društvo Crvenoga križa Krk. Osnovni im je cilj bio oplemeniti slobodno vrijeme osoba treće životne dobi i umirovljenika, osigurati prostor i omogućiti im da međusobnim druženjem pobijede samoću i nauče



nešto novo. Klub danas okuplja 145 članova s područja općine Omišalj o kojima brine voditeljica Danijela Kolić. Da je Klub uistinu popularan među stanovnicima zlatnih godina potvrđuje i činjenica da su se tijekom posjeta Omišlju u Klub ućlanili i mnogobrojni Omišljani koji dugi niz godina žive u Americi.

M.M.K.

## ODRŽAN TREĆI SKAVILLE FESTIVAL

Nakon prošlogodišnjega uspjeha, i ovoga je ljeta u uvali Voz, 24. i 25. srpnja u organizaciji udruga mladih K.V.A.R.K. iz Križevaca i *Maslina* s Krka te uz potporu Centra za kulturu Općine Omišalj, održano treće izdanje *Skaville* festivala koji je posjetilo više od tisuću i pol posjetitelja. Nastupili su atraktivni izvođači iz Hrvatske, Francuske, Italije, Srbije i Španjolske: *Beetotone*, *Mr. T-Bone* i *Young Lions*, *Talco*, *La gossa sorda*, *Lost propelleros*, *Les 100 gramme de tetes*, *Deskartes*, *Skarface* i *Officer Down*. Tijekom dva dana atmosferu su dodatno na drugoj pozornici podgrijavali *Digitron Sound System*, DJ *Oskar* te *Sidjo* i *Skavilel Maniacs*.

Dvodnevni festival SKA glazbe jedini je festival namijenjen isključivo toj vrsti glazbe u ovom dijelu Europe. Pokrenut je prije tri godine u Križevcima. Lokacija je u međuvremenu promijenjena, ali ne i karakter festivala. Želja organizatora je, uz promicanje antifašističkih, antirasističkih, ekoloških i ostalih hvalevrijednih ideja, među mladima popularizirati ovaj oblik jamajkanske glazbe koja spaja elemente mente, calypsa, američkoga jazz-a i rhytm 'n' bluesa.



bluesa.

Saša Lončarić, član udruge K.V.A.R.K. i glavni organizator *Skaville* festivala ističe kako se interes mladih za SKA glazbu zamjetno povećao, što potvrđuje i pet novoosnovanih domaćih SKA bandova tijekom posljednje tri godine. U planu je osnovati organizaciju *Skaville international music festival* koja bi se, uz organiziranje ovog već uhodanog festivala, bavila organizacijom sličnih koncerata te izdavanjem SKA albuma domaćih izvođača.

M.M.K.

## VEČER KLASIČNE GLAZBE NA PRIKEŠTELU

Organizaciji Centra za kulturu Općine Omišalj i koncertne agencije *Helikon*, sredinom srpnja na trgu Prikešte održan je koncert koji je privukao brojne ljubitelje klasične glazbe. Tom su prigodom nastupile dvije vrsne glazbenice - Yuliya Hauryliuk na violini i Natalija Maričeva na glasoviru. Uvertira u glazbenu večer bila je izvedba skladbe *Meditation* J. Masseneta, a tijekom večeri redale su se interpretacije skladbi F. Kreislera, N. Paganinija, P. Sarasateja i C. Sainta. Za kraj je ostavljena dojmpljiva izvedba poznate skladbe *Fantasy* A. Frolova za što ih je publika nagradila dugim pljeskom i ovacijama. Mlada Bjeloruskinja Yulya Haurliuk koja se uz sviranje violine bavi i opernim pjevanjem, publiku je nemalo iznenadila kada je vrativši se na bis umjesto violine, uzela mikrofon i uz glasovirsku pratnju otpjevala nekoliko opernih arija.

M.M.K.



## ODRŽAN TEČAJ DIGITALNE FOTOGRAFIJE

Društvo za poljepšavanje Omišlja ovoga je ljeta u Omišlju organiziralo petodnevni tečaj digitalne fotografije pod stručnim vodstvom Dragutina Dade Barca. Na tečaju je kao gostujući predavač sudjelovao i poznati hrvatski fotograf Istog Žorž koji je održao predavanje o osnovama fotografiranja i povijesti fotografije.

Tečaj je održan u *Maranguniji Toma Lesice*, a pohađalo ga je sedmero polaznica. Nakon teoretskoga dijela, polaznice su se okušale na terenu, fotografirajući najrazličitije omišaljske motive.

Tijekom rujna u galeriji *Lapidarij* bit će postavljena izložba radova nastalih tijekom, ali i poslije tečaja. – Već sada svaka od polaznica ima barem po dvije fotografije za izložbu, ali očekujem da će

nastaviti usavršavati stečeno znanje pa će i fotografije nastale nakon tečaja ući u izbor za izložbu, rekao je Dado Barac.

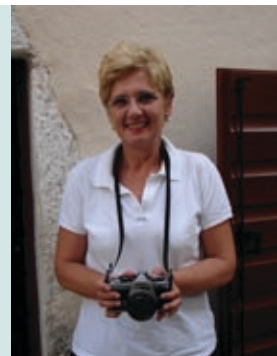
Kako bavljenje digitalnom fotografijom zahtijeva i osnovno znanje o radu na računalu, organizator tečaja planira još jedan tečaj na temu fotografije s posebnim naglaskom na računalnoj obradi fotografija.

M.M.K.



### Đenka Kraljić

- Na tečaj sam se prijavila zao što sam željela naučiti još bolje fotografirati. Uz rad na terenu, posebno me oduševilo predavanje o povijesti fotografije. Osim digitalnog aparata sa sobom sam donijela i stari aparat s filmom. Kako bismo mogli usporediti fotografije napravljene jednim i drugim aparatom, fotografirala sam iste motive. Već danas nosim razviti film!



# NIKOLA KRALJIĆ PREDSTAVIO 35. ZBIRKU PJESAMA, A ZAIGRAO I NA FILMU



Predstavljanje knjige

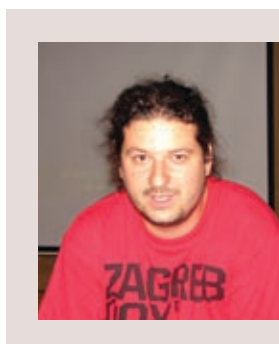


Projekcija filma

**N**i ove godine nije izostalo tradicionalno predstavljanje nove zbirke pjesama Nikole Kraljića na Velim stenama večer prije blagdana Velike Gospe. Petnaestu godinu zaredom, ovaj je omišaljski pjesnik, u svome mjestu poznatiji kao Miko, sumještane oduševio zbirkom pjesama *Sohi*. Riječ je o 46 novih pjesama podijeljenih u dva ciklusa: pejzažne pjesme objedinjene su pod nazivom *Sohi*, a erotske pod nazivom *Lukići* (lukići - mlade tune koje su smatrane najukusnijima). Iako u njegovoj 35. zbirci po prvi put prevladavaju pjesme pisane štokavicom, ostao je vjeran omišaljskoj tradiciji na što upućuje i naziv zbirke (*sohi* su visoke ljestve ukoso položene nad morem s kojih su ribari promatrali ulazi li jato tuna u mrežu).

- Već nekoliko godina uređujem Mikine zbirke i uvijek se iznenadim s koliko svježine, kreativnosti i vitalnosti piše. U zbirci *Sohi* predstavljen je jedan novi-stari Miko koji sebe živi kroz prirodu i prirodu kroz sebe, u romantičarskim stihovima on je pjesnik slikar, gotovo impresionist; naglasila je prilikom predstavljanja zbirke njezina urednica Mirjana Škrilja.

Pohvale zbirci izrazila je i profesorica Katica Ivanišević, rekavši kako je Miko svu svoju talentiranost darovao Omišlju iz kojega je crpio umjetničku snagu i motivaciju. Mikine najnovije stihove s radošću je pozdravio i načelnik Općine Omišalj Tomo Sparožić koji je publici priredio pravo iznenađenje. Naime, na njegov



## Zoran Krema

Miku poznajem gotovo cijeli svoj život i još prije pet godina znao sam da će on jednoga dana imati svoj film i pod svaku cijenu sam ga upravo ja želio snimiti. Imajući to na umu, posljednjih sam godina dokumentirao brojne fešte i ugodne trenutke koje sam uvrstio u film. Službeno snimanje bilo je vrlo zanimljivo. Mislim da sam ga uspio prikazati upravo onakvim kakav on i jest: veliki pjesnik i zaljubljenik u život.

poziv omišaljski ribari prisutnima su pripovijedali zanimljive anegdote koje su na moru doživjeli oni i njihovi preci, što je publika s oduševljenjem prihvatila. Predstavljanje knjige svojim je nastupom začinila i klapa *Krk*.

Zbirku je izdala izdavačka kuća *Lukom* u suradnji s Centrom za kulturu Općine Omišalj.

## Miko i na filmu

Ovoga ljeta svjetlo dana ugledao je i dokumentarni film o Nikoli Kraljiću *Če sem, sem...ma beloga tovara ne zovem moro*, autorsko djelo mladoga riječkoga sineasta Zorana Krema. U filmu nazvanom prema posljednjem stihu Kraljićeve autobiografske pjesme *Bilješka o piscu Nikole Kraljića*, Miko iznosi svoja sjećanja na djetinjstvo u rodnom Omišlju, pripovijeda o školovanju u Rijeci i Zagrebu te donosi priče iz svoga bogatog života. O Kraljiću u filmu govore i pjesnici i književni kritičari Branimir Bošnjak, Sead

## Nikola Kraljić

Kada mi je moj prijatelj Zoran Krema predložio snimanje filma, pristao sam bez razmišljanja jer sam znao da ćemo se ugodno družiti. Kameru uopće nisam primjećivao, niti jedna scena nije odglumljena. Cijeli je film snimljen spontano, u opuštenu atmosferu. Cilj je postignut jer mislim da me film prikazuje upravo onakvim kakav jesam, a to su u svojim komentarima istaknuli i svi moji bliski prijatelji.

Begović, Marija Fanuko i Tito Bilopavlović te prijatelji Marija i Darko Turato.

Film je snimljen uz financijsku potporu Grada Rijeke, Primorsko-goranske županije i Općine Omišalj, a pretpremijerno je prikazan sredinom kolovoza na Prikeštelu.

M.M.K.

# DAMIR KEDŽO NAPUNIO PRIKEŠTEL



Koncert na Prikeštelu

**D**omaća glazbena zvijezda – Damir Kedžo održao je početkom kolovoza samostalni koncert na trgu Prikešte u Omišlju. Pred prepunim Prikeštelom Kedžo je izveo pjesme sa svojega prvoga nosača zvuka te obrade poznatih stranih rock-hitova. U dvosatnoj glazbenoj poslastici pratili su ga Zvezdan Ružić (klavijature), Vedran Ružić (bas), Edi Lazarić (bubnjevi), Andrej Grozdanov (gitara) te prateći vokali Ana Kabalin i Andrej Babić. Gošće večeri bile su članice kastavske vokalne skupine *Yamas*.

Tijekom cijeloga koncerta publika je burnim pljeskom nagrađivala Kedžine interpretacije što je samo potvrdilo tezu da je Damir Kedžo jedan od najpopularnijih i najperspektivnijih mladih hrvatskih vokala.

Solistički je koncert iskorišten i za potpisivanje ugovora o promotorstvu kojim Damir Kedžo želi pomoći Dobrinjskoj udruzi *Adrijana Gržetić* čiji je rad usmjeren ka pomaganju Krčanima koji trenutačno, zbog teških ekonomskih ili drugih razloga, trebaju tuđu pomoć.

Sa samo 22 godine Kedžo pokazuje punu profesionalnu zrelost i ozbiljnost u promišljanju vlastite karijere. Potvrđuje to i činjenica da je na Konzervatoriju u Klagenfurtu završio pripremu i prvu godinu jazz-pjevanja te da nastavak školovanja planira u SAD-u gdje su, kako kaže, najbolji učitelji pop-rock pjevanja.

## GLAZBENI PUT

### 2003.

- sudjelovanje u showu *Story Super Nova Music Talents*
- u *Boy bandu* izdaje hit 365 koji je šest tjedana bio prvi na nacionalnoj top-ljestvici
- *Boy band* je izdao i album *Instant*, prodan u 10 tisuća primjeraka

### 2005.

- Kedžo počinje graditi samostalnu karijeru

### 2006.

- nastupa na MIK-u s pjesmom *Ki bi sad reke* s kojom osvaja nagradu za najboljeg debitanta

### 2007.

- na MIK-u nastupa s pjesmom *Kanet na vetru* i osvaja njemu najdražu nagradu za najbolju interpretaciju, prvu nagradu žirija i nagradu za najbolji aranžman
- pjesmom *Idem van* (koja do danas ima 110 tisuća otvaranja na Youtubeu) najavljuje svoj prvi samostalni album

### 2008.

- s pjesmom *Kažnjen u duši* nastupa na CMC-festivalu u Puli
- na festivalu šansone u Šibeniku s pjesmom *SOS za nas* osvaja 4. nagradu žirija i 4. nagradu publike
- u rujnu izdaje svoj prvi samostalni album nazvan jednostavno *Damir Kedžo*

### 2009.

- izdaje single *Zauvijek tvoj* i snima spot u kojemu glumi i Omišljanka Una Kraljić
- na MIK-u nastupa s pjesmom *Peza od zlata* i osvaja 3. nagradu publike i 2. nagradu žirija, a autorica teksta Marina Valković iz Vrbnika osvaja nagradu za najbolji tekst
- počinje rad na 2. solističkom albumu koji će, najavljuje Kedžo, imati malo moderniji štih



Kako god bilo, čini se da će Kedžo svojim mnogobrojnim fanovima prirediti još dosta radosnih trenutaka i glazbenih užitaka. Naposljetku, ali ne manje važno, kažimo i ovo: cure, Kedžo je trenutačno - slobodan!

V.R.T.

# KLAPA KRK: ČETVRT STOLJEĆA PJESME I PRIJATELJSTVA

Klapa *Krk* iz Omišlja proslavila je ovoga ljeta četvrt stoljeća postojanja. Vrhunac proslave bio je svečani koncert održan sredinom kolovoza na trgu Prikešte u Omišlju. Za tu prigodu izdana je mini-biografija *Prvih 25 let z vami...* u kojoj su se ukratko podsjetili svih važnijih i njima posebno dragih trenutaka u karijeri i svih onih koji su im pomogli i pružali potporu. Svi su članovi klape najveću zahvalnost za razumijevanje izrazili svojim suprugama koje su im, kako ističu, uvijek pružale potporu, iako su ih zakinuli mnogim *izgubljenim* vikendima.

## Šest prijatelja

- Naša klapa je gušt i delo, ljubav, jedan drugi život pun smeha, z malo šoldi, naša sudbina, skup od šest naravi – najčešće dragih, ali nekada čudnih i svadljivih, djetinjastih. Skupina je to šest političari, šest nogometnih izborniki, šest romantičari, šest tvrdoglaveh tovari i na kraju: šest veleh prijatelji. Evo, to je naša klapa - tako su se predstavila šestorica pjevača klape *Krk* čija je priča, kako ističu, započela sasvim slučajno, 1984. godine.



Počeci

U to vrijeme svi su već pjevali u zborovima, ali im to nije bilo dovoljno. Kako ističu, htjeli su nešto drugačije. S obzirom da su svi zaljubljenici u klapsku pjesmu, nisu dugo razmišljali pa je klapa osnovana već u travnju 1985. godine, kao sekcija KUD-a *Ive Jurjević*.

Uz četvoricu osnivača: Marka Anića (bas), Željka Kraljića (bas), Nikicu Jurina (I. tenor) i Tomislava Kraljića (II. tenor), postavu klape danas čine i Nikica Kostrenčić (bariton i gitara) te umjetnički voditelj Vojko Lončarić (bariton i brač). Tijekom 25 godina, u klapi su djelovali i Jakov Pavić, Ivan Antončić te maestra Petja Tataj i svi su oni pridonijeli ugledu i popularnosti koje klapa danas ima.



Klapa *Krk* jedna je od prvih klapa koja uz klasično klapsko pjevanje *a cappella*, uvodi instrumente, brač i gitaru. – To je bilo ono nešto novo što je pridonijelo melodioznosti. Krenuli smo od klapskih klasika, znali smo ih otpjevati tek desetak, a napamet smo znali tek *Milane, Milane znaj da volim te ja* i hit *U šumici na travici*, ističu kroz smijeh članovi klape. No, repertoar su ubrzo počeli širiti šlagerima, evergreenima te duhovnom glazbom domaćih i stranih autora pa danas vladaju impresivnim korpusom od više od 200 uvježbanih skladbi. Najmilije su im, pa ih najčešće i izvode, *Bonaca u duši*, *Jute san se zabubija* i, naravno, *Nad Omišalj kad padne mrak*.

## Pjesmom dočekali hrvatske predsjednike

Na godinu imaju 50 do 70 nastupa i svaki im je podjednako važan. Ipak, nekih su se prisjetili s posebnim veseljem. – Petnaest godina sudjelovali smo na ribarskim večerima u Ribarskom selu hotelskog kompleksa Haludovo i svaka večer bila je neponovljiva. Ista stvar je i s restoranom *Rivica* gdje ljeti nastupamo svih ovih 25 godina subotom navečer. Jedan od nezaboravnih nastupa svakako je i onaj u HNK *Ivana pl. Zajca* na svečanom koncertu i promociji kasete *Marijo, majko našeg Trsata* koju smo snimili u povodu 700. obljetnice svetišta na Trsatu. Tada smo nastupili zajedno s Vicem Vukovom, Josipom Klimom i Stjepanom Mihaljincem. Tu su i nastupi u Sloveniji, Austriji, Italiji, Njemačkoj, Mađarskoj i Slovačkoj gdje smo sudjelovali, bilo kao glazbeni gosti, bilo kao promotori otoka Krka. Jedna od najvažnijih inozemnih turneja bila je 1987. godine u SAD-u gdje smo nastupili pred mnogobrojnim iseljenicima iz Omišlja, ali i drugih krajeva Hrvatske. Na riječkome aerodromu pjesmom smo dočekali tadašnjega predsjednika Franju Tuđmana i sadašnjega Stjepana Mesića, navode članovi klape te ističu kako im je posebno zadovoljstvo bilo pjevati na koncertima

dobrotvornog karaktera: za Caritas, Crveni križ i Bedem ljubavi te u Vlaku za Vukovar. Na pitanje gdje najviše vole nastupati, odgovaraju – Najljepše je nastupiti pred svojom publikom, pred Omišljanima. Vele Sten i Prikeštel mjesta su gdje se najbolje osjećamo i upravo smo na tim mjestima najviše puta pjevali. Nekoliko su puta



Nastup u Omišlju

nastupili i na festivalima klapske pjesme, ali danas, zbog niza okolnosti, to više ne čine.

## U planu peti album

Klapa *Krk* među prvim je klapama koje su zakoračile u diskografske vode. Do sada su snimili četiri albuma: *Mom zavičajju* (obrade primorskih pjesama), *Marijo, majko našeg Trsata*, *Lipa mladost* te kompilacijski album *Pjesme hrvatskog primorja*. Na jesen planiraju ući u studio i početi raditi na novom, petom albumu koji bi, ističu u klapi, mogao izaći već potkraj godine.

Na kraju istaknimo kako klapa *Krk* i nakon 25 godina rada ostavlja dojam da još ni približno nije ispričala sve priče ili, bolje rečeno, otpjevala sve pjesme. Još je tu puno energije, ideja, volje, elana. I to je ono što u cijelju priči najviše veseli. Druženje s klapom *Krk* nastavlja se...

M.M.K.

## NA PRVENSTVU RH VK GLAGOLJAŠ POSTIGAO DOSAD NAJVEĆI KLUPSKI USPJEH

Na prvenstvu RH u veslanju za kadete i juniore održanom početkom srpnja u Zagrebu, sportaši VK *Glagnoljaša* iz Omišlja postigli su dosad najveći klupski uspjeh: mlađe juniorke Paola Giroto i Ariana Kraljić osvojile su 3. mjesto u starijoj juniorskoj kategoriji i 3. mjesto u dvojcu bez kormilara, dok je Paola Giroto u samcu bila četvrta u istoj kategoriji. Mlada kadetkinja Mia Domišljanović i starija kadetkinja Iris Vračar osvojile su pak 2. mjesta u samcu. Od veslača najbolji je rezultat, kao i prijašnjih godina, postigao Luka Brusić osvojivši u starijoj juniorskoj kategoriji 1. mjesto u B finalu u disciplini samaca. Najmlađi veslač na prvenstvu bio je desetogodišnji Mihael Giroto koji je u konkurenciji 20 mladih kadeta osvojio izvrsno 4. mjesto.

Postignuti rezultati svrstali su VK *Glagnoljaš* u sam vrh hrvatskoga veslanja u kategorijama juniorskoga i kadetskoga natjecanja. Dodatan doprinos tom laskavom statusu dala je Paola Giroto, sportašica otoka Krka u posljednje tri godine, koja je aktualna prvakinja Hrvatske na veslačkim simulatorima i samcu za osnovnoškolce, a ove natjecateljske sezone postiže najbolje rezultate i u samcu u Kupu Hrvatske u kategoriji mlađih juniorki. Za sada ima najviše pobjeda pa se u klubu nadaju da će kraj sezone dočekati kao pobjednica ovogodišnjega Kupa.

Spomenimo još i uspjeh postignut na prvenstvu RH u veslanju za osnovne škole, na kojemu su veslačice OŠ *F.K. Frankopan*



P. Giroto, I. Vračar, M. Domišljanović, M. Giroto, trener D. Giroto i L. Brusić

ove godine osvojile izvrsno 2. mjesto, a sama OŠ *F.K. Frankopan* iz Omišlja je u konkurenciji 51 škole iz cijele Hrvatske bila treća.

V.R.T.

## JEDRENJE SE VRATILO U OMIŠALJSKI ZALJEV



Regata krstaša

Pod pokroviteljstvom Općine Omišalj početkom srpnja JK *Pesja* iz Omišlja i JK *Flumen* iz Rijeke organizirali su *Omišaljsku regatu krstaša* na kojoj je sudjelovalo 38 natjecatelja iz Hrvatske. Sudionici su bili podijeljeni u devet grupa, a boje Omišlja branile su dvije posade kluba domaćina.

Posada u jedrilici *Damac* s kormilarom Berislavom Vranićem u svojoj je grupi osvojila prvo mjesto, dok je posada na jedrilici *Cro 11* s kormilarom Mladenom Jakominićem u svojoj grupi bila posljednja.

Jedriličarski klub *Pesja* tijekom srpnja u omišaljskom je zaljevu organizirao i drugu *Omišaljsku međunarodnu regatu za klasu Snipe* (Šljuka). Dvodnevna regata okupila je 10 posada *šljuka*, tri iz Hrvatske i sedam iz Italije. Zbog nepovoljnog vremena, od predviđenih šest plovova održala su se tek tri, ali to nimalo nije umanjilo napetost i neizvjesnost do samoga kraja. Najuspješnija je bila talijanska posada u sastavu Rochelli i Semec, koja je pobijedila u sva tri plova. I drugo mjesto pripalo je gostima iz Italije, Longhiju i Papi, a treće mjesto osigurali su prošlogodišnji pobjednici, članovi kluba domaćina, braća Bojan i Vlado Grego.

Predsjednik JK *Pesja* Ratko Sparožić za sljedeću je godinu najavio još jednu regatu. Naime, nedavno je JK *Pesja* izabran za organizaciju Južnoeuropskog prvenstva za klasu Šljuka koje će se održati također u srpnju. Pored toga, u želji da popularizira jedrenje i privuče nove polaznike, drugu godinu za redom omišaljski jedriličarski klub organizirao je jednomjesečnu školu jedrenja za djecu s područja općine. Školu je pohađalo desetak polaznika iz Njivica i Omišlja, a osnovama jedrenja u klasi optimist poučio ih je trener Denis Brkić. Još jedna škola jedrenja bit će organizirana i ove zime.

M.M.K.

# OMIŠALJSKE RUKOMETAŠICE OSVOJILE ZLATO



Najbolja igračica turnira



Ekipa dječaka i djevojčica Rukometnog kluba *Omišalj* sudjelovale su na međunarodnom rukometnom turniru Mitteleuropa Cup 2009. koji se od 16. do 29. kolovoza održao u Osijeku. Najbolje se plasirala najmlađa ekipa djevojčica ('98. godište i mlađe), osvojivši zlatnu medalju u svojoj konkurenciji. U napetom i uzbuđljivom finalnom ogledu svladale su mađarske prvakinje, ekipu *Mohach*. Iako je prvo poluvrijeme završilo s prednošću mađarske ekipe,

omišaljske rukometašice u samoj završnici susreta uspjele su preokrenuti rezultat i pobijediti s rezultatom 14:12.

Još je jedno veliko priznanje pripalo RK *Omišalj*. I pehar za najbolju igračicu turnira otišao je u ruke omišaljske rukometašice Vanese Sivić.

Osim najmlađe ekipe, na turniru su se natjecale još dvije starije ekipe djevojčica i dječaka koje su osvojile peto mjesto.

M.M.K.

# WILLIAM VIČEVIĆ TREĆI NA JADRAN KUPU



Nastup u Šibeniku



W. Vičević s trenerom P. Znaorom

Sredinom rujna u Crikvenici je održan turnir *Jadran kup* na kojemu je nastupilo 108 natjecatelja iz 15 klubova, a član Kickboxing kluba *Omišalj* William Vičević osvojio je 3. mjesto.

Posljednji je to u nizu uspjeha Williama Vičevića, hrvatskoga reprezentativca koji je ovogodišnju sezonu obogatio nizom uspješnih nastupa na turnirima. Tako je u ožujku u Šibeniku postao juniorski državni viceprvak u low kicku. U polufinalu je uvjerljivo pobijedio Samu Petjea iz Karlovca, a u finalu je u izjednačenoj borbi pred 2.000 gledatelja izgubio od domaćina Zlatka Bajića. Iako je još junior, u ožujku je nastupio i na Hrvatskome kupu za seniore u Rovinju i osvojio brončanu medalju u light contactu do 69 kg. Na međunarodnom turniru

u Austriji (Walchsee) osvojio je pak drugo mjesto na iznimno jakom međunarodnom turniru na kojemu je sudjelovalo čak 1490 natjecatelja iz 23 države! Na juniorskom Državnom prvenstvu u full contactu održanom u travnju u Sračincu pored Varaždina, Vičević je bio drugi u kategoriji do 67 kg. U polufinalu je pobijedio Josipa Mitrovića iz Zadra, a u finalu je podijeljenom sudačkom odlukom 1:2 izgubio od Ognjena Topalovića iz Poreča. Početkom svibnja u Karlovcu je na juniorskom Državnom prvenstvu

u light contactu osvojio brončanu medalju. U polufinalu ga je tijesno (2:1) pobijedio puljanin Saša Ljubojević kojega je Vičević prije toga pobijedio na Kup u Rovinju.

William Vičević jedan je od najsvestranijih i najtrofejnijih športaša općine Omišalj. Pored kickboxinga, brojna odličja osvaja je i u rukometu, nogometu, biciklizmu, ronjenju, tenisu, kartingu, vatrogastvu. Ipak, najveće međunarodne uspjehe postigao je u kickboxingu. Bio je treći na Svjetskom kadetskom kupu (Debrecen, Mađarska 2001.), drugi na Svjetskom kadetskom prvenstvu (Zadar 2006.) i drugi na Europskom juniorskom prvenstvu (Castro Marim, Portugal 2007.).

V.R.T.

# DVD NJIVICE - DRUGI NA VATROGASNOM NATJECANJU PGŽ



DVD Njivice

Karzen & Karzen D.O.O. i Hrvatski kajakaški savez

**POZIVAMO SVE ZINTERESIRANE  
DA SE PRIJAVE NA:**

**CERTIFIKACIJSKI PROGRAM  
OBUKE VODIČA IZ MORSKOG  
KAJAKARENJA**

**PLAŽA PESJA: 05.-09. listopada, 2009.**

Obuku će provoditi certificirani instruktori iz međunarodno priznate organizacije British Canoe Union.

Sudionicima koji uspješno završe obuku i proces certifikacije dodijelit će se BCU Certifikat s 4 zvijezdice (*BCU 4 star certificate*). Obuka će biti djelomično na engleskom jeziku s osiguranim prijevodom, a uključit će teorijski i praktični dio koji će se provoditi na moru.

Za sve informacije, cijenu i program obuke obratite se Tony Karzenu na mob: 091-766-0880.

Program možete podignuti i na porti Općine Omišalj, radnim danom, u vremenu od 8:00-15:00 sati.



Kontakt: Tony Karzen, mob: 091 766-0880

U Crikvenici je sredinom rujna održano županijsko vatrogasno natjecanje na kojemu su sudjelovale 43 natjecateljske ekipe ili gotovo 500 vatrogasaca i vatrogasne mladeži iz cijele Primorsko-goranske županije. Natjecalo se u dvije discipline – klasičnoj vatrogasnoj vježbi s motornom vatrogasnom štrcaljkom bez upotrebe vode te u štafetnoj utrci na 400 metara bez prepreka.

U ženskoj konkurenciji (kategorija *žene A* - do 30 godina starosti), ekipa DVD-a *Njivice* osvojila je izvrsno 2. mjesto, iza prvoplasiranog DVD-a *Klana*.

Inače, ta se ekipa natječe već šest godina te zauzima vrlo visoko mjesto u županiji. Redovito se odaziva svim memorijalima i natjecanjima u PGŽ, ali i ostalim dijelovima Hrvatske. Primjerice, već nekoliko godina sudjeluju na Kupu Hrvatske vatrogasne zajednice. Na tim je natjecanjima održanim u Makarskoj, Ivanić Gradu i Đakovu, ekipa DVD-a *Njivice* osvojila sedmo mjesto u ukupnom poretku Kupa.

Pored ženske A-ekipe, DVD *Njivice* ima i dvije ekipe mladeži (muška i ženska), sve s iskustvom sudjelovanja na državnim vatrogasnim natjecanjima. Tu je još i jedna ekipa djece pa je po broju djece i mladeži koje okuplja u svojim redovima, DVD *Njivice* jedno od masovnijih društava na otoku Krku.

Od vatrogasaca s otoka Krka, na natjecanju u Crikvenici sudjelovala je i muška A-ekipa DVD-a *Krk* koja je u konkurenciji 23 natjecateljske ekipe osvojila 7. mjesto.

V.R.T.