



LIST GRADA KASTVA • BROJ 80 • LISTOPAD 2019.  
ISSN 1331-4106 • Poštarina plaćena kod pošte 51215 Kastav  
BESPLATNO IZDANJE



# glas KASTAVSKI

# impressum

# iz sadržaja

## GLAS KASTAVSKI

List Grada Kastva

## IZDAJE:

Grad Kastav

Zakona kastafskega 3  
51215 KASTAV

Izlazi povremeno

## NAKLADA

4.000 primjeraka

Godina XXIV. • listopad 2019.

Broj 80

## ZA IZDAVAČA:

Matej Mostarac

## ODGOVORNA UREDNICA:

Neva Andonov Lipovac

## IZVRŠNA UREDNICA:

Andrea Bralić

## E-MAIL:

glas.kastavski@kastav.hr

## GRAFIČKI DIZAJN I PRIJELOM:

Foxgrafika

## TISAK:

Grafika Helvetica d.o.o.

## FOTOGRAFIJA NA NASLOVNICI:

Prvonagrađena fotografija foto natječaja Proljeće u Kastvu  
- Pogled u daljinu, Kristina Samaržija i fotografija s najviše lajkova  
- Proljeće va kastfske kalah, Denis Viškanić

## FOTOGRAFIJE:

Arhiva Grada Kastva, kastavske udruge i klubovi, RiPrsten.com, Castua video & photography, Boris Sušanj, Davor Žic, Sanjin Mačar, Veljka Spinčić-Rajko, Agencija za promidžbu Omnes

## 04 | RAZGOVOR

Željko Vozila, zapovjednik DVD-a Kastav

## 06 | GRADSKE VIJESTI

Proslava Dana Grada Kastva  
Otvaranje Kuće belice  
Savjet mladih – partner Dijaloga EU  
Učenike i studente čeka 45 stipendija  
Kastav izabran za „Europa goes local“  
Gradu pohvale za transparentnost  
Nova rasvjetna tijela niču diljem grada

## 14 | MJESNI ODBORI

MO Spinčići usmјeren prema zahtjevima građana

## 16 | DOGADANJA

Odličan Jerry Ricks Blues Festival  
28. Kastafsko kulturno leto  
15. Čansonfest Kastav

## 20 | BELA NEDEJA 2019.

Kastavci i danas jednako pozivaju: Bela nedeja, beli dan, hote judi na samanj!

## 26 | MLADI

Osnovna škola „Milan Brozović“  
Dječji vrtić „Vladimir Nazor“

## 30 | PO NAŠU

On – inspiracija 4. izdanja ČA-čitalnice

## 32 | UDRUGE

Kastavske klape – Euroway - EDURI

## 34 | TURIZAM

Kastav bike oduševio korisnike

## 36 | KASTAVAC MJESECA

Jurica Badanjak, Dorian Jurešić, Tajana Dukić i Jasna Vrhovac

## 38 | SPORT

Auto klub Kastavac - Šahovski klub Kastav - BJJ Kastav - SRK Rika



GRAD  
KASTAV

e-mail: [info@kastav.hr](mailto:info@kastav.hr)

žiro račun: Erste Steiermarkische bank d.d.  
IBAN HR82 2402006 1818000003

# Govor gradonačelnika Mateja Mostarca povodom Dana Grada



Poštovani uzvanici, dragi prijatelji, Kastavke i Kastavci,

**I**zuzetno sam ponosan činjenicom da Kastav slavi svoj Dan slaveći i svoju antifašističku pripadnost koje se nikad nećemo odreći. Danas je dan kada se prisjećamo svih naših palih građana kroz našu povijesti te naš domovinski rat, a kojima smo, u znak sjećanja, upalili svijeće i položili vjence na Banovu križu i gradskom groblju.

Međutim, svaka generacija vodi svoje bitke i stoga sam sretan što vam mogu govoriti o zavidnim rezultatima koje je Kastav postigao u proteklih godinu dana i koji su ga time svrstali u sam vrh hrvatskih gradova. Naše projekte nastojimo pripremiti što kvalitetnije što dokazuje i činjenica da smo za obnovu gradskih zidina od Ministarstva kulture dobili tri puta više sredstava nego prethodnih godina. Ulaganje u javnu rasvjetu dio je velikog strateškog projekta Smart City. Grad Kastav je prvi u Hrvatskoj razvio cjelovitu strategiju pametnog grada kako bismo unaprijedili rad gradske uprave i poboljšali kvalitetu života naših građana. Ove godine sva rasvjetna tijela na području grada zamijenit će se novom LED tehnologijom, a mnogi stupovi imat će mogućnost tehnološke nadogradnje s pojačivačima Wi-Fi signala, sigurnosnim kamerama, kontrolom kvalitete zraka ili prometa.

U tijeku su još i tri velika projekta kojima ćemo dodatno povećati kvalitetu života u gradu, a to su izgradnja novog groblja, zatvoreni sportski centar za društvenu i sportsku namjenu te rekonstrukcija prometnog pravca od Radne zone do Žegota.

Nije uvijek sve idealno i nastavljamo borbu s projektom i radovima na sustavu kanalizacije najznačajnjem projektu za nas.

Ono na što sam osobno jako ponosan je činjenica da smo od Kastva stvorili grad koji živi 365 dana godišnje. Nemam riječi kojima mogu zahvaliti svima onima koji doprinose našim manifestacijama po kojima smo postali poznati i izvan našeg grada. Često me pitaju koji je recept našeg uspjeha? Ono što vole i podržavaju Kastavci, podržavat će i naši gosti. I to je to. Brojni entuzijasti, volonteri, udruge, društva i pojedinci svojim malim kamenićem grade bogat mozaik kastavskih događanja. Bele nedeje, koja je, i uvijek će ostati, centar zbivanja, pa do Kastafskog kulturnog leta, Čansonfesta i Mika, Adventa i zadnjeg polna, Pusta, sportskih događanja i najjačeg blues festivala u Hrvatskoj.

Kastav ide naprijed, a da idemo u dobrom smjeru potvrđuju nam brojne mlade obitelji koje doseljavaju u ovaj grad, kao i sve veći broj gospodarstvenika i obrtnika koji svojim radom čine naš proračun stabilnim te omogućavaju nam rast i razvoj. Interes investitora za naše područje raste iz dana u dan. I s njima nastojimo u neposrednom kontaktu rješavati probleme koji opterećuju njihovo poslovanje, prvenstveno nedostatak kadrova te smo stoga krenuli s ciljanim stipendiranjem deficitarnih zanimanja, uz naše redovito stipendiranje najboljih srednjoškolaca i studenata. Želja nam je promovirati izvrsnost te da svi oni ostanu živjeti i raditi u Kastvu.

Standard socijalne osjetljivosti te socijalnih i zdravstvenih programa u odnosu na ranjive skupine građana također rangira Kastav u sam vrh hrvatskih gradova.

Moja je vizija da Grad Kastav bude moderan, otvoren, europski grad. Grad uspješnih, zadovoljnih i ponosnih ljudi. Grad koji ljubomorno čuva svoju tradiciju, svoje „ča“, ali i grad u kojem ljudi oplemenjuju njegove potencijale i spremno dočekuju novo sutra.

Zahvaljujem se svim ustanovama, klubovima, udružama, našim vatrogascima i braniteljima te pojedincima koji svojim aktivnostima Kastav čine ljepšim i sigurnim. Hvala poduzetnicima i obrtnicima koji ovaj grad čine boljim i otvaraju nova radna mjesta. Hvala i poduzećima s kojim grad surađuje i posluje.

Zahvaljujem svojim zamjenicima Dejanu Jurčiću i Daliboru Ćikoviću te svim djelatnicima gradske uprave. To su ljudi koji pokazuju na koji način se radi za svoj grad, živjeli u njemu ili ne. Oni ga žive svakodnevno. Bez njih ja danas ne bih imao što govoriti.

Posebno zahvala Predsjedniku gradskog vijeća i svim vijećnicama i vijećnicima na izuzetnoj suradnji.

Svi imamo isti cilj, a to je Kastav mjesto ugodno za život.

# Željeli bismo veći interes djece za vatrogasnu mladež

**Novo vozilo odličnih karakteristika**



VD Kastav u rujnu je službeno preuzeo i novo vatrogasno vozilo za gašenje požara otvorenog prostora i gašenje početnih požara u staroj gradskoj jezgri. Riječ je o terevenskom vozilu Ford Ranger koje je, zajedno s nadgradnjom i ugrađenom opremom vrijedno oko 400 tisuća kuna. Sredstva su osigurali Grad Kastav i DVD Kastav, a vozilo je nabavljeno putem ovlaštenog zastupnika Ford Krainc d.o.o. iz Rijeke, dok je za nadgradnju i opremanje zasluzna kastavska tvrtka Rudno d.o.o.

Vozila je istaknuto kako je ponosan na vozilo te da sličnih nema u čitavoj Hrvatskoj, jer je dobro opremljeno za sve vrste intervencija u kojima bi se DVD Kastav mogao zateći. Tako je namijenjeno gašenju požara otvorenog prostora i opremljeno opremom-armaturama za rad iz hidrant-ske mreže. Ugrađen je visokotlačni uređaj za gašenje požara i vitlo sa 100 metara visokotlačne cijevi, ugrađen je spremnik za vodu od 300 litara. Od sredstava za gašenje ima pjenilo klase A i B, S aparat i CO2 aparat za početno gašenje.

Novonabavljeni vozilo Ford Ranger zamijenit će 40 godina staro vozilo TAM 80 T 50 koje se povlači iz vozognog parka DVD-a Kastav.

D

VD Kastav neizostavan je dio života grada. Osim Vatrogasnog doma, koji je vidljiv svakome tko se uspinje prema gradskoj jezgri, svoj trag dobrovoljni vatrogasci ostavljaju u brojnim situacijama – uz to što svoje sugrađane spašavaju od požara, zmija i čiste ceste od srušenih stabala, oni su važan dio svake fešte i svakog važnijeg datuma u Kastvu, a posebno su aktivni i u radu s najmlađim stanovnicima. Dobri odnosi s gradskom upravom i stanovništvom pomogli su da ove godine požarna sezona prođe „bez straha“ – zahvaljujući savjeti Kastavaca i odličnoj organizaciji DVD-a nije zabilježen niti jedan požar. Zapovjednik DVD-a Kastav Željko Vozila uistinu ima razloga biti ponosan na svoje kolege, ali i na svoje sugrađane.

- Požarnih događanja otvorenog tipa nije bilo jer smo disciplinirali ljudi, konstantnom edukacijom i informiranjem putem Glasa kastavskog i drugih medija i društvenih mreža utjecali smo na to da ljudi ne pale vatre od 1. lipnja do 31. listopada kada traje zabrana loženja vatre na otvorenom prostoru. To je tako već 16 godina, a s obzirom na to da smo stalno prisutni na dane velike i vrlo velike opasnosti, možemo brzo i reagirati. Tijekom čitavog razdoblja auto-ophodnja je konstantno prisutna na području grada, i u urbanom dijelu i u šumskim predjelima, sve do pruge na južnoj granici grada. Imamo i osmatrače kod Žudike Crkve sv. Jelene koji promatra i naše područje i cijelu Liburniju i pruža servis javnim postrojbama u Rijeci i Opatiji. Dobro su educirani pa mogu procijeniti radi li se o nekom otvorenom požaru u šumi pa treba poslati ekipu ili netko pali u okućnici pa je dovoljno samo ga upozoriti. Auto-ophodnja je konstantno prisutna na području grada, i u urbanom dijelu i u šumskim predjelima, sve do pruge na južnoj granici grada. No, bez suradnje građana ne bismo mogli održati tu razinu sigurnosti, stoga se zahvaljujem građanima na savjeti i poštivanju zabrane loženja.

**Vatrogasci, međutim, imaju i druge intervencije osim onih na požarima...**

- Točno, imali smo druge intervencije kao što su srušena stabla. Grana je pala na cestu u Spinčićima i blokirala promet pa smo intervenirali. Imali smo i dosta posipanja ceste nakon prometnih nesreća ili cijeđenja ulja iz autobusa, budući da imamo apsorbens koji može to vrlo brzo riješiti. Imali smo i gašenje požara silosa za peće za pelete u Jurčićima koji je bio prilično zahtjevan, konstantna gašenja baza za otpad, čišćenje šahtova, pa hvatanja zmija. Sve u svemu, ukupno do sredine rujna smo imali 26 intervencija. Dodatno, za pomoć Gradu Kastvu, dok je izgradnja novog groblja u Žegotima, prevozimo vodu koja je potrebna za radove, a probili smo i jedan šumski put na području Bani – Žegoti koji će biti „bajpas“ kada se cesta bude radila za industrijsku zonu. Naravno, prisutni smo i na gradskim feštama – uz dežurstva, recimo na Beloj nedeji, nakon završetka operemo uličice, napravimo to „po duši“ jer to bi inače bilo jako skupo za grad.

U sklopu vladinog programa imali smo dežurstva i ophodnje. Dakle, svako jutro od 9 do 15 sati dežurna je jedna osoba u Vatrogasnom domu i odgovara i na pozive, ali i može ići i na teren i provjeravati stanje. A i osmatranja, smatram da smo odradili odlično jer nismo imali nikakvih problema ove sezone.

**Koji su dijelovi grada Kastva najproblematičniji po pitanju sigurnosti od požara?**

- Kompletna stara gradska jezgra jer je nabijena, prilaz većim interventnim vozilima je nemoguć nakon gradskih vrata, tako da je to područje najproblematičnije ukoliko bi došlo do nekog urbanog požara. Međutim, konstantnim djelovanjem taj rizik ipak spuštamo na minimum, prije svega nabavkom novih vozila, postavljanjem adekvatnih hidranata i edukacijom. Preventiva je dosta jaka, hidrantska mreža je jako poboljšana, a i spremni smo na brze reakcije u slučaju i najmanjih incidenata. Što se tiče šumskih putova, u suradnji s Gradom Kastvom napravili smo dobre prosjeke i raščinili vegetaciju tako da su prohodni za vatrogasna vozila, Dobrovoljno vatrogasno društvo je dobro opremljeno, ekipirano i obučeno, a osim toga, oslanjamо se na JVP Rijeka koji mogu u 11 minuta u slučaju neke veće intervencije dopremiti 15 do 20 ljudi na područje grada. Sve u svemu, neke veće ugroze od požara



Željko Vozila, zapovjednik DVD-a Kastav

Potrebno je da imamo 12 muške i ženske djece po kategoriji za rad, dakle po 12 dječaka i djevojčica u dobi od 6 do 12 godina te isto toliko starije djece od 12 do 16 godina. Krećemo s teorijskim radom i vježbama tijekom zimskih mjeseci, a šlag na torti je Vatrogasni kamp u Fažani tijekom ljeta

## „U Kastvu imamo pedesetak članova“

### Koja je uloga DVD-a u obrani grada od požara? Vi prvi reagirate jer ste najbliži...

- Da, tko god zove vatrogasce na 193 dobije JVP Rijeka koja nas obavijesti i mi smo prvi na terenu. Ako se radi o požaru stanja, oni odmah reagiraju s obzirom da imaju ugovor s Gradom Kastvom koji ih i financira, šalju ekipu iz Rijeke i traže pomoć od nas. Ako su manje stvari, primjerice požar automobila, nekog kontejnera ili, što nam se često događa, vatra na divljim deponijama prema Tuhtanima, onda to mi sami rješavamo. Trenutačno u Kastvu imamo pedesetak članova, od toga operativnih četrdeset – to se radi o ljudima koji mogu izaći na intervenciju, imaju liječnički pregled, osposobljeni su za to i educirani za vatrogasca. Prosječno, DVD ima godišnje trideset samostalnih intervencija, što nije malo za dobrovoljno društvo.

ra nema u Kastvu. Sigurnosna situacija zaštite od požara jako je dobra.

**Članovi su građani koji rade druge poslove, ali su po pozivu spremni otići i na intervenciju?**

- Da. U slučaju hitnoće dečki uskaču, no zna biti problem s poslodavcima kada ih „digne-mo“ dok je radno vrijeme, što bi trebalo riješiti na državnim instancama, jer ipak su ljudi

dobrovoljci. Ima nas koji smo profesionalni vatrogasci, poput mene koji sam pripadnik JVP Rijeka i uvijek je netko od nas u smjenama aktivan i spremni smo kroz 10 minuta izaći na poziv.

**Koliko je to zahtjevno zanimanje?**

- Zna biti izrazito zahtjevno, i kod profesionalnih vatrogasaca i u DVD-u, moraju biti

spremni i fizički i psihički. Zato su svи educirani i sve su to dečki koji su „klasa“, a znaju ići i izvan Kastva na intervencije po nalogu županijskog zapovjednika, primjerice na Velebit. Pretežno je to otvoreni prostor i manje intervencije, no svejedno moraju uvijek biti i fizički i psihički na visini.

**Svatko u nekoj fazi svog djetinjstva poželi biti vatrogasac. Imate li neki program rada i s djecom i mladima, može li se svatko priključiti?**

- Imamo rad s djecom od 6 do 12 godina te s mladima od 12 do 16 godina, to su dvije kategorije pomlatka s kojima radimo. Manja grupa radi štafetu utrku, vježbanje s brentačama i rušenje mete. A stariji uz to imaju i natjecanja predavanja mlaznica u štafeti s preprekama i dodatne zahtjevne vježbe prilagođene starijoj dobi. Svaki roditelj čije je dijete zainteresirano za uključivanje u rad vatrogasne mlađeži može se javiti osobno u vatrogasnici dom ili putem škole i vrtića. Činjenica je da zbog velikog broja drugih slobodnih aktivnosti posljednjih godina imamo mali odaziv, a voljeli bismo to promijeniti. Dali smo si puno truda i vremena da animiramo djecu, dovučli smo autoljestve iz centra, veliko navalno vozilo, napravili smo žičaru, skakali u zaštitni jastuk... Svima je to bilo zanimljivo, svi su pokazali želju, tako da se nadamo da će ove godine ipak biti više malih vatrogasaca i roditelja koji će dati suglasnost. Do kraja listopada svi se mogu javiti, a s aktivnostima krećemo nakon toga. Potrebno je da imamo 12 muške i ženske djece po kategoriji za rad, dakle po 12 dječaka i djevojčica u dobi od 6 do 12 godina te isto toliko starije djece od 12 do 16 godina.

**Što sve djeca mogu naučiti, što sve obuhvaća program?**

- Krećemo s teorijskim radom i vježbama tijekom zimskih mjeseci, tada su to uglavnom jednom tjedno susreti, a s obzirom da se natjecanja održavaju u proljetne mjesecе, tada krećemo i malo intenzivnije raditi. Nakon sezone – područnih, županijskih i državnih natjecanja – šlag na torti je Vatrogasni kamp u Fažani tijekom ljeta na kojem se djeca imaju prilike i dobro zabaviti. Prijašnjim generacijama sve to je bilo doista izvrsno iskustvo, išli su zajedno s našim kombijem i na kupanje i na sladoled, zabavljali se i izvan samih takmičenja i vježbi. Posebno je važno da je to besplatno, odnosno roditelji ne snose nikakav trošak ni edukacije niti ljetnog kampa.

BROJNIM PROGRAMIMA PROSLAVLJEN DAN GRADA KASTVA

# Nagrađeni Jadranka Cetina, Dejan Rubeša i vlč. Franjo Jurčević

# N

a Dan Grada Kastva, u četvrtak, 6. lipnja, u 19 sati pod Gradskom Ložom održana je svečana sjednica Gradskog vijeća na kojoj su ovogodišnjim laureatima uručene nagrade i priznanja. Svečanosti je prisustvovao veliki broj uzvanika, državnih i lokalnih dužnosnika, Kastavki i Kastavaca, a sjednicu je u ime domaćina Gradskog vijeća Grada Kastva, otvorio predsjednik Zemir Delić. U ime gradova i općina Primorsko-goranske županije prisutne je pozdravila načelnica Općine Čavle Ivana Cvitan Polić, dok se u ime predstavnika gradova i općina koji dolaze iz različitih krajeva Lijepe naše prisutnima obratio gradonačelnik Grada Vrgorca Ante Pranić. U ime Primorsko-goranske županije prigodnim riječima obratio se pročelnik Ureda županije Goran Petrc.

Sukladno Odlukama Gradskoga vijeća proglašeni su ovogodišnji laureati, pa tako

nagrada Grada Kastva za 2019. godinu uručena Jadranki Cetini za doprinos u očuvanju jezične i nematerijalne kulturne baštine te razvoj kastavskog odgoja i obrazovanja. OPG-u Dejan Rubeša dodijeljena je Nagrada Grada Kastva za 2019. godinu za očuvanje i razvijanje vinogradarske i vinarske tradicije Kastavštine. Nagra-

Samoj svečanoj sjednici prethodio je bogat višednevni program kojim se i ove godine proslavio dan grada. U njemu je zaista svatko mogao pronaći nešto za sebe, a u organizaciju su bili uključeni brojni volonteri iz kastavskih udruga

da za životno djelo uručena je velečasnom Franji Jurčeviću za dugogodišnji rad, snažnu osobnost, pristupačnost i volju da služi svojim sugrađanima.

Uvod u svečanu Sjednicu bio je nastup Glazbenog društva Spinčići na Trgu Matka Laginje, dok je Svečanu sjednicu svojim nastupom uveličala ženska Klapa Kastav.

Istoga dana, predstavnici Grada, ustanova i udruga položili su vijence na gradskome groblju i Banovom križu, a u crkvi sv. Jelene križarice održana je sv. misa.

Samoj svečanoj sjednici prethodio je bogat višednevni program kojim se i ove godine proslavio dan grada. U njemu je zaista svatko mogao pronaći nešto za sebe, a u organizaciju su bili uključeni brojni volonteri iz kastavskih udruga. Sve je započelo sportski, predavanjem mr.sc. Pere Kuterovca,



Dobitnici nagrada za 2019. godinu s gradonačelnikom



Polaganje vijenaca na gradskom groblju



jednog od naših najcjenjenijih kondicijskih stručnjaka, u sklopu 56. Kastavskih sportskih igara. Dan kasnije u Sportskoj zoni Kastav održana je prezentacija vatrogasne opreme i vozila u organizaciji DVD-a Kastav i JVP Rijeka. Turistička zajednica grada Kastva organizirala je pješačku šetnju „Hodeć po Loze i Lužine“, a umirovljenici su uživali u Sportskim susretima umirovljenika na bočalištu Kastav. Škola stranih jezika „Euroway“ osmisnila je program „Goodbye school year 2018/2019“ , a u

Guitar caffeu održana je i završna priredba polaznika Čakavske povedalnice.

U organizaciji MO Brnčići održano je Sportsko obiteljsko popodne, na jogu Turki, a na igralištu u ulici Miserkin održan je nogometni turnir Coppa di Rešetari.

Valja svakako spomenuti i izložbu Ysterreich u srednjoeuropskom kontekstu, autora Markusa Leidecka, u Muzejskoj zbirci Kastavštine i predvorju uprave Grada Kastva, te izložbu „Figure u pokretu“, autora Duška Šibla.

Održana je i prezentacija Instituta za povijest umjetnosti: Urbanističko – konzervatorske studije gradskih zidina Kastva i Urbanističko – konzervatorske studije partera javnih prostora povjesne jezgre grada Kastva s prijedlogom smjernica za obnovu i zaštitu. Ove su godine organizirani i Prvi dani domaćega zajika.

U organizaciji GO Crvenog križa Kastav održane su tri akcije mjerena šećera i tlačka; u Trinajstićima kod caffea bara Tin, u Brnčićima i Rubešima.

„

## 13. Dječji dan

Djeci je bio namijenjen i „Dječji dan Grada Kastva“ koji je na Mićoj slikarskoj delavnice okupio brojne mališane. Uz kreativno-zabavne radionice odigrana je i predstava Naš zeleni svijet. Stara gradska jezgra bila je jedan veliki atelje, a glavni su umjetnici bili predškolci i mlađi školarci, sudionici trinaestog Dječji dan Grada Kastva. S puno veselja stotinjak je mališana oduševljeno sudjelovalo u višesatnom programu koji su im priredili Društvo „Naša djeca“ Grada Kastva te dječji vrtići Vladimir Nazor i Poneštrica. Najsretniji su bili oni koji su osvojili nagrade za svoje rade, a prema ocjeni publike to su Ante Rančić, Matko Kajfež i Leo Lenac, dok je stručni žiri odlučio da su najbolji autori rada: Viktorija Juriša Tot, Fjodor Pavlović, Gabrijel Klobučar, Nikola Muhvić, Sandro Mihočić, Monika Pleša, Mihael Mendiković i Ana Pleša. Nagrade za najbolji kiparski rad dobili su: Ariana Hader, Melani Pozzecco, Linda Martinis i Antonio Katurić.

„

## Rasprodan Festival smijeha

U sklopu obilježavanja Dana grada održan je i Festival smijeha. Karte su i ovog puta bile rasprodane, a publika je uživala u odličnim nastupima. Festival su otvorili Ivan Šarić i vic maher Edin Adilović, Dan kasnije, kastavska publika smijala se uz Peđu Bajovića i Neshu Bridgesa, dok je posljednjeg dana održana Hit komediji ‘Ništa ljubav samo sex’.

# “Partizan” dobio novi park, rasvjetu i dječje igralište

Piše   
Davor Žic

Prigodnom svečanošću, uz nazočnost brojnih posjetitelja, u Rubešima je otvoren obnovljeni Spomen park “Partizan” i dječje igralište u što su Grad Kastav i Primorsko-goranska županija uložili oko 300 tisuća kuna. Spomenik osloboditeljima koji predstavlja i spomenik mnogim kastavskim majstorima, koji su vještim rukama klesali svaki kamen, dobio je i novu rasvjetu kako bi se bolje vidio i tako pozivao posjetitelje na jedan od najljepših vidikovaca na Kvarneru.

Svečanosti je nazočio i župan Zlatko Komadina koji se Kastavcima zahvalio na čuvanju tekovina antifašizma:

Ovo je jedinstveno mjesto i dragi mi je da smo pomogli u obnovi i izgradnji dječjeg igrališta jer svi moramo biti okrenuti djeci i mladima, kazao je Komadina čestitavši ovom prigodom Kastavcima njihov Dan Grada.

Gradonačelnik Kastva Matej Mostarac pozdravio je brojne posjetitelje rekavši kako je Kastav jedan od rijetkih gradova koji svoj dan obilježava na značajnu antifašističku obljetnicu kada su na Banovom križu pali nedužni Kastavci:



Novouređeno dječje igralište

“

Inicijator uređenja bio je Mjesni odbor Rubeši, a sredstva u visini od 300 tisuća kuna zajednički su osigurali Grad Kastav i Primorsko-goranska županija

“

**Tri tisuće sati  
dobrovoljnog  
rada**

Spomen park Partizan nalazi se u srcu Rubeša od 1963. godine. Nastao je prema ideji riječkog akademskog kipara Vinka Matkovića. U njegovo podizanje i uređenje kastavski zidari, klesari i brojni stanovnici uložili su čak tri tisuće sati dobrovoljnog rada. Partizana je 1963. godine podigao narod Rubeša, Dolčića, Tometića i Ćikovića, u spomen poginulima u Drugom svjetskom ratu. Uz stepenice koje vode do spomenika postavljene su ploče s imenima svih palih za slobodu od okupatorske ruke. Postavljeno je 55 stepenica za pedeset i pet poginulih u Narodnooslobodilačkoj borbi. Na spomen-ploči, postavljenoj pod nogama i puškom Partizana postavljen je natpis: »Prolazniče! Pogledaj more, planinu, kamenje. Kućice i u njima ljude... Ovdje se rođala misao otpora: Na kamenu - za kamen.«



Svečanosti je nazočio i župan Zlatko Komadina

Na ovom se mjestu prisjećamo ratnih stradavanja ali smo ujedno i jako ponosni na otpor i prkos i neuništivost ovog kraja. Drago mi je da smo sa Županijom uredili ovo mjesto i dječje igralište kako bi spomen park postao mjestom druženja i veselja za građane svih generacija i naše posjetitelje, kazao je Mostarac zahvalivši se Mjesnom odboru Rubeši i UABA-u na inicijativi, te zamjeniku Dejanu Jurčiću koji je vodio projekt.

Predsjednik UABA Kastav, Ivica Rubeša, istaknuo je važnost uređenja dječjeg igrališta uz ovaj spomenik:

Moja unučica govori kako se igra na igralištu kraj partizana. Na dječjem jeziku pokušao sam joj objasniti tko su bili partizani. Shvatila je i predložila da skupa idemo na igralište kako bi ja bio partizan, a ona PJ Musk, borac za pravdu iz crtića, i da ćemo tako svih pobijediti, ispričao je Rubeša.

U programu otvorenja sudjelovali su Glazbeno društvo Spinčići, Mješoviti pjevački zbor KUD-a Halubjan Viškovo, Čakavска grupa Žvezdarini iz Društva naša djeca Kastav, te Udruga Belica.



Veliki interes građana na otvaranju Kuće belice

## SVEĆANO OTVOREN MUZEJSKI POSTAV POSVEĆEN ENOLOŠKOM BLAGU KASTAVŠTINE

# Kuća belice u čast težacima, vinogradarstvu i vinarstvu Kastavštine

Ovaj značajni objekt služit će na čast i ponos svim građanima, članovima Udruge Belica, ali i posjetiteljima jer postav otkriva svu težinu vinogradarstva i vinarstva u Kastavštini, pa sve do krajnjeg rezultata u vidu izvrsne belice

V

išegodišnji projekt obnove nekretnine u staroj jezgri Kastva, svečano je završen u lipnju 2019. otvaranjem Kuće belice, muzejskog postava posvećenog enološkom blagu Kastavštine – belici. Postav je osmislio muzeolog Grga Frangeš s elementima multimedijalnosti kako bi se posjetiteljima na suvremen način dočarao nekadašnji život težaka kao i značaj vinogradarstva i vinarstva u povijesti Kastavštine s posebnim naglaskom na kupaž belice, kao žive kulturne baštine ovoga kraja.

Kuća belice je i zanimljiva slika gospodarsko-socijalnog razvoja kraja. Ovaj značajni objekt služit će na čast i ponos svim građanima, članovima Udruge Belica, ali i posjetiteljima jer postav otkriva svu težinu vinogradarstva i vinarstva u Kastav-

štini, pa sve do krajnjeg rezultata u vidu izvrsne belice.

Mladu lozu pred starim vratima Kuće belice, svečano su prerezali gradonačelnik Matej Mostarac i pročelnik Ureda županije Goran Petrc, u društvu čelnika Udruge Belica Miljenka Hosta i brojnih članova i građana, te prijatelja belice.

Iza ovog projekta stoji puno rada i truda, a u izgradnji Kuće belice, primijetio sam kako postoji i dodatna, posebna energija, strast i želja za realizacijom ove ideje. Ovo će biti mjesto okupljanja, koje će brojne goste dovoditi u Kastav i neće ih ostaviti ravnodušnim, kazao je Mostarac.

Na dva kata kuće prostire se zbirka posvećena tradiciji obrade vinograda na kastavskih obroncima, prema zamisli Grge Frangeša koji je bio i vodič prvoj grupi posjetitelja novootvorene Kuće belice.

U prigodnim govorima predstavnici Udruge Belica prisjetili su se procesa uređenja i opremanja ovog muzeja, ali i zasluznih ljudi koji su u tome dali doprinos. Ivica Rubeša posebno je istaknuo Ivicu Nemeca kao idejnog začetnika i pokretača brojnih akcija ove udruge u njenim ranim danima, ali i sve gradonačelnike te gradonačelniku Kastva koji su uvijek pružali podršku udruzi. Kako je istaknuo, u Udrudi Belica Kastav je dobio dostojnog partnera, jer članovi organiziraju pedesetak događanja svake godine.

Miljenko Host zahvalio se i Primorsko-goranskoj županiji na podršci u financiranju novog kastavskog zavičajnog muzeja, a Radenko Srdoč podsjetio je na 2012. godinu kada je Udrudi Belica prepustena ruševna kuća s namjerom njenog pretvaranja u reprezentativan prostor. Pet godina potrajali su radovi na obnovi, a 2017. godine krenulo je uređenje i opremanje prostora u kojem su velik doprinos volonterskim radom dali članovi udruge, a nesebičnim do-



Matej Mostarac i Goran Petrc  
prerezali su vrpcu

nacijama kastavski obrtnici.

Dobili smo prostor koji će služiti na čast Gradu Kastvu i oplemeniti njegov identitet, kazao je Srdoč.

Pročelnik Petrc doda je kako najbolji projekti uključuju suradnju civilnog sektora te lokalne i regionalne samouprave te kako će Županija i nadalje podupirati rad Udruge Belica. Druženju uz čašu vina pridružili su se brojni sugrađani, a program su nastupima obogatili mladi harmonikaši Danijel i Emanuel Cuperić te Dorijan Rubeša.

Radno vrijeme Kuće belice je od četvrtka do nedjelje, od 17:00 do 21:00 sat, a za grupe veće od deset ljudi moguća je najava na telefon 091 6227 921.



Članovi kastavskog Savjeta mladih u Zadru

SAVJET MLADIH GRADA KASTVA

## Partneri Dijaloga EU-a s mladima

Savjet mladih Grada Kastva aktivno se priključio provedbi Dijaloga EU-a s mladima. U planu je niz aktivnosti, a do sada smo sudjelovali u dvije. U Hrvatskom saboru 19. ožujka Sven Sušan je predstavljao Savjet na Godišnjoj konferenciji savjeta mladih u Republici Hrvatskoj.

Sudjelovali smo i na "Treningu za članove Savjeta mladih o Dijalognu EU-a s mladima" koji se održavao od 2. do 5.rujna u Zadru, u organizaciji



Sven Sušan

Mreža mladih Hrvatske - Croatian Youth Network i Nacionalne radne skupine za provedbu Dijaloga EU-a s mladima. Savjet je predstavljala Marta Despotović, a samim sudjelovanjem je Savjet mladih Grada Kastva postao partner u provedbi Dijaloga EU-a s mladima. Naučene metode provedbe konzultacija primjenit ćemo tijekom 7. Ciklusa Dijaloga EU-a s mladima na temu Kvalitetni poslovi za mlade, a sve naše nadolazeće aktivnosti možete pratiti na društvenim mrežama.

Marta Despotović

POTPORE OBRAZOVANJU MLADIH PROVODE SE VEĆ 20 GODINA

## Učenike i studente čeka 45 stipendija



rad Kastav već dvadeset godina u kontinuitetu, kroz sustav stipendiranja učenika i studenata, svojim mladim sugrađanima nastoji pružiti što bolje uvjete školovanja. Krajem ljeta objavljen je natječaj

za dodjelu stipendija učenicima i studentima, za školsku-akademsku 2019/2020. godinu. Ovog se puta dodjeljuje ukupno 45 stipendija za što je u proračunu osigurano 310 tisuća kuna. Srednjoškolska stipendija iznosi 600,00 kuna, a studentska 700,00 kuna te se obje dodjeljuju kroz 10 mjeseci.

Natječaj za učeničke stipendije bio je otvoren do 27. rujna, a za studentske do 4. studenog. Za razliku od prošle godine u istom je razdoblju uključen

i natječaj za dodjelu stipendija za deficitarna zanimanja.

Uvjeti natječaja ostali su isti tako da se mogu prijaviti svi učenici i studenti s prebivalištem na području Grada Kastva uz uvjet da nisu korisnici kredita i stipendija po drugoj osnovi, te da uđovljavaju propisanim kriterijima po vrsti stipendije za koju se natječe.

Stipendije se dodjeljuju redovnim i izvrsnim učenicima i studentima, sportašima, te za deficitarna zanimanja. Sredstva u proračunu osigurana su za 14 stipendija učenicima srednjih škola

# Obilježen Dan domovinske zahvalnosti

**O**obilježavanje Dana domovinske zahvalnosti te 24. obljetnice vojno-redarstvene operacije Oluja, u organizaciji UHBDR Kastav i Grada Kastva, započelo je izložbom ravnih fotografija i vojne opreme u gradskoj vijećnici. Tom prigodom održano je zanimljivo predavanje „Prelet za Hrvatsku“ pu-kovnika i pilota Hrvatske vojske u mirovini, Daniela Borovića. Autori izložbe su Damir Batistić, predsjednik Hrvatskog društva kolekcionara militarije, Čestmir Komarek, stožerni narednik u mirovini i Radovan Živanović, kolezionar. Središnja proslava Dana domovinske zahvalnosti te obljetnice vojno-redarstvene operacije Oluja, Udruga hrvatskih branitelja Domovinskog rata i Grad Kastav obilježena je prigodnim cjelodnevnim programom koji je započeo polaganjem vijenaca na



Prijem za pilota Daniela Borovića u uredu gradonačelnika

spomen obilježje na kastavskom groblju. Nakon polaganja vijenaca, uslijedio je mimohod branitelja ulicama grada do crkve sv. Jelene Križarice gdje se služila sveta misa. U sklopu programa obilježavanja, organizirano je druženje branitelja i građana u Gradskoj loži uz gastronomsku ponudu, kao i malonogometni turnir

kod sportske dvorane „Matija Katalinić“, u kojem je sudjelovalo šest ekipa. Dan domovinske zahvalnosti u Kastvu se tradicionalno obilježava već godinama, u zajedništvu i suradnji UHBDR Kastav i Grada Kastva. Kastav ima tristotinjak hrvatskih branitelja, od kojih je njih 157 učlanjeno u Udrugu hrvatskih branitelja Domovinskog rata Kastav. U Domovinskem ratu poginula su dvojica kastavskih branitelja – Emil Miftarević i Bruno Prpić.

## „EUROPE GOES LOCAL“

# Kastav izabran kao jedini grad s područja PGŽ-a

Grad Kastav je u velikoj konkurenciji, a kao jedini s područja Primorsko-goranske županije, izabran među 18 gradova u projekt strateškog partnerstva „Europe goes local“, Agencije za mobilnost i programi EU. Riječ je o velikom međunarodnom projektu s ciljem poboljšanja kvalitete rada s mladima, a Kastav je tu odličan primjer koji je Savjet mlađih imao i prije zakonske obvezu. Predsjednik kastavskog Savjeta mlađih u dva je mandata bio i gradonačelnik Matej Mostarac

koji je jedan od rijetkih hrvatskih čelnika s iskustvom rada u Savjetu mlađih i potom na čelu jedinice lokalne samouprave.

Grad Kastav i ostalih 17 izabranih gradova i općina sada ima priliku stručnog usavršavanja u području rada s mlađima, te mogućnost nacionalnog i međunarodnog umrežavanja, a sve s ciljem razvoja rada s mlađima kroz europsku suradnju. Uz ova nova iskustva, mlađi Kastavci imat će zasigurno puno novih saznanja, te još više mogućnosti i prilika.

i studentima, 20 stipendija izvrsnim učenicima srednjih školama i studentima, 5 stipendija studentima deficitarnih zanimanja, te 6 sportskih stipendija učenicima srednjih škola i studentima.

Gradonačelnik Grada Kastva zadržava pravo drugačijeg raspoređivanja stipendija ako nema dovoljno kandidata za pojedinu vrstu stipendije.

Prijave za srednjoškolske stipendije već su zaključene, a za studentske ostaju otvorene do početka studenog.



## REZULTATI INSTITUTA ZA JAVNE FINANCIJE

# Gradu pohvale za transparentnost

Grad Kastav je i ove godine jedan od najtransparentnijih hrvatskih gradova! Pokazuju to rezultati Instituta za javne financije koji analizira proračunsku transparentnost svih županija, gradova i općina, a u ovom se radu prikazuju rezultati najnovije analize provedene od početka studenog 2018. do kraja ožujka 2019. Na ljestvici od jedan do pet, i za ovo razdoblje čista petica za proračunsku transparentnost Kastva koja podrazumi-

jeva uvid u potpune, točne, pravovremene i građanima razumljive informacije o proračunu. Pohvaljeni smo i za kvalitetu mrežne stranice na kojoj se proračunski korisnici i ostali građani mogu jednostavno snaći i pronaći potrebne informacije.

Čestitamo i ostalim gradovima koji se penju na ljestvici transparentnosti, a među jedinicama lokalne samouprave opet prednjače one iz Primorsko-goranske županije.



Novi asfaltni pokrov dobili su i Jurjenići te ulica Put Srdočen

TIJEKOM LJETA ODVIJALI SU SE BROJNI KOMUNALNI ZAHVATI

## Nova rasvjetna tijela niču diljem grada

Osim obnove sustava javne rasvjete, asfaltirale su se pojedine prometnice, uređivali nogostupi, obnavljale šterne, farbale ograde...

**T**ijekom cijelog ljeta na području Grada Kastva odvijali su se brojni komunalni radovi. Zasigurno najveći projekt koji je u tijeku je obnova i nadogradnja sustava javne rasvjete s rokom završetka u

proljeće 2020. Ugovor o rekonstrukciji sklopljen je s tvrtkom Domeni d.o.o. iz Matulja koja je dostavila ekonomski najpovoljniju ponudu. Ugovorena cijena iznosi 5.338.981,70 kuna bez PDV-a, što je gotovo 11,89% manje od procijenjene



“

### Osvježena sportska dvorana



**S**portaši su svoje jesenske treninge i pripreme započeli u osvježenim i uređenim prostorijama Školske sportske dvorane „Matija Katalinić“ Kastav. Obojeni su zidovi zajedničkih prostorija, hodnika i svlačionica, pa samim time cijeli prostor sada odiše čistoćom i svježinom.

”

### Prvi BigBell

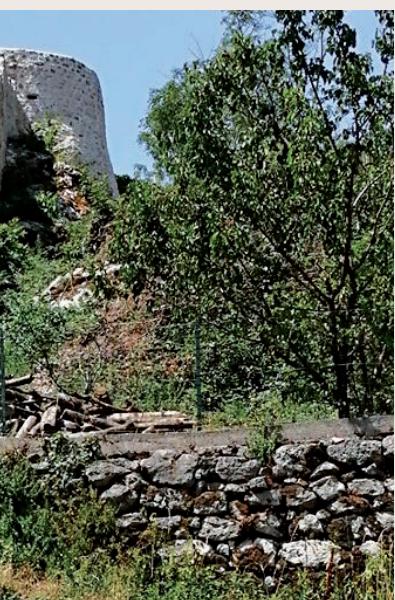




vrijednosti nabave u iznosu od 6.060.000,00 kuna.

Kako je već poznato, Cjelokupnu investiciju financirat će Grad Kastav dugoročnim kreditom kod HBOR-a putem finansijskog instrumenta „ESIF Krediti za javnu rasvjetu“, s planom otplate od 10 godina uz kamatnu stopu od 0.5%. ESIF kredit je finansijski instrument za koji su sredstva osigurana iz sredstava Europske unije, iz Strukturnih i investicijskih fondova, odnosno Europskog fonda za regionalni razvoj, kroz Operativni program Konkurentnost i kohezija 2014.-2020., »Promicanje energetske učinkovitosti i obnovljivih izvora energije«, s ciljem povećanja učinkovitosti sustava javne rasvjete.

Rekonstrukcija sustava javne rasvjete obuhvaća postavljanje 1750 novih rasvjetnih tijela na postojeće lokacije, te 234 rasvjetnih tijela na novim lokacijama. Projektom će se povećati javna i prometna sigurnost, postići će se ušteda električne energije od 71,58%, čime će se sniziti i emisije CO<sub>2</sub>, te troškovi održavanja i smanjiti svjetlosno onečišćenje. Sva nova rasvjetna tijela imaju životni vijek od 100.000 sati i garanciju od 10 godina.



Uređen gradski bedem i kula Žudika

## y u Kastvu



**N**a uređenoj Fortici postavljen je prvi BigBelly spremnik u Kastvu. Riječ je o revolucionarnom proizvodu tvrtke BigBelly Solar Hrvatska koji preša otpad i pruža mogućnost odvajanja otpada na svakom koraku. Zahvaljujući ugrađenoj preši povećava se kapacitet spremnika 5 do 8 puta što znači otpad ne ispada iz spremnika, a treba ga i rjeđe prikupljati. Veći kapacitet spremnika odmah znači i čišće ulice i parkove. Potpuno zatvoreni spremnici eliminiraju probleme uzrokovane vjetrom, snijegom, kišom ili životinjama.



Nova boja na zaštitnim ogradama

Asfaltirale su se neke dionice prometnica poput dvije u ulici Put Srdočen gdje je riješena i oborinska kanalizacija, te u Jurjenićima i Čikovićima. Uređene su i neke pješačke staze, primjerice nogostup u Jurjenićima u dužini od 60-ak metara s novom zaštitnom ogradom. Pofarbane su i ograde duž prometnica.

Kastavske šterne stoljećima odolijevaju zubu vremena, no važno je na vrijeme uočiti i sanirati oštećenja kako bi još dugo ostale svjedok prošlosti. Tijekom ljeta

uređena je šterna u Čikovićima oko koje se očistilo raslinje, poopravio kameni obzid, fugirali zidovi i sanirala stropna ploča. Osim nje, do kraja godine obnovit će se šterne u Rubešima i Krajevcu.

Kastavski gradski bedem i kula Žudika u punom su sjaju dočekale brojne posjetitelje, turiste i izletnike. Završila je, naime, sanacija sjevernog zida i kule Žudika uz finansijsku podršku Ministarstva kulture. Iz godine u godinu zidinama se vraća stari sjaj.

## Autobusna stanica u Krajevcu



**O**va investicija svrstana je u komunalne prioritete na zahtjev Mjesnog odbora i pravi je primjer sinergije građana i Grada Kastva, koji je prije svega otkupio zemljište za izgradnju stanice. Uređen je plato, očišćen okoliš, izgrađen nogostup i postavljena nadstrešnica s klupom i informativnom pločom.

**NAJZAPADNIJI MJESNI ODBOR  
OBUHVAĆA ČETIRI NASELJA**

# MO Spinčići usmjeren zahtjevima građana



Piše   
Davor Žic

Čini mi se da su mjesni odbori kao veza između gradske uprave i građana sve više prihvaćeni, ali ipak bi trebalo dodatno poraditi na informiranju i edukaciji građana da znaju da smo mi „prvi na terenu“ za većinu komunalnih pitanja, govori Barbara Tenčić, predsjednica MO Spinčići

Mjesni odbor Spinčići obuhvaća četiri kastavskna naselja – uz ono po kojem je dobio ime, poznato i po glazbenom društvu, pripadaju mu Belići, Tometići i Trinajstići. Najzapadniji mjesni odbor uglavnom se u svom mandatu bavi(o) komunalnim temama, pri čemu je najznačajnija ona vezana uz gospodarenje otpadom.

- U našem radu fokusirani smo na zahtjeve građana, pokušavamo ih prezentirati Gradu Kastvu i tražiti njihovo rješavanje u onim situacijama kada je to moguće. Uglavnom se radi o komunalnim problemima –poput smeća, pješačkih prelaza, uređenja zelenog dijela, nogostupa. Osim toga, iz vlastitih sredstava možemo riješiti neke manje situacije koje su mještani ocijenili problematičnima, pa tako sada radimo ogradu uz cestu u Spinčićima kako bi se povećala sigurnost u prometu, kaže predsjednica Mjesnog odbora Spinčići Barbara Tenčić, uz koju ovaj saziv čine članovi Slavko Marot, Anto Vranjić, Iva Blečić i Dalibor Ravnić.

Iako mjesni odbor, kao i ostali na području Grada Kastva, djeluje tek u drugom mandatu, sve je veći broj mještana koji kontaktiraju njegove članove, daju prijedloge i ukazuju na probleme.

- Javljuju se mještani, sve češće, ali i dalje je to manjina od ukupnog broja mještana koji spadaju pod Mjesni odbor. Čini mi se da su mjesni odbori kao veza između gradske uprave i građana sve više prihvaćeni, ali ipak bi trebalo dodatno poraditi na informiranju i edukaciji građana da znaju da smo mi „prvi na terenu“ za većinu komunalnih pitanja, govori Tenčić.

Uz mještane s jedne strane, svakom Vijeću mjesnog odbora za kvalitetno funkcioniranje potreban je i dobar odnos s gradskom upravom s druge strane. Upravo tijekom ljetnih mjeseci, s članovima Vijeća MO Spinčići sastali su se zamjenici gradonačelnika Dean Jurčić i Dalibor Ćiković, koji su dali odgovore na konkretnе zahtjeve i upite mještana. Tako su, primjerice, doznali da će se kod butige u Spinčićima postaviti kamere prema kontejnerima za smeće te da građani mogu krupni otpad voziti u reciklažno dvorište u Mihačevu dragu, ali i da postoji mogućnost dogovora s Matuljima kako bi se otpad odlagao i u tamošnje reciklažno dvorište, što je i bio upit mještana. Osim toga, istaknuto je kako će se nova javna rasvjeta postaviti do kraja godine, a iduće godine u planu je asfaltiranje ceste u Trinajstićima prema Šmogorima.

- Suradnja s gradskom upravom je dobra, mislim da se trude odgovoriti na sve zahtjeve i upite koje imamo prema njima, pa onda i napraviti što je u njihovoј moći. No, problem je i u tome što niti lokalna samouprava ne može riješiti sve probleme, za nešto su zadužene Županijske ceste, za nešto regionalna samouprava. Ono čime nismo zadovoljni su izgradnja kanalizacijskog sustava i reciklažnog dvorišta te bismo željeli da se ti projekti što brže realiziraju, zaključuje Tenčić.

Mjesni odbor Kastav tijekom ljetnih mjeseci najviše se bavio manjim komunalnim problemima, kao što su nefunkcionalna rasvjetna tijela u blizini Šporove jame, obrasio zelenilo uz prometnice te pitanje parkiranja. S obzirom na to da je stara gradska jezgra često zakrčena automobilima, mještani su zatražili postavljanje stupića na više lokacija, kako bi se sprječilo nedopušteno parkiranje što blokira normalan tijek prometa u gradu.

Kao nešto veći problem istaknut je jog u Jurčićima, koji je sve češće na udaru vandala.

- Konstantno se tamo okupljaju društva koja razbijaju, prljaju, ostavljaju smeće iza sebe i uništavaju imovinu. Apeliramo da se razmisli o postavljanju kamera ukoliko bude moguće ili da se stavi ograda, poručili su članovi Vijeća.



“

## Memorijalni turnir ujedinio mjesne odbore



### MO Rešetari zasjedao i ljeti

Mjesni odbor Rešetari na svakoj svojoj sjednici bavi se rješavanjem konkretnih problema koje prijavljuju mještani, a iznimka nisu bili niti zasjedanja održana tijekom ljeta. Tako su članovi Mjesnog odbora prikupili petnaestak prijedloha građana, koje su zatim proslijedili i gradskoj upravi, a koji se tiču najrazličitijih situacija – od pokvarenih nožnih mehanizama na bajama za otpad, preko obraslih zelenih površina i „zagubljenih“ prometnih znakova do potencijalno opasnih strujnih vodova i zapuštenih pothodnika.

“

### Uspješne fešte MO Brnčići

Mjesni odbor Brnčići aktiviran je u organizaciji brojnih događanja za mještane, a početkom lipnja pripremili su proslavu Dječjeg dana na kojem se okupilo tridesetak mališana i još toliko roditelja. Djeca su se imala prilike zabaviti uz igre oko čije se organizacije najviše potrudila vijećnica Irena Šarlija, a odrasli su priliku iskoristili za druženje sa susjedima.

Krajem lipnja, pak, organiziran je Dan Mjesnog odbora Brnčići na boćariji u Turkima, u čijoj je realizaciji MO sudjelovalo s Boćarskim klubom Turki. Održan je turnir u boćanju, kartanju i kuhanju gulaša (kotlić), kao i glazba za koju je bila zadužena grupa Maestral. Fešta je bila jako uspješna jer se okupilo dvjestotinjak velikih i malih mještana. Na sjednici u lipnju vijećnici su jednoglasno donijeli odluku da se za potrebe raznih manifestacija koje se često održavaju ispred boćarije Turki kupi kamin vrijedan oko 4.000 kuna.

Mjesni odbor Kastav uključio se i u sufinanciranje Memorijalnog turnira Dubravko Dukić Gule koji je održan u rujnu, a koji je okupio velik broj posjetitelja, sportaša, kartaša i glazbenika, sve u sjećanje na omiljenog stanovnika grada i dobitnika titule Kastavac godine za 2017. Sav prihod od turnira usmjeren je u humanitarne svrhe.

Ovu manifestaciju s jednakim iznosom od 1.500 kuna sufinancirali su Mjesni odbor Spinčići i Mjesni odbor Rubeši, koji je tijekom ljetnih mjeseci, uz analizu komunalne problematike i prijavu problematičnih mjesta Gradu Kastvu, sudjelovao i u nekoliko akcija u „vlastitom aranžmanu“ kojima je poboljšana sigurnost i čistoća mjesta.

Tako su članovi MO Rubeši odlučili urediti autobusnu stanicu u Rubešima te ju očistiti, pogletati i prefarbatи „bojama koje su pogodne za ovaj grad i primorje“. Osim toga, očistili su zid na uskom prolazu u zavoju u Ćikovićima koji je bio zarastao u bršljan te zatražili od Grada Kastva proširivanje prometnice na tom mjestu, a posvetili su se i parku s dječjim igralištem kraj spomenika Partizanu.

- Spomenik Partizan je riješen u konačnici i mještani su ga konačno počeli nakon dugo vremena i koristiti. Tu su posebno zahvalni roditelji s najmlađim dobnim naraštajem svoje djece. Izuzetno pozitivne reakcije su od strane mještana. Kako smo uvidjeli da na spomeniku Partizan fali još jedna klupa, odlučili smo financirati i nabaviti još jednu klupu, kazali su članovi MO koji su zatražili i češća čišćenja prostora na kojem se može naći dosta opušaka.



Memorijalni turnir Dubravko Dukić Gule



Piše   
Davor Žic

# Jerry Ricks Blues Festival Kastav na europsku kartu

**KULTURNO LJETO ZA  
PAMĆENJE ZAHVALJUJUĆI  
28. KASTAFSKOM  
KULTURNOM LETU I  
NOVOM BLUES FESTIVALU**



Gradonačelnik Matej Mostarac



Damir Halilić Hal

Pred tisućama ljudi nastupila je glavna zvijezda festivala, vrhunska gitaristica Ana Popović iza koje stoji fascinantna karijera i stotine tisuća fanova. A kao što se publika „zaljubila“ u Anu i njenu glazbu, tako se i slavna glazbenica „zaljubila“ u Kastav u kojem je provela i godišnji odmor u lipnju

**L**jetni dani, a osobito ljetne večeri, i ove su godine u Kastvu bili ispunjeni brojnim kulturnim sadržajima, prvenstveno zahvaljujući 28. Kastafskom kulturnom letu i novoj manifestaciji s „dugom tradicijom“ – Jerry Ricks Blues Festivalu. Naime, iako je ovo bilo prvo izdanje tog festivala koji je izvrsnom blues glazbom „premežio“ Liburniju i dobar dio Riječkog prstena, od Brseča sve do Klane, Jerry Ricks Blues Festival nastao je spajanjem dva renomirana blues festivala – jednog iz Mošćeničke Drage kojeg je vodio Riccardo Staraj i drugog, Kastav Blues Festivala, koji je pod vodstvom Damira Halilića Hala postavio „grad na brege“ na europsku kartu bluesa.

Festival je nazvan po poznatom glazbeniku Jerry Philadelphia Ricksu koji je odabroa Kastav kao mjesto u kojem će proživjeti svoje posljedne godine, a tijekom premijernog festivalskog iz-

danja održana je i projekcija filma Igora Modrića „Črni Kastavac“ koji je predstavio Ricksa kao jednog najznačajnijih predstavnika tradicionalnog, country bluesa i povezao ga s temeljima američke glazbe.

Nakon devet dana gostovanja diljem ovog kraja, Jerry Ricks Blues Festival svoje veliko, dvodnevno finale pred brojnom publikom imao je početkom kolovoza na kastavskoj Fortici. Pred tisućama ljudi nastupila je glavna zvijezda festivala, vrhunska gitaristica Ana Popović iza koje stoji fascinantna karijera i stotine tisuća fanova. Rođena Beogradanka danas živi u SAD-u, godišnje odsvira i do 150 koncerata diljem svijeta te dijeli pozornicu s ponajvećim svjetskim imenima, a može se pohvaliti brojnim nominacijama za najprestižnije glazbene nagrade kao što su Grammy ili British Blues Awards.

Dvosatni koncert za pamćenje ostat će jedan od vrhunaca ovogodišnje koncertne sezone u Hrvatskoj, a kao što se publika „zaljubila“ u Anu i njenu glazbu, tako se i slavna glazbenica „zaljubila“ u Kastav u kojem je provela i godišnji odmor u lipnju.

– Predivno je bilo. Kad sam dolazila nisam znala što očekivati, ali koncert u Kastvu me oduševio. Publiku je bila fenomenalna, kao i gostoprимstvo

# upisao bluesa

te zahvaljujem organizatorima na pozivu i nadam se da će imati još prilike svirati u vašem kraju. Zaljubila sam se u Kastav, i kad sam ponovo došla ovdje osjećala sam se kao da sam došla kući, kazala je po završetku koncerta za koji su uvertiru napravili gosti iz Slovenije Wacky Blues Professors i umjetnički voditelj manifestacije Damir Halilić Hal koji je iskoristio odličnu produkciju i festivalsku atmosferu te s ekipom iz tvrtke Pro Rec snimio video materijal za DVD što ga planira uskoro objaviti.

Dan nakon koncerta Ane Popović, premjerno izdanje Jerry Ricks Blues Festivala okončano je vrhunskim nastupom Keith Thompson Banda i projektom Respect for Aretha.

- Ideja o objedinjavanju dva festivala u jedinstveni novi event nije nova - već prije četiri ili pet godina vođeni su razgovori na tu temu, međutim tek sada su sazreli uvjeti koji su omogućili realizaciju. To je ujedno i odgovor na nove trendove na nacionalnoj odnosno regionalnoj sceni u ovoj glazbenoj domeni. U odnosu na 2008. godinu kada smo pokrenuli Kastav Blues Festival dogodilo se puno toga: blues je očito u trendu pa su se pojavili i drugi festivali u rangu od lokalnih manjih događaja do hvalevrijednih

**Predivno je bilo.  
Kad sam dolazila  
nisam znala što  
očekivati, ali  
koncert u Kastvu  
me oduševio  
Ana Popović**

internacionalnih evenata koji su ostvarili vrlo dobre rezultate. Osim toga oformljene su i Hrvatske blues snage, odnosno Croatian Blues Forces najprije pod okriljem HGU-a da bi kasnije krenuli u samostalnije vode. Imajući na umu sve ove promjene i nove vje-

trove na blues sceni naš odgovor je bio u fuzioniranju Kastav Blues Festivala i Opatija Rivijera Blues Festivala s primarnim ciljem zadržavanja čelne pozicije na nacionalnoj razini i to u organizacijskom i programskom kontekstu. Novom festivalu dali smo ime Jerry Ricks Blues Festival i nakon prvog izdanja možemo reći da su ciljevi ostvareni; s 11 dana programa ne može se podićiti niti jedan drugi festival sličnog profila, programski je tu zaista bilo puno zanimljivih i potvrđenih izvođača od zvijezda poput Ane Popović do domaćih snaga, odaziv publike je bio dobar i konačno je stvoren pravi nukleus - organizacijski tim koji je odlično odradio sve aktivnosti. Naravno, ime festivala nije bilo slučajan izbor nego naglasak na ono što ovaj festival izdvaja iz mora sličnih evenata, ne samo u Hrvatskoj nego i u svijetu, a to je fantastična priča o afro-američkom glazbeniku Philadelphia Jerryju Ricksu koji je posljednji period svog života proveo upravo u našem kraju i upravo Kastav odabrao



Zoran Majstorović s polaznicima škole gitare



Helena Ninković Budimlija,  
Dean Jurčić, Sonja Šišić i Linda Petrović  
na otvaranju KKL-a



Los Caballerosi oduševili publiku



Čansonfest - Daniel Načinović - dodjela nagrada za najboljeg kantautora



Kažin na 365

za svoje posljednje počivalište. U današnje vrijeme stalno slušamo o brendu i brendiranju pa etero najboljeg primjera kako stvoriti brand kada imate ovaku priču, koju je na najbolji način obradio redatelj Igor Modrić u dokumentarcu „Črni Kastavac“. To su detalji koje ovaj festival čine jedinstvenim i s čime se ne mogu pohvaliti ni puno veći, bogatiji i razvikaniji svjetski festivali, kazao je umjetnički voditelj Damir Halilić Hal, koji je istaknuo i ljude zaslužne da se „blues zakotrljaо s Kvarnerom“ – s jedne strane Grad Kastav i Turističku zajednicu s prethodnom direktoricom Dolores Kukurin, dok je s druge istaknut „nepopravljivi blues entuzijast, pjesnik, glazbenik i načelnik Općine Mošćenička Draga Riccardo Staraj“.

Uz premijerno izdanje Jerry Ricks Blues Festivala, vrele srpanjske i kolovoške dane obilježilo je i Kastafsko kulturno leto, centralna ljetna manifestacija u kulturi, koja je 28. put za redom donijela zanimljiv i atraktivan „miks“ događanja. Uz izvr-



# 28

RAZLIČITIH  
PROGRAMA  
IMAO JE KKL  
2019.





Nina Badrić Branko Đurić Đuro sa svojom autorskom predstavom „Đurologija“

sne predstave i koncerte koje su održale velike zvezde poput grupe S.A.R.S., Nine Badrić, Los Caballerosa, Zorana Predina ili Sandre Bagarić, KKL je predstavio i zanimljive autore poput Željana Pavića, Borisa Roce, Alme Dujmović, Duška Šibla, Vedrana Ružića i Stjepana Pongraca u izložbenom programu, a poseban interes publike izazvali su intimni koncerti Ritma dvorišta, kao i koncerti u sklopu Festivala gitare. Ovogodišnje izdanje imalo je i jedan novitet – party elektronske glazbe pod zvjezdama, na kojem je glazbu „vratio“ Kastavac Ivan Mastermix, jedan od najistaknutijih predstavnika hrvatske DJ scene.

- Kastafsko kulturno leto trajalo je od 28 lipnja do 30. kolovoza, a program se odvijao kroz 28 glazbenih, dramskih, dječjih događanja, Festival gitare i ritam dvorišta te izložbe u crkvi Svete Trojice. Pod sloganom Festival koji povezuje trudili smo se ponuditi program u kojem svatko može pronaći nešto za sebe. Naravno, na kraju možemo reći da

je dio programa za zahtjevnu publiku bio slabije posjećen, Festival gitare i klasična glazba u Crkvi Svete Jelene Križarice, dok su hit predstava Đurologija kao i koncert Nine Badrić bili potpuno rasprodani. Prostori grada pokazali su se odličnim kulisama, naročito Bačvarija u kombinaciji s jazzom, crkveni prostor s klasičnom gitarom ili operetnim arijama, crkvica Sv.Trojice s likovnim izložbama... Vrijeme je bilo odlično i samo je jedna predstava odgodjena. KKL je istinski brend grada Kastva (uz Belu nedeju i Blues festival). Grad, ugostitelji, kulise uskih ulica, galerije... Festival dovodi ljude i oživljava staru jezgru. Komunikacija sa susjedima i domaćinima je izuzetno dobra, kazala je predsjednica udruge Kastafsko kulturno leto Helena Ninković Budimlija.

Crekvina se često punila do punog kapaciteta, no možda i najveće oduševljenje publike izazvale su predstave na „domaćen“ - autorski projekt Ane Blečić Jelenović i Tajane Dukić „Kažin na 365“, pravi primorski mjuzikl Mensura Pušovca „Tiramola“ i glazbeno-scenski spektakl „Oštija“ koji je upravo na Kastvu imao svoju dugoočekivanu premjeru. Ne treba zaboraviti niti čakavske pjesničke večeri Dragice Stanić s gostima poput Vlaste Sušanj Kapićeve, Radovana Tadeja, Ljerke Bratonja Martonović i mnogih drugih čuvara izvornog govora ovih krajeva.

## „Čeka se Oštija 2“

U istom, čakavskom štihu, proteklo je i finale KKL-a, na čijem se zatvaranju tradicionalno održao Čansonfest na kojem su slavili Vivien Galletta, Martina Majerle, Vjekoslava Jurdana i Daniel Načinović.

- Od kad KKL vodimo Hani Mohorovičić Srdoč i ja, postavili smo si za cilj vraćanje čakavštine na pozornicu Crevkine i na tom tragu, ove smo godine imali ponudile tri predstave na čakavskom jeziku kao i samo otvaranje KKL-a na kojem su briljirali naši vrsni čakavci Dragica Stanić i Sven Sušanj. Predstava Oštija dokazala je koliko je važno pozabaviti se čakavštinom kroz neke nove oblike interakcije umjetnika, publike, glazbe, scene, video klipova i zanimljivih likova. Nadam se da slijedi Oštija 2 za sljedeću sezonu KKL-a. Osobno smatram da trebamo njegovati i klasični glazbu, festival gitare i zahtjevne sadržaje bez obzira na broj posjetitelja jer kvalitet se ne smjemo odreći u vremenima kad prolaze samo zabavni ili smiješni sadržaji, zaključila je Ninković Budimlija, kazavši kako već kreću pripreme za 29. Kastafsko kulturno leto.





Kastavske ulice pune kao šipak

Piše



Veljka Spinčić-Rajko

Bela nedeja, blagdan mladega vina, je i danas prilika za druženje i zabavu, živi i raste zajedno s novim generacijama Kastavaca. Stare tradicije kroz Belu nedeju čuvaju se od zaborava, a posljednjih godina osmišljeni su brojni novi sadržaji – neki su već postali tradicija, a neki će to možda tek postati

**„VEĆ BOGZNA KULIKA LETA J' VA GRADE KASTVE VELIK SAMANJ“**

# Kastavci i danas jedna Bela nedeja, beli dan,

**Z**

ivot nam se uvelike promijenio od vremena kada je Ivo Jardas u svojoj „Kastavštini“ zapisao: Već bogzna kulika leta j' va grade Kastve velik samanj na Belu nedeju. Ta samanj dura od sobotu za polnen do pundejka večer. No, unatoč svim promjenama, Kastavci i danas jednak pozivaju: Bela nedeja, beli dan, hote judi na samanj!

Nekad su se naše none i noniči, i mnoge generacije prije njih, iz čitave šire okolice s veseljem pješke uputili do Grada na brege - danas dolazimo automobilima. Promijenila se roba na štandovima, kastavskim ulicama odjekuje malo drugačija muzika, no, nešto se ipak nije promijenilo – Bela nedeja, blagdan mladega vina, je i danas prilika za druženje i zabavu,



Samanjska ponuda

## Samanj nekada

Samanj pošne već subotu zapolne i dura do pondejka. Odvakev je bilo tako da se na samu Belu nedeju pride videt samanj i se ča se nudi, počakulat i zabavit se, a onput se na Beli pundejak pride kupovat. Nekada su na kastavski samanj prihajali artižani i butigeri, judi sake sorti, vaje z Istre, z Kranjske, prihajali su Kirci, Boduli i Dormatini. Kastavci su uževali prodavat bačvi, kabli, drveni okruti, koserići



I ove je godine bogat glazbeni program



Spinčićeva muzika

# ako pozivaju: hote judi na samanj!

živi i raste zajedno s novim generacijama Kastavaca. Uz tradicionalni sajam, koji se iz staroga grada spustio sve do Novog naselja Ćikovići, svake je godine sve više po-pratnih sadržaja. Stare tradicije kroz Belu nedeju čuvaju se od zaborava, a posljednjih godina osmišljeni su brojni novi sadržaji – neki su već postali tradicija, a neki će to možda tek postati. Zapravo je jesen u našim krajevima bila pravo vrijeme za zabavu koja

je krenula od *Matejne va Halubje* i *Mijohe pul Rubeš*, do velike završnice, najvećeg sajma nadaleko - *Bele nedeje va Kastve*.

Posjetitelje Bele nedeje i danas će dočekati mnoštvo veselih zvukova, smijeh, pjesma i glazba – od *potresujke i armunike*, klapskih napjeva i MIK-ovskih uspješnica do suvremenih pop, rock, elektro i tko zna kakvih još stilova glazbe. Kastavska belica, koja je dosegla status kvalitetnog vina,

taman paše uz omiljene specijalitete s ražnja i roštilja čiji se mirisi šire kastavskim ulicama, dok ljubitelji tradicionalnijih jela mogu uživati u izvrsnom *fažolu i kapuzu z kobasicun*, lovačkom gulašu, palenti...

Nekada su na sajmu svoje proizvode izlagali i prodavali kovači, kotlari, tišjari (stolari), bačvari... Danas tih zanata gotovo i nema, ali je zato ponuda Bele nedeje prilagođena suvremenim posjetiteljima. *Stari Grad na brege*, Lokvina i Fortica ostali su vjerni tradicionalnoj ponudi ića, pića i domaćih proizvoda, a suvremeniju ponudu, štandove s odjećom, obućom, igračkama i mnoštvom drugih proizvoda naći ćete duž ulica *pod bregon*. Mlađe generacije zabavu će pronaći oko nove Sportske dvorane, kao i na staroj Crekvine, gdje se održavaju koncerti.

i svedrići, a na dugo su bili poznati kastavski artičani, postolari, tišjari, kotlari, kovači... Prodavala se j' vuna i sir, rakija i vino, kotli za rakiju kuhat, platno i rubenina, merlići i rikami, facoli, lonci i padele, sita i rešeta, a bome i fičić, petešići ken se v' rit puše i sake sorti igračak za decu.

Do polna su na samanj prihajali najveć starejji judi, da bi malo počakulati, pogledali ča se nude, dok su gospodarice pohajale, pogajale se i kupovale ča njin rabi za kuću. Saki otrok je na Belu nedeju dobil kakovu igračku, pa su i deca z'veseljen čekala kastavski blagdan.

Zapolne su va Kastav prihajali mlaji judi - uz vino se j' zakantalo i zatancalo. Tanci su bili na Fortice, na Belvedere al na Lončarije, na Crevine, pod Ložu, a i po oštarijah. Kade je sopal meh al sopeli tancali su stareji, a mladi raje uz armuniku.

Beli pundejak bil je dan za kupovat. Na taj dan, na posajmicu, judi su prihajali kupovat aš su računali da će i ča ceneje nać. Ženske su uževale nedeju kupovat belinu al platno za doma, a pondejak kakovi lonci i pošadu. Na Beli pondejak su se kupovale i bačvi i kotli.





# BELA

## — Kastav

### SUBOTA, 5. LISTOPADA

#### CREKVINA

19:00 - 20:45	Padre
21:00 - 22:00	Techno Vikings
22:15 - 00:30	SuperCover Band
00:45 - 01:45	Techno Vikings

#### TRG ISTARSKE VILE - KULA

##### 14:00

- otvorenje 21. izložbe vina Udruge prijatelja ruž, grozja i vina Belica
- otvorenje izložbe „Za otočit i natočit“ izložba pribora za vinogradarstvo i podrumarstvo
- kuhanje i posluživanje grobničkog sira od Frankulina i palente kompirice

#### SPELEOGALERIJA

##### 19:00

Otvorene izložbe fotografija članova Hrvatskog speleološkog saveza „Vode podzemlja“

#### FORTICA

18:00 - 20:45	Iman Trio Acoustic
21:00 - 23:00	Cukar i caffe
23:15 - 01:45	Grooversi

### NEDJELJA, 6. LISTOPADA

#### CREKVINA

12:30 - 13:00	Slovaci Kastvu – nastup Matice Slovačke Rijeka
13:30 - 14:30	koncert Limene glazbe Zajednice Talijana Vižinada
15:00 - 15:45	KUD Učka
16:00 - 17:00	Ženska i muška klapa Kastav
17:30 - 18:30	Zatancajte potresuiku z nami – mala škola plesanja potresuike
20:45 - 22:45	Šajeta & The Band
23:00 - 01:45	D Beni Band

#### FORTICA

13:00 - 14:30	In Between
15:00 - 16:15	«Škola aramuñike Niko Polesa»
17:00 - 19:00	Klapa Intriga
20:45 - 23:00	Lucky band
23:15 - 01:45	Dellboys

#### TRG MATKA LAGINJE

##### 11:45

- promenadni nastup Glazbenog društva «Spinčići» Kastav

#### ALEJA VELIKANA

##### 12:00

##### «Pozdrav Beloj nedjeji»

U programu sudjeluju: Glazbeno društvo «Spinčići» Kastav, DVD «Kastav», Zoran Majstorović organ trio i sopci Zlatko Volarić i Klaudije Dunato, pobjednik 4.ČA - čitalnice, Čakavčići OŠ «Milan Brozović» Kastav, Ženski pjevački zbor «Učka», Glazbeni odjel pri OŠ «Milan Brozović» Kastav, članovi «Bratovštine Hrvatskih vinskih Vitezova Viteški stol Kastav»

#### KUĆA BELICE – VIKOTOVA BAĆVARIJA

##### 21:00

nastup Ansambla «Kaljina» - Večer zvonke radosti

### PONEDJELJAK, 7. LISTOPADA

#### CREKVINA

14:30 - 15:45	Mind Spot
19:00 - 22:00	Night Express
22:15 - 00:45	Mauro Staraj & La Banda

#### FORTICA

15:00 - 18:00	Coffee Shop Acoustic
19:30 - 21:45	Top of The Pops
22:00 - 00:45	Seven To Eleven

#### LOKVINA

##### 11:00

Otvorene Mićega samnja kastavskih dječjih vrtića

#### KUĆA BELICE

##### 12:00

Dodjela nagrada za najljepše uređenu okućnicu

# A NEDEJA

## av, 5.-7.10.2019. —

### SATNICE IZLOŽBI, RADIONICA I MISA

#### TRG ISTARSKE VILE – KULA

21. izložba vina udruge «Belica»  
Izložba „Za otočit i natočit“  
**subota 14:00 - 20:00, nedjelja/ponedjeljak 10:00 - 20:00** besplatan razgled

#### LOKVINA

Dječji kutak; kreativne radionice, izrada soka od grožđa, utrka u vrećama, natjecanje u zabijanju čavlića u panj, preskakanje lastika, bacanje obruča, cip-cop, povlačenje konopa, pretakanje vode iz bačvi  
**subota 14:00-17:00 / nedjelja 11:00 – 17:00/ ponedjeljak 13:00 – 17:00**

#### KUĆA BELICE

Muzejski postav  
**nedjelja/ponedjeljak 10:00 – 17:00**

#### KUĆA BELICE – VIKOTOVA BAČVARIJA

**subota/nedjelja/ponedjeljak 10:00 – 22:00**

#### SPELEOGALERIJA

**nedjelja 12:00 – 19:00/ponedjeljak 12:00 – 14:00**  
besplatan razgled

#### MUZEJSKA ZBIRKA KASTAVŠTINE

Stalni postav i izložba iz Fotografskog albuma Urbana Rienzera  
**subota/nedjelja/ponedjeljak 10:00 - 20:00** besplatan razgled

#### ATELJE PAVIĆ

Izložba Željana Pavića «Volin Kastav»  
**subota/nedjelja/ponedjeljak 10:00 - 20:00**

#### ATELJE LOKVINA

Izložba Saše Jantoleka «Kastavskih 10»  
**subota/nedjelja/ponedjeljak 10:00 - 19:00**

#### GALERIJA SVETA TROJICA

Izložba «Čudesni Milan Marjanović»  
**subota 14:00 – 19:00, nedjelja/ponedjeljak 10:00 – 19:00**

#### ŽUPNA CRKVA SV. JELENE KRIŽARICE

Svete mise: **nedjelja 08:00, 11:00, ponedjeljak 17:00**

#### ULIČNI ZABAVLJAČI

##### SUBOTA

18:00 – 19:30 Živa fontana (Pavić)

##### NEDJELJA

13:30 - 16:00	PachaMama street Connection (Fortica/Pavić)
13:00 - 17:00	Zoran Majstorović organ trio i sopci Zlatko Volarić i Klaudije Dunato: Street etno pop-up (ulicama grada)
16:30 - 19:00	Techno Vikings (Fortica/Pavić)
19:00 - 21:00	Syjetleći anđeli (ulicama grada)

##### POnedjeljak

14:00 - 16:30	PachaMama Street Connection (Fortica/Pavić)
17:00 - 19:00	Fotografi na štulama (ulicama grada)

#### MED-I-TERAN Z' KASTVA

- stručni skup o sljubljivanju meda i vina plavo-zelene županije



—



GRAD KASTAV

primorsko  
goranska  
županija

POKROVITELJ

ADRIA OIL  
G-POWER



## Mihoja pul Rubeš „

Na Mihoju pul Rubeš tako se leto paríčaju tradicionalni turniri va boćanju, briškule i trešete. Grad Kastav, Mjesni odbor Rubeš i Boćarski klub Rubeši zadnjeh let nastoje obogatiti tu manifestaciju i z drugimi priredbami - natjecali su se va kuhanju brodet od liganj, lane su kuhalili kalandraku (kompit na gulaš), ovo leto natječe se va kuhanju jote, a ki zna ča nas još čeka drugo leto... Po užance Mihoju otpira Spinčićeva muzika, a za gosti i domaći vavek se na štandeh najde vina, kroštuli i još cagod...

## „Bela nedeja 2019“

Zadnjih par godina Belu nedeju va Kastve najavljuje ČA-čitalnica, natjecanje u interpretativnom čitanju proznih književnih i neknjiževnih tekstova na čakavskom narječju koja u Kastvu okuplja zaljubljenike u domaću besedu posljednjeg vikenda u rujnu. Povezano sa željom za očuvanjem kastavske čakavštine, rodio se i humanitarni projekt „Nosin ČAkavčicu“ udruge EduRi, kreativne umjetnice Andeline Toto, Dragice Stanić i Vjeka Alilovića koji je lani predstavljen javnosti uz ponudu unikatnih majica z čakavskun dušun – z domaćemi besedami, z rukun oslikane, zapakirane va boršeticu...

U subotu se otvaraju i brojne izložbe u kastavskim muzejskim zbirkama, galerijama i umjetničkim ateljeima. Izložbe će posjetitelji ove godine moći razgledati u kastavskoj Speleogaleriji, Muzejskoj zbirci Kastavštine (stalni postav i izložba iz Fotografskog albuma Urbana Rienzera), galeriji u crkvici Sv. Trojice (izložba „Čudesni Milan Marjanović“), te u ateljeima kastavskih umjetnika

Saše Jantoleka („Kastavskih 10“) i Željana Pavića („Volin Kastav“). U Kuli na Trgu istarske vile bit će otvorena 21. izložba vina Udruge prijatelju ruž, grozja i vina „Belica“. Izložba ove godine nosi naslov „Za otočit i natočit“, pa će tako uz vina biti izložen različiti pribor za vinogradarstvo i podrumarstvo, od onih starih alata kakvih više gotovo i nema, pa do suvremenog pribora. Otvorene izložbe i ove godine prati kuhanje i posluživanje grobničkog sira od Frankulina i palente kompirice.

Svake godine Bela nedeja obogaćena je ponekim novim sadržajem – tako će ove godine posjetitelji moći razgledati nedavno uređenu Kuću belice koja sada, pored „malog zavičajnog bačvarskog muzeja“ u konobi, na gornjim katovima nudi bogatu povijesnu priču i zanimljive muzejske eksponate o kastavskim vinarima, vinogradarima i vinima. Kuća belice ujedno je i domicilna kuća Europskog vinskog viteškog reda – Konzulata Hrvatska – Legata za Hrvatsko primorje i Istru, čije je sjedište u Kastvu.

Mala novost ovogodišnje Bele nedeje je i vrijeme održavanja tradicionalnog Pozdrava Beloj nedeji u Aleji velikana – naime, umjesto u jutarnjim satima, svečanost otvorenja počinje točno u 12 sati, kada je u Kastvu i znatno više posjetitelja. Uz promenadni nastup orkestra Glazbenog društva Spinčići, u programu otvorenja tradicionalno sudjeluju i Čakavčići kastavske Osnovne škole „Milan Brozović“, pjevački zbor KUD-a „Učka“, udruženje Kastafski glasi, kastavski vinski vitezovi, članovi DVD-a Kastav, a nastupit će i Zoran Majstorović organ trio, pobjednik 4. ČA – čitalnice i drugi. Sopci na sopilama najaviti će podizanje zastave na Fortici.

Na trgu Lokvina planirano je održavanje jedne nove priredbe – sajma autohtonih vina našega kraja pod nazivom *lokVINA*, na kojem će se naći i vina iz kastavske okolice. U ponedjeljak ujutro Lokvina će ipak biti rezervirana za najmlađe. Uz Mići samanj pripremaju se kreativne radionice, izrada soka od grožđa, utrke u vrećama, natjecanje u zabijanju čavlića u panj, preskakanje lastika, bacanje obruča, cip-cop, povlačenje konopa, pretakanje vode iz bačvi... Bit će proglašeni i pobjednici natječaja za najljepše uređene okućnice.

Bit će tijekom belonedejnog vikenda u Kastvu u uličnih zabavljaka, glazbenika svih vrsta, tradicionalno bogate ugostiteljske ponude, naravno, mladoga (i staroga) vina, mnoštvo štandova s različitim proizvodima te nadasve, zabave za sve generacije.



**IZLOŽBA POSVEĆENA VELIKOM SINU KASTVA I HRVATSKOG PRIMORJA U CRKVI SV. TROJICE**

# Čudesni Milan Marjanović u zavičajnom kontekstu

Usporedno s izložbom se objavljuje i ilustrirano izdanje „Kastavskog zbornika“ posvećeno Marjanoviću, što ga je priredio Ervin Dubrović

**I**zložba posvećena Miljanu Marjanoviću (Kastav 1879 – Zagreb 1955), jednom od najzanimljivijih protagonisti iz povijesti Hrvatskog primorja, nastala je kao rezultat višegodišnjeg istraživanja Ervina Dubrovića. Marjanović je osoba izvanredne energije i strasti – novinar, političar, književni kritičar i pisac.

Kao pripadnik napredne hrvatske omladine, borio se protiv Mađara i Austro-Ugarske, za osamostaljenje Hrvatske, potom rješenje hrvatske budućnosti vidi u južnoslavenskom okupljanju. Prije Prvoga svjetskog rata djelovao je u Londonu kao član Jugoslavenskog odbora, također kao predstavnik Odbora u SAD-u i Južnoj Americi. Početkom rata smješten je u kućni pritvor u Kastvu, za svoje ideje robijao je u Ljubljani i Zagrebu. Tijekom Drugog svjetskog rata interniran je i zatvoren u Italiji.

Bavio se književnim pisanjem, što ga je odvelo do Greenwich Willagea, gdje je postao jedini izvođeni hrvatski dramatičar. Usporedno djeluje kao književni kritičar. Riječka knjižara Trbojević objavljuje mu Književne novosti. Poslije Drugog svjetskog rata vodi Filmski laboratorij Škole narodnog zdravlja Andrija Štampar u Zagrebu. Pedesetih godina postaje predsjednik savjeta Jadranskog instituta JAZU u Zagrebu, te akademik. Piše o mnogim temama, uključujući suvremene gospodarske, također povjesne studije o hrvatsko-talijanskim odnosima. Redovito je održavao kontakte s primorskim intelektualcima poput Ante Dukića, Dragе Gervaisa, Rikarda Katalinića Jeretova, Ante Mandića, Viktora Cara Emin, te surađuje u književnom časopisu Riječka revija.

Kastavska izložba posvećena Marjanoviću organizirala se nakon nedavne riječke i od nje se dijelom razlikuje. Nju



Milan Marjanović bio je osoba izvanredne energije i strasti – novinar, političar, književni kritičar i pisac



prati prigodna publikacija koja o Marjanoviću govori promatrajući ga ponajprije u zavičajnom kontekstu. Usporedno se objavljuje ilustrirano izdanje „Zbornika Kastavštine“ posvećeno Marjanoviću, što ga je priredio Ervin Dubrović. Ono donosi niz Marjanovićevih zapisa o Kastavštini i Istri, o zavičajnim piscima (Viktor Car Emin, Mate Dukić, Rikard Katalinić Jeretov, Vladimir Nazor, Janko Polić Kamov), također o političarima (Erzamo Barčić, Frano Supilo). Tomu su dodani Marjanovićevi autobiografski zapisi i njegova korespondencija sa zavičajnim piscima. Na kraju Zbornika otisnut je reprint njegova djela „Akcija za izbacivanje Talijana iz naših krajeva 1920.“, a izdanje završava biografiskom kronologijom.



Prvi dan škole vladalo je veliko uzbudljenje među prvašićima i roditeljima

**OŠ „MILAN BROZOVIĆ“ U KASTVU ŽELI BITI PRVA ŠKOLA U HRVATSKOJ KOJA KORISTI METODU RADA S DAROVITIMA - RENZULLI LEARNING SYSTEM**

# U fokusu pružanje kvalitetnog obrazovanja nadarenim učenicima

Piše Patrizia Chiepolo Mihočić



Radi se o projektu koji je vezan na neki način uz kurikularnu reformu. Naime on stavlja učenika u centar samog odgoja, prema tome mi smo ti koji se moraju prilagoditi djeci i načinu na kojem ona usvajaju svoja znanja, objasnila je ravnateljica Sandra Krpan

**U** svibnju ove godine, u Salognu Grada Rijeke potpisana je Ugovor o pružanju usluge edukacije učitelja, stručnih suradnika i ravnatelja odgojno-obrazovnih ustanova Grada Rijeke i rječkog prstena za izgradnju kapaciteta za identifikaciju i rad s darovitim učenicima.

Riječ je o dokumentu kojim se uspostavlja suradnja Međunarodnog centra za inovacije i obrazovanje-ICIE Ulm i Grada Rijeke na provođenju projekta kojim će se učitelji javnih osnovnoškolskih ustanova educirati za prepoznavanje i pružanje kvalitetnog obrazovanja nadarenim učenicima. Potpisivanju ugovora prisustvovala je i Sandra Krpan, ravnateljica Osnovne škole „Milan Brozović“ Kastav i članica Međunarodnog centra za inovacije i obrazovanje-ICIE.

Primarni je cilj ove edukacije, odnosno projekta, proširiti kompetencije svih stručnih djelatnika i osposobiti ih da postignu kompetenciju, znanje i vještine za učinkovit rad s darovitim učenicima. Program edukacije nastavnika započeo je početkom rujna u OŠ „Eugen Kumičić“ u Rijeci te će trajati 12 mjeseci, a kroz deset modula polaznici će uz vodstvo stručnjaka Međunarodnog centra za inovacije i obrazovanje obraditi specifična tematska po-

dručja vezanih uz rad s darovitim djecom.

U sklopu projekta nude se razne teme kao Uvod u izvrsnost i obrazovanje darovitih učenika, Probir i identifikacija: Tko je potencijalno darovit, Procjena potencijalne kreativnosti (EPoC), Problemsko i istraživačko učenje, Vještoto podučavanje za produktivno razmišljanje, Mentorstvo, vještine vođenja i poduzetništvo, Savjetovanje i usmjeravanje darovitih učenika, ADHD i „twice exceptional“ učenici, Kako izgraditi programe za darovite učenike i inkubatore inovacija, Osiguranje kvalitete i vršenje organizacijske promjene.

Među stručnim predavačima, koji će svoje znanje i iskustvo u radu s darovitom djecom podijeliti s polaznicima, nalazi se i prof. dr. Taisir Subhi Yamin, generalni direktor ICIE-a, stručnjak u području darovitosti i kreativnosti u obrazovanju koji se u svom radu bavi poboljšanjem kvalitete, učinkovitosti, djeleotvornosti i ravnopravnosti u obrazovnom sustavu.

U ovom nadasve zanimljivom i hvalevrijednom projektu, uključila se školska psihologinja O.Š „Milan Brozović“, Nataša Šepic Adamec. „Naša će kolegica pohađati svih 250 sati edukacije jer smatram da je jako važno educirati osobu koja će biti u stanju otkriti potencijalno darovitu djecu za koju će se naknadno pripremiti poseban program rada. Smatram da takvim učenicima treba dati mogućnost da iskažu svoju darovitost i da ju maksimalno iskoriste“, izjavila je ravnateljica Sandra Kr-



# U produženom boravku 121 učenik

U osnovnoj školi "Milan Brozović" ove je godine više od stotinu prvašića, a većina njih će pohađati i produženi boravak. „Imamo 121. učenika čiji su roditelji predali zahtjev za produženi boravak. Prednost dajemo prvom i drugom razredu, ali nam je namjera da uskoro omogućimo boravak svim zainteresiranim do četvrtog razreda.

Zahvaljujući sredstvima koje smo dobili od Primorsko-goranske županije, uredit ćemo još jednu učionicu kako bi sva djeca imala pravo na takav vid boravka u školi nakon nastave“, rekla nam je ravnateljica Sandra Krpan koja se ujedno i pohvalila radovima koji su odrađeni tokom ljeta kako bi dječicu dočekao još ljepši prostor za boravak. „Moram se zahvaliti Gradu Kastvu koji je omogućio da 'stari' produženi boravak obnovimo i učinimo još ljepšim i ugodnijim“, izjavila je ravnateljica koja se i sama uključila u farbanje i dekoriranje zidova.



Ravnateljica Sandra Krpan dala je osobni pečat uređenju učionica

pan. Ravnateljica ujedno smatra da u tom pogledu treba raditi što više i krenuti već od najnižih razreda. Zato će se osim edukacije školske psihologinje raditi i na tome da OŠ „Milan Brozović“ u Kastvu bude prva škola u Hrvatskoj koja bi koristila metodu Renzulli Learning System (RLS). „Radi se o projektu koji je vezan na neki način uz kurikularnu reformu. Naime on stavlja učenika u centar samog odgoja, prema tome mi smo ti koji se moraju prilagoditi djeci i načinu na kojem ona usvajaju svoja znanja. Npr. ako imamo učenika koji je više vizualni tip, izražava se pismeno i voli životinje, njemu treba ponuditi takav tip zadataka. Tako možemo imati matematičke zadatke gdje će umjesto brojki biti životinje. To je naravno onako u grubo rečeno ali bit svega je da nam dijete bude prioritet i da se prilagodimo njemu“, objasnila je Sandra Krpan i istakla kako je cilj 2019./2020. školskoj godini isprobati RLS u hrvatskom kontekstu te kao pilot projekt ponuditi učiteljima, učenicima i roditeljima na korištenje u tri razredna odjela razredne nastave, od drugog do četvrtog razreda. Učenici, roditelji i nastavnici dobili bi informaciju o stilu učenja, stilu izražavanja, odgojnim jakim stranama te interesima učenika. Osim informacije, učitelji i učenici dobivaju pristup databazi aktivnosti i resursa svrstanih po navedenim kriterijima te svaki učenik dobiva materijale za savladavanje nastavnih sadržaja prema svom profilu. Isti sustav pomaže učiteljima bolje organizirati svoj rad te obogaćivati i prilagođavati nastavu učeničkim sposobnostima i interesima.

## Procjena potencijalne kreativnosti (EPoC)

Istraživački tim na Sveučilištu Paris Descartes razvio je alat za mjerjenje potencijalne kreativnosti u različitim domenama nazvan „Procjena potencijalne kreativnosti (EPoC).

U 2009. godini EPoC je prvi put razvijen, s normama, za uporabu s djecom u osnovnoj školi u Francuskoj. Dvije godine kasnije, prof. Yamin pokrenuo je projekt razvoja EPoC u kontekstu različitih kultura. Kao rezultat ovog projekta, alat je dostupan na pet jezika, uključujući engleski, arapski, njemački, turski i portugalski. Osim toga, brojni istraživački timovi sami razvijaju bateriju testova. Nove verzije EPoC-a razvilo je Međunarodni centar za inovacije u obrazovanju (ICIE). Nedavno je ICIE razvilo on-line sustav EPoC-a za bodovanje uz pomoć kojeg se norme stalno poboljšavaju i ažuriraju kada novi ljudi dovrše mjerjenja; ovom dinamičkom normativnom procedurom izbjegavaju se zastarjele norme i dopušta da se norme ažuriraju koristeći najveći raspoloživi uzorak. EPoC ima za cilj procjenu kreativnog

potencijala djece školskog uzrasta primjenom testova za divergentni istraživački proces razmišljanja i testova procesa konvergentno-integrativnog razmišljanja koji se odnose na različite domene (npr. grafičko-umjetničko, verbalno-književno, socijalno-rješavanje problema; prirodne znanosti) s dodatnim domenama u razvoju (kao što su glazbena kreativnost i matematika).

U svakoj domeni mjere se dva temeljna procesa razmišljanja jer oni dolaze u igru u svakom kreativnom činu. Prvi je divergentno-istraživačko razmišljanje. Drugi je konvergentno-integrativno razmišljanje. Ova dva načina općenito se smatraju osnovom kreativnog procesa i odnose se na brojne pedagoške programe za osposobljavanje kreativnosti. Nakon završetka svih zadataka koji se odnose na gore navedene domene, prikupljeni podaci unose se u podatkovne mreže povezane s računalnim bazama podataka. Ove baze podataka povezane su s novim sustavom online ocjenjivanja i obuke pod nazivom "Profiler". Ovaj sustav ima brojne funkcije i značajke, uključujući online platformu za generiranje profila. Educirani odgojno-obrazovni djelatnici koji su na radionici osposobljeni za korištenje EPoC-a za mjerjenje potencijalne kreativnosti u svojim institucijama, prema dogovoru, provode testiranja učenika. Nakon testiranja, ICIE će umetnuti sve rezultate u online profiler te stvoriti profile svakog testiranog djeteta u smislu relativnih snaga i slabosti u dva glavna procesa kreativnosti: divergentno-istraživačko razmišljanje i konvergentno-integrativno razmišljanje.

**DJEĆJI VRTIĆ  
„VLADIMIR  
NAZOR“  
U NOVU  
PEDAGOŠKU  
GODINU KREĆE  
S 370 VESELIH  
POLAZNIKA**



**NOVA  
STOLARIJA,  
PODOVI,  
SANIRANI  
BALKONI...**

Kako bi djecu dočekao lijep i siguran prostor, zamijenjena je stolarija u objektu Mavrica, promijenjeni su podovi na dva kata objekta Vladimir Nazor te sanirani balkoni. Sve zahvaljujući Gradu Kastvu kao osnivaču koji jako puno ulaže u sve objekte vrtića.



# Difuzni vrtić oživljava djeci daje mogućnost



Piše Patrizia Chiepolo Mihočić

**K**renula je nova pedagoška godina. U ovoj 2019./2020. u Dječjem vrtiću Vladimir Nazor upisano je 95 nove djece što znači da su svi zahtjevi, odnosno zaprimljeni zahtjevi za upis koji su zadovoljavali uvjete upisa, primljeni te su djeca upisana, a u kastavskom ih je vrtiću sada ukušno gotovo 370. Roditelji su stoga više nego zadovoljni. Što se dječice tiče tu je bilo i suza i smijeha, i tuge i radosti. Svaki je početak težak, ali ipak u vrtiću je najljepše. Pregršt igračaka, prijatelja, vrijednih odgajateljica koje su spremne u bilo kojem trenutku privremeno zamijeniti, ako bude potrebno, topli majčin zagrljaj.

Koji se programi nude, koje su novosti i što će se sve događati u narednom razdoblju, re-

kla nam je ravnateljica Helena Ninković Budimlija. „Vrtić u netom započetoj pedagoškoj godini nudi 11 programa: redoviti cijelodnevni desetosatni program jaslica, redoviti cijelodnevni desetosatni program vrtića, redoviti poludnevni program vrtića, redoviti cijelodnevni desetosatni program ranog usvajanja engleskog jezika s elementima konцепције Marie Montessori, redoviti cijelodnevni desetosatni program ranog usvajanja talijanskog jezika, cijelodnevni program jaslica, smjenski rad, cijelodnevni program vrtića, specijalizirani kraći program ranog učenje talijanskog jezika, specijalizirani kraći program ranog učenje engleskog jezika, specijalizirani kraći program čakavskog narječja, program predškole. Od prošle pedagoške godine nude se usluge smjenskog programa, za koji interes postoji i ove godine te su djeca, prema potrebljama roditelja, smještena u smjenske skupine. Boravak u



# java grad, enost istraživanja

**95**  
novoupisane djece  
—  
**370**  
polaznika  
—  
**11**  
programa  
—  
**19**  
skupina

Otvorili smo još jednu skupinu u objektu u Školskoj 8. Difuznost podrazumijeva raspršenost vrtića kroz cijeli prostor grada Kastva. Na takav način oživljavamo grad, a djeci dajemo mogućnost slobode, istraživanja prostora svakog kvarta, šume, trgova, rekla je ravnateljica Helena Ninković Budimlija

smjenskim skupinama podrazumijeva jednaku kvalitetu odgojno-obrazovnog rada, no dijete može u skupini boraviti do 21 sat, odnosno u poslijepodnevnoj smjeni. Važno je naglasiti da sva djeca u ustanovi smiju boraviti maksimalno 10 sati“ izjavila je ravnateljica.

Roditelji napominju kako su iznimno zadovoljni ovom mogućnošću smjenskog rada jer mogu kvalitetnije organizirati obiteljski i profesionalni život. Odgajatelji su se također dobro prilagodili na uvedene promjene smjenskog rada, a sve uvelike olakšava kvalitetna suradnja i pravovremen dogovor između odgajatelja i roditelja.

Najveća novost ove godine je otvaranje još jedne skupine. „Ove pedagoške godine otvorili smo još jednu skupinu u objektu u

Školskoj 8 čime se kapaciteti vrtića povećavaju za jednu grupu te Dječji vrtić Vladimir Nazor ukupno ima sada 19 odgojno-obrazovnih skupina. Otvaranjem nove skupine razmišljali smo u smjeru difuznog odnosno raspršenog vrtića. Difuznost bi podrazumijevala raspršenost vrtića kroz cijeli prostor grada Kastva, a svaki objekt obilježen je svojim posebnistima, vlastitom kulturom objekta i skupine. Na takav način oživljavamo grad u svim kvartovima, a djeci dajemo mogućnost slobode, istraživanja prostora svakog kvarta, šume, trgova“, rekla je Ninković Budimlija.

Pred nama je Bela nedeja i tradicionalno Mići samanji na Beli pondejak na Lokvine na kojem će i ove godine malo vrtićari aktivno sudjelovati.

NOSIN ČA

# Jastuci s čakavskim riječima uljepšali KKL

**N**OSIN ČA je projekt koji se nastavlja, ovaj put u obliku jastuka. Jastuci su šivani, ručno crtani s ispisanim čakavskim riječima i izrekama, što je i cilj projekta. Zajednička želja bila je da jastuci imaju poruku. Oslikani su u suradnji s likovnom umjetnicom Dajanom Bolterstein iz Kastva.

Izrađeni su za potrebe Čakavske večeri "Miće i vele besedi" u organizaciji KKL-a. Volonterkama udruge EDURI: Milli Pačić, Lindi Marin, Dragici Stanić i Anđelini Toto nije trebalo puno vremena za realizaciju ideje, a puno im je pomogla Tapetarija Srdoč iz Rubeša.

Najvažnije je naglasiti da projekt ide dalje jer ima sve više volontera, građana našeg Grada koji se odazivaju što predstavlja puno novih mogućnosti za razvoj projekta.

Anđelina Toto, EDURI, ističe:

Uvijek postoji znatiželja za kreiranjem, kad se ideja podijeli kao što je Dragica podijelila s nama, otvaraju se mogućnosti razrade projekta. NOSIN ČA ide dalje, od majica, jastuka... ono što ovaj projekt omogućava je umrežavanje različitih organizacija u zajedničkom cilju.



## ČETVRTO IZDANJE ČA-čitalnice

# On – inspiracija natjecanja u interpretaciji

Natjecanju je prethodio stručni skup na temu Čakavskog jezika u 21. Stoljeću – izazovi i potencijali namijenjen učiteljima razredne nastave, učiteljima Hrvatskoga jezika u osnovnim i srednjim školama, knjižničarima i drugima

**S**vi koji vole i čuvaju naše ČA okupili su se i ove godine na četvrtom izdanju ČA-čitalnice, natjecanje u interpretativnom čitanju proznih tekstova na čakavskom narječju. Tema ovogodišnjeg natjecanja bio je – On – pa su se čitali tekstovi o ocu, nonotu, bratu, susedu, otroku, fantine, kompanjonu, delavcu, bekaru, bačvaru, muzikantu...

Zbog velikog broja natjecatelja u najmlađoj kategoriji ta je

kategorija razdijeljena u četiri potkategorije: učenici 1. i 2. razreda, učenici 3. i 4. razreda, učenici od 5. do 8. razreda i oni stariji od 15 godina. Za svaku kategoriju dodjeljuje se nagrada povjerenstva najuspješnijem čitatelju, po jedna nagrada publike za svaku kategoriju te jedna posebna nagrada povjerenstva najboljem čitatelju za najuspješnije ostvarenou ovogodišnju temu ČA-čitalnice - On u svakoj kategoriji. Tko je ove

# Mi se najdemo sako božje leto

**N**ajveć puti smo se našli i va staroj škole, danaska va Gradskoj vijećnici Grada Kastva, al pak va sadašnjoj osnovnoj škole va Kastve Trebe držat do užanci keh su nas navadili naši stari. Ma neke užanci i sami delamo, doma va familije, al s prijatelji. Naša generacija školani ki su finili kastafsku osnovnu školu 1964. leta storila je užancu da se najdu sako božje leto va šesten mesece. I neke druge generacije kastafskih školani se nahajaju, ma mi se štimamo da smo redoviti. Iako nas većina žive va Kastavščine, ne arivamo se viđat, aš saki ima svoj put pak sako leto komać čekamo da se počakulamo od sakidajnega živjenja. Saki od nas ima ča povedet.

Na okrugle godišnjice od finjetka osnovne školi, družili smo se saki put z našemi živućem učiteli, meštari ki su nas na pravi put pejali, put da ne pozabiš ki si i od kuda si. Najveć puti smo se našli i va staroj škole, danaska va Gradskoj vijećnici Grada Kastva, al pak va sadašnjoj osnovnoj škole va Kastve. Posebni su časi bili kad su nas učiteli prozivali nakon toliko let, povedeli neš čega su se spametili od naše generacije, a mi smo se spamećevali ča i kako je bilo va našo školsko vreme, ki je kakovu nemotariju storil i ki je kakovu halopu od učitelja dobil, ča smo jili, kako i kade smo se igrali i se drugo. Saki od nas povedel je ča nan se je lepega va pasano vreme dogajalo. Med ten je saki još ča dodal, al ki ča žboknul, pak smeja ni falelo. Nismo pozabili na oneh ki nisu mogli prit, aš bivaju va drugen kraje sveta, ma su sejeno bar jedanput arivali prit na takovo našo druženje. Oneh keh med nami više ni, obajhajali smo na cimitere i tu se spametili seh lepeh zajedničkeh dan. Pokla sega tega se gre na druženje uz večeru, muziku, kanat, al tanac dokla ki more zdržat. Te su godišnice bile z programi, saki put drugačjemi. Imeli



smo tombuli, igrokazi va keh smo glumili. Kostimirali smo se, a teme su bile prema situacije va svete, al va države, pak smo se takmičili ki ča more, al ume boje storit, od ki će skrbnejne konpir otrgat (pezali smo ostrški) do ki more duje na jenoj noge stat (koliko smo još pačni, al močni), koliko j ki još ingamba va teh leteh i se druge nemotarije z jako puno smeha. Čitale su se štorije od sakega ča se j kemu dogodilo, ki ima ki talanti, al falingi, ma se bez ofeži i zamera, leh se j se hitilo na smeh pa magar i malo poškercalo. Od silnega govora teško j užalo prit do besedi i čut seh, al vavek smo ostali kot jedna vesela kumpanija kot ča smo bili i dečina va razrede. Nosimo to va sebe još od školi aš smo bili zafrkanti. Na teh večerah z veselun muzikiun smo se zabavjali i vese-

lili, ne samo mi leh su nan se znali prikoštati i gosti objekta, oštari i osoblje. Jeno leto smo nemotarili do sedan ur jutro i pokla šli bočat, pak su nan kafe prnašali da ne pofermamo. Bilo j to za mlajeh dan, ma ni ovo leto pokla 55 let od školi ni veseja i ni puno smeha ni falelo. Lepo j da smo vaduše ostali deca. Se to nas drži celo leto do novega druženja.

Ta druženja, tu jubav i poštovanje jedan naspram drugemu moremo zahvalit našen roditeljon ki su nas tako odgojili, školovali i vavek učiteljon pravo dali, a bili su nan strogi i vavek smo za neš bili krivi. Ma nin nan žal, aš nismo niš takovega na zlo zeli.

Ta naša generacijska užanca ne sme se zatrut dokla nas je.

**Želko Ćiković Mariša i Dragica Stanić Zvezdana**

## čitativnom čitanju

godine bio najbolji, čitat čete u narednom broju Glasa kastavskog s obzirom na to da se natjecanje održavalo u vrijeme tiskanja ovog broja.

Ča-čitalnica održava se uz financijsku potporu Grada Kastva i Primorsko-goranske županije te podršku Rijeka 2020 - EPK.

Samom natjecanju je prethodio stručni skup na temu Čakavskog jezika u 21. Stoljeću – izazovi i potencijali namijenjen

učiteljima razredne nastave, učiteljima Hrvatskoga jezika u osnovnim i srednjim školama, knjižničarima, ali i drugima koji su zainteresirani za ovu tematiku. Sudionici su imali priliku čuti pet zanimljivih predavanja. Predavanje Fijuman-ski dijalektu danas – izazovi i preporuke za očuvanje održale su prof. Maša Plešković, prof. dr.sc. Branka Drljača Margić i prof.dr.sc.Tihana Kraš. O novim tehnologijama u službi

očuvanja zavičajnog jezika govorio je M.Sc.EE Damir Medved, a o Zavičajnosti u nastavi na primjeru Kastva i Kastavštine govorile su dr. sc. Mirjana Crnić Novosel i prof. Jasna Bičanić. Predavanje na temu Uloga učitelja u razumijevanju i prihvaćanju zavičajne kulture prema novom kurikulumu održale su prof. Karmen Šimetić i prof. Dubravka Uroda, a o primjerima dobre prakse govorili su prof. Nensi Čargonja Ko-

šuta, prof. Ingrid Šlosar i mag. prim. educ. Vlasta Tibljaš.

Organizatorice ovog značajnog skupa, Dragica Stanić, Karmen Šimetić i Dubravka Uroda, istakle su kako im je želja intenzivirati suradnju s kolegama i stručnjacima s ovoj područja te osnažiti vlastite kompetencije i udružiti snage na području očuvanja čakavskoga jezika.



## HUMANITARNA UTRKA U ORGANIZACIJI UDRUGE EDURI, SRK RIKA I GRADA KASTVA

# Još jedan odličan „Tri, 4, SAD!“

Kastav je opet trčao na humanitarnoj utrci „Tri, 4, SAD!“ koja je i ovog puta plod izvrsne zajedničke organizacije Udruge EDURI, SRK Rika te Grada Kastva. Više od stotinu sudionika ili točno 110 velikih i malih trkača protrčalo je ukupno šest kilometara dugu stazu kastavskom starom jezgrom do Crevkine pa dalje šumom do Zvirića i natrag, a oni mali natjecali su se u utrci dugo 500 metara od Lože do Crevkine i natrag.

Organizatori su bili zadovoljni jer se odazvalo znatno više malih trkača, a manje odraslih jer je i cijela ova priča okrenuta prema djeci, pogotovo onoj kojoj je potrebna pomoć u savladavanju životnih prepreka:

Posebno smo zadovoljni što nam se uključio velik broj djece s posebnim potrebama, a koja su se također utrkivala, kazala je Andželina Toto uime organizatora.

Oni koji nisu sudjelovali u utrci mogli su uživati u gastronomskoj ponudi, a djeca su se zabavljala uz gumeni grad i oslikavanje vlastitih majica u režiji udruge „Koga briga“. Svi su imali prilike provjeriti i svoje stanje organizma uz mjerenje krvnog tlaka i šećera koji je mjerio Nastavni zavod za javno zdravstvo.

Projekt „The never Ending Story of Kastav“, organiziran od strane škole za strane jezike „Euroway Kastav“, uz finansijsku potporu Zaklade „Hrvatska za djecu“, doživio je veliki uspjeh. Cijela je priča nastala kao nastavak rada škole u sklopu najznačajnijeg projekta „The Story of Kastav“, koji objedinjuje znanje engleskog jezika i ljubav prema Kastvu.

- Djeca su izradila Dječju kartu i putovnicu grada Kastva, izdali 'Cookaway'-knjižicu recepta engleskih i kastavskih slastica te 'The Book of Plays'-knjižicu igrokaza kastavskih legendi – rekla nam je voditeljica škole Branka Švorinić Bratona.

- S obzirom na to da smo analizirali povijest Kastva i sve njenе znamenitosti, jedan dio polaznika, od 10 do 18 godina, je bio toliko oduševljen tim podacima da su odlučili te iste stvari podijeliti s drugima, odnosno prezentirati naš grad turistima. U tom je trenutku uskočila udruga TRIA kojoj je cilj popularizirati dječje poduzetništvo i dječji turizam, ali uz održavanje kulturne baštine i povijesnog značaja grada Kastva, i odlučili



## ŽENSKA KLAPO KASTAV NA 4. EU

# Srebro na na

Ženska klapa Kastav, pod umjetničkim vodstvom Saše Matovine, osvojila je srebrnu medalju u kategoriji Folklor a cappella na najprestižnijoj europskoj zborskoj manifestaciji 4th European Choir Games – 4. Europske zborske igre, koje su početkom kolovoza održane u švedskom gradu Göteborgu. Zahvaljujući iznimnim rezultatima postignutim u posljednjih nekoliko godina na međunarodnim natjecanjima, Klapa je nastupila izravno

## ODLIČNO PRIHVAĆENA PRIČA ŠKOLE ZA STRANE JEZIKE "EUROWAY"



Cijela je priča nastala kao nastavak rada škole u sklopu najznačajnijeg projekta „The Story of Kastav“, koji objedinjuje znanje engleskog jezika i ljubav prema Kastvu

# Projekt malih turističkih vodiča na engleskom jeziku ide dalje

smo kandidirati taj naš projekt. Zaklada „Hrvatska za dječcu“ primila je 114 predloženih programa. Prihvaćeno ih je 28,a među njima i naš. Uz pomoć Gorana Moravčeka, člana TRIA-e, organizirali smo dvije radionice gdje su djeca naučila osnove zanata turističkog vodiča. Ovaj vrijedan projekt nastavljamo i ove jeseni, kazala je Branka Švorinić Bratonja.

### EUROWAY NA AMBASADOR LEADERSHIP SUMMITU

Krajem lipnja četiri Euroway polaznika - Katja Bakić, Nika Nimac, Dea Kastelic i Luka Šoškić - u pratinji prof. Sanje Jelušić prisustvovala su Ambasador Leadership Summitu – UCLA u Los Angelesu. Ambassador Leadership Summits je organizacija koja okuplja mlade od 12 do 18 godina iz cijelog svijeta s ciljem razvijanja njihovih „leadership skills“, koje obuhvaćaju: razvijanje tolerancije, jačanje samopouzdanja, poticanje na suradnju, suočavanje sa životnim teškoćama, učenje o različitim kulturama, volontiranje, a sve to na globalnoj razini. Summiti se održavaju svake godine na prestižnim američkim sveučilištima: Harvard (Cambridge, Massachusetts), Yale (New Haven, Connecticut), Johns Hopkins (Baltimore, Maryland) i UCLA (Los Angeles, California). Euroway polaznicima i njihovoj teacher nije bilo teško uklopiti se u program s obzirom na to da je moto Eurowaya „unity in diversity“. U Eurowayu se trudimo naše polaznike, osim jezika, učiti i toleranciji, razvijati im svijest o multikulturalnosti te ukazati na važnost timskog rada i suradnje.

### ROPSKIM ZBORSKIM IGRAMA

# najprestižnijoj zborskoj manifestaciji

u finalnom dijelu natjecanja – GRAND PRIX OF NATIONS.

Natjecateljski nastup održan je 5. kolovoza u kazalištu Stora Teatern pred uglednim međunarodnim sedmeročlanim žirijem, a ovu vrijednu nagradu ženska klapa Kastav je osvojila izvodeći repertoar usmjeren sveobuhvatnom predstavljanju naše kulturne i glazbene baštine: Črčak (Ivan Matetić Ronjgov na tekst iz zbirke Istarske narodne pjesme), Kolo igra kod svetog Roka (dalmatinska narodna iz Tisnoga s otoka Murtera, obradio Marko Rogošić), Ča vridi (glazba Duško Tam-

bača, stihovi Drago Ivanišević), O, pasiko moja (glazba Rajimir Kraljević, stihovi Nediljko Begić) i Izisla je zelena naranča (dalmatinska narodna s otoka Lastova, obradio Krešimir Magdić).

Konkurenca ženskoj klapi Kastav bila je iznimno jaka. U spomenutoj kategoriji nastupila su 23 zbora iz 14 zemalja čitavog svijeta: Danska, Finska, Gana, Hrvatska, Indonezija, Irska, Kanada, Kina, Latvija, Njemačka, Norveška, Rumunjska, Rusija i Slovačka, pri čemu je u spomenutoj kategoriji ženska klapa Kastav bila jedina predstavnica naše zemlje. Pored nastupa u

natjecateljskoj konkurenciji, ženska klapa Kastav je dan kasnije održala i Prijateljski koncert – Friendship concert.

Na 4. Europskim zborskim igrama je u 10 različitih natjecateljskih kategorija nastupilo 129 zborova iz 36 zemalja čitavog svijeta, budući da je ovo natjecanje otvoreno i za zborove koji nisu s europskog kontinenta.

Odlazak ženske klape Kastav na 4. Europske zborske igre ostvareno je uz veliku finansijsku potporu Grada Kastva, Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Primorsko-goranske županije.

“



NA PODRUČJU KASTVA RASTE BROJ NOĆENJA, DOLAZAKA I PRIVATNIH IZNAJMLJIVAČA

# Mnoštvo događaja i novi sadržaji privlače sve više turista

# S

lijedeći Strategiju razvoja turizma za razdoblje od 2018. do 2025. godine, Grad Kastav razvija svoj turistički proizvod oslanjajući se na modernu interpretaciju bogate kulturne i prirodne baštine. Zahvaljujući tome, ali i činjenici da se mreža događaja, prije svega onih kulturnih, širi na cijelu godinu, u razdoblju od siječnja do 31. kolovoza zabilježeno je ukupno 7.707 dolazaka gostiju koji su ostvarili 42.013 noćenja, odnosno povećanje za 12,74% u ukupnim dolascima i 18,60% u noćenjima u odnosu na isto razdoblje prošle godine. Do-

U Kastvu posluju 134 pružatelja ugostiteljskih usluga u domaćinstvu, u čijem je vlasništvu 157 apartmana, 14 soba te 22 kuće za odmor, a čak pet objekata nosi oznaku 5 zvjezdica

lasci domaćih gostiju bilježe povećanje od 27,10%, a noćenja 61,85%, dok su dolasci stranih gostiju veći za 10,82%, a noćenja za 14,87%. Prosječna dužina trajanja boravka gostiju je 5,45 dana dok je lani iznosila 5,18 dana.

Povećanje turističkog prometa prati i kontinuirani porast smještajnih kapaciteta u privatnom smještaju. U 2019. imamo 25 novih iznajmljivača, odnosno porast s ukupno 867 kreveta u 2018. godini na 988 kreveta u 2019.

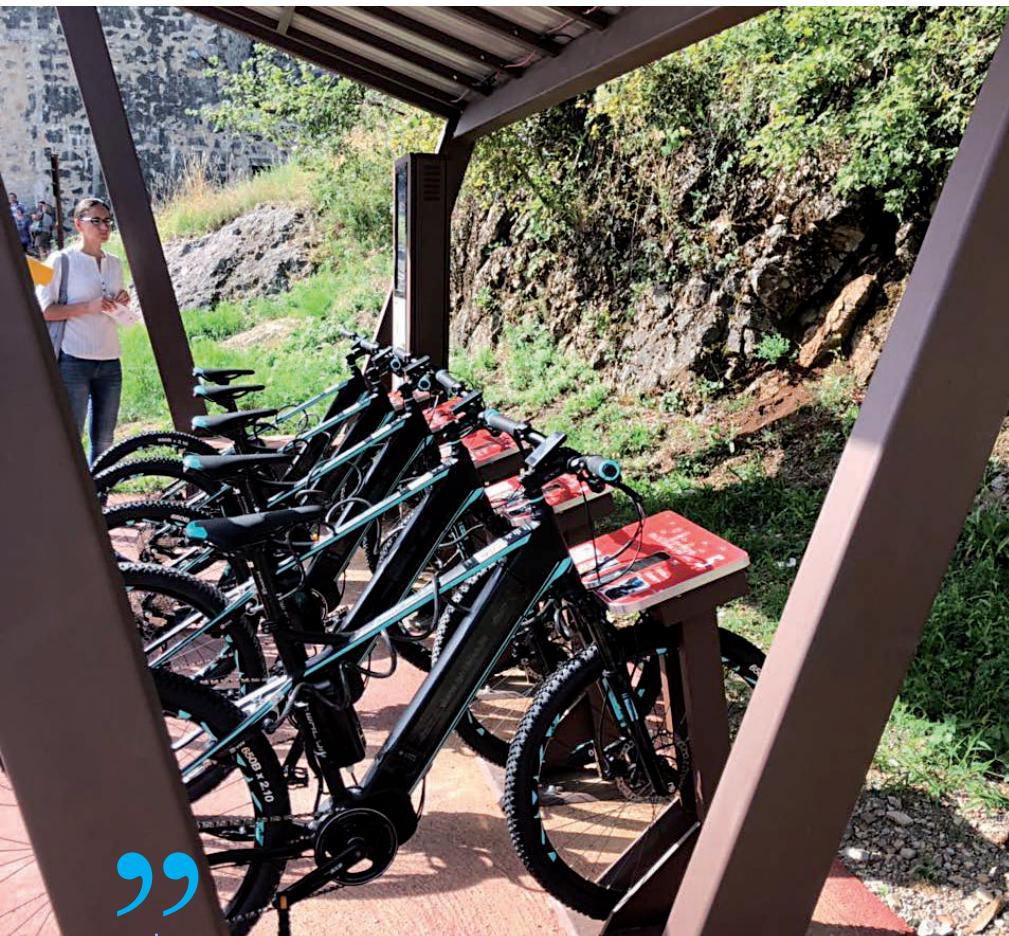
Pri analizi turističkog prometa po smještajnim kapacitetima potrebno je uzeti u obzir i raspodjelu smještajnih kapaciteta prema svakoj vrsti te zaključno s 31. kolovoza, na području Turističke zajednice grada Kastva, posluju 134 pružatelja ugostiteljskih usluga u domaćinstvu, u čijem je vlasništvu 157 apartmana, 14 soba te 22 kuće za odmor. Svakako treba naglasiti da čak pet objekata nosi oznaku 5 zvjezdica, od čega dvije kuće za odmor i tri apartmana.

- Kastav usmjeravamo kao prepoznatljivu destinaciju kulturnog turizma, čemu svjedoče i brojne aktivnosti Kastafskog kulturnog leta, manifestacije koja u Kastav privlači na tisuće posjetitelja konkretnih događanja, a dovodi i goste koji u Kastvu ostaju nekoliko dana. Dobar primjer je i izvanredan Jerry Ricks Blues Festival koji je organizacijski ujedinio nekoliko mjesta i gradova, a zahvaljujući kome smo u Kastvu gledali svjetski poznatu glazbenicu Anu Popović, ističe Brusić.

Druga jako velika vrijednost Kastva je njegova umjetnička, galerijska ponuda te svakako činjenica da se u Kastvu nalazi niz iznimno kvalitetnih ugostiteljskih objekata. U proteklom razdoblju realizirana su dva značajna projekta od kojih svaki ima i svoj turistički značaj, pogotovo u segmentu izletničkog turizma. Prije glavne sezone, vrata je otvorio Interpretacijski centar kuća Belice koji posjetiteljima približava vinarsku, vinogradarsku i podrumarsku tradiciju Kastavštine kao važan dio lokalnog života i identiteta ovog kraja.

KRENUO SUSTAV UPORABE JAVNIH BICIKALA

# Kastav bike oduševio korisnike



“

U razdoblju uhodavanja sustava, u nešto više od 15 dana, zabilježili smo više od 150 korisnika i nebrojene kilometre vožnji po šumi i okolici, istaknuo je Saša Brusić, voditelj ureda TZ Kastva

**G**rad Kastav je početkom kolovoza uveo sustav uporabe javnih bicikala – Kastav bike – kao novi sadržaj namijenjen građanima, rekreativcima, izletnicima i turistima. Najsuvremenija bazna stanica i pet električnih brdskih bicikala, smješteni su na Crevini, na samom ulazu u šume Loza i Lužina. Projekt je realiziran uz pomoć sredstava Ministarstva turizma i Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost, a ukupna vrijednost iznosi 273 tisuće kuna. Ministarstvo turizma financiralo je izgradnju nadstrešnice (195.598,58 kn), a uz sredstva Fonda za zaštitu okoliša i energetska učinkovitost kupljeni su bicikli (76.875 kn).

Operator Kastav bike sustava je UTE d.o.o. Pula, a za promociju je zadužena Turistička zajednica Grada Kastva. Ovo je još jedan projekt koji se temelji na Strategiji razvoja „Kastav pametan grad“ 2017. – 2022., koju je Grad Kastav donio među prvima u Hrvatskoj.

Kastav bike sustav vrlo je jednostavan za korištenje i sve što treba je

mobilni uređaj i debitna ili kreditna kartica. Bicikl može koristiti svaka punoljetna fizička osoba koja je zasnovala najam putem jednokratnog alfa-numerički QRPay koda. Registrirati se može direktno na lokaciji, a plaćanje se vrši uz pomoć sigurnog sustava za plaćanje debitnim i kreditnim karticama u realnom vremenu. Nakon plaćanja, korisnik dobiva kod za vožnju koji utipkava na kućištu osjetljivom na dodir i otključava željenu biciklu uz pomoć mobitela. Tarifa korištenja električne bicikle Kastav bike sustava je 15 kuna po satu, a maksimalan najam je 4 sata. Za prekoračenje vremena naplaćuje se dodatna tarifa od 30 kuna po prekoračenom satu. Pri vraćanju bicikle, korisnik je dužan u postolje ukopčati kabel za punjenje i kabel za zaključavanje jer mu u protivnom traje vrijeme najma. Inače, jedno punjenje dosta je za 70 kilometara, a bicikli se pune uz pomoć solarnih panela na stanicama. Najam bicikala je moguć od 1. ožujka do 31. listopada, od 7 do 21 sati.

Kastavska šuma idealna je za vožnju e-biciklima što se vidi i po velikom broju Kastavaca i turista koji koriste novopostavljeni sustav iznajmljivanja na Crevini. U razdoblju uhodavanja sustava, u nešto više od 15 dana, zabilježili smo više od 150 korisnika i nebrojene kilometre vožnji po šumi i okolici, istaknuo je Saša Brusić, voditelj ureda TZ Kastva.



# Sport, znanje, glazba i huma rad obilježili topliji dio godin

**KASTAVCI MJESECA  
PROLJEĆE/LJETO 2019.**

Jurica Badanjak, predsjednik Odbojkaškog kluba „Kastav 1998“; Dorian Jurešić, učenik generacije OŠ „Milan Brozović“ Kastav u školskoj godini 2018./19.; Tajana Dukić, voditeljica školskog Glazbenog odjela i humanitarka Jasna Vrhovac ponijeli su proteklih mjeseci titule građanina mjeseca

Toplji proljetni i ljetni dani donijeli su četiri nova Kastavca i Kastavke mjeseca, svih četvero različitih životnih interesa. Tako su razdoblje od svibnja do kolovoza obilježili sport, znanje, glazba i humanitarni rad.

Titulu Kastavca mjeseca svibnja ponio je predsjednik Odbojkaškog kluba „Kastav 1998“ Jurica Badanjak, koji je veći dio svog života posvetio sportu. Odbojkom se bavi još od 1967. godine, a tijekom proteklih pola stoljeća bio je igrač, trener, voditelj te predsjednik Sportskog društva Partizan Kastav.

- Odbojka je, zapravo, najstariji sport u Kastvu. Krenula je pedesetih godina i održala se neprekidno do danas. Moj put započeo je još u osnovnoj školi, kada nas je trener tjelesnog odgoja uputio u prve odbojkaške korake. Tad smo je zavoljeli i ostali u odbojci sve do danas, kaže Badanjak.

Među svoja najveća postignuća ubraja vrijeme s kraja devedesetih godina, kada je kastavski odbojkaški klub igrao u prvoj hrvatskoj ligi. No, s uspjesima nije tada stao, već je s ekipom kastavskih odbojkašica osvojio brojna prva mjesta na županijskim, međužupanijskim te državnim ligama.



„ Dorian Jurešić



„ Tajana Dukić

- Ekipa je ta koja te vuče, poticaj dolazi iz sredine u kojoj živiš. Krenu neki rezultati, to se zakotrlja i jednostavno nema kraja, govori Badanjak, koji je ostavio traga i u društvenom životu grada, sudjelujući u Kastavskim sportskim igrama kao sudionik i organizator, ali i obnašajući dužnost Pročelnika za sport u Poglavarstvu Grada Kastava, dok je sada član Odbora za

sport i tjelesnu kulturu Grada Kastva te član Vijeća MO Kastav.

Dok su iza Badanjaka brojni uspjesi, pred Kastavcem mjeseca lipnja najveći rezultati tek stoje. On je Dorian Jurešić, učenik generacije Osnovne škole „Milan Brozović“ Kastav u školskoj godini 2018./19. Tijekom svog osnovnoškolskog obrazovanja sudjelovao je na broj-

# nitarni ne



„ Jurica Badanjak

najboljih, ali nije zanemario niti sport pa se bavio plivanjem, nogometom, rukometom te košarkom.

- U slobodno vrijeme idem na treninge, čitam knjige, osobito o psihologiji ili na internetu istražujem članke, posebno me zanima biologija. Pazim i na duh i na tijelo, govori Dorian, o kojem u superlativima govore i kolege iz školskih klupa i nastavnici.

Iz osnovne škole stiže i Kastavka mjeseca srpnja Tajana Dukić, samo s „druge strane klupe“. Ona je voditeljica školskog Glazbenog odjela koja i svoje slobodno vrijeme posvećuje sviranju, pjevanju, komponiranju pri čemu promovira i svoj Kastav. Naime, proteklih godina ljeta na Crekvini nezamisliva su bez njenog doprinosa, pa je u zadnje dvije godine oduševila publiku Kastafskog kulturnog leta predstavama „Niš leh trdo ča“ i „Kažin na 365“, čija su okosnica priče ljepota i običaji Kastva.

- Mislin da san titulu Kastavke meseca srpnja dobila zato ča je ovo leto obilježil niz projekti va keh san sudjelovala. Naravno, ne sama, nego treba to zahvaliti sen juden ki su sudjelovali va nekeh našeh noveh, kreativnih idejah, pojašnjava Dukić, koja je uključena i u niz drugih projekata. Osim što dugi niz godina radi kao učiteljica te potiče djecu da zavole glazbu, pokrenula je i dječji pjevački festival „Kastafski glasi“ koji okuplja talentirane pjevače iz više županija.

- Va glazbu san se zaljubila kad san imela četiri leta. Suseda je imela klavir i tu san prvi put videla taj ogromni instrument za kega san sela i to je bila ljubav na prvi pogled, kaže Dukić.

- Ono ča je mane najdraže i najzanimljivije je delo z decun. Ona su neš najboje ča postoji va mojoj profesije. Jer koliko god san ja njih dužna navaditi neke stvari, toliko i od njih naučin puno tega i dobivan nove kreativne ideje, poručuje Dukić.

Kao što rad Tajane Dukić obogaćuje okolinu u kojoj živi, čini to i rad Kastavke mjeseca kolovoza Jasne Vrhovac, koji je usmjeren prema najpotrebnijim članovima društva. Jasna je posvećena humanitarnim aktivnostima i neumorno svakog tjedna prikuplja male donacije od građana Kastva, Rijeke i okoline koje upućuje onima na marginama – samohranim majkama kojima je potrebna odjeća i pribor za djecu koja tek kreću u školu, socijalno ugroženim obiteljima, građanima u blokadi, radnicama u brodogradilištu 3. maj, osobama s invaliditetom čija primanja ne pokrivaju troškove terapije, a skrbi i o napuštenim životnjama.

- Volim pomagati drugim ljudima da zaboravim na svoje brige, skromno kaže Jasna dodajući da ju potreban za plaćanje dugova kako obitelj ne bi ostala bez krova nad glavom, a njegovom vlasniku poslao ga je sin iz Njemačke. Altruistična Jasna nije dvojila treba li zadržati novac, a odbila je i nagradu, dogovorivši s njegovim vlasnikom da humani rad širi i dalje, pa će tako on u svojoj kući svakog ljeta na dva tjedna ugoštiti obitelji s djecom koje inače ne bi imale priliku vidjeti more.

nim natjecanjima, od Klokanu bez granica, Ligrana, matematike, geografije do likovnih takmičenja, a u 8. razredu u taj je „zgusnuti raspored“ dodao i natjecanja iz kemije, biologije i engleskog jezika. Na tim je natjecanjima ostvarivao zapažene uspjehe – tako je na matematičkom natjecanju Klokan bez granica pet godina zaredom, od 2. do 6. razreda, bio u 10 posto



ZAMIJEĆENA ODLIČNA ORGANIZACIJA MEĐUNARODNE KRUŽNE AUTOMOBILISTIČKE UTRKE „N.

## „Kastavcu“ pohvale iskusnih europskih

**M**eđunarodna kružna automobilistička utrka „Nagrada Hrvatske 2019.“, održana u srpnju na Automotodromu Grobnik, donijela je pregršt rekorda – rekordan broj sudionika, rekordan broj vozila te dva nova rekorda grobničke staze koja su postavili Talijan Paolo Brajnik u formulama odvozivši najbrži krug za 1:18,702 minuta uz prosjek brzine iznad 190 kilometara na sat i Poljak Marcin Jedlinski koji je u kategoriji turističkih vozila krug završio za 1:22,643 minuta vozeći prosječno 181,5 kilometara na sat.

No, osim po sportskim uspjesima, dvodnevna utrka ostat će upamćena i po izvrsnoj organizaciji koja je zaslужila pohvale iskusnih europskih vozača i automobilističkih stručnjaka, osobito za drugi dan kada se vozilo po snažnoj kiši. Iako su jake padaline utjecale na sportski poredak, izbacivši iz utrke neke favorite koji se nisu snašli na skliskom asfaltu tu su prepreku uspješno savladali organizatori iz Autokluba Kastavac, koji već šestu

“

Posebno nas je razveselilo što su ljudi koji rade na utrkama Formule 1 kazali da se radi o najbolje organiziranoj utrci Centralno Europske Zone ove sezone, kaže Dean Grbac, tajnik AK Kastavac



godinu, u suradnji s Udrugom Auto staza Grobnik, organiziraju najveću automobilističku utrku na kružnim stazama u Hrvatskoj.

- Organizacija jedne takve utrke velik je i zahtjevan posao, koji radimo uz puno truda i odricanja, potpuno volonterski, ali veliko je zadovoljstvo kada ne samo da je završimo bez ijednog prigovora vozača, nego i uz velike pohvale stručnih ekipa. Posebno nas je razveselilo što su ljudi koji rade na utrkama Formule 1 kazali da se radi o najbolje organiziranoj utrci Centralno Europske Zone ove sezone i da se, recimo, na Hungaroringu ili Red Bull Ringu, koji su tehnički daleko opremljeniji od Grobnika, ne bi mogao odr-

“

## Dominantno kastavski tim

AK Kastavac među svojim članstvom okuplja četrdesetak sudaca i trojicu vozača, koji se natječu u kategoriji autocrossa, jer klub uz ovu grobničku utrku, suorganizira i autocross utrku koja se budi za prvenstvo Centralno europske zone, za Prvenstvo Slovenije i Prvenstvo Hrvatske, a tradicionalno se održava u Ribniku pored Oz-

lja početkom svibnja. - Klub postoji petnaestak godina, a osnovan je u Kastvu jer je velika većina osnivača dolazila upravo iz ovog grada. S vremenom su se uključili suci i iz drugih dijelova našeg kraja, no i dalje smo dominantno kastavski tim, a naš najveći projekt upravo je međunarodna kružna auto utrka „Nagrada Hrvatske“ na Grobniku, kaže Grbac.



AGRADA HRVATSKE 2019.“

## ih vozača

žati drugi dan uz takve vremenske uvjete koji su vladali Grobnikom, kaže Dean Grbac, tajnik AK Kastavac i uz predsjednika kluba Gorana Saftića čelna osoba u tom sportskom kolektivu te glavni operativac ove uspješne utrke koja spada među glavne događaje u kalendaru vozača iz čitave središnje Europe.

- Ovo je najveća i najatraktivnija automobilistička utrka koja se održava u Hrvatskoj, a koliki je interes za nju potvrđuje ne samo broj publike na stazi, već i činjenica da su za prijenos bile zainteresirane domaće TV kuće, a da je Eurosport emitirao petnaestominutnu reporatažu o utrci. Neposredna priprema za organizaciju trajala je oko šest mjeseci, ali ona se praktički priprema 365 dana. Nije samo organizacijski, već i finansijski zahtjevna, jer troškovi organizacije jedne ovakve utrke iznose preko 600 tisuća kuna, koje smo podijelili s tvrtkom Eset, pa se uz prihode od kotizacija za sudjelovanje, oslanjamamo i na prihode sponzora, a pomaže nam i Grad Kastav koji sufinancira redovan rad kluba i sudjeluje u pokrivanju osnovnih troškova utrke za što smo neizmјerno zahvalni Gradu, objašnjava Grbac.

“ 44. IZDANJE KASTAFSKOG KROSA I 15. MEMORIJALNE UTRKE »PROF. ZEHRID KADRIĆ - ZEKO«

## Nastupilo čak 140 trkača



I ovogodišnje 44. izdanje Kastafskog krosa i 15. Memorijalne utrke »prof. Zehrid Kadrić - Zeko« u sklopu 56. izdanja Kastafskih sportskih igara, koje se održavaju pod pokroviteljstvom Grada Kastva, a u organizaciji Sportsko rekreacijskog kluba Rika, bilo je i više nego uspješno. Čak 140 trkača, velikih i malih projurilo je gradom u dvije zanimljive utrke. Prva je bila: Loža - Breza - Loža - dugačka 13,5 kilometara, a druga utrka rekreativaca - Loža - lovačka kuća »Zvirić« - Loža

od 6 kilometara. Impresivan prizor bio je start s 81 odraslim osobom, dok je šezdesetak mališana biralo između dvije mini kros utrke od 500 i od 1000 metara.

Pobjednici po brojnim kategorijama bili su: Silvija Žilić, Martin Andlar, Elena Ban, Fran Škrobonja, Ingrid Nikolesić, Antonio Ban, Valentina Šćur, Antonio Ban, Ingrid Nikolesić, David Marot, Diana Klobučar-Malešević, Siniša Marinković i Ivan Čotra.

ŠAHOVSKI KLUB KASTAV

## Uspjeh juniora i juniorki



Članovi Šahovskog kluba Kastav postigli su ovog ljeta zapažene rezultate na prvenstvu Hrvatske za juniore i juniorke gdje su nastupila tri laureata s prvenstava županije – Jelena Dašić, Agata Vujić i David Petrović.

Prvenstvo republike Hrvatske za juniore i juniorke do 17 i 19 godina održalo se u Vinkovcima. U konkurenциji juniorke do 19 godina drugo mjesto osvojila je Jelena Dašić, a treće mjesto Agata Vujić. David Petrović u konkurenciji juniora osvojio je deveto mjesto.

Ekipu Kastva predvodi internacionalni majstor Tina Trtan Lukenda.

“ JIU-JITSU

## Turnir svjetske klase u Kastvu

Zahvaljujući vrijednoj ekipi kastavskog BJJ kluba i nacionalnom Jiu-jitsu savezu, Grad Kastav uvršten je na svjetsku kartu borilačkih sportova uz Barcelonu, Rio, Los Angeles i ostale. Turnir svjetske serije - Abu Dhabi International pro Jiu-jitsu i ovog je lipnja održan u dvorani „Matija Katalinić“, a natjecalo se više od 200 boraca iz cijelog svijeta u svim kategorijama, a nastupila su i zvučna, svjetski poznata imena boraca ovog najbrže rastućeg sporta na svijetu. Brazilska borilačka vještina okuplja i sve više djece koja upravu Jiu-jitsu biraju za svoju sportsku aktivnost.



PREDSTAVNICI POLITIČKIH STRANAKA O MLADIMA U ZAJEDNICI

# Na mladima Kastav ostaje

Na mladima svijet ostaje, jedna je od najčešće ponavljanih uzrečica diljem svijeta – sve ono što radimo danas, ostavljamo u naslijede budućim generacijama. Jednako dugo koliko postoji i takva uzrečica, vjerojatno postoji i pitanje – kako mlade aktivirati i uvesti ih u društveni život? No, danas je to pitanje aktualnije nego ikada, s jedne strane zbog novih tehnologija koji otuđuju ljudi i udaljuju ih od zajednice, a s druge strane i zbog što su mladi ljudi sa svakom generacijom sve malobrojniji. Akteri političkog života u Kastvu ponudili su svoje viđenje ove teme...



**David Marot (PGS)**

Mislim da je ovo tema oko koje se sve kastavske političke opcije moraju složiti, jer radi se o jednom od ključnih pitanja rasta i razvoja svake sredine. Ono što je u Kastvu dobro jest činjenica da se konstantno podiže standard za djecu i mlađe, a tu prvenstveno mislim na sportske i kulturne sadržaje. U toj dobi najvažnije ih je usmjeriti prema kvalitetnim aktivnostima, kao što su kulturne ili glazbene udruge koje djeluju na području Kastva i sve su više zastupljene i u gradskim programima događanja te sportu za koji je poznato da je odličan za izgradnju karaktera. Tako smo prije nekoliko godina dobili novu sportsku dvoranu što je značajno povećalo broj djece koja upisuju sportske aktivnosti, a s jednakim zadovoljstvom možemo gledati i na sve veću valorizaciju kastavske prirode, odnosno šumskih šetnica. Dobar primjer za kvalitetne aktivnosti je nedavna utrka „Tri, 4, SAD!“ koja je okupila mnoge mlađe i nešto starije sudionike, a takve se aktivnosti zahvaljujući trudu kastavskih sportskih društava, održavaju tijekom čitave godine. Kroz sport, djeca i mlađi uče se timskom radu, suradnji, odricanju i radu na ostvarenju svojih ciljeva, a upravo su to vrijednosti koje se kasnije mogu i trebaju iskoristiti kroz njihovo društveno djelovanje – bilo kroz stranački rad ili kroz udruge. Pritom treba imati na umu da stranački rad u sredinama poput Kastva ne znači „politiku“, nego jednostavno okupljanje ljudi sličnih interesa sa željom da se realiziraju neke ideje na opću dobrobit.



**Zemir Delić  
(NS Reformisti)**

Većina mlađih ljudi, Kastav u tome nije nikakav izuzetak, ne pokazuje interes za politiku općenito, pa ni za lokalnu. Mnogi su razlozi što je tome tako i mnoga su umna pera pisala i mnogo je analitičara govorilo o razlozima posvemašnje političke pasivizacije mlađih ljudi. Prevlađuje nalaz da mlađi ljudi politiku doživljavaju kao nešto prljavo, nešto čime se bave ljudi ne baš čistih i plemenitih namjera. A zapravo politika treba biti jedna plemenita

vještina i alat kojim se život treba učiniti boljim.

Politika, kao niti bilo koja druga ljudska aktivnost, nije gadna sama po sebi, gadnom je mogu učiniti samo ljudi koji se njome bave, ako su vođeni neplemenitim motivima. Što je više dobrih i dobro orijentiranih ljudi u politici, manje su šanse da je pojedinci izvitopere i okrenu samo u svoju korist.

Naša je namjera, i to stalno činimo, pozvati i pozivati mlade ljude u Kastvu da se uključe u lokalni politički život, jer djelovanjem u lokalnoj politici definitivno možete učiniti nešto dobro za sebe i svoje.

Djevojke i mlađi kastavski, politika nije bauk, pogotovo ne naša, kastavska, lokalna. Uključite se, bez bojazni. Ne moramo svi biti gradonačelnici ili vijećnici, ali možemo sudjelovati.

Ne bojte se čak niti kada pročitate izjavu našeg mladog gradonačelnika da je u politici doživio nekoliko nokauta. Možda u njegovoj stranci ljudi zbilja i nokautiraju u naguravanju oko pozicija, ali mi vas ne pozivamo u ring, već na djelovanje u svojoj lokalnoj zajednici.

Mlade Kastavke i Kastavci, prihvate se lokalne politike, dajte svoj doprinos i osjetite zadovoljstvo radi toga.



**Renato Stanković  
(SDP Kastav)**

Pitanje uključivanja mlađih u politički diskurs i procese donošenja odluka, kontinuirano je pitanje u svim demokratskim društvima, ne samo u Hrvatskoj.

Jasno izražene ideje, potrebe i stavovi mlađih neopisivo su važni za moderiran i održiv razvoj društva, jer garantiraju zdrav dijalog i preispitivanje vrijednosti i politika. U trenucima kada u državama diljem svijeta još uvijek odjekuju vrlo ozbiljni politički potresi kao rezultat posljednje ekonomske krize, aktivnih ratova te tehnoloških i komunikacijskih promjena, način na koji svijet vide mlađi, odnosno pogled koji karakterizira hrabrost, energičnost, otvorenost i tolerantanost, upravo je to ono što svijet u ovom trenutku treba.

Štoviše, mlađi će u idućem desetljeću možda imati i najvažniju političku ulogu. Da bi oni prihvatali takvu ulogu, što nije nimalo

jednostavan i lak zadatak, moramo im dati prostor i alate kako bi mogli jasno i glasno komunicirati s ostalima. Nije dovoljno pozivati mlade svake 4 godine da izadu na izbore, već treba poticati njihovo obrazovanje, naučiti ih suživotu u društvenom kontekstu, finansijski potpomagati one koji ne uspijevaju držati korak s ostalima, omogućiti im prostor i za konstruktivno sudjelovanje u javnim raspravama i za prosvjede, nagraditi one koji se iskažu svojim djelovanjem i još mnogo toga.

Program socijaldemokratske partije odražava upravo ovakve vrijednosti i ciljeve, a on može postati bolji samo ako se mlađi u većem broju priključe i zajedno s već uspješnim timom osmisle i donesu nove politike koje će garantirati dobar i siguran život u narednim desetljećima, ne samo u Kastvu već i u Europi. Čini se kao težak zadatak, ali prvi korak je već ostvaren - imamo jednog od najmlađih gradonačelnika u Hrvatskoj!

Socijaldemokratska partija u Kastvu je partner mlađima, što pokazuju dobri i kvalitetni programi poput stipendija, finansiranja udruga, poslovnih kredita, ulaganja u nadstandard u obrazovanju i odgoju i sl. Mlađima u Kastvu su otvorena sva vrata, na njima je da prođu kroz njih i stvore društvo za 21. stoljeće.



## Davorin Šimunović (HDZ)

Zaslužuju li mlađi u Kastvu više od onoga što imaju? Može li gradski proračun od 60 milijuna kuna ponuditi mlađima više sadržaja? Kako prepoznati, a kako usmjeriti interes mlađih? Imaju li mlađi volje i želje izboriti se za ostvarenje svojih ideja? Bi li većom uključenošću u društveni život grada to lakše postigli? Naravno da bi, ali je teško očekivati da se to dogodi samo od sebe. Zato tu ulogu mora preuzeti gradska uprava i sva njena tijela.

Srednjoškolska i studentska populacija neminovno je okrenuta Rijeci i prometna povezanost iznimno im je važna. Iako je uvedena noćna linija vikendom, ima termina kada je brojnost polazaka i dolazaka autobusa nedostatna (posebno prema MO Brnčići). Ali s obzirom na stanje u Autotroleju teško da tu može doći do pomaka na bolje. Stipendiranje učenika, a poglavito studenata trebalo bi biti u većem iznosu, ali još je važnije dodijeliti daleko veći broj stipendija. Za uzvrat bi tijekom ljeta stipendisti volontirali u sklopu gradskih institucija čime bi ih dodatno motivirali za uključenje u društveni život (primjer Matulja).

Sportom se u Kastvu srećom bavi veliki broj mlađih u mnogim klubovima. Mlađi uzrast redovito uplaćuje u klubove članari-

nu koja bi se trebala značajno smanjiti, a razliku prihoda klubovima ostvariti iz proračuna. Potpunjenost svih termina za treninge i pokazuje da je broj sportskih prostora nedostatan, ali novac ne treba trošiti na megalomanske projekte tipa Centar vodenih sportova, nego ih racionalno usmjeriti na adaptaciju postojećih prostora.

Kultura je područje gdje naši mlađi također pokazuju izuzetan talent. Unatoč Lukanovićevom obećanju da će novi Dom kulture na Špurovoj jami biti gotov do 2016. godine do danas se nismo pomakli s mrtve točke. Uz zapušteni Dom Brnčići ima još prostora koji bi se trebali što prije urediti i prepustiti mlađima za njihove aktivnosti. Zar Kastav ne zaslужuje prostor u kojem bi se mogao organizirati rock koncert, festival klapa, gostovanja različitih izvođača? KKL je super, ali ljeto kratko traje.

Poneka lijepo uređena igrališta na otvorenom na kojima se mlađi okupljaju u velikom broju, pokazuju u kojem pravcu treba ići.

Općenito govoreći, sporost kojom se aktualna vlast bavi osmišljavanjem programa namijenjenim mlađima samo dodatno udaljuje mlađe od uključivanja u društveni život našeg grada. A to ne bi trebalo biti tako.

## Mirella Mladin (IDS)

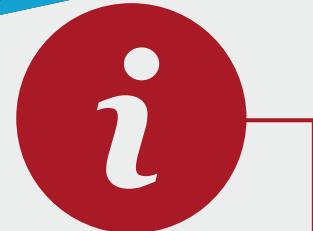


Kako mlađe uključiti u društveni život grada i omogućiti im političku participaciju? Najbolji način da se to postigne je kroz organizirani rad udruga, sportskih klubova te manifestacije koje im pokazuju kako je moguće iskrenim angažmanom ostvariti pozitivan utjecaj na zajednicu.

Jedna od takvih aktivnosti je i tradicionalna humanitarna akcija Kluba žena IDS-a „Hodanjem do zdravlja – Camminando verso la salute“ koja se održala pretposljednjeg vikenda u rujnu u kastavskoj šumi. Uz dva sata hodanja, kao jednog od najprirodnijih i najjednostavnijih načina rekreiranja kojim se luči hormon sreće, a pridonosi psihofizičkom zdravlju, obilježili smo i Nacionalni dan borbe protiv nasilja nad ženama kojom želi doprinijeti podizanju svijesti i senzibiliziranju društva na problematiku nasilja nad ženama, te poslati jasnu poruku da nasilje ne tolerira ni u kakvom obliku.

Ističemo kako je nužno osigurati dostupnost informacija o mogućnostima zaštite, pomoći i podrške osobama koje doživljavaju takav oblik nasilja. Zbog toga je na Fortici bio postavljen štand na kojem je udruga Centar za participaciju žena u društvenom životu predstavio svoj rad te prikupljaо donacije, ali i zainteresirane volontere za uključenje u rad udruge.

Ovakve akcije, kao sam jedan mali doprinos ukupnoj dobrobiti zajednice, dobar su putokaz kako usmjeriti i aktivirati mlađu populaciju.

GRAD  
KASTAV**GRAD KASTAV**

Zakona kastfskega 3 | www.kastav.hr | info@kastav.hr

Centrala/Tajništvo	688 201	Primanje stranaka:
Fax	691 454	pon 8,00 - 11,00
Porta/Informacije	688 209	uto 13,00 - 17,00
Komunalni poslovi	691 453	sri 12,00 - 15,00 čet - pet 8,00 - 11,00

OIB 54394236461  
Erste Steiermarkische bank d.d. IBAN HR82 2402006 1818000003**Važniji telefonski brojevi i adrese****MATIČNI URED KASTAV**

Zakona kastfskega 3	691 411	svaki dan 8,30 - 14,00
		odmor 11,00 - 11,30

**ZDRAVSTVENA STANICA DR. KAJETAN BLEČIĆ**

Šporova Jama 1		
dr. Sabina Čulumović-Treber	691 571	
dr. Vesna Zavidić	691 307	
dr. Nataša Dančulović	691 496	Škalamera (pedijatar)
dr. Arijana Jovanović-Dangubić (stomatolog)	691 418	
dr. Tamara Smaila	691 394	
patronažne sestre	691 092	

**LJEKARNE**

Rubeši 112 (Martina Persić Turato, mag. pharm.)	224 397	pon - pet 7,00 - 20,00
Šporova jama 7/a (mr.ph. Vladimir Margetić)	276 164	sub 7,00 - 14,30 pon - pet 7,00 - 20,00 sub 7,30 - 15,00

**Pošta Kastav**

Trg Matka Laginje 12/a 525 819 / 525 818

**JAVNI BILJEŽNIK**

Trg Matka Laginje 1	691 070	pon, sri 8,30 - 12,00
		uto, čet 13,00 - 17,00
		pet 8,30 - 13,00

**ŽUPNI URED SV. JELENE**

Školska ulica 2 691 001, 691 002

**MUZEJSKA ZBIRKA KASTAVTINE**

Prolaz Ivana iz Kastva 1 marko.badurina@ppmhp.hr	213 578	1. 10. - 31. 5.
		uto, čet 10,00 - 12,00
		sri 18,00 - 20,00
(ostale dane po najavi i dogovoru)		1. 6. - 30. 9.
		uto, čet 10,00 - 12,00
		sri, pet, sub, ned 17,00 - 21,00

**KNJIŽNICA I ČITAONICA**

Put Vladimira Nazora 3 grad.kastav.knjiznica. kastav@ri.t-com.hr	691 049	pon, sri, pet 8,00 - 14,00
		uto, čet 14,00 - 20,00 druga subota u mjesecu 8,00 - 13,00

**TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA KASTVA**

		(15.06. - 01.09.)
Trg Matka Laginje 5	691 425	pon - pet 8,00 - 20,00 sub 9,00 - 13,00

**OS MILAN BROZOVIĆ**

Skalini Istarskog tabora 3 691 308 / 601 069

**DJEĆJI VRTIĆI**VLADIMIR NAZOR  
Skalini Istarskog tabora 1 829 360 / 829 361KASTAFSKE SARDELICE  
Šporova jama 1a 325 719

MAVRICA, Školska ulica 6 691 427

HALUGICA, Špiničići 47 276 717

TALIJANSKA SKUPINA,  
Školska ulica 8 098/480-5852

PONEŠTRICA, Ćikovići 26/4 225 138

KOCKICA, Brestovice 34/a 224 342

**ERSTE BANKA**RUBEŠI 072 376 815 pon, sri, pet 8,00 - 15,00  
Rubeši 78/a uto, čet 12,00 - 19,00**CENTAR ZA SOCIJALNU SKRB**Centrala 499 101  
Socijalni radnik 499 138  
Tomislav Mijatović**SAVJETOVALIŠTE ZA DJECU, MLADEŽ, BRAK I OBITELJ GRADA KASTVA**Uprava Grada Kastva, 098 980 6211 uto 17,00 - 20,00  
Zakona kastfskega 3**GRADSKA ORGANIZACIJA CRVENOGA KRIŽA KASTAV**Put Vladimira Nazora 6 099 210 9748  
Zdenka Badanjak**DOBROVOLJNO VATROGASNO DRUŠTVO KASTAV**Trg sv. Lucije 2 691 377, 098 800 794  
091 691 3771**UDRUGA KASTAFSKO KULTURNO LETO**Trg Matka Laginje 4 691 610 / 691 611  
www.kkl.hr, kkl@kkl.hr**UDRUGA UMIROVLJENIKA I STARIJIH OSOBA**

Dom Braće Milih, Rubeši 65 224 773 čet 16,00 - 18,00

**KABEL KANAL (KABLOVSKA TV)**Ćikovići 58 224 448  
098 449 966



## Komunalne službe

### HEP – ELEKTROPRIMORJE – DEŽURNA SLUŽBA 0900 300 412

Opatija, Varljenska cesta 9	204 687 / 718 450
Rijeka, Vlktora Cara Emira 2	204 111/204 204

### KD VODOVOD I KANALIZACIJA

Rijeka, Dolac 14	211 906 / 353 222
------------------	-------------------

### KD ČISTOĆA

Rijeka, Dolac 14	0800 99 99 00 / 353 409
------------------	-------------------------

### KD AUTOTROLEJ

Rijeka, Školjić 15	311 400 / 060 151 151
--------------------	-----------------------

### ODRŽAVANJE JAVNE RASVJETE

Komunalni poslovi	691 453
-------------------	---------

### UPRAVA GROBLJA

Groblje Kastav	688 222
----------------	---------

### DIMNJAČARSKI POSLOVI

Dimnjačarstvo Valjak d.o.o.	042/731 304 / 091 430 91 95 / 091 430 91 96
-----------------------------	---

### ČIŠĆENJE SEPTIČKIH JAMA

Komunalno društvo Vodovod i kanalizacija d.o.o. Dolac 14, Rijeka	353 222 / 211 906
--	-------------------

### II. POLICIJSKA POSTAJA

Braće Monjac 24, Rijeka	439 110 / 439 110
-------------------------	-------------------

### DRŽAVNA UPRAVA ZA ŽAŠTITU I SPAŠAVANJE

112

### VETERINARSKA STANICA RIJEKA

Rijeka, Stube Marka Remsa 1	345 033 / 320 263
-----------------------------	-------------------

### ŠUMARSKA SLUŽBA

Revisor Goran Šoštarić	099/2109 012
------------------------	--------------



## Mjesni odbori grada Kastva

### MJESNI ODBOR KASTAV

Zakona kastfskega 3, Kastav. | e-mail: mo.kastav@kastav.hr  
mob. 095 399 87 88 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-kastav

A

### MJESNI ODBOR BRNCIĆI

Brncići 66, Kastav. | e-mail: mo.brncici@kastav.hr  
mob. 091 258 75 00 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-brn-i-i

B

### MJESNI ODBOR REŠETARI

Štivar 13, Kastav | e-mail: mo.resetari@kastav.hr  
mob. 091 222 07 93 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-re-etari  
Facebook profil: Mjesni odbor Rešetari

C

### MJESNI ODBOR SPINCJIĆI

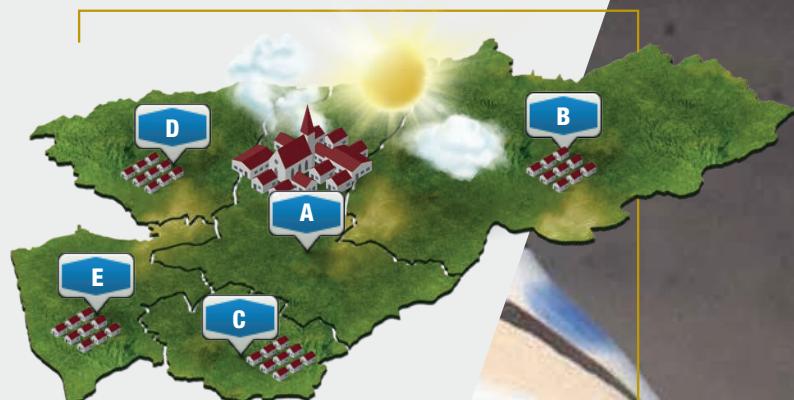
Spinčići 47, Kastav | e-mail: mo.spincici@kastav.hr  
mob. 091 441 11 87 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-spin-i-i

D

### MJESNI ODBOR RUBEŠI

Dom Braće Milih, Rubeši 65, Kastav | e-mail: mo.rubesi@kastav.hr  
mob. 098 469 622 | web: www.kastav.hr/glavni-izbornik/mjesni-odbor-rube-i

E



GRAD  
**KASTAV**  
MJESNI ODBORI



KASTAV

