

M A T E J

BILTEN MLADIH KNJIŽNIČARA



b r o j



PROSINAC, 2011.

OSNOVNA ŠKOLA
"Sveti Matej"
VIŠKOVO

MATEJ

BILTEN MLADIH KNJIŽNIČARA

Izdavač: *Osnovna škola "Sveti Matej" Viškovo
Vozišće 13*

Za izdavača: *ravnatelj Josip Crnić, prof.*

Uredništvo: *dipl. knjižničar Jasminka Bertović Pupiće, prof.*

&

MLADI KNJIŽNIČARI:



Anamaria Čutura, 5.a

Tina Imširović, 5.a

Antonija Kevrić, 5.a

Karla Vratović, 5.a

Nora Božić, 6.b

Eliana Makovac, 6.b

Ana Marija Marković, 8.a

Ema Podnar, 8.a

Josipa Skorić Iskra, 8.a

Tina Zdrilić, 8.a

Slavica Blašković, 8.b

Eduarda Briški, 8.b

Ella Dobrijević, 8.b

Maria Nikolić, 8.b

Nikolina Stojisavljević, 8.a

Knjižničari zahvaljuju :

- ❖ *Liljani Host, učiteljici razredne nastave i Radosni Barbalić, profesorici hrvatskoga jezika na pripremi učenika za promociju „Štorija“;*
- ❖ *Radmili Vuglovečki, Antoniji Grubišić, Dijani Sertić, Katarini Sušanji i Sandri Mikšić, učiteljicama razredne nastave na sudjelovanju u proslavi Međunarodnog dana školskih knjižnica;*
- ❖ *svim sudionicima akcije „KAD SE MALE RUKE SLOŽE!!!“;*
- ❖ *učiteljima razredne nastave na priložima (pjesmicama);*
- ❖ *Tatjani Makovac, profesorici hrvatskoga jezika i njezinim „Literarcima“ ;*
- ❖ *svim učenicima i djelatnicima škole “Sveti Matej” koji su posredno i neposredno pomagali pri stvaranju jubilarnog “Mateja” broj 15.*

S A D R Ź A J:

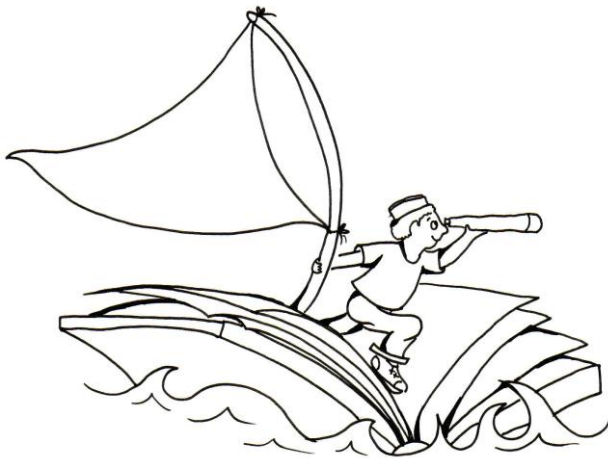
1.	„MATEJ“ broj 15	4
2.	Prvašići u školskoj knjižnici	5
3.	Slikovnice koje se čitaju dodirom	7
4.	Promocija dokumentarnog filma „Mići zvončari“	12
5.	„Štorije – priče iz primorsko-goranskog kraja“	13
6.	Naši mali gosti	15
7.	Hrvatska čitaonica Trsat	16
8.	Mjesec hrvatske knjige 2011.	17
9.	Mjesec hrvatske knjige u OŠ „Sveti Matej”	18
	❖ Međunarodni dan školskih knjižnica	18
	❖ Književni susret s Ljubicom Kolarić-Dumić	20
	❖ Pjesnici su čuđenje u svijetu!	22
	❖ Akcija “KAD SE MALE RUKE SLOŽE!!!”	27
	❖ Narodna knjižnica i čitaonica Halubajska zora	29
10.	Nobelova nagrada za književnost	32
11.	Novo u knjižnici	33
12.	Časopisi koje prima naša knjižnica	34
13.	Volite li poeziju?	36
14.	Knjižnica vas moli da NE šarate po knjizi	40

"MATEJ" broj 15

Dragi čitatelji,

*naš godišnjak „Matej“ napunio je **15!!!***

U proteklih petnaest godina slavili smo rođendane i obljetnice poznatih hrvatskih i svjetskih književnika, pisali o književnim nagradama, poznatim knjižničarima, prisjećali se nekadašnjih knjižnica, starih knjiga i pisama. Tradicionalno smo slavili Mjesec hrvatske knjige, a od 2002. godine Međunarodni dan školskih knjižnica.



Pisali smo i o našim gostima, redom poznatim dječjim piscima i ilustratorima. Predstavljali smo nove knjige i projekte, bavili se ekologijom, surađivali s malim i velikim učenicima, njihovim učiteljima, školskim Mladim geografima, informatičarima, ekolozima, Podmlatkom Crvenog križa, likovnjacima i, svakako, literarcima.

Prve smo brojeve stvarali i izdavali u dobroj, staroj školskoj knjižnici, onda smo se preselili u samo središte škole, „naoružali“ suvremenim tehničkim pomagalicama pa smo sad ljepši, moderniji, ušminkaniji...

***Matej“** izlazi jednom godišnje, uoči Božića i prati događaje i zanimljivosti u okviru kalendarske godine. Život i rad **školske knjižnice** u ovako velikoj školi kao što je „**Sveti Matej**“ nije nimalo lak. **Imamo 856 učenika, 33 razredna odjeljenja i 65 djelatnika.** Broj korisnika od kojeg se većini knjižničara zavrti u glavi. No, bez obzira na sve, tijekom svake školske godine vrijedno sakupljamo priloge, marljivo pišemo tekstove i s mnogo ljubavi pripremamo i uređujemo naš Bilten. Sami printamo i kopiramo, slažemo i uvezujemo čak **150 primjeraka „Mateja“!** Upravo zato smo još ponosniji što već **15 godina** postojimo, svjedočimo o prekrasnom svijetu knjiga i knjižnica i dijelimo s vama taj magični svijet prepun dobrih misli i čudesne ljepote! Hvala vam što ste sve ove godine uz nas!*

Ugodnu zabavu, kao i uvijek, žele vam vaši

MLADI KNJIŽNIČARI

i

*školska knjižničarka **Jasminka Bertović Pupić**, prof.*

PRVAŠIĆI U ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI

Početak drugog obrazovnog razdoblja, već tradicionalno, vrijeme je za **svečano primanje najmlađih učenika u članstvo školske knjižnice.**

To je u našoj školi već jednako pravom pravcatom tulumarenju jer svečano dvosatno primanje prvašića imamo ne jednom, ne dva, ne čak niti tri puta, već **pet (5!) puta za redom!!!** Pitate se zašto? Zato jer smo „bogati“ i imamo čak **pet odjeljenja prvih razreda!!!**



To je dan koji malim prijateljima iz prvih razreda treba ostati u trajnom i ugodnom sjećanju pa smo se (*Mladi knjižničari i školska knjižničarka*) potrudili da prvo pravo druženje mališana sa svijetom knjiga i knjižnica bude što prigodnije i svečanije. Knjižnicu smo, kao i uvijek, prigodno uredili. Na dva mjesta u knjižnici postavili smo mini izložbe s najinteresantnijim slikovnicama i lektirnim knjigama za 1. razred, a na ploču smo zaljepili poster s abecedom (kao mali podsjetnik ukoliko negdje nešto zapne). I sve je bilo spremno za svečani trenutak! 17. siječnja 2011.g. došli su nam mališani iz **1.D**, 20. siječnja 2011.g. prijatelji iz **1.C**, 25. siječnja 2011.g. mali čitatelji iz **1.B**, 26. siječnja 2011.g. ljubitelji knjiga iz **1.E** i 07. veljače 2011.g., kao šlag na kraju, klinci iz **1.A razreda.**



1.a



1.b

Na samom početku druženja - kako je i red - slijedilo je međusobno upoznavanje. Makar znamo da oni to već jako dobro znaju, male prijatelje učimo osnovnim kulturnim navikama kao što su pozdravljanje pri ulasku i izlasku iz knjižnice, oslovljavanje knjižničara i ponašanje u školskoj knjižnici. Pokazujemo im raspored knjiga, odnosno gdje su smještene knjige,

časopisi i zanimljivi enciklopedijski naslovi za njihov uzrast. Učimo ih na koji će način tražiti i vraćati knjige, koji je rok posudbe te dozvoljeni broj knjiga za posudbu. Također im ukazujemo na potrebu redovitog i točnog vraćanja, kao i čuvanja knjiga, kako bi i drugi učenici uživali u njima.

Zatim na red dolazi i ono najvažnije - **posudba knjiga!** Knjižničarka najprije proziva učenike abecednim redom i pokazuje im njihove članske kartončiće. Prvašićima je sve novo i zanimljivo pa ne mogu odlučiti koju knjigu odabrati za prvu posudbu. Uz malu pomoć učitelja i knjižničarke sve se nedoumice ubrzo rješavaju i naši novi članovi radosno i ponosno posuđene slikovnice spremaju u sigurnost svojih školskih torbi.



1.c



1.d

Nakon silnih novih, ozbiljnih informacija došao je trenutak i za malo radne razbibrige. Slijedila je **“SLOVARICA”**, mala *edukativna igraonica*, u kojoj su mališani podijeljeni u četiri grupe slagali zadane riječi i rečenice. Budući da smo mi **EKO-ŠKOLA**, svaka je grupica nosila određeni *EKO-naziv*



1.e

pa smo tako imali: **“Cvjetice”**, **“Zvezdice”**, **“Ptičice”** i **“Ribice”**. Bilo je izuzetno “napeto” jer su se grupe međusobno “žestoko borile” koja će što prije složiti zadanu riječ, ali bez obzira na izuzetno natjecateljsku atmosferu, moramo zaključiti da pobjednika nije bilo. Odnosno, pobijedili su upravo *prvašići* jer su naučili čitati sva slova i na taj način postali dio svijeta igre, ljepote i mudrosti – dio svijeta knjiga!

Na samom kraju naše dvosatne avanture male smo prijatelje, zato što su bili tako dobri i naučili abecedu, počastili crtanim filmom „*Medvjedići Dobra Srca*“. Tu je bio i kraj našeg druženja, što je zapravo bio samo novi početak osmogodišnje plovitve magičnim svijetom pisanih riječi. Jer kao što i sami znate, knjige obilježavaju naš život od dana kada naučimo prva slova, one su kompas, teleskopi i karte koje su drugi ljudi pripremili da nam pomognu ploviti po morima života.

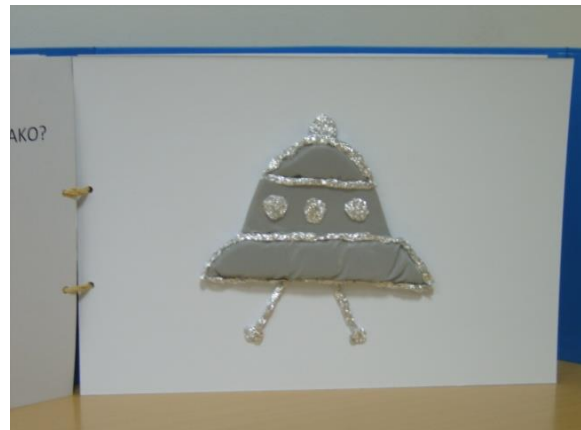
SZIKOVNICE KOJE SE ČITAJU DODIROM

Čitatelji „**MATEJA**“ sjetit će se prošlogodišnje humanitarne akcije „**KNJIŽNIČARI KNJIŽNICI!**“. Tada je započela lijepa priča o izradi **taktilnih slikovnica** namijenjenih **Prvoj riječkoj dječjoj knjižnici za djecu s oštećenjem vida** koja djeluje pri **Osnovnoj školi „Pećine“** u Rijeci. Zaboravne podsjećamo da je cilj akcije bio izraditi što veći broj taktilnih slikovnica iz razloga što takvih knjiga gotovo nema na tržištu i veoma su skupe te su time gotovo nedostupne djeci s oštećenjem vida. Taktilna slikovnica je ona koja je napravljena tako da se sve u njoj može opipati rukama. Taj praktični rad, odnosno ispričane kratke priče kroz razne materijale konkretni su doprinos jednom plemenitom cilju – dopunjavanju nastavnim pomagala **Odjel za djecu s oštećenjem vida!** Prošle su godine **Jadranka Novak** i **Nataša Mesaroš Grgurić**, učiteljice naše škole, uz pomoć malih vrijednih ruku učenika njihovih razreda, izradile u ime škole „**Sveti Matej**“ čak **četiri taktilne slikovnice** (!) i neizmjerljivo razveselile mališane iz **Odjela za djecu s oštećenjem vida**.

Ove školske godine naša super vrijedna i kreativna učiteljica dobrog srca - **Jadranka Novak** – odlučila se udružiti s još jednim parom marljivih i vještih ruku učiteljice **Irene Pilčić** te zajedno s učenicama iz **Malih dizajnera** potvrditi svoju humanost i brigu za dječicu kojima tjelesni hendikep kroji način življenja. Opet su razigrano i maštovito prenijele svijet „običnih“ slikovnica u unikatne taktilne slikovnice i na taj način omogućile slabovidnoj djeci doživjeti ljepotu dječje književnosti.

Svima koji nisu imali mogućnost pogledati naš dar djeci i korisnicima **Prve riječke dječje knjižnice za djecu s oštećenjem vida**, predstavljamo neke dijelove magičnih ruku naših autorica!

❖ slikovnica „**POSJET IZ SVEMIRA**“





❖ slikovnica „**TRNORUŽICA**“



11. ožujka 2011. godine naša je škola bila domaćin **Stručnog skupa za voditelje i suradnike Učeničkih zadruga** na koji se odazvalo preko trideset sudionika iz više županija. U sklopu seminara bile su održane i radionice. Učiteljice **Jadranka Novak** i **Irena Pilčić** održale su radionicu na temu izrade taktilnih slikovnica, a u rad su uključile i djevojčice tadašnjih četvrtih razreda koje su članice **Malih dizajnera: Arnu Lišić, Antonelu Ožanić, Anđelu Neri Čorić i Antoniju Buterin**. Sudionici radionice bili su oduševljeni rezultatom rada, slikovnicom „**Tri prašćića**“, a posebnu su

pohvalu dobile učenice članice **Malih dizajnera**, koje su vrlo ozbiljno shvatile svoju zadaću i savjesno pomagale i objašnjavale polaznicima radionice kako napraviti taktilnu slikovnicu. Najviše nas veseli činjenica što su polaznici radionice, uz inspiraciju i potrebno znanje, dobili i snažnu želju napraviti u svojim školama nove taktilne slikovnice i time omogućiti što više literature namijenjene djeci s oštećenjem vida.

❖ slikovnica „**TRI PRAŠČIĆA**“



Kao i prošle školske godine, mnogi su nastavnici došli sa svojim razredima u školsku knjižnicu pogledati „naše“ taktilne slikovnice. Održali smo nastavne satove na kojima smo učenicima približili život i svakodnevnicu djece s poteškoćama u razvoju. Profesorica hrvatskoga jezika, **Rosana Racane**, bila je u školskoj knjižnici sa **6.a**, **6.b**, **6.c** i **6.d** razredom. Sat u knjižnici održali smo i s učenicima iz **4.b** razreda, čija je razrednica, **Jadranka Novak**, autorica mnogobrojnih taktilnih slikovnica. Zatim su nam zajedno došli **2.c** i **2.d** razred te naši „stari prijatelji“ iz **2.b**, koji su još kao prvašići pokazali zanimanje i brigu za probleme s kojima se svakodnevno susreću slabovidna i slijepa djeca. Iz istog razloga u školsku knjižnicu su došli i učenici **4.d** razreda, tako da smo veliki broj učenika naše velike škole naučili kolika je vrijednost taktilnih slikovnica koje slijepoj djeci omogućavaju izjednačenost u mogućnostima s ostalom djecom i pružaju im sasvim novu dimenziju u spoznavanju svijeta u kojem žive.



učiteljice **Irena Pilčić (2.d)** i **Ivana Žagar (2.c)** s učenicima



učiteljica **Jadranka Novak** sa svojim **4.b** razredom



učiteljica **Liljana Host** i mali prijatelji iz **2.b**



4.d s razrednicom **Dubravkom Šnajdar**

„Taktilne slikovnice su i na svjetskoj razini nove. Postoji mali broj takvih slikovnica zbog složenosti postupka izrade. Problem je u tome što se ne mogu raditi u serijama strojno, već isključivo ručno. Izdaju se u malim nakladama pa su cijene jako visoke. Dok redovna dječja slikovnica košta oko 50 kuna, taktilna dostiže cijenu od 500 kuna!“, riječi su **Tanje Šupe**, voditeljice **Prve riječke dječje knjižnice za djecu s oštećenjem vida**.

Zbog toga smo s velikim zadovoljstvom 30. svibnja 2011. godine posjetili OŠ „Pećine“ i od srca im darovali naše tri nove taktilne slikovnice: „**Tri prašića**“, „**Trnoružica**“ i „**Posjet iz svemira**“.



Mlade knjižničarke OŠ „Sveti Matej“ u pratnji školske knjižničarke dočekale su profesorice **Javorka Milković** i **Jola Pahljina**, a iznimno lijepe riječi dobrodošlice uputila nam je i ravnateljica škole, profesorica **Irena Margan**. Način na koji su nas ugostile voditeljice **Prve dječje knjižnice za djecu s oštećenjem vida** možemo opisati samo u superlativima. Prekrasni domaćini koji su nas s mnogo truda i strpljenja uputili u rad i aktivnosti

Knjižnice, pokazale nam prostor u kojem djeluju i knjižničnu građu kojom raspolažu. Osim taktilnih slikovnica, **Knjižnica** posjeduje nastavne materijale kao što su atlas i taktilne slike, društvene igre, dio lektire za osnovnu školu u audioizdanju te niz priručnika za roditelje i stručnjake koji rade sa slijepom i slabovidnom djecom. Posebno nas je oduševila edukativna radionica koju je za nas pripremila i održala prof. rehabilitator **Javorka Milković**, a u kojoj nas je podučila osnovama Brailleova pisma. **Ana Marija Marković**, **Emma Podnar**, **Josipa Skorić-Iskra**, **Nikolina Stojisavljević**, **Tina Zdrilić** i školska knjižničarka okušale su se u pisanju teksta pomoću Brajeve abecede, međunarodno priznate abecede za slijepo, koja je naziv dobila po izumitelju Louisu Brailleu, slijepom učitelju slijepih.



Posjet **Prvoj riječkoj knjižnici za djecu s oštećenjem vida** ostat će trajno utisnut u našim sjećanjima, našim srcima, zahvaljujući toplom prijemu izuzetno ljubaznih domaćina. Poznavajući razigranu maštu i vrijedne ruke naših učiteljica, vratit ćemo se mi opet!

PROMOCIJA DOKUMENTARNOG FILMA „MIĆI ZVONČARI“



07. travnja 2011. godine imali smo u školskoj knjižnici pravu pravcatu promociju dokumentarnog filma. Autorica filma je učiteljica našeg 4. C razreda, **Nataša Mesaroš Grgurić**, glumci u filmu su većinom učenici naših četvrtih razreda, a tema je prava, domaća – **HALUBAJSKI ZVONČARI!** Zato smo u knjižnici ugostili učenike svih četvrtih razreda (4.a, 4.b, 4.c i 4.d) - njih stotinjak(!) – učiteljice, ravnatelja škole i dobronamjerne znatiželjnike,

duboko se zavalili u udobne stolice i uživali u promociji filma „**MIĆI ZVONČARI**“.

Prije same promocije, učiteljica **Nataša Mesaroš Grgurić** upoznala je mnogobrojnu publiku s osnovama filma kao jednog od oblika umjetnosti, poznatog i kao *sedma umjetnost*. Sznali smo karakteristike samog *dokumentarnog filma*, popularnije nazvanog *dokumentarac*. To je filmski žanr koji se bavi stvarnim događajima i u kojem, za razliku od igranih filmova, najčešće ne nastupaju plaćeni glumci. Postoji širok raspon različitih vrsta dokumentarnih filmova, a evo što o ovom našem kaže sama idejna autorica:

„*Ideja za izradu filma pala je u 1. mjesecu 2010. godine kada su započele maškare. Dječak **Matija**, učenik 4. C razreda, bio je jako tužan jer ne može biti zvončar. Proučavajući tko, zašto i kada može biti zvončar, rodila se ideja o izradi dokumentarnog filma. Završila sam tečaj dokumentarnog filma na **Liburnija film festivalu** koji se održavao u Ičićima te osnažena idejom i zanimljivim ljudima krenula u projekt sa svojim **4.c razredom**. Doznali smo sve o filmu te napravili scenarij i započeli snimanje. Snimatelj je bio **g. Vladimir Sušanj** iz foto studija „Matej“ iz Viškova, a montažu smo napravile **Danica Jurčević Mračević** i ja. Bili smo zadovoljni filmom i poslali ga na **Lidrano**. Bili smo jako tužni što nitko nije našao razumijevanje za naše remek djelo. No, mi smo zadovoljni našim radom i zalaganjem pa ćemo možda i u sljedećoj godini krenuti u izradu još jednog djela. Film se nalazi u školskoj knjižnici pa ako želite, možete ga i pogledati, a nama će biti drago ako nam kažete sva vaša razmišljanja.*“

Zaista, dragi znatiželjnici, ljubitelji dokumentaraca, korisnici školske knjižnice – film je tu, dio našeg fonda, spreman za posudbu. Dođite, posudite, pogledajte!



Štorije – priče iz primorsko-goranskog kraja



Riječki sajam knjiga KIČMA (knjige i časopisi na morskoj ariji) zamišljen je kao višednevna kulturna manifestacija, koja u prvom redu promiče knjige i čitanje. 2011. godine KIČMA se održavala od 29. travnja do 8. svibnja. S ponosom ističemo da smo 05. svibnja 2011. godine i mi bili dijelom festivala knjiga i to – ni više, ni manje – kao aktivni sudionici predstavljanja knjige **Dragana Ogurlića** i

Vjekoslava Voje Radoičića – „Štorije : priče iz primorsko-goranskog kraja“!

Cijela pustolovina započela je telefonskim pozivom **Verene Tibljaš**, koordinatorice programa **Gradske knjižnice Rijeka** i dječjeg programa **Sajma**, našoj školskoj knjižničarki. Pozvala je našu školu na sudjelovanje na ovogodišnjoj **KIČMI** gdje smo u sklopu dječjeg programa trebali predstaviti **OŠ „Sveti Matej“** i naše lijepo **Halubje** čitanjem ili interpretacijom pjesmica i proze zavičajne tematike pisanih dijalektom. I sve to na službenom predstavljanju prekrasne knjige za djecu „**Štorije : priče iz primorsko-goranskog kraja**“! Svakako da se školska knjižničarka oduševljeno odazvala i odmah započela s pripremama. Prvo je kontaktirala znalce – učiteljicu **Liljanu Host** i profesoricu hrvatskoga jezika, **Radosnu Barbalić**, koje su, zatim, odabrale učenike i pripremile ih za nastup. Zahvaljujući njihovom znanju, trudu i strpljenju bili smo spremni za predstavljanje naše škole na 4. izdanju riječkog sajma knjiga!

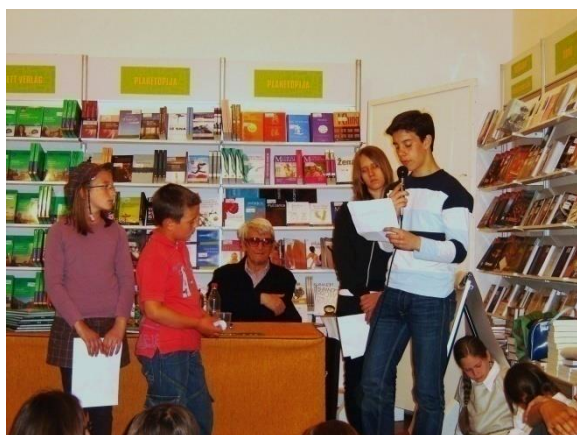
A, evo kako je to izgledalo u Rijeci, u Filodrammatici, 05. svibnja...

Dragan Ogurlić i **Vjekoslav Vojo Radoičić** oduševili su brojno mnoštvo okupljeno na predstavljanju knjige. Saznali smo mnogo o njihovom radu, interesima, ljubavi prema domaćim temama i običajima i, svakako, najviše o „**Štorijama**“, zbirci priča i legendi koje je **Dragan Ogurlić** sabrao i zapisao, a **Vjekoslav Vojo Radoičić**, u svom originalnom stilu, ilustrirao. Susret je započeo pričom **Dragana Ogurlića** o tome kako je uopće krenuo sakupljati narodnu baštinu našega kraja. „Snagu čovjek crpi iz želje, iz znatiželje da nešto prikupi, sakupi, a onda na koncu i objavi“, priznao nam je. Naglasio je kako najveću vrijednost imaju one priče koje su ispričali obični ljudi, ali ništa manje bitne nisu ni one koje je pronašao u starim časopisima i dokumentima. **Vjekoslava Voju Radoičića** zaista je suvišno predstavljati ljudima našeg kraja. On je jedinstven, a takve su mu i ilustracije u ovoj knjizi, kojima je

dočarao povijest i tradiciju ovih prostora. Pobrinuo se da slovo na papiru ne ostane samo slovo, već se usmjerio na sadržaj i prenio ga u sliku. Također je naglasio kako mu je ovo najdraža knjiga koju je ilustrirao jer ona nije samo knjiga za djecu, nego i knjiga za odrasle u kojoj oni pronalaze dio svoje povijesti, tradicije, nadasve mladosti.

Jedan od najzanimljivijih trenutaka susreta bio je kada je **Ogurlić** čitao priču „Ala, ala“, a **barba Vojo** se istovremeno uhvatio flomastera i vještom rukom u trenu dočarao legendu o spiljama, gusarima i skrivenom blagu. Ipak, prava ljepota i istinska vrijednost ovoga susreta nije bila samo u pričama **Dragana Ogurlića** i ilustracijama **Voje Radoičića**, nego i u nastupima djece triju škola iz okolice Rijeke. Mališani iz OŠ „Milan Brozović“ iz Kastva, učenici iz OŠ „Čavle“ i naša super četvorka pokazali su na najbolji mogući način kako se voli i čuva čakaovski jezik i lokalna kulturna baština.

OŠ „Sveti Matej“ su hrabro i odlično predstavili: **Lorena Jardas** iz 2.b, **Paulo Sušanj** iz 2.a, **Dorotea Sirotnjak** iz 7.b i **Mate Mrša** iz 7.a razreda.



Lorena i **Paulo** odlično su započeli promociju naše škole interpretacijom pjesmica „Mlado leto“ i „Mići zvončarići“. Autorice tih pjesmica su **Lucija Kovačević** i **Laura Mrša** iz 4.d razreda (hvala njihovoj razrednici, učiteljici **Dubravki Šnajdar**). **Dorotea** i **Mate** interpretirali su vlastite radove. Započela je **Dorotea** pjesmom „Neuzvraćena ljubav“, nastavio **Mate** pjesmama „Vršak“ i „Besedi moje drage“ te proznim tekstom „Valentino“. Nastup je završila **Dorotea** pjesmom „Šufit“ i izmamila veliki osmijeh **barbi Voji**, budući da isti naslov nosi i jedna slikovnica, jedna od prvih knjiga s ilustracijama **Voje Radoičića** i čakaovskim tekstom!

Susret je završio **Ogurlićevom** željom da se današnja djeca više okrenu čitanju i knjizi kako bi se na taj način očuvala kultura. „Knjige su vrijednost!“, zaključio je **barba Vojo Radoičić**.

05. svibnja 2011.g. ostat će nam zauvijek u lijepom sjećanju. Oni koji nisu imali tu sreću biti na predstavljanju knjige za djecu „**Štorije - priče iz primorsko-goranskog kraja**“, kratku snimku mogu pogledati ovdje: www.mojarijeka.hr/.../storije-i-paraalelni-ortovi-na-kicmi/, a knjigu posuditi u školskoj knjižnici. I čitati. I uživati.

NAŠI MALI GOSTI

U našu školsku knjižnicu već tradicionalno godinama u goste dolaze mališani iz viškovskih vrtića. Krajem drugog polugodišta školske 2010./2011. godine, u pratnji svojih teta, posjetili su nas klinci iz starijih mješovitih skupina DV "Zvončica" i DV „Malik“.



DV „Zvončica“

Malim ljudima iz vrtića ovo je bio prvi susret sa školom i školskom knjižnicom pa smo se potrudili da im posjet ostane u lijepom sjećanju, a knjige postanu rado viđeno društvo. Školska knjižničarka je znatizeljnim glavicama objasnila kako radi školska knjižnica, gdje je mjesto knjigama, časopisima i ostaloj knjižničnoj građi te im približila knjižnicu kao mjesto druženja s prijateljima i mjesto gdje će kao učenici škole uvijek naći nešto čime će ispuniti slobodno vrijeme, zabaviti se i mnogo toga naučiti.



DV „Malik“

Budući da se većina malih gostiju izjasnila da znaju abecedu (barem njen veći dio), s veseljem smo im za uspomenu na današnji posjet poklonili primjerke naših školskih listova „Tratinčica“, „Matej“ i „Halubjan info“.

Klinci iz vrtića zahvalili su se na svoj jedinstveni način - s mnogo pjesme i smijeha te izvođenjem cijelog jednog pravog igrokaza!

HRVATSKA ČITAONICA TRSAT

14. listopada 2011.g., u okviru terenske nastave, profesorice *Bojana Kovačević, Indira Mužina, Gordana Mulac, Vesna Drmić i Jasminka Bertović Pupić* provele su učenike šestih razreda naše škole kroz Trsat i njegove znamenitosti. Posjetili smo Trsatsku gradinu (kaštel) i Crkvu Gospe Trsatske te nas je put (i školska knjižničarka) odveo do prekrasnog zdanja **Hrvatske čitaonice Trsat**. Uostalom, zaista bi bio grijeh da dan uoči obilježavanja *Mjeseca hrvatske knjige* ne posjetimo to prekrasno mjesto gdje već stoljećima caruju hrvatski nacionalni duh i hrvatska pisana riječ.



Domaćini su nam bili *gospođa Matković, tajnica Čitaonice i barba Bruno, domar*. Proveli su nas kroz prostor **Čitaonice** u kojem Trsaćani mogu na miru proučiti dnevni tisak, prostor u kojem djeluje *Mješoviti zbor Hrvatske čitaonice Trsat*, a najviše smo se zadržali u velikoj dvorani, mjestu okupljanja i središtu kulturnih događaja na Trsatu, koja može primiti oko 150 posjetitelja. Tu smo se udobno smjestili, a školska

knjižničarka nas je upoznala s nekoliko najzanimljivijih pojedinosti vezanih uz povijest i rad **Čitaonice**.

Djelo je domaćeg arhitekta **Mate Glavana** i dovršena je **1897. godine**, što znači da uskoro slavi **135 godina** postojanja i djelovanja! Razlog izgradnje **Čitaonice** na Trsatu, a ne u Rijeci, je prilično burna povijest grada. U doba kada je izgrađena, današnji teritorij Rijeke je bio podijeljen na hrvatski dio koji su činili današnji dijelovi grada Trsat i Sušak te Rijeku koja je bila pod mađarskom vlašću. Zato je **Čitaonica** izgrađena na vrhu Trsata od kuda se „smiješila i prkosila“ mađarskoj Rijeci. Svojim je članovima omogućavala čitanje novina, časopisa, knjiga, a time i praćenje zbivanja u zavičaju, domovini i svijetu. Bila je središte organizacije raznih oblika prosvjetnog i kulturnog života, sastajalište istomišljenika, pokretač društvenog života i uporište hrabrih branitelja jezičnog i kulturnog identiteta Hrvata. Hrvatskim domoljubima okupljenim oko **Čitaonice** možemo zahvaliti što danas čitamo neovisno novinsko glasilo poznato i u europskim razmjerima. Oni su iz južne, također primorske (dalmatinske), Hrvatske na

Trsat doveli mladog novinara i političara, **Frana Supila**, koji 2. siječnja 1900. godine utemeljuje „*Novi list*“!

Danas se u **Čitaonici** organiziraju koncerti, predstave, često na domaćoj čakavštini, promocije knjiga, spomenica, glasila poput lista „*Tarsatika*“. Potiču se i drugi oblici okupljanja poput plesova, tombola, izleta, a njeguju se i pučki običaji poput maškara i karnevala.



MJESEC HRVATSKE KNJIGE 2011.

Mjesec hrvatske knjige je nacionalna kulturna manifestacija posvećena hrvatskoj pisanoj riječi i promicanju hrvatske knjige i čitanja, a tradicionalno se održava od 15. listopada do 15. studenoga. Okuplja knjižničare, književnike, nakladnike, kulturne djelatnike i čitatelje. U raznovrsne programe uključene su narodne knjižnice širom Hrvatske te brojne druge knjižnice i institucije. Mjesec hrvatske knjige odvija se u organizaciji Knjižnica grada Zagreba, a pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

Svečanost otvaranja ovogodišnje manifestacije održala se 14. listopada 2011. godine u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu. U 2011. Mjesec hrvatske knjige posvećen je pjesništvu i nosio je naziv „Čitajmo pjesnike!“ jer se u ovoj godini slavilo niz važnih obljetnica:

- 550 godina rođenja - **Džore Držić***
- 160 godina smrti - **Stanko Vraz***
- 150 godina smrti - **Antun Mihanović***
- 150 godina rođenja - **August Harambašić***
- 125 godina rođenja - **Janko Polić Kamov***
- 120 godina rođenja - **Tin Ujević***
- 100 godina rođenja - **Marin Franičević***
- 100 godina rođenja i 70 godina smrti - **Ivo Kozarčanin***
- 100 godina rođenja i 45 godina smrti - **Grigor Vitez***
- 60 godina smrti - **Ljubo Wiesner***
- 40 godina smrti - **Josip Pupačić***
- 30 godina smrti - **Miroslav Krleža***
- 20 godina smrti - **Zvane (Ivan) Črnja***
- 70 godina rođenja i 20 godina smrti - **Željko Sabol***
- 10 godina smrti - **Ivan Slamnig***



*Ovogodišnji autor likovnoga rješenja promidžbenih materijala Mjeseca hrvatske knjige hrvatski je autor **Svjetlan Junaković**.*

*U Mjesecu hrvatske knjige tradicionalno se, u organizaciji Knjižnica grada Zagreba, Hrvatskog centra za dječju knjigu i Odjela za djecu i mladež Gradske knjižnice, za mlade čitatelje provodi **Nacionalni kviz za poticanje čitanja**. Ovogodišnji kviz „**VESELE ZAMKE**“ organizirao se u čast 100. obljetnice rođenja **Grigora Viteza** i prvi puta se provodio on-line u knjižnicama za djecu i mladež diljem Hrvatske, a putem knjižnica, škola i kulturnih društava i za hrvatsku djecu u susjednim zemljama. Završna svečanost održala se 10. studenoga 2011. godine u okviru sajma knjiga Interliber u Kongresnoj dvorani Zagrebačkog velesajma. Dodijeljene su glavne i utješne nagrade pobjednicima iz svih knjižnica koje su sudjelovale u kvizu, a Lutkarska scena Ivana Brlić Mažuranić iz Zagreba odigrala je predstavu Grigora Viteza „Plava boja snijega“.*



MEĐUNARODNI DAN ŠKOLSKIH KNJIŽNICA

Međunarodni dan školskih knjižnica proglasila je 1999. godine predsjednica **Međunarodne organizacije školskih knjižničara, dr. Blanche Wools**, a potvrdio 2005. godine novi predsjednik, **Peter Genco**.

U Hrvatskoj ga obilježavamo od 2002. godine, a broj aktivnosti iz godine u godinu raste. I OŠ „Sveti Matej“ obilježava **Međunarodni dan školskih knjižnica** od **28. listopada 2002. godine**, tradicionalno slaveći „rođendan“ svojeg malog „hrama znanja i informacija“.

Međunarodni dan školskih knjižnica slavi se u **Mjesecu hrvatske knjige**, tradicionalnoj nacionalnoj kulturnoj manifestaciji s osnovnim ciljem promicanja knjiga i čitanja. Manifestacija **Mjesec hrvatske knjige 2011. godine** posvećena je pjesništvu i nosi naziv „**Čitajmo pjesnike!**“. Stoga smo u **knjižnici OŠ „Sveti Matej“** u ponedjeljak – **24. listopada 2011. godine** – na dan kada se po cijeloj kugli zemaljskoj obilježava **Međunarodni dan školskih knjižnica** organizirali veselu, razigranu i zabavnu rođendansku feštu i uz veliku pomoć malih prijatelja - **ČITALI POEZIJU!!!**

Već i ptičice na grani znaju da je naša škola puna đaka (vjerujte nam, ima nas 856!) pa je nemoguće u školsku knjižnicu ugurati sve zainteresirane za proslavu **Međunarodnog dana školskih knjižnica**. Kako na mladima svijet ostaje, a prvašići još uče abecedu, odlučili smo ovogodišnji **Dan knjižnica** proslaviti u društvu učenika **2.a, 2.b, 2.c, 2.d, 2.e** razreda i njihovih učiteljica. Školska knjižničarka zamolila je učiteljice da s klincima prorade na njihovom pjesničkom izričaju te da mali poete na druženje donesu svoje poetske uratke. Moramo priznati da, ako sudimo po našim klincima, nema straha da će poezija izgubiti svoje mjesto među čitateljima, već naprotiv - prije da se u redovima naših pjesnika iz drugih razreda naziru neki novi Cesarić, Tadijanović, Parun...



Budući da je riječ o proslavi, rođendanu **školske knjižnice**, druženje smo započeli u veselom i zabavnom tonu. Školska knjižničarka je najprije pročitala slikovnicu „Pjesma o zmajevima“ Ljubice Kolarić-Dumić, a zatim smo se punom parom raspjevali na istu temu. Za probijanje leda pobrinuo se super **Mateo iz 2.c** pročitavši svoju pjesmicu, a poslije su ga hrabro slijedili njegovi prijatelji iz razreda. **Eni, Marko, Romana** i još jedan **Marko iz 2.e** zajedničkim su snagama napisali pjesmu o nadaleko poznatom Ružnom pačetu i još je smjestili na veliki zeleni plakat, koji se sada zasluženo smiješi sa zida školske knjižnice.

Veliki pljesak „zaradile“ su pjesnikinje **Klara iz 2.e** i **Manuela iz 2.c**, a „za pet“ su bili i **Dorijan, Elena, Katarina** i **Iris iz 2.b**. Školska knjižničarka „švercala“ se tuđim radovima pa je mališanima čitala pjesmice razigranog Zvonimira Baloga, a zajedničkim snagama recitirali smo nadaleko poznatog „Grgu Čvarka“. Super je bila i **Ivona iz 2.a**, a ekipica iz njenog razreda je zaista bila u pravom rođendanskom raspoloženju pa smo zahvaljujući njima druženje završili gromoglasnim pjevanjem pjesmice „Muhara“!



Bilo je to izuzetno veselo i kreativno druženje kojim smo na najbolji mogući način podržali manifestaciju kojom se populariziraju knjige i čitanje. Da smo u tome uspjeli svjedoče silne prekrasne pjesmice koje su, u danima koji su slijedili, školskoj knjižnici na dar donijeli mališani iz drugih razreda.



*A tu je i prekrasna rođendanska čestitka prijatelja iz **2.b** razreda, prava mala knjiga u kojoj je svaki učenik posvetio školskoj knjižnici jednu stranicu ispunjenu crtežima i dojmovima s našeg druženja. „Danas je u knjižnici bilo super!“, „Bilo mi je lijepo. Bila sam sretna!“, „Današnji dan u knjižnici bio je najbolji dan.“, „Jedva čekam da opet svi zajedno budemo u knjižnici!“, samo su neke od poruka koje pokazuju da smo ispunili cilj. Potaknuli smo učenike na druženje s knjigom i na što češći boravak u školskoj knjižnici što je osnovni preduvjet stvaranja trajnih navika čitanja i korištenja knjižničnih službi i usluga.*



KNJIŽEVNI SUSRET SA SPISATELJICOM LJUBICOM KOLARIĆ-DUMIĆ

03. studenoga 2011.g. ugostili smo u školskoj knjižnici dječju spisateljicu **Ljubicu Kolarić-Dumić**. Zahvaljujući velikoj pomoći predstavnika izdavačke kuće "**Školska knjiga**" (hvala Sandri i Dori!), naši drugaši, njih stotinjak, sa svojim razrednicama uživali su u književnom susretu punom prekrasnih stihova i uglazbljenih pjesmica naše drage gošće. U potpunosti smo se pridržavali ovogodišnje teme Mjeseca knjige – „Čitajmo pjesnike!“.

Pjesnikinja i spisateljica **Ljubica Kolarić-Dumić** živi u Rijeci gdje je dugi niz godina (43!) radila kao nastavnica hrvatskoga jezika. Pjesme i priče su joj zastupljene u dvije početnice za prvi razred, u čitankama za drugi i četvrti razred, u udžbeniku i vježbenici hrvatskoga jezika za peti razred te udžbenicima iz glazbene kulture za razrednu nastavu. Od 1994. godine član je prosudbenog povjerenstva za literarni izraz za osnovnu i srednju školu Primorsko-goranske županije („LIDRANO“) i natječaja „Zlatna ribica“ za literarne i novinarske radove Hrvatske matice iseljenika za hrvatske škole u inozemstvu. Članica je **Društva hrvatskih književnika, Matice hrvatske i Hrvatskog kulturnog vijeća**, dobitnica brojnih nagrada među kojima je i **Godišnja nagrada Grada Rijeke** u 2006. godini za izuzetan doprinos dječjoj književnosti i poetskoj riječi za djecu. U knjizi „*Raspršena vrela književnih djela*“ Branka Pilaša uvrštena je među pedesetak hrvatskih i svjetskih dječjih književnika. Ubrzo će proslaviti tridesetu obljetnicu svoga stvaralaštva!



Na samom početku druženja školska knjižničarka je, kao što i priliči pristojnom domaćinu, predstavila dragu gošću te joj predala darove – Monografiju OŠ „Sveti Matej“, 14. broj „Mateja – biltena Mladih knjižničara“ i primjerak školskog lista „Tratinčica“. Riječ dobrodošlice gošći je uputio i ravnatelj škole, **Josip Crnić**, prof., a slijedilo je i posebno iznenađenje. Učiteljica **Sandra Mikšič** odlično je pripremila male cure iz **2.E razreda** pa

nam je **Iva Ljevar**, uz plesnu pratnju **Eni Bačelić** i **Leone Marić**, otpjevala „**Pjesmu o zmajevima**“ i oduševila gošću. Riječ je, zapravo, o istoimenoj slikovnici **Ljubice Kolarić-Dumić**, s popratnim glazbenim cd-om, koju nam je gošća promovirala na ovom vedrom i raspjevanom druženju.

Osim što piše o zmajevima, naša draga gošća piše i pjesmice o mraku pa nam je predstavila svoju slikovnicu „**Ja se mraka ne bojim**“ – zbirku poezije koja još nosi podnaslov „Dječja uspavanka“. Najprije smo pošteno i bez „muljanja“ morali priznati da li se bojimo mraka (ili smo ga se nekada davno bojali). Mnogi su iskreno dignuli ruku, čak i učiteljice i školska knjižničarka.

Onda nam je naša gošća čitajući stihove objasnila da i mrak može biti dobar, nježan i pažljiv, dragi prijatelj koji povjerljivo čuva naše tajne i pomaže nam da bezbrižno utonemo u san. Da ne bi sve ostalo samo na riječima, poslušali smo i uglazbljenu verziju pjesmice „**Ja se mraka ne bojim**“. Ubrzo je cijela školska knjižnica pucala po šavovima, kada su naši klinci zajedno s **Ljubicom Kolarić-Dumić** pjevali vesele stihove „mračne“ pjesme. Smijeh, pljesak i veseli dječji glasovi pokazali su da je doista uz pjesmu sve lakše pa čak i pretvoriti „crni i strašni“ mrak u iskrenog prijatelja!



Šarenim ilustracijama slikovnicu „**Ja se mraka ne bojim**“ čitateljima je osvijetlio nadaleko poznati riječki umjetnik **Vjekoslav Vojo Radoičić**. Dragi **barba Vojo** oslikao je i „glazbenu slikovnicu“ „**Izašli iz priče**“, koju nam je gošća također predstavila na druženju. Kako je i sama priznala, iako sada umirovljena, dugogodišnja je nastavnica hrvatskoga jezika pa se sasvim prirodno nametnulo da jednu zbirku stihova posveti školskoj lektiri. Knjigu pjesama za djecu „**Izašli iz priče**“ također prati glazbeni cd, a pjesmice su posvećene najpoznatijim likovima dječje književnosti (Šegrtu Hlapiću, Hrabrici, Ružnom pačetu, Bambiju, Pipi Dugoj Čarapi...).

Kako sve lijepe stvari u životu brzo prolaze, tako je i naš susret s **Ljubicom Kolarić-Dumić** projurio u trenu. Gošća je za uspomenu dobila i nekoliko crteža zmajeva iz radionice naših malih vrijednih drugašića, a do nekog ponovnog druženja ostala su zadovoljna lica naših malih prijatelja iz drugih razreda. Mnogi su klinci kući veselo otrčali s potpisanim slikovnicama i cd-om, a svima u publici ostat će u trajnom sjećanju književni susret s mnogo pjesme, veselja i prekrasnih stihova.

U Mjesecu knjige posvećenom poeziji druženje s **Ljubicom Kolarić-Dumić** u školskoj knjižnici ponovno je potvrdilo da se pjesmom prenosi ljepota, dobrota i pouka, da se poezijom usađuju osnovne ljudske vrline kao životne vrijednosti. Želite li i vi uživati u ljepoti riječi naše današnje gošće, školska knjižnica nudi vam knjige:

- ❖ „**Pjesma o zmajevima**“, slikovnica s glazbenim cd-om;
- ❖ „**Ja se mraka ne bojim**“, slikovnica;
- ❖ „**Igrajmo se radosti**“, zbirka stihova;
- ❖ „**Uz baku je raslo moje djetinjstvo**“, zbirka kratkih priča.

Pjesnici su čuđenje u svijetu!

Manifestacija Mjesec hrvatske knjige 2011. posvećena je pjesništvu i nosi naziv „Čitajmo pjesnike!“. Poezija prkosi vremenu i zaboravu, najiskreniji je svjedok svoga vremena i trenutka nastajanja. Svaki je susret s njom - doživljaj!

Ovo su pjesme naših malih poeta. Uživajte u razigranim stihovima, veselim rimama, magičnim pjesničkim slikama, prekrasnim mislima...

VIŠKOVO

VIŠKOVO JE MOJE MJESTO,
U NJEMU ŽIVIM LIJEPO I SRETNO.
ZA VIŠKOVO ZNAJU SVI,
KADA DOĐU, RADO BI I OSTALI.
VIŠKOVO JE LIJEP KRAJ
KAO PRAVI RAJ.
PONOSAN SAM ŠTO TU ŽIVIM JA
JER IMA PUNO ZELENILA.
PONOSAN SAM NA CIJELI KRAJ
I NA NAŠ STARI OBIČAJ.

Marko, 3.e

LISTOPAD

LISTOPAD JE UZEO KIST
I OBOJAO JESENJI LIST.
TAJ LIST JE BIO ŽUT
I PAO NA ŠUMSKI PUT.
„KAKO LIJEP DAN“,
REKAO JE JEDAN KIŠOBRAN.

Klara, 2.e

KRUH

KRUHA IMA TRI, ČETIRI VRSTE,
MOGU IH PREBROJITI NA PRSTE.
POSTOJI KRUH BIJELI
ZA RUČAK POJEDEM CIJELI.
IMA I KRUHA CRNE BOJE
OMILJENA HRANA BAKE MOJE.
KRUH MOŽEŠ NA ŠNITE REZATI
I S FINIM NAMAZIMA MAZATI.
S KRUHOM MOŽEŠ JESTI SVAŠTA
SVE ŠTO SMISLI TVOJA MAŠTA.

Jurica, 3.d

JESEN

ŠUMA POMALO
SVOJ KAPOT OTHIĆUJE
DOK TRAVA SVOJ NOVI TRAPID RASTEŽE.
NEKI KOSIĆ
Z GRANI NA GRANU SKAČE
KOMAĆ MIĆU MRVICU NAJDE.
KROZ MODRI OBLAK
SUNCE ZLATNE ZRAKI RIVA
DA BI NAS
JOŠ KAPIĆ STEPLILO.

Antea, 3.b

MORE

PONEKAD,
KAD SE NA POVRŠINU GLEDA
ČINI SE DA MORE DIŠE,
A ISPOD MORA DELFIN KIŠE.
PREDVEČER,
KAD SE SPUSTI SUTON,
MALE SIRENE VESELO PLIVAJU,
A VALOVI SE TIHO I LIJENO GIBAJU.

Karla, 3.d

JABUKA

JA SAM SLASNA,
A NE PRLJAVA I MASNA.
„MENE VOLI SVATKO“,
KAŽE DJEČAK ZLATKO.
JA VISIM S GRANE,
IAKO NEMAM MANE.
U JESENSKE DANE
SVATKO VOLI JABUKE RANE.

Matija, 3.c

... i još nekoliko o jeseni ...



STIGLA JESEN

STIGLA JESEN NAGLO
I HLADNOĆA NAM SE VRAĆA,
USKAČEMO U JAKNE
IZ KUPAĆIH GAĆA.
NEMA VIŠE MORA,
NEMA KABRIOLETA,
SAMO BURA UPORNO
LIŠĆE BACA I ŠETA.
SADA ME MUČE KNJIGE
I DRUGE ŠKOLSKE BRIGE.
NIJE ČUDO ŠTO NE VOLIM JESEN
JER SAM OD LJETA LUDO ZANESEN.

Franko, 4.d

JESEN

STIŽE U ŽUTOM KAPUTU,
S VJETROM LUTA
I SIPA KIŠU KRAJ PUTA.
ZAMIRIŠE U VOĆNJAKU,
ZAŽUTI U POLJIMA KUKURUZA,
ISPRATI PTICE NA JUG
I ZAŽELI MEDI SAN DUG.

Ana, 4.c

JESENSKI RAP

JA SAM LEON,
TO VEĆ PTICE NA GRANAMA ZNAJU,
A SAD VAM S NINOM, STIPOM,
ANDREOM I LORENOM
REPAM PJESMU O JESENSKOM RAJU.

JESEN NAM DOLAZI,
A LJETO PROLAZI,
ZLAĆANE KROŠNJE
POKAZUJU ŠARENE NOŠNJE.

JESEN JE STIGLA
LIŠĆE S PODA DIGLA,
ZRELO VOĆE BERU LJUDI
PA I TI S NJIMA SRETAN BUDI.

VINOGRAD GLEDA
SAV VEĆ U ZNOJU
JESU LI MU SVI
GROZDOVI NA BROJU?!

LASTE I RODE
NA JUG ODLAZE,
A KIŠNI NAM DANI
OPET DOLAZE.

I NA SAMOM KRAJU,
ČIM POGLEDAM VAN
U TAJ JESENJI DAN,
SVI LISTOVI UVELI
SA STABLA SU OTPALI.

Lorena, Andrea, Nina, Leon, Stipe; 4.a

JESENSKA PJESMA

LIST PO LIST PADA
NA SUHU TRAVU SADA.
ZAPUHNE VJETAR,
POGLED ZAMUTI,
SPUŠTAJU SE
CRVENI I LISTIĆI ŽUTI.
LASTE POMALO ODLAZE,
HLADNI VJETROVI DOLAZE.

Robert, 3.b

PJESMICA O KNJIŽNICI

U NAŠOJ ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI
KAO U PJESMICI.

PUNO JE KNJIŽICA
KOJE POSUĐUJU DJEČICA.

U KNJIŽNICI VLADA RED I SVE ŠTIMA
JOŠ KNJIGA ZA POSUDBU IMA.

TAKO ĆE SE ZABAVITI DJEČICA
KOJOJ JE DRAGA DOBRA KNJIŽICA.

Erna, 2.d

**NAŠA KNJIŽNICA**

U NAŠOJ KNJIŽNICI MNOGO KNJIGA IMA,
ČITAT ĆEMO IH KAD DOĐE ZIMA.

KNJIGE SU PUNE BAJKI I PRIČA
U NJIMA ŽIVE VAŽNA BIČA.

U KNJIGAMA SE DOGAĐA SVAŠTA
JER U NJIMA CARUJE MAŠTA.

LIKOVA IMA LIJEPIH I RUŽNIH
I DOGAĐAJA VESELIH I TUŽNIH.

KNJIŽNICU POSJEĆUJEMO MI
JER U NJOJ VOLIMO ČITATI SVI.

Carlo, 2.d

RUŽNO PAČE

JEDNOGA JE DANA MAMA PATKA
NA JAJIMA SJEDILA TUŽNO.

IZLEGLI SE MALI PAČIĆI,
SAMO JE JEDNO PAČE RUŽNO.

SVI SU MU SE RUGALI,
IZ DVORIŠTA GA POTJERALI.
BJEŽI MALO PAČE

NE ZNA GDJE ĆE, NE ZNA ŠTO ĆE.
SUSREO SE S JATOM ČUDNIH PTICA
I DIVIO IM SE ŠTO IMAJU PRELIJEPA LICA.
PRED NJIM JE DUGA I TEŠKA ZIMA,
TKO ZNA AKO RUŽNO PAČE JOŠ SNAGE IMA?
I TADA ČUDO SE DOGODILO,
RUŽNO SE PAČE U PRELIJEPOG LABUDA PRETVORILO!

Eni, Marko A., Romana, Marko B.; 2.e

ŠKOLSKI RAP

SVAKO JUTRO, SVAKI DAN
ŠKOLA ME ČEKA,
NEMA VAN!

DA SE PROBUDIM
BUDILICU MORAM NAVIT'
I NA IGRU ZABORAVIT'.

PO PUTU JOŠ MISLIM
ŠTO JE ZA ZADAĆU BILO
NIJE LI SE MOŽDA
MENI NEŠTO SKRILO?

KADA U ŠKOLU STIGNEM,
KNJIGE VADIM VAN

I ODGOVARAM
ŠTO NAJBOLJE ZNAM.

Mia, 4.a

VJEŠTICA

JA SAM JAKO STRAŠNA,
OKO VRATA MI MAŠNA.

PO NOĆI NA METLI LETIM,
A KAD SE UMORIM, SLETIM.

NE VOLIM PLAŠLJIVU DJECU
JER NALIKUJU ZECU.

NIKADA SE NE POKAZUJEM
NA DRUGE NAČINE SE DOKAZUJEM.

Marieta, 4.d

Va konobe

*Konoba mojga nonića
mića je i škura,
na vino i rakiju diši.*

*Grozje mlado
va bačvah vre,
va maštelu se dropi kisele.*

*Nonić smiron
va konobu zahaja,
z bukalete nazdravja.*

*Slatki mošt provuje,
po staroj užance
belicu parićuje.*

Anamari, 7.b

Maslina

*Iznikla iz krša,
suncem grljena,
ponosna, čvrsta,
stoji k'o stijena.*

*U širokim krošnjama
zlatne plodove rađa.
Umorna i teška,
svinuta do tla.*

*Čuvarica kamena,
kraljica bure i juga
stoljećima vlada
krševitim obalama.*

Lorena, 7.c

Kastav

*Zidić do zidića,
kamik do kamičića,
krović do krovića,
do vrha brežića.*

*Pod voltun skalice,
na šterne brajdice,
zdola kućice
miće konobice.*

Anamari, 7.b



Riječi

*Riječi su grube i gorke
nježne ili slatke.*

*Riječi grube
ljepotu svoju gube.
Preko ružnih riječi
valja vješto prijeći.*

Karlo, 7.c

Val

*U moru nastao nemir:
dolazi val
kao razigrani leptir
žuri na žal.*

*Juri sve brže
taj nestašni val
još malo i tu je
razbija se o žal!*

*Plavi se, plavi
s malo bijele pjene
to užitak je pravi
što osvježio je mene!*

Lucija, 5.b

Himna jeseni

*U mome selu,
u rumena jutra
prolazi jesen
s košarom plodova.*

*Grozd za grozdom,
drščući od straha,
počeo padati
od jesenjeg daha.*

*Od reda do reda,
od grozda do grozda
vrijedne ruke
hvataju se posla.*

*U mome selu
na grani šipak zrije
k'o barjak crveni
ponosno se vije.*

Anđela Neri, 5.b

Dva vala

*Dva se vala slučajno sreła.
Bura i morska struja
na isti ih put potjerala.*

*Udarajući u grote,
njihova se snaga
u još veću splela.*

*Bura im bijelu krestu pravi,
baca ih i lomi,
u prah vodeni ih pretvori.*

Katarina, 5.b



Jesenja čarolija

*Darežljiva jesen je stigla:
pune su košare grožđa,
kruške i jabuke se žute,
na ormaru dunje se zlate.*

*Jesen je došla tiho
u vrtove, na grane,
pečeni kesten miriše,
iz lonca se šljive puše.*

*Cvjetovi već se suše,
šuštavi vjetar raznosi lišće.
Svojim čarobnim kistom
na ulici jesen riše.*

Ivona, 5.b

„KAD SE MALE RUKE SLOŽE!!!“

Ministarstvo znanosti, obrazovanja i sporta RH već nekoliko školskih godina ne pomaže školskim knjižnicama doniranjem namjenskih novčanih sredstava te time otežava provedbu odgojno-obrazovne uloge školske knjižnice u nastavnom procesu. Novac ne stiže niti od Županije, niti od Općine. Novaca nema...

Kako su, dakle, školski knjižničari prepušteni samostalnom snalaženju pri obnovi fonda, knjižničarka OŠ „Sveti Matej“ je prošle školske godine povodom obilježavanja *Mjeseca hrvatske knjige* osmislila, organizirala i provela akciju „**KAD SE MALE RUKE SLOŽE!!!**“. Akciju je odobrio ravnatelj škole, a na Učiteljskome vijeću složili su se i učitelji.

Sama akcija bila je zamišljena na način da svaki učenik donira određeni novčani iznos, koliko je u mogućnosti ili koliko želi dati školskoj knjižnici te da se sakupljeni iznos rasporedi po paralelnim razrednim odjeljenjima i ciljano se obnovi knjižnični fond za pojedine razrede. Drugim riječima, koliko je novaca sakupljeno po razrednim odjeljenjima, toliko će se lektirnih knjiga nabaviti za pojedine paralelke. Odaziv je, zahvaljujući iznimnom angažmanu razrednika, bio izuzetno dobar pa smo zahvaljujući akciji sakupili iznos od **3.380,00 kn**.

Kako je OŠ „Sveti Matej“ škola s **856 učenika** i **33 razredna odjeljenja**, a u velikom broju odjeljenja imamo više od 30 učenika, zaista je teško podmiriti sve potrebe učenika za obveznom lektinom. Slobodna lektira, novi naslovi referentne zbirke i želje učenika za pojedinim naslovima već ulaze u područje znanstvene fantastike. Akcija je zapravo mala inicijativa kojom smo uključili i same korisnike školske knjižnice u obnovu fonda, a ujedno smo učenicima pokazali kako je teško održavati knjižnični fond u jednoj tako velikoj školi.



Tijekom *Mjeseca hrvatske knjige 2011.* ponovno smo organizirali i proveli akciju „**KAD SE MALE RUKE SLOŽE!!!**“. Prvašiće, koji tek od drugog polugodišta školske 2011./2012. godine postaju aktivni korisnici školske knjižnice, izuzeli smo iz sudjelovanja. Naši učenici ponovno su pokazali koliko vole svoju školsku knjižnicu, a velika zahvala ide razrednicima, koji su uza sve poslove i teškoće rada u ovako velikoj školi našli vremena, volje i snage provesti ideju školske knjižničarke u praksu!

Hvala razrednicima, učiteljima, djelatnicima škole, učenicima, njihovim roditeljima, starateljima, nonama, nonićima - svima čije su kune pomogle u obnovi našeg knjižničnog fonda!

„KAD SE MALE RUKE SLOŽE 2011 .!!!“ - 2.941,40 kn

2. A	125,00
2. B	100,00
2. C	/
2. D	210,00
2. E	60,00
3. A	167,60
3. B	150,00
3. C	115,00
3. D	50,00
3. E	95,20
4. A	110,00
4. B	130,00
4. C	/
4. D	52,00
5. A	40,50
5. B	89,00
5. C	100,00
5. D	155,00
6. A	120,00
6. B	55,45
6. C	140,00
7. A	33,80
7. B	113,20
7. C	59,00
7. D	70,00
8. A	200,00
8. B	160,00
8. C	50,00
8. D	50,65

U akciji su sudjelovali i djelatnici škole koji nemaju razredništvo: *Radosna Barbalić*, prof. (50,00 kn); *Lara Dubrović*, tajnica (40,00 kn); *Jasminka Bertović Pupiće*, prof. (50,00kn).

NARODNA KNJIŽNICA I ČITAONICA HALUBAJSKA ZORA

U Mjesecu hrvatske knjige 2011., mjesecu posvećenom knjigama i knjižnicama, zakucali smo na vrata naših susjeda i porazgovarali s dipl. knjižničarkom Danijelom Pešić, djelatnicom Narodne knjižnice i čitaonice Halubajska zora, Ogranak Viškovo. Nas - školske knjižničare - zanimalo je kako to rade narodne knjižnice...

❖ Upoznajte nas malo s nastankom i djelovanjem knjižnice Halubajska zora.

Narodna knjižnica i čitaonica Halubajska zora suvremena je javna kulturna ustanova, čiji je osnivač Općina Viškovo. Nalazi se na dvije lokacije: Središnja knjižnica u Marinićima (od 2003. godine) i Ogranak Viškovo (od 2000. godine). Do sada ima oko 33000 svezaka knjiga i oko 1800 korisnika. U aktivnom prostoru korisnici mogu koristiti raznolike usluge kao što su internet, dnevni i mjesečni tisak, multimedijalna računala za edukaciju i igre.

❖ Mi smo školski knjižničari pa nas zanima kako je raditi u narodnoj knjižnici?



Posao knjižničara u narodnoj knjižnici je vrlo ugodan, raznolik, poticajan, motivirajući. Osim nabave, stručne obrade, čuvanja i zaštite te davanja na korištenje različite građe, tu je i izrada raznih informacijskih pomagala (bilteni, internetska stranica), organiziranje radionica i pričaonica, književnih susreta, predstava, izložbi i slično. A najljepši dio je rad s korisnicima, od onih

najmlađih kojima tek trebamo odškrinuti vrata svijeta knjiga do onih kojima je u jeseni života knjiga možda jedino društvo. Knjižnica je suvremena javna kulturna ustanova, omogućava pristup informacija i mjesto je susreta.

❖ Tko su vaši najčešći korisnici - mali, veliki, „srednji“, stariji? Zašto mislite da je tako?

U Ogranku Viškovo najčešći korisnici su učenici osnovne škole, obzirom da se nalazimo preko puta i da svako dijete treba knjigu za lekturu, ali naravno, ne samo za lekturu. Veliki je broj dječjih naslova koji pozivaju na čitanje. Potom slijede odrasle zaposlene osobe, srednjoškolci pa umirovljenici. Još uvijek je mali broj učlanjenih u skupini predškolaca, ali pomalo se i taj broj povećava zahvaljujući trajnoj akciji besplatnog upisa za jednogodišnjake te posjetima dječjih vrtića. Ali, najvažnije je da dijete dolazi u knjižnicu sa svojim roditeljima, bakama i djedovima od najranije dobi, da mu oni budu primjer jer druženje sa slikovnicom, a kasnije i knjigama je tako motivirajući i nagrađujući proces. U Središnjoj knjižnici u Marinićima je najviše korisnika u skupini odraslih zaposlenih osoba zbog velikog broja stručne literature, kao i lijepe književnosti. Slijede učenici osnovnih škola i to iz šireg riječkog područja, što nas osobito veseli, potom umirovljenici i srednjoškolci. Obzirom da naša čitaonica ima u ponudi velik broj dnevnog, tjednog i mjesečnog tiska, očekujemo da će i broj korisnika zainteresiranih za tu vrstu porasti.

❖ **Kako obilježavate „blagdane“ knjiga? (Mjesec knjige, Dan dječje knjige...)**

Mjesec hrvatske knjige je za nas posebno zanimljivo doba godine jer organiziramo mnogo različitih programa, od akcija besplatnog upisa za određenu skupinu korisnika (ove godine su to prvašići), preko izložbi, književnih susreta, likovnih radionica, pričaonica za djecu, do onoga što nas posebno raduje, a to su organizirani posjeti predškolaca i učenika prvih razreda osnovne škole. Dan knjižnice obilježavamo na način da organiziramo gostovanje kazališnih skupina s nekom predstavom te našim mještanima omogućimo besplatan ulaz. Ostale datume kroz godinu koji su vezani za knjige i pismenost obilježavamo različitim izložbama i sličnim događajima vezanim za određenu temu.

❖ **Organizirate li često susrete s književnicima?**

Nemamo često susrete s književnicima. Uglavnom su to pisci iz našega kraja koji na taj način predstave svoja djela.

❖ **Tko vam se najviše sviđao od gostujućih književnika? Zašto?**

Najviše me se dojmio Miro Gavran, kojeg smo 2009. godine, tijekom proslave Dana općine Viškovo, imali priliku intervjuirati na pozornici Doma hrvatskih branitelja pred dvjestotinjak ljudi, što baš nije uobičajeno, uoči izvedbe kazališne predstave „Hotel Babilon“. Djela su mu prevedena na tridesetak jezika, njegove knjige su imale brojna izdanja u zemlji i inozemstvu, dobitnik je mnogih nagrada, a predstave po njegovim tekstovima vidjeli su milijuni gledatelja širom svijeta, među kojima smo i mi jer smo sve njegove predstave imali priliku gledati u organizacije knjižnice. S druge strane, ostavlja dojam jednostavne, skromne, senzibilne, samozatajne osobe koja uživa u onome što radi i radi to iz dubine srca, s velikim veseljem. S nestrpljenjem očekujemo njegovu novu predstavu „Pacijent dr. Freuda“ u kojoj će nastupiti mladi glumci, među kojima je i Jakov Gavran, sin Mire i Mladene Gavran.

❖ **Vidimo da provodite zaista veliki broj raznih oblika kulturne i javne djelatnosti. Jeste li zadovoljni odazivom korisnika?**

Osim osnovne knjižnične djelatnosti, organiziramo i likovne radionice za djecu i odrasle. Tu su i razne izložbe od kojih moram spomenuti „Hobi naših korisnika“ u okviru koje svi naši članovi mogu izložiti svoja djela u našem prostoru i koja je do sada u nekima potaknula kreativnost i ohrabrila ih da iskoriste svoje potencijale. Likovne radionice za odrasle su izrazito dobro prihvaćene od strane naših korisnika i možemo se pohvaliti time da do sada imamo već četrdesetak korisnika koji aktivno sudjeluju u njima tijekom cijele godine. Likovne radionice za djecu najčešće organiziramo u vrijeme školskih praznika kada ima najviše zainteresirane djece. Pričaonice za djecu smo ove godine organizirali tijekom ljetnih mjeseci i nakon sedam odradenih pričaonica, kroz koje je prošlo pedesetak djece, pokazalo se da su naši najmlađi korisnici jako zainteresirani i zadovoljni time pa smo nastavili i početkom jeseni. Održavaju se subotom u Ogranku Viškovo i lijepa su prilika za druženje s knjigom i prijateljima. Osim pričaonica za niže razrede osnovne škole, od rujna ove godine jednom tjedno nam u posjet dolaze djeca DV Viškovo, koji ove godine provode projekt „Priče učilice“. Priča je najljepši dar koji djetetu možemo dati i to želimo osvijestiti, pogotovo danas kad su djeca toliko zaokupljena različitim medijima, a prezaposleni roditelji imaju sve manje vremena za provođenje tako korisnih aktivnosti.

❖ **Podijelite s nama kakvu zgodnu anegdotu iz života vaše knjižnice.**

Anegdote iz života knjižnice su najviše vezane za naslove knjiga koje naši korisnici traže pa se nerijetko dogodi da krivo zapamte naslov djela ili čak autora. Tako nastaju „Donki Hot“, „Ulica Predaha“, „Srebrne frule“, „Kurga Čvarak“ ili na primjer Božidar Prosinečki (Božidar Prosenjak). A bilo je i posjeta odraslih koji su došli kupiti knjige za

svog osnovnoškolca, tvrdeći da su im drugi rekli da mogu naručiti knjige kod nas. Dakle, i za neke odrasle knjižnica i knjižara su sinonimi.

❖ **Planovi za budućnost?**

Truditi se, u okviru naših mogućnosti, da knjižnica bude među što većim brojem korisnika prepoznata kao važno kulturno, ali i općeobrazovno i informacijsko središte. Nепrestano nadopunjavati fond, nastojati i dalje organizirati razne radionice, pričaonice, izložbe, književne susrete, kazališne predstave i biti ugodno mjesto susrećišta svih generacija.

❖ **Kada ste Vi odlučili da bi bibliotekarstvo moglo postati važan dio vašega života?**

„Družiti se“ s knjigama za mene je uvijek bila ugodna aktivnost. Tijekom studiranja hrvatskoga jezika i književnosti imala sam priliku volontirati u Halubajskoj zori i to je bio trenutak kada sam odlučila da bih voljela da bibliotekarstvo postane moja profesija. Zatim sam upisala i završila dvogodišnji dodiplomski studij bibliotekarstva u Zadru i ostala u knjižnici. Od najranijeg djetinjstva družim se s knjigama, u njima uživam pa je ova profesija logičan nastavak i odabir.

❖ **Koja Vam je najdraža knjiga iz djetinjstva? A koja sada kad ste velika? ☺**

U djetinjstvu najdraže knjige su mi bile: „Čudnovate zgone šegrta Hlapića“, „Koko i duhovi“, „Junaci Pavlove ulice“. Volim čitati hrvatske pisce (Baretić, Ferić, Matanović, Pongračić, Tomić), ali mi je u posljednje vrijeme najdraža knjiga „Gonič zmajeva“.

❖ **Vaša razmišljanja o školskoj lektiri? Jeste li voljeli čitati lektiru kao osnovnoškolka?**

Školska lektira, posebno u današnje vrijeme, trebala bi djeci biti zanimljiva, suvremenija i bliža na način da dijete poželi pročitati i druge naslove toga autora. To je danas, kada smo okruženi i izloženi različitim medijima, sve teže i pred profesorima stoji težak zadatak. Zato je jako važno ljubav prema knjigama i čitanju razvijati od najranije dobi da dijete, kada dođe u školske klupe, ne doživi čitanje lektire kao problem, nego da to bude ugodna aktivnost, izazov koji će ga poticati na nova saznanja. Ja sam voljela čitati lektiru kao osnovnoškolka, hrvatski jezik mi je bio najdraži predmet.

❖ **Mjesec knjige 2011. je posvećen poeziji. Kakva su vaša razmišljanja o poeziji? Volite li čitati pjesme?**

Pjesme se danas manje čitaju nego proza jer one zahtijevaju drugačijeg čitatelja, čitatelja koji će nad njima zastati i u tim minijaturama pronalaziti ljepotu. Mjesec knjige 2011. posvećen poeziji nastoji nas potaknuti da uzmemo u ruke zbirke pjesama i uživamo u stihovima. Učinimo to! Potražimo biserje riječi koje nam pjesnici nude. Volim čitati poeziju, ona je poput sunčevih zraka koje nas obasjaju u trenu.

❖ **Za kraj, jedan savjet, mudra riječ koju želite podijeliti s čitateljima „Mateja“.**

„Knjige su za dušu što je hrana za tijelo“.
Čitajte, odškrinite vrata svijeta knjiga i uživajte u njemu jer čitanje vas obogaćuje i svaki put vam pruža novi doživljaj.

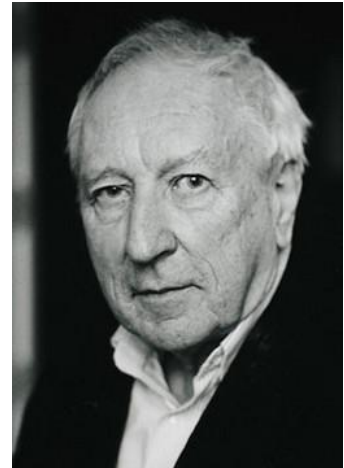


MLADE KNJIŽNIČARKE
Josipa Skorić Iskra i Nikolina Stojisavljević, 8.a

NOBELOVA NAGRADA ZA KNJIŽEVNOST

Nobelovu nagradu za književnost dodjeljuje **Švedska akademija** koja se sastoji od 18 članova koji tu čast zadržavaju doživotno. Među sadašnjim članovima, poznatim pod nadimkom „Osamnaestorica“, nalaze se istaknuti švedski književnici, lingvisti, profesori književnosti, povjesničari i ugledni pravници. Dobitniku Nobelove nagrade za književnost pripada novčana nagrada, diploma i medalja. Medalju je dizajnirao švedski kipar Erik Lindberg, a predstavlja mladića koji sjedi pod stablom lovora te sluša i zapisuje pjesmu Muze. Na medalji su ugravirane riječi iz Vergilijeve Eneide: „*Inventas vitam juvat excoluisse per artes*“, odnosno »oni koji su svojim znanjem učinili život na zemlji boljim«.

Švedski pjesnik **Tomas Tranströmer** dobitnik je **Nobelove nagrade za književnost 2011.** Rođen je 15. travnja 1931. u Stockholmu i jedan je od najutjecajnijih živućih švedskih književnika. Osim pisanja bavi se i prevođenjem. Na Sveučilištu u Stockholmu diplomirao je psihologiju 1956. godine i počeo raditi u instituciji za mlade prijestupnike 1960. godine. Paralelno je gradio karijeru pjesnika i psihologa. Radio je s hendikepiranima, osuđenima i ovisnicima o drogi, a u isto vrijeme stvara veliki dio svoga pjesničkoga opusa. Prvu zbirku pjesama objavio je u 23. godini dok je još studirao psihologiju nazvavši ju "**17 pjesama**".



Objavio je deset zbirki pjesama prije nego što je doživio moždani udar koji mu je poremetio dar govora. Nakon šestogodišnje pauze vratio se zbirkom "**Grief Gondola**", koju je prodao u 30.000 primjeraka u Švedskoj, što je odlična brojka kada je riječ o zbirci pjesama. Potom je napravio novu pauzu od osam godina. Pisanje više nije predstavljalo prioritet u njegovu životu, posvetio se glazbi. **Tranströmer** je dobitnik brojnih nagrada: Bonnier nagrada za poeziju, Neustadt International Prize for Literature, Oevralids nagrada, Petrarch nagrada u Njemačkoj, Zlatni vijenac u Strugi, švedska nagrada International Poetry Forum. Njegova poezija je prevedena na više od pedeset jezika.

Kritičari njegove pjesme opisuju kao modernističke i ekspresionističke, a karakteriziraju ga jednostavni opisi svakodnevnih događaja u prirodi, pogotovo mistični pogled na univerzalna razmišljanja ljudskog uma.

Uoči proglašenja Nobelove nagrade govorilo se da bi nagradu mogao dobiti sirijski pjesnik **Adonis**, zbog buđenja arapskog proljeća, no nije bilo rijetkih koji su smatrali da će ovogodišnji laureat biti **Bob Dylan**. U 2010. Nobelova nagrada za književnost dodijeljena je peruanskom književniku **Mariju Vargasu Llosi**. Prije točno pedeset godina jedinu Nobelovu nagradu za književnost iz zemalja bivše Jugoslavije dobio je **Ivo Andrić**.

NOVO U KNJIŽNICI



Kako je naš „**MATEJ**“ godišnjak i izlazi krajem kalendarske godine, navest ćemo neke od *zanimljivijih naslova* koji su u fond školske knjižnice ušli u razdoblju od **1. prosinca 2010. do 1. prosinca 2011. godine.**



Učenički fond:

AUTOR	NASLOV
	ČAKAVČIĆI PUL RONJGI 16 ČAKAVČIĆI PUL RONJGI 17
	OCEAN : velika ilustrirana enciklopedija
	ZNANOST : velika ilustrirana enciklopedija
<i>Gračanin, Hrvoje</i>	KRATKA POVIJEST HRVATSKE ZA MLADE I i II
<i>Kekez, Hrvoje</i>	VELIKANI HRVATSKE ZNANOSTI
<i>Kušec, Mladen</i>	ZAGONETNO PUTOVANJE : <i>PRIČE, BAJKE I LEGENDE</i>
<i>Kolarić-Dumić, Ljubica</i>	IGRAJMO SE RADOSTI JA SE MRAKA NE BOJIM PJESMA O ZMAJEVIMA (<i>slikovnica s glazbenim cd-om</i>) UZ BAKU JE RASLO MOJE DJETINJSTVO
<i>Muck, Desa</i>	ANICA NA LJETOVANJU ANICA I TAJNA MASKA ANICA I VELIKE BRIGE ANICA I VELIKA TAJNA
<i>Ogurlić, Dragan</i>	ŠTORIJE – PRIČE IZ PRIMORSKO-GORANSKOG KRAJA
<i>Pilić, Sanja</i>	MAŠA I GOSTI
<i>Sobotinčić Štropin, Ksenija</i>	ČETIRI GODIŠNJA DOBA / <i>pjesmarica s cd-om</i>
<i>Volenc, Dubravka</i>	KNJIŽNICA VAS MOLIM DA NE ŠARATE PO KNJIZI

Učiteljski fond:

AUTOR	NASLOV
	99 NAČINA KAKO ODVUĆI DIJETE OD TELEVIZIJE
	HRVATSKI FRAZEOLŠKI RJEČNIK
	IGRAM SE, A UČIM! : <i>DRAMSKI POSTUPCI U RAZREDNOJ NASTAVI</i>
	POGREŠNE I DVOJNE DIJAGNOZE DAROVITE DJECE I ODRASLIH
	IGROM I SMIJEHOM KROZ DJETINJSTVO
<i>Dragun, Vlade</i>	ODNOSI S JAVNOŠĆU U OBRAZOVANJU
<i>Rodriguez, Nora</i>	DJECA U VRTLOGU RAZVODA

Audiovizualna građa:

<p>ČUDESNO LIJEPA / <i>prirodna baština Primorsko-goranske županije</i> HALUBAJSKA DRAMA / <i>uradak učenika OŠ „SVETI MATEJ“</i></p>

ČASOPISI KOJE PRIMA NAŠA KNJIŽNICA

Časopisi koji se nalaze u našoj knjižnici, a koji Vam mogu poslužiti za redovito informiranje, razonodu ili referat, mogu se uvjetno podijeliti u dvije grupe:



A. Časopisi namijenjeni učenicima:

1. **RADOST** (ilustrirani list za učenike osnovnih škola)
2. **MODRA LASTA** (revija za pouku, zabavu i samostalni stvaralački rad učenika)
3. **SMIB** (Smilje i bosilje, poučno-zabavni list za djecu)
4. **PRVI IZBOR** (časopis za djecu)
5. **MOJ PLANET** (časopis za djecu)
6. **ALKICA** (dječji enigmatski školski časopis)
7. **DRVO ZNANJA** (enciklopedijski časopis za mladež)
8. **VIDI** (informatički časopis)
9. **PC chip** (informatički časopis o osobnim i prijenosnim računalima)
10. **MERIDIJANI** (časopis za zemljopis, povijest, ekologiju i putovanja)
11. **HRVATSKE ŠUME** (časopis za popularizaciju šumarstva)
12. **PRIRODA** (časopis za popularizaciju prirodnih znanosti)
13. **EKOLOŠKI GLASNIK** (časopis o prirodi)
14. **UNA terra** (časopis za zdrav život i okoliš)
15. **EKO REVIJA** (glasilo Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost)
16. **ABC tehnike**
17. **MATKA** (časopis za mlade matematičare)
18. **MATEMATIČKO - FIZIČKI LIST** (časopis iz matematike i fizike za učenike)
19. **NARODNI ZDRAVSTVENI LIST** (časopis za unapređenje zdravstvene kulture)
20. **OLIMP** (magazin Hrvatskog olimpijskog odbora)
21. **ČOVJEK I SVEMIR** (astronomsko-astronautički časopis Zvezdarnice Zagreb)
22. **UNIKAT** (časopis s idejama za kreativne)





B. Časopisi namijenjeni učiteljima:

1. **NAPREDAK** (časopis za pedagojsku teoriju i praksu)
2. **DIJETE I DRUŠTVO** (časopis za promicanje prava djeteta)
3. **DIJETE – ŠKOLA - OBITELJ** (časopis za odgoj i obrazovanje djece osnovnoškolske dobi namijenjen stručnjacima i roditeljima)
4. **ZRNO** (časopis za obitelj, vrtić i školu)
5. **JEZIK** (časopis za kulturu hrvatskoga književnog jezika)
6. **STRANI JEZICI** (časopis za unapređenje nastave stranih jezika)
7. **HRVATSKO SLOVO** (tjednik za kulturu)
8. **VIJENAC** (novine Matice hrvatske za književnost, umjetnost i znanost)
9. **MATEMATIKA I ŠKOLA** (časopis za nastavu matematike)
10. **POUČAK** (časopis za metodiku i nastavu matematike)
11. **POVIJEST U NASTAVI** (časopis Društva za hrvatsku povjesnicu)
12. **ŠKOLSKE NOVINE** (tjednik za odgoj, obrazovanje, znanost i kulturu)
13. **ZVONA** (mjesečnik za kršćansku kulturu)
14. **LADA** (časopis za promicanje religioznog odgoja i vrjednota kršćanske kulture)
15. **RIZIK** (bilten za prevenciju ovisnosti i drugih poremećaja u ponašanju djece i mladih)
16. **GLAS NSK** (časopis Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu)
17. **GLASNIK OPĆINE VIŠKOVO**
18. **ZELENO I PLAVO** (magazin Primorsko-goranske županije)



VOLITE LI POEZIJU?

Manifestacija **Mjesec hrvatske knjige 2011. godine** posvećena je pjesništvu i nosi naziv „**Čitajmo pjesnike!**“.

Poetskom metodom upadanja na satove i hvatanja za rukav po školskim hodnicima saznali smo vole li učitelji i djelatnici naše škole **čitati pjesnike...**

➤ **Tatjana Makovac, profesorica hrvatskoga jezika**

Čitam poeziju jer je dio mog posla. Volim ju jer se divim umijeću pjesnika koji s malo riječi mogu reći velike životne istine i koji riječima daju nova značenja i poetsko ruho.

➤ **Radosna Barbalić, profesorica hrvatskoga jezika**

Volim poeziju. Ljubav prema poeziji odredila je moj poziv. Čitanje pjesama me opušta i volim dobiti knjigu poezije na dar.

➤ **Danijela Bartolović Antić, profesorica hrvatskoga jezika**

Volim poeziju. Često ju čitam, naročito kad sam loše volje pa mogu uživati u stihovima Lorce.

➤ **Indira Mužina, profesorica geografije**

Rijetko čitam poeziju. Ako čitam onda je to ljubavna.



➤ **Tea Varlaj, profesorica engleskoga jezika**

Volim poeziju, ali trenutno zbog obaveza nedovoljno često čitam. Volim ju jer me ponekad opušta, ponekad nasmije, a ponekad podsjeti na neke životne istine koje često zaboravim.

➤ **Liljana Host, učiteljica razredne nastave**

Nisam baš ljubitelj poezije. Radije čitam prozne tekstove, posebno romane.

➤ **Lara Dubrović, tajnica**

Moram priznati da nisam neki čitatelj poezije. Čitala sam kad sam bila mlađa i ono što je bilo vezano za školu, nastavu hrvatskoga i lektiru.

➤ **Vali Božić, nastavnica TZK-e**

Ne čitam ju jer nemam vremena za sebe. Čitala sam poeziju dok sam bila mlađa.

- **Nenad Cvijanović, profesor kemije**
Nisam ljubitelj poezije. Radije čitam nešto drugo.
- **Sandra Peričić, profesorica engleskoga jezika**
Da, volim pročitati lijepu pjesmu, mada zbog obveza već dugo vremena nisam stigla uživati u toj vrsti umjetnosti. Poeziju volim jer me potakne na razmišljanje i asocira na neke događaje u životu.
- **Milana Jakšić, profesorica informatike**
Poeziju čitam, ali rijetko. Volim ju jer me opušta.



- **Tanja Jelenić, profesorica engleskoga jezika**
Volim čitati poeziju, ali ne stižem (... jer nemam kućnu pomoćnicu...).
- **Denis Lorencin, učiteljica razredne nastave**
Nisam neki ljubitelj poezije. Nikad nisam sigurna što je pjesnik htio reći.
- **Radmila Vuglovečki, učiteljica razredne nastave**
Ne volim poeziju, više čitam prozu. Poeziju čitam samo ako moram.
- **Bojana Zelenika, profesorica engleskoga jezika**
Ne čitam poeziju zato što mi je kod čitanja bitna radnja koja je interesantna i uzbudljiva. To ne nalazim u poeziji.
- **Antonija Grubišić, učiteljica razredne nastave**
Pa iskreno, ne čitam baš poeziju. Više sam ju čitala u mlađim danima. Sada više čitam romane, stručnu literaturu i slično.
- **Sandra Mikšić, učiteljica razredne nastave**
Poezija... volim ju tako-tako, srednje... Ne običavam ju čitati, nije da mi se ne sviđa, jednostavno više čitam drugo.
- **Gordana Mulac, profesorica matematike**
Ne, nisam ljubitelj poezije, ne čitam ju. Ne sviđa mi se taj oblik književnosti. Više volim prozna djela, romane i slično.
- **Rina Afrić, učiteljica razredne nastave**
Rijetko čitam poeziju, više volim prozu.

- **Nataša Maričić, profesorica matematike**
Ne, nisam ljubitelj poezije, a općenito ne stignem čitati ono što mi je izvan struke.
- **Inga Galović, profesorica likovne kulture**
Ne čitam poeziju, više volim prozu.
- **Helena Doričić, vjeroučiteljica**
Poeziju volim, ali češće čitam prozu.
- **Edo Antić, profesor TZK-e**
Volim poeziju, poezija ima dušu. Slabo ju čitam, više volim slušati u interpretaciji drugih.
- **Dunja Vučinić, učiteljica razredne nastave**
Volim poeziju, ali ju ne čitam često. Ne volim sve oblike poezije, najdraža mi je ljubavna.
- **Ines Kovač, profesorica matematike**
Poeziju donekle volim i čitam povremeno. Moram biti posebno raspoložena da bih ju čitala. Volim Tadijanovića i Preverta.
- **Marica Brala, nastavnica prirode i biologije**
Volim čitati poeziju, ali nisam već dugo jer ne stignem. Nemam vremena.
- **Ana Troškot, profesorica njemačkoga jezika**
Nisam baš ljubitelj poezije. Više volim prozna djela.
- **Ivana Žagar, učiteljica razredne nastave**
Volim ju i čitam, ali u umjerenj količini. Najviše volim ljubavnu poeziju jer me smiruje.
- **Katarina Sušanj, učiteljica razredne nastave**
Volim! Ponekad mi daje inspiraciju za život.



- **Bojana Kovačević, profesorica povijesti**
Volim poeziju i rado ju čitam jer potiče emocije. Omiljeni pjesnik mi je Pupačić.
- **Vesna Drmić, vjeroučiteljica**
Čitam poeziju jer me zna dirnuti i otkriva mi da smo iznutra svi duboki i da svi tražimo istinu.
- **Helena Jedriško, profesorica hrvatskoga jezika**
Volim poeziju i čitam ju. Najviše volim ljubavnu i misaonu. Često uživam u djelima Cesarića, Tadijanovića, Matoša. Žao mi je što nemam više slobodnog vremena za pratiti pjesništvo suvremenih pjesnika.
- **Jasna Pipinić, pedagog**
Poeziju volim. Od čitanja mi je draže slušanje poezije u interpretaciji dobrih glumaca uz ambijentalnu glazbu u lijepim prostorima.
- **Josip Crnić, ravnatelj**
Volim poeziju. Najviše sam ju čitao u mlađim danima, kao tinejdžer jer me upućivala na slaganje nekih emocija.

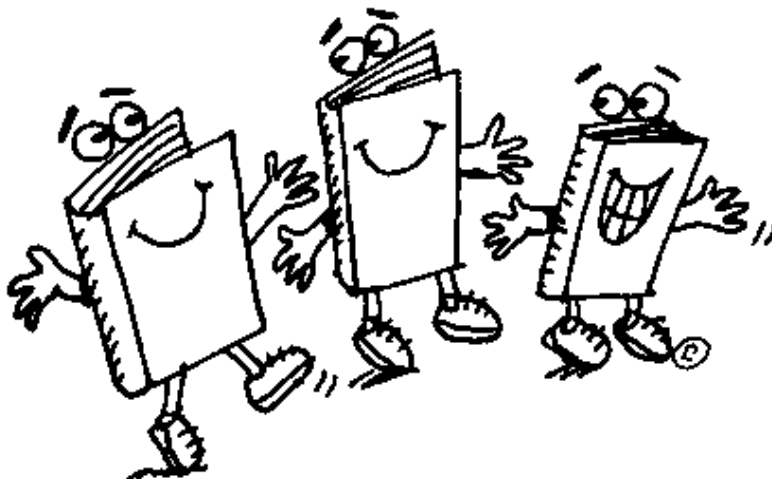


Zahvaljujemo učiteljima koji su sudjelovali u anketi



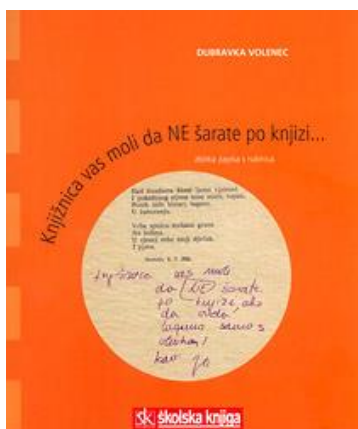
PRIPREMILA „EKIPA S TERENA“:

Eliana, Nora, Josipa, Nikolina, Eduarda, Ella & Slavica



„Knjižnica vas moli da NE šarate po knjizi...“

Dragi knjigoljupci, ovogodišnje druženje završavamo predstavljanjem jedinstvene i veoma zanimljive knjige knjižničarke **Dubravke Volenec** - „Knjižnica vas moli da NE šarate po knjizi... : Zbirka zapisa s rubnica“. Možete ju posuditi u našoj školskoj knjižnici.

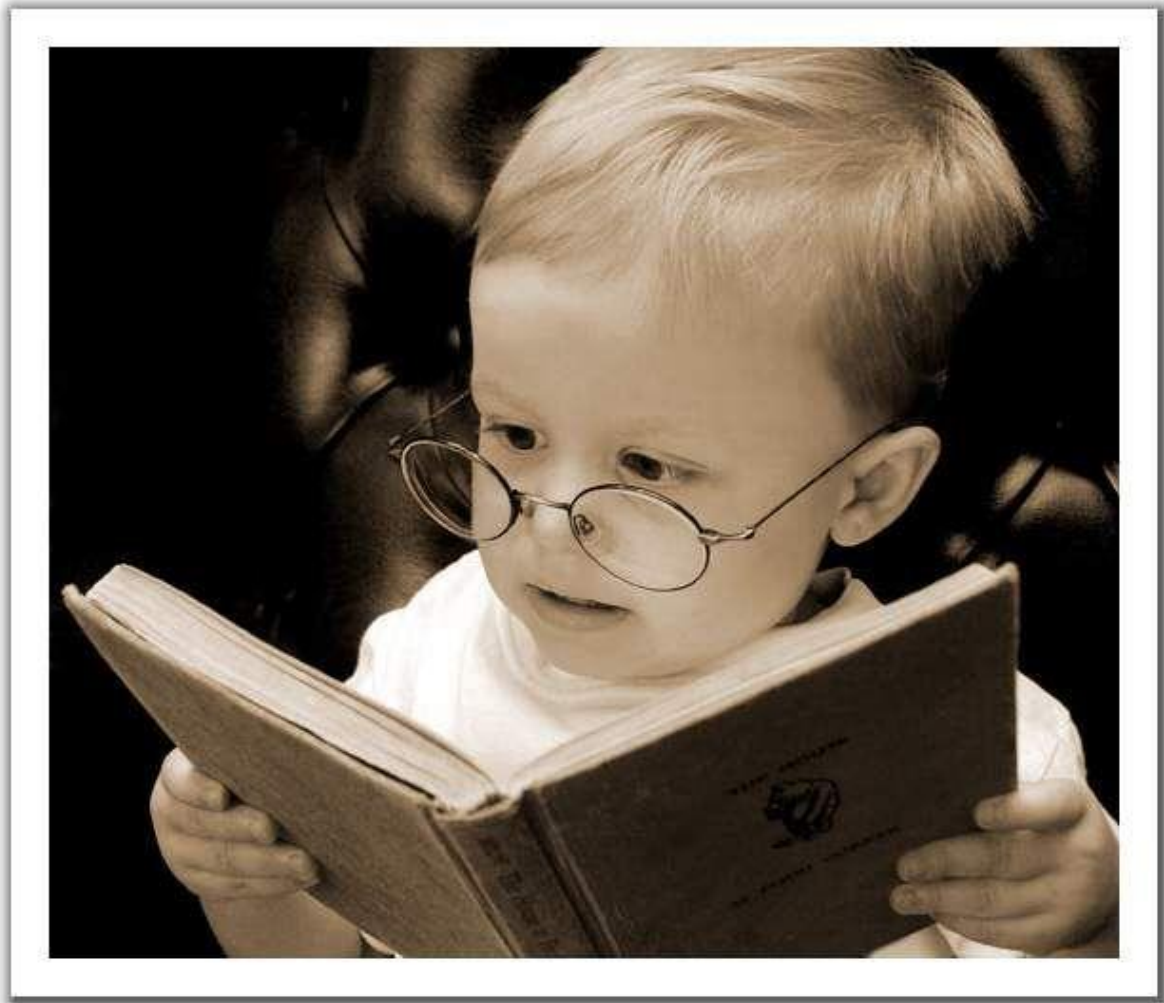


Jeste li se ikad zapitali što učenici pišu na rubnicima knjige koje posuđuju u školskoj knjižnici? Koliko su puta knjige poslužile za dopisivanje ili kao spremište za neizrečene misli? Kakve komentare čitatelji pišu o pročitanoj tekstu, ali i o mnogim drugim stvarima?

Knjiga "Knjižnica vas moli da NE šarate po knjizi..." na duhovit se i kritičan način bavi baš time - tragovima što ih čitatelji ostavljaju u knjigama. Prikupljene zabilješke s rubnica knjiga autorica je popratila objašnjenjima, komentarima i ponekom prigodnom pričom.

„Već dulje po petnaest godina radim u knjižnici i mogu reći - knjiga je moje zanimanje. Prvih godina zgražala sam se nad oštećenim listovima, marljivo lijepila poderane stranice i litrama korektora premazivala svakojake primjedbe. Mnoge radne sate utrošila sam na, činilo mi se, sasvim uzaludan posao da knjizi vratim dostojanstvo, čisteći njezine izmučene korice i listove. U knjizi možete naći svašta: poljupce i psovke, duhovite ili priglupе komentare, slike i grafite, komadiće nečijeg obroka, fotografije, pisma i dokumente, bilješke, popise, trokute i ravnala, krunice, čačkalice, spajalice za papir, kino i ine karte, novac, suho cvijeće, riječju, sve što se u knjigu uopće može smjestiti“, riječi su autorice **Dubravke Volenec**, knjižničarke koja je godinama sustavno prikupljala komentare zabilježene na rubnicima knjiga.

Knjiga je namijenjena ljubiteljima knjige i čitanja svih dobi, a ujedno je i molba čitateljima - **NE ŠARAJTE NEGO ČITAJTE!**



*„Knjiga je vrednija
od svih spomenika ukrašenih
slikama, reljefom i
duborezom jer ona sama
gradi spomenike
u srcu onoga koji je čita.“*

EGIPATSKI ZAPIS