

Poštarna plaćena u pošti 51410 Opatija



ISSN 1331-3827



9 771331 382004

OPATIJA
OPATSKA RAVNERA

LIST GRADA OPATIJE BROJ 243 ■ GODINA XXV ■ LIPANJ 2021. ■ BESPLATNI PRIMJERAK

Opatija



FERNANDO KIRIGIN
novi gradonačelnik

Promjene



Netko pametan davno je rekao da je promjena jedina stalnost. Sve se mijenja pa tako ni Učka više nije ista: bivši je peradarnik pretvoren u moderno zdanje Visitor centra

ili Centra za posjetitelje. A to znači da se na Učku neće više odlaziti, kao sedamdesetih i osamdesetih godina prošlog stoljeća, kako bi se roštiljalo i uživalo u prirodi na rekreacijskim terenima uz ondašnje Odmaralište INA-e. Učka sada pruža brojne nove aktivnosti i izazove, a novi Centar samo je početni punkt za avanturu druženja s prirodom i u prirodi. Nisam još uživo vidjela novi objekt na Učki, ali sam o tome puno saznala iz izvještaja kojeg objavljujemo na duplerici ovog broja lista, pa to preporučujem i čitateljima.

Ima još dobrih promjena. Korona je ipak malo posustala, pa se svi osjećamo bolje. Nema sumnje da su tome pridonijeli i svi oni koji su se odlučili cijepiti. A kako je u Opatiji organizirano masovno cijepljenje provjerili smo u sportskoj dvorani. Mogle su se čuti samo riječi pohvale na tu organizaciju, pa bi bili dobro kada bi se i mnoge druge aktivnosti provodile na toj razini.

Nešto se mijenja i u opatijskom zaleđu. Opegeovci se sve snažnije uključuju u turističke tokove, što može veseliti ne samo turiste, već i nas „lokalce“ kojima su ponuđene nove izletničke destinacije. Napisali smo nešto o tome.

Promjenu su Opatijci izabrali i na proteklom lokalnim izborima. Opatija je, nakon dvanaest godina, dobila novog gradonačelnika. Nova gradska vlast je pred velikim izazovima i čeka je puno posla. O tome govori opatijski gradonačelnik.

Pozitivne promijene očekuju se i od ove turističke sezone. Tako se da zaključiti iz odgovora naših anketiranih sugrađan-ki i sugrađana. Optimistični su i nadaju se da će ljeto biti uspješnije od lanskog.

Promijenjen je i prostor Šporera za potrebe izložbe radova dvaju svjetskih slikara. Imamo prilog, u slici i riječi, s otvorenja te izložbe.

Do čitanja

Mirjana Rončević

foto komentar



ŠEGAVA

– klupa postavljena je na mrkat. To je vero najbojo mesto za postaviti ovako neš. Zato aš pasa najviše judi i najviše starejih kemi pokle špeži na mrkate ki put rabi počinut. A i oni mlaji će isto ju koristiti pa magari samo malo napunili bateriju svojga telefona.

bele kamelije

TRAMPOLIN

– Pokle duge i „zaprte“ zimine, pa dažja na proleće, si smo komać dočekali sunce. Dobro, ne baš onisto od trejset stupnji, ma za ti stupnji a i kraj školskega leta, oni najmanji na Tomaševce su dobili odličan regal – trampulin va vode. Neka čuda njimi posluži i neka se čuda njih š njin nasmeje i zabavi.



Paricali: Irena Bistričić i Nikola Turina



HITNA

– va prašume. Morebit da su nas seh čapale ove nagle temperaturi pa tako i zelenilo ko je počelo rast kot zmučeno. Naše oko od kameri čapalo je ovistu travinu pul opatijske hitne pomoći i reklo da se judi to nikako ne pijaža. Morat će zelenilo potrpet kakovu kosu al trimer kako bi bilo va noven letnjen izdanje, a judi zadovoljni.

crne maće

VRTIĆ

– A zgrada bivšega opatijskega vrtića dočekala je huja vremena. Pa je tako njija fasada žišarana sakakovemi simboli a ča je stvarno grdo za videt. Pinel i pituru v ruki a mlademi neki del kade moru šarat po svoju da nikemu ne smeta.





Primopredaja vlasti

Piše KRISTINA TUBIĆ

Fernando Kirigin (SDP) izabran je u drugom krugu glasanja za izbor gradonačelnika Opatije sa 2.499 glasova, dok je kandidat Ivo Dujmić (kandidat Grupe birača) dobio 2.384 glasova. Za zamjenicu gradonačelnika izabrana je Kristina Đukić. Primopredaja vlasti održana je 4. lipnja u uredu gradonačelnika, a uz Fernanda Kirigina i Ivu Dujmića, prisutni su bili i zamjenica gradonačelnika Kirigina Kristina Đukić i dosadašnji zamjenici gradonačelnika Dujmića Vera Aničić i Emil Priskić.

- Ostavljam Grad u odličnom stanju, s malom zaduženosti i mnogim ostvarenim projektima, kao i brojnim započetim. Dvadeset milijuna kuna povučenih bespovratnih sredstava iz europskih projekata građanima Opatije je donijelo mnogo, a neki od najvažnijih projekata kreću na jesen. Možemo biti ponosni na činjenicu da su sva opatijska djeca upisana u vrtiće i imamo apliciran projekt nadogradnje opatijske osnovne škole te jedan od najboljih socijalnih i demografskih programa u Hrvatskoj. Pomogli smo gospodarstvu u korona krizi i ukinuli prirez. Grad Opatija ima sve uvjete za nesmetan razvoj u smjeru ostanka na poziciji lidera među hrvatskim gradovima, kao i u području turizma. Vjerujem u dobru i uspješnu budućnost Opatije, poručio je Ivo Dujmić.

- Moram naglasiti da je kampanja završila, kao i izbori, mi gledamo naprijed, fokus je na realizaciji programa koji smo komunicirali. Građani su glasali za promjenu, napraviti ćemo sve najbolje za ovaj grad, u kojem ima jako dobrih projekata, kao i onih koje treba mijenjati, koji se trebaju popravljati. Promjene su došle i vjerujem da će se cijela gradska uprava uključiti u realizaciju onoga što su građani izabrali. Najprije ćemo se usredotočiti na turističku sezonu koja je pred nama, situacija s covid pandemijom se, nasreću, poboljšava, a mi ćemo omogućiti sve da se sezona odvije na najbolji mogući način. Sve ono što mislimo da je dobro za ovaj grad mi ćemo i realizirati i nećemo stavljati projekte sa strane, sve što je dobro se nastavlja jer radi se o javnom novcu, a ne o osobnim stavovima. Bit ćemo potpuno transparentni, kao što smo i najavili, kazao je gradonačelnik Fernando Kirigin.

Neva Slani predsjednica GV-a

Konstituirano je i Gradsko vijeće na sjednici održanoj 15. lipnja u Centru Gervais, a za novu predsjednicu Gradskog vijeća izabrana je dr. sc. Neva Slani iz Akcije mladih sa 14 glasova „za“ i jednim suzdržanim te tako postala prva žena na čelu Gradskog vijeća Opatije. Za potpredsjednicu Gradskog vijeća izabrana je Vera Aničić (NL Ive Dujmića), a za potpredsjednika Dušan Kotur (SDP). Opatijski gradski vijećnici su Alessandra Selak (SDP), Ante Štampalija (Kvarnerska inicijativa), Biljana Šušić (SDP), Dino Žigulić (Akcija mladih), Domagoj Tramontana (NL Ive Dujmića), Dušan Kotur (SDP), Igor Sablić (NL Ive Dujmića), Kristian Tončić (SDP), Marko Čorić (HDZ), Neva Slani (Akcija mladih), Sanda Grčević (Akcija mladih), Vera Aničić (NL Ive Dujmića), Vladimir Brnečić (NL Ive Dujmića), Zorica Sergo (NL Ive Dujmića) i Đeni Hrvatinić (SDP). Budući da mandat gradonačelnika Fernanda Kirigina u Gradskom vijeću miruje, njegova je zamjenica vijećnica Biljana Šušić, a izabrani vijećnici NL Ive Dujmića Ivo Dujmić i Lorena Bašan stavili su svoj mandat u mirovanje te su njihovi zamjenici Igor Sablić i Domagoj Tramontana.

- Budite glas građana čije ste povjerenje dobili, kvalitetan rad za dobrobit Opatije i njenih naselja naš je cilj, zadatak nam je svima biti s jedne strane komplement, a s druge korektiv izvršne vlasti i dodati našu energiju kako bismo dobili najbolje za grad i građane, poručila je predsjednica GV Neva Slani.

IMPRESSUM

Opatija - list Grada Opatije

Nakladnik: GRAD OPATIJA

Glavna urednica: Mirjana Rončević

Izvršna urednica: Kristina Tubić

Marketing: Sanja Monar

Grafički dizajn i priprema: Sanjin Mačar

Suradnici: Irena Bistričić, Kristina Staničić, Dražen Turina, Aleksandar Vodopija, Lidija Lavrnja

Fotografije: Nikola Turina, David Kurti

Uredivački savjet: Andrej Poščić (predsjednik),

Ivone Šabarić Rubeša, Alessandra Selak, dr.sc. Ana Poščić, Elena Bonas

Kontakt: List Opatija, Maršala Tita 3, 51410 Opatija

E-mail: listopatija@gmail.com, URL: www.opatija.hr

Tisak: Vjesnik d.d., Zagreb

Naklada: 5.000 primjeraka

List je besplatan i izlazi mjesečno
ISSN 1331-3827

Oglašavanje u listu Opatija

1/1 1.500 kn + PDV; 1/2 750 kn + PDV; 1/4 350 kn + PDV, 1/8 200 kn + PDV

Popust za tri objave 20%, popust za šest objava 30%.

Naslovna stranica: Opatijci izabrali promjenu

- Fernando Kirigin sa svojom ekipom slavi u izbornoj noći

Snimio: Nikola Turina

Odmah počinjemo ispunjavati obećanja

Piše KRISTINA TUBIĆ

Fernando Kirigin (50) novi je gradonačelnik Grada Opatije. Magistar je ekonomije i postdiplomant na Fakultetu za menadžment u hotelijerstvu i turizmu, a na posao gradonačelnika dolazi s mjesta ravnatelja Lučke uprave Opatija – Lovran – Mošćenička Draga. Građanima, naročito sportskoj zajednici, poznat je i kao bivši višegodišnji predsjednik Sportskog saveza grada Opatije, a trenutno obavlja i funkcije člana Nadzornog odbora Hrvatskog olimpijskog odbora i dopredsjednika Zajednice sportova PGŽ-a. Jedan je od osnivača Rotary kluba Opatija te organizator mnogobrojnih humanitarnih akcija u ovom kraju, a član je i velike humanitarne obitelji dobrovoljnih darivatelja krvi. Sebe opisuje kao sportaša i zaljubljenika u svoj grad. Ističe da je odrastao u opatijskoj novinarskoj obitelji u kojoj je usvojio sustav vrijednosti čiji su postulati istina, poštenje, pravda i predani rad. Od petero članova obitelji samo njegov brat Nikola i on nisu završili u novinarstvu. Od studentskih dana gradio je vlastiti posao. Na početku je to bila jedna od prvih auto-praonica u Opatiji koju je pokrenuo s prijateljem. Nakon toga je otvorio tvrtku za vanjsku trgovinu koja je uspješno radila, a nakon ulaska u politiku prepustio ju je kolegama. Posljednje tri godine bio je ravnatelj Lučke uprave Opatija- Lovran - Mošćenička Draga te ističe kako je na taj period života vrlo ponosan, jer su pokrenuli procese i projekte koji su dugo čekali na red i realizirali najveći projekt u povijesti ove ustanove. Za posao gradonačelnika kaže da je to vrhunac njegove političke karijere, u kojoj je prošao praktički sve funkcije – bio je vijećnik Mjesnog odbora Belveder, gradski vijećnik, predsjednik Kluba vijećnika, predsjednik Gradskog vijeća, zamjenik gradonačelnika te sada i gradonačelnik. Također ističe da mu je iskustvo stečeno u 12 godina dalo dovoljno znanja o radu gradske uprave te je mogao vrlo brzo i lako preuzeti upravljanje Opatijom i odmah krenuti u realizaciju programa.

Pobijedili ste u drugom krugu lokalnih izbora, nakon tri mandata Ive Dujmića na čelu Opatije građani su izglasali promjene, kakav je bio osjećaj kada ste saznali rezultate i shvatili da ste novi gradonačelnik Opatije?

Moram priznati da je osjećaj bio nevjerojatan, teško opisiv. Predizborna kampanja je vrijeme iznimne napetosti, cjelodnevni aktivnosti, rada i stresa, koja maksimalno iscrpi svakog kandidata, tako da sam rezultate dočekao kao pravi vrhunac tog dugog razdoblja maksimalne posvećenosti. Doduše, trebalo mi je neko vrijeme da svjesno prihvatim tu činjenicu koju smo proslavili u izbornoj noći. Bilo je to vrlo emotivno slavlje, u kojem se odluka Opatijaca doživjela s ushićenjem i veseljem, uz mnogobrojne čestitke sa svih strana. Naravno, već idućeg dana slavljeničke emocije zamijenile su racionalne misli i krenuli smo se pripremati za ostvarenje svega onoga što smo i najavili kroz kampanju.

Dolazite s mjesta ravnatelja Lučke uprave Opatija – Lovran –

Mošćenička Draga. Hoće li Vas to mjesto „čekati“?

Neće, to je izborna funkcija, uz mandat od četiri godine. Sada, nakon što pripremiš projekte i dokumentaciju za primopredaju, na Upravnom vijeću Lučke uprave je da imenuje vršitelja dužnosti te nakon toga raspíše natječaj za novog ravnatelja s punim mandatom. Tko god on ili ona bili, pred nama je puno posla i zajedničkog rada kako bismo unaprijedili lučku infrastrukturu u Opatiji.

Održana je primopredaja vlasti, kakvo ste stanje naslijedili od bivšeg gradonačelnika na polju financija, zaposlenika ...

Za cjelovitu sliku, osobito po pitanju financija, trebat će mi još vremena. U svakom slučaju, situacija je znatno manje „bajna“ nego što ju je opisao bivši gradonačelnik koji je najprije tvrdio da je ostavio 9 milijuna, zatim 20 milijuna kuna... Realnost je takva da je prošla godina završena s viškom od 9 milijuna kuna, no tu se radi samo o nerealiziranim troškovima koji su prebačeni na ovu godinu. Dakle, nije višak, nego samo posljedica neefikasnosti. Tih 9 milijuna kuna u stvarnosti je već rezervirano, ali nije još prenesen manjak iz ranijih godina. Kada dodamo još i rashode za pomoć gospodarstvenicima u pandemiji na što je utrošeno, naravno s dobrim razlogom, 10 milijuna kuna, kao i efekte ukidanja prireza od oko 2 milijuna kuna u ovoj godini, jasno je da nas očekuje ozbiljan rebalans proračuna i „sanacija“ rupa koje smo dočekali. Što se pak tiče gradske uprave, tu je situacija ipak drugačija. Grad Opatija je kadrovski dobro konsolidiran, imamo vrsne stručnjake na brojnim pozicijama, a kvalitete i potencijale pojedinih zaposlenika upoznao sam još u ranijem mandatu zamjenika gradonačelnika. S obzirom da nam dio iskusnih i stručnih djelatnika krajem godine odlazi u mirovinu, vrijeme je da uz reorganizaciju „mlade snage“ postanu nositelji ključnih aktivnosti u daljnjem razvoju grada.

Koji će biti vaši prvi konkretni koraci koje ćete poduzeti kao gradonačelnik?

Prve korake sam već poduzeo. Pokrenuli smo pripreme aktivnosti za razvoj projekata gradskog bazena i nogometnog stadiona i pripremamo grupe koje će te projekte „izgurati“ do realizacije. Dao sam nalog gradskoj upravi da zaustavi praksu upisivanja na okućnice građana pod izlikom nove katastarske izmjere. Sastao sam se s Mjesnim odborom Ika kako bismo raspravili planiranu investiciju u centru mjesta. Po formiranju Gradskog vijeća, nastavljamo s radom na realizaciji našeg programa. Krenut ćemo, u suradnji s našim partnerima iz Akcije mladih i Unije Kvarnera, u osmišljavanju nove urbanističke vizije Opatije, koja će naš najvrjedniji resurs – a to je prekrasan prostor – zaštititi za buduće generacije. Po utvrđivanju točnog financijskog stanja u gradskoj blagajni odmah ćemo pripremiti i dvije važne odluke iz našeg programa. To je povećanje božićnica i uskrsnica za umirovljenike do 700 kuna te uključivanje u ovu odluku i građana s mirovinom do 4 tisuća kuna koji dosad nisu dobivali uskrsnice, božićnice i zdravstveno osiguranje. Druga je vezana uz parking, odnosno omogućavanje do tisuću sati besplatnog parkiranja svakom građaninu Opatije. Svakako su tu i pripreme radnje za projekt izgradnje stanova za naše sugrađane, kao i za sve ostale u predizborno vrijeme najavljene projekte.

U lokalnoj ste politici aktivni već niz godina, koje rezultate biste istaknuli te koja Vam dosadašnja poslovna iskustva mogu pomoći u kvalitetnom upravljanju Gradom?

Svojim najvažnijim rezultatom dosadašnjeg rada smatram izgradnju Sportske dvorane Marino Cvetković. Sportski motivi „uveli“ su me u politiku, a taj projekt pokazao mi je da se poštenim i motiviranim radom mogu napraviti velike stvari i poboljšati život građana. U proteklom mandatu nisam bio dio izvršne vlasti, ali



DAVID KURTI

FERNANDO KIRIGIN novi gradonačelnik

ponosan sam na odluke koje smo donijeli kao Gradsko vijeće, omogućivši Opatijcima doista vrhunski društveni i socijalni standard, koji ih prati cijeloga života: od naknada za novorođenčad, do pomoći umirovljenicima. Iskustvo rada u privatnom sektoru, kao poduzetnika, naučilo me postavljanju jasnih rokova i mjerljivih ciljeva. Na tom principu radit ćemo i sve gradske projekte koji planiramo u ovom mandatu: od izgradnje garaža, preko stadiona i bazena do gradskih stanova za najam.

Osigurali ste većinu u Gradskom vijeću uz partnere iz Akcije mladih i Unije Kvarnera, očekujete li podršku i oporbenih vijećnika u ostvarivanju projekata važnih za grad ili očekujete „žestoku“ oporbu?

Ključno je da je postignuta sinergija između izvršne vlasti i gradskog parlamenta. A ta sinergija postignuta je na zajedničkim programima, odnosno razvoju grada i zastavljanju betonizacije. S kolegama iz Akcije mladih i Unije Kvarnera dijelimo sličnu viziju budućnosti našeg grada i veseli da s istim entuzijazmom gledamo na sljedeće

četiri godine u kojima Opatija može ostvariti svoj veliki potencijal. U toj priči ima prostora da se uključe i svi drugi koji žele dobro Opatiji. Uostalom, lista Ive Dujmića uvelike je „kopirala“ naše predizborne prijedloge i projekte, stoga sada vjerujem da će i podržati sve ono što su sami obećavali. Ali, ne bojimo se niti „žestoke“ oporbe. Svaka kritika je dobrodošla, sve dok je konstruktivna. Kod donošenja odluka uvijek je dobro uključiti čim više gledišta, pa to smatram i glavnom zadaćom oporbe - ponuditi novi pogled na prijedloge naših odluka i projekata, vidjeti postoje li neke mane ili potencijalne poteškoće koje nismo predviđeli i ukazati na njih. Svaki argumentirani prijedlog i sugestiju koja nas vodi prema boljoj Opatiji, bez zadržke ćemo prihvatiti.

Može li se zaustaviti betonizacija Opatije, budući da svakodnevno svjedočimo kako taj problem muči većinu građana?

Betonizacija, možda bolje reći prostorna devastacija Opatije, u proteklom se razdoblju prometnula kao ključni problem građana i jedna od najvažnijih tema. Sasvim opravdano, jer prekrasan prostor

jedan je od glavnih opatijskih aduta i neizmjerana vrijednost koju moramo sačuvati za buduće generacije. Prvi korak prema zaustavljanju betonizacije napravilo je Gradsko vijeće na posljednjoj sjednici prošlog saziva, kada je usvojilo prostorno-plansku dokumentaciju sa značajno restriktivnijim uvjetima. Međutim, moramo biti svjesni da je u međuvremenu izdano nekoliko stotina građevinskih dozvola prema „starim“ pravilima, zbog čega, nažalost, možemo očekivati i nove građevine koje se možda neće uklopiti u sliku Opatije kakvu bismo svi htjeli gledati. Ipak, prostorna devastacija nije tu od jučer, radi se o problemu koji je prisutan proteklih dvanaest, pa čak i više godina. Sasvim sigurno nećemo ga riješiti u par „poteza“ perom. Ali dobro je da postoji volja u Gradskom vijeću i izvršnoj vlasti da zajedno napravimo najbolje uvjete za održivi razvoj Opatije. To znači da ćemo uključiti vrhunske hrvatske urbaniste, stručnjake za prostorno planiranje, ali i građane, kako bismo osmislili idealnu namjenu i vizuru javnih prostora. Ali i kako bismo propisali uvjete za novu izgradnju hotelskih kapaciteta, privatnih stambenih ili poslovnih investicija, kao i obiteljskih kuća naših građana. Uglavnom, izazov je velik, ali kada stavimo „glave na kup“, vjerujem da ćemo ga uspješno savladati.

Najavili ste preslagivanja u gradskoj upravi, o čemu je riječ? Hoće li doći do promjena i u gradskim tvrtkama?

Prije svega, važno je reći da neće biti „revolucionarnog zanosa“, smjena ili „čistki“ niti u gradskoj upravi niti u gradskim tvrtkama. Svi oni koji su predano, odgovorno i stručno radili svoj posao ne moraju nimalo brinuti. Štoviše, vjerujem da će im sada biti i lakše i ugodnije raditi. Reorganizacija gradske uprave bit će prvenstveno funkcionalna, a manje strukturalna. To znači da ćemo promijeniti stav, na način da na prvo mjesto stavimo građane i njihove potrebe, kojima djelatnici moraju biti na usluzi i učiniti sve da se problemi i potrebe Opatijaca riješe. Jednako tako, moramo imati otvoreni stav prema gospodarstvenicima, jer to su ljudi koji guraju naš grad prema naprijed. Ne samo prema velikim partnerima poput LRH, nego i prema malim trgovcima, poduzetnicima, obrtnicima koji čine „svježu krv“ našeg financijskog krivotoka i u stručnim službama moraju imati podršku i oslonac. Treća grupa koja mora dobiti više utjecaja su mjesni odbori, koje vidim kao značajne čimbenike u odlukama vezanim uz područje njihovog djelovanja.

Želim formiranjem posebnog ureda za EU projekte staviti dodatni naglasak na realizaciju projekata u sljedećem razdoblju u kojem se otvaraju nove šanse za Opatiju. Pritom očekujem i kvalitetniju suradnju s gradskim tvrtkama koje isto tako imaju kvalitetne i stručne djelatnike i mogu dati i veći doprinos u planiranju i realizaciji komunalnih projekata.

I za kraj, Fernando Kirigin privatno – obitelj, interesi, hobiji...

Obitelj mi je bila velika podrška u kampanji, ali i važan oslonac u svim životnim fazama. Gotovo pola života, odnosno 23 godine, u braku sam s Tajanom Ban Kirigin, profesoricom matematike na riječkom Sveučilištu, i ponosni sam otac naše četrnaestogodišnje kćeri Paole.

Moji hobiji uglavnom se odnose na sportske aktivnosti. Plivanje, SUP, jedrenje na dasci, trčanje, biciklizam... Zimi skijanje. Za sve, osim naravno ozbiljnog skijanja, iako Učka nudi neke uzbudljive staze za sanjkaše, Opatija ima izvrsne uvjete. Tako da vjerujem da je i grad u kojem živim oblikovao moje sportske afinitete.

eurodom

namještaj

📍 Pavlovac 1, Opatija ☎️ 051/305 333, 091 3773 400



Predsoblje Tara spoj je modernog i retro dizajna s frontama u bojama Grafit i Bijela mat lak.

~~7.890,00 kn~~

7.101,00 kn



Onyx je moderno složivo predsoblje ravnih linija i upečatljivog dizajna.

~~4.665,00 kn~~

4.198,50 kn



Predsoblje Solo razigranog dizajna i malih dimenzija moderno je rješenje za manje prostore.

~~3.345,00 kn~~

3.010,50 kn



Predsoblje Apolon čine elementi koji omogućavaju veliki broj kombinacija za Vaš dom.

~~3.618,20 kn~~

3.256,38 kn



KRISTINA ĐUKIĆ zamjenica gradonačelnika

Ne bojim se „zasukati rukave“

Piše KRISTINA TUBIĆ

Kristina Đukić (34) sljedeće će četiri godine obavljati funkciju zamjenice opatijskog gradonačelnika Fernanda Kirigina. Obavljat će poslove iz područja društvenog sektora te dio poslova iz komunalnog resora rada gradske uprave, a postala je i nova načelnica Stožera civilne zaštite Grada Opatije. Đukić se timu SDP-a na izborima pridružila kao nestranačka kandidatkinja. Po struci je magistra ekonomije, radila je u sektoru bankarstva, a nakon rođenja djeteta ostala je kod kuće i posvetila se roditeljskim obvezama. Majka je dvije djevojčice starosti četiri i pol i godinu i pol dana. Sa suprugom i djecom živi u Poljanama, a u slobodno vrijeme voli planinariti, trčati i čitati.

Nova se zamjenica gradonačelnika nije do sada bavila politikom, pa smo je upitali što ju je potaknulo da krene u političke vode i pridruži se timu Fernanda Kirigina.

- Motivacija za političkim angažmanom proizašla je iz želje da pokušam poboljšati ravnomjeran razvoj zaleđa. Zadnjih nekoliko godina bila sam puno više kod kuće, s djecom, a tada nas je svih korona još više „zarobila“ u našim mjestima i domovima, što je kod mene rezultiralo s mnogo promišljanja o stvarima koje nam nedostaju u Poljanama i u zaleđu općenito. Za puno stvari koje su nužne mještanima gornjeg kraja, kao što su sportska i dječja igrališta, cestovna infrastruktura ili bolja prometna povezanost, često nisu potrebni milijunski iznosi, već samo malo dobre volje od osoba na vlasti. Upravo ta prilika da aktivno sudjelujem u provođenju programa osmišljenog da omogući brži razvoj opatijskog zaleđa, potaknula me da se uključim u politiku i pokušam se izboriti za bolji život mješтана Poljana, Pobra, Dobreća, Veprinca i Učke, ali i stanovnika svih drugih dijelova našeg grada. Odrasla sam u Poljanama, a tu i danas živim sa svojom obitelji,

tako da jako dobro znam što znači ići u školu s busom koji rijetko vozi, što znači stalno „razvoziti“ djecu na aktivnosti ili na dječja igrališta koja mi u mjestu nemamo i skoro pola dana provesti u automobilu. Nemamo ni škole ni vrtića, ni dječjih igrališta, a nemamo ni aktivnosti za mališane, kao ni za odrasle i starije sugrađane. Opatijsko zaleđe je prekrasno i život ovdje nudi brojne pogodnosti, od divnih ljudi čvršće povezanih u zajednicu nego što je to slučaj u središtu grada, do prekrasne prirode koja nam je nadohvat ruke. To su pogodnosti zbog kojih želim da moja djeca odrastaju u Poljanama i imaju sretno djetinjstvo kao što sam ga i ja imala. No to ne znači da mještani opatijskog zaleđa ne mogu imati više te smatram da se sve to može poboljšati, istaknula je Đukić.

Gradonačelnika Kirigina upoznala je sudjelujući u organizaciji događanja za djecu u svom mjestu, poput dolaska Djeda Mraza i odlučila se aktivno uključiti u rad gradske vlasti, pokušati promijeniti neke stvari i raditi za kvalitetnije i bolje uvjete života građana, naročito u zaleđu.

Iako je tek započela s radom u gradskoj upravi, zanimalo nas je kakvi su joj prvi dojmovi.

- Susrećem se s puno novih stvari, svakodnevno ima jako puno novih informacija, bit će izazovno, ali moram reći da mi se sviđa, imam dovoljno energije i ne bojim se „zasukati rukave“. Građani se javljaju sa svojim problemima i željama, a ja volim biti u kontaktu s ljudima i mislim da se uvijek može konstruktivno razgovarati.

Kristina Đukić je i nova načelnica Stožera civilne zaštite Grada Opatije, što je u ovo izazovno vrijeme, kada se epidemiološka situacija mijenja iz dana u dan, vrlo odgovorna funkcija.

- Opatijski tim Civilne zaštite sastavljen je od vrsnih stručnjaka o čijem dobrom radu najbolje svjedoče brojke u našem gradu za cijelo ovo vrijeme pandemije. Svi članovi Stožera stručno i s velikim entuzijazmom rješavaju operativne i administrativne probleme, upoznali su me sa svime što rade i ja ću pomoći što god bude potrebno, zaključila je Đukić.

koryna



koryna

Tel: +385 51 691 527
Mob: +385 97 701 65 15
koryna@namjestaj.info

Koryna namještaj
Trg Svete Lucije 1
51215 Kastav

PON-PET 9-20 h
SUB 9-13 h

www.namjestaj.info

**KUHINJE PO MJERI • KUHINJSKI APARATI
UGRADBENI ORMARI • DNEVNI BORAVCI
KUPAONICE SPAVAĆE SOBE • MADRACI
DJEČJE SOBE • SJEDUĆE GARNITURE**



Kakvu
turističku
sezону
očekujete

Ima za o

Dea Kurti

Smatram da će ova turistička sezona biti dobra, broj zaraženih se smanjio, mnogo ljudi se cijepilo, uvele su se i covid-putovnice... Ne znamo što će biti na jesen, ali što se tiče ljeta, prilično sam optimistična. Nadam se odličnoj posjećenosti domaćih turista, jer se to već i vidi, svakim danom ih je sve više, naročito Zagrepčana.



Imam Juice & Smoothie bar u Opatiji i od sredine svibnja primjećujem da ima sve više turista. Veseli me i što se na ulici primijeti da je život krenuo, ima više ljudi, osjeća se živost. I razna događanja su krenula, koncerti, izložbe i razne priredbe, što je zaista odlično i pruža optimizam. Čini mi se i da ljudi sve manje nose maske, da su se opustili. Nudimo zdrave proizvode i primijetila sam da je nakon Covida veća potražnja zdravih proizvoda, da ljudi više misle na zdravlje i zdravu prehranu.



Edita Turković

Imam štand na tržnici, a bavim se i iznajmljivanjem turističkog apartmana. Prošla sezona nije bila dobra, no nadam se da će ova biti bolja. Prema dosadašnjim najavama i rezervacijama nisam baš previše optimistična, no u svibnju smo imali nešto turista. To su bili gosti iz Njemačke, rekli su da im je tu jako lijepo i da se osjećaju sigurnima. I moja kćer se bavi iznajmljivanjem apartmana i ima najave tek za polovicu srpnja. Čekamo i nadamo se da će turizam i sezona krenuti, pogotovo sada, kada se sve više ljudi cijepi i propisi za putovanja i prelasku granica više nisu tako strogi. Na tržnici sam primijetila da ima više ljudi, dolaze vikendaši, ima domaćih turista, ali i nešto stranaca. Jako sam sretna što se život vraća u normalu i organiziraju se zabave i ljetna događanja jer to nam je svima jako nedostajalo.



Bullion.
Market

Investicijsko Zlato

Sigurno ulaganje u nesigurnim vremenima



Vrijedno. Sigurno. Vječno.

Ekskluzivna ambalaža / Mogućnost pohrane zlata
/ Najbolji uvjeti u Hrvatskoj

0800.7372

www.aurodomus.hr

**Auro
Domus**

razloga optimizam

S dolaskom ljeta ljudi počinju razmišljati kamo će na godišnji odmor te hoće li moći putovati i pod kojim uvjetima. I ova je turistička sezona u znaku pandemije, a osnovni preduvjet turističkog poslovanja je povoljna epidemiološka situacija. O očekivanjima, ponudi i sigurnosti boravka iz Hrvatske turističke zajednice poručili su da je najvažnija sigurnost, a naša zemlja to promovira kroz projekt Safe stay in Croatia. Hotelijeri i iznajmljivači već su se pokazali kao odgovorni domaćini koji čuvaju zdravlje svojih gostiju. Turistički djelatnici nadaju se da će sezona biti bolja nego prošla, naročito s većom procijepljenošću. Upitali smo i naše sugrađane kakvu turističku sezonu očekuju.

Robert Marinčić

Vlasnik sam restorana u Opatiji i vikendom se primjećuje povećanje prometa. Većinom su to naši, domaći turisti, ali ima i nešto stranaca. Nije to ništa jako puno, ali ipak bolje nego do sada. Oko Tijelova je bilo nešto stranaca, nadam se da to znači da da sezona pomalo kreće i da neće biti gora od prošle. Epidemiološka situacija je svakim danom sve povoljnija i samo neka tako ostane cijelo ljeto, a ne da nas „pogodi“ kakav novi, četvrt val u kolovozu ili rujnu. Svi se nadamo većem dolasku turista, ne samo domaćih, već i stranih. Ako „izguramo“ do 1. listopada i još nas posluži i lijepo vrijeme, svi ćemo biti zadovoljni. Nama ugostiteljima nije lako, „izgurati“ smo uz pomoć kredita i pomoć Grada i države, nekako smo preživjeli, ali sada treba ići dalje. Pohvalno je i što su krenule manifestacije na Ljetnoj, program je odličan i kada je gostovao Maksim Mrvica primijetilo se više ljudi i živost u Opatiji.



”

Pavlina Puž

Stanujem u centru grada i primjećujem da ima dosta ljudi u hotelima, krenuli su i kongresi, tako da mi se čini da se situacija pomalo normalizira i da možemo biti optimistični što se tiče nadolazeće turističke sezone. Vidi se i na ulici da ima puno više ljudi, ima više prometa, pa čak i navečer ima nešto šetača. Veseli me to, jer nam se nikome nije sviđalo kako je bilo pusto tijekom zime i prošle godine, nije bilo događanja, nije bilo ljudi, sve je stalo... nadamo se da sada idemo na bolje, naročito s cijepljenjem sve većeg broja građana. I ja sam se cijepila, nakon što sam preboljela koronu, te sam napravila i covid-putovnicu jer namjeravam putovati u Makedoniju. Ja sam odatle i tamo imam obitelji, rođake i prijatelje koje nisam vidjela skoro tri godine.



Piše KRISTINA TUBIĆ ■ Snimio NIKOLA TURINA

Rahim Gurguška

Imam štand na tržnici i kiosk na Slatini. Pitate me očekujem li dobru sezonu, a moj je odgovor da već 40 godina, koliko radim, uvijek na početku ljeta očekujem dobru turističku sezonu i nadam se da će biti bolja nego ona prije. Naravno da je s koronavirusom sve drugačije i zadovoljni smo s puno manje nego prije. Moramo biti optimistični, doći će ljudi. Na Slatini sam primijetio da već par tjedana ima više ljudi, ima turista, i domaćih i stranih. Prošlo ljeto je bila katastrofa, ali situacija se popravila i ide na bolje. Dolaze nam turisti istočnog bloka, dosta ima Rusa, a oni su odlične mušterije, tako da me to veseli. Ljudi su optimistični, primijeti se osmijeh na licu, naročito kada skinu maskice. Oduševilo me koliko ljudi je bilo na Ljetnoj kada je gostovao Maksim Mrvica, uživao sam, a super je bilo i ispred Ljetne u parku, gdje su ljudi na klupicama slušali koncert.



”

Nada Rubeša

Očekujem jako dobru turističku sezonu. Krenula je dobro i svakim danom dolazi nam sve više turista. Naša zemlja je sigurna, naročito Istra i naš kraj. Čitam da dolazi puno Čeha, tako da smatram da nas očekuje dobra sezona. Mjere su popustile, puno nas se cijepilo, a to su sve uvjeti da se čim prije vratimo u normalu i da turizam bude kao što je bio i prije. Vidi se na prometu da ima više ljudi, slobodan parking u Opatiji je opet skoro nemoguće pronaći i to je isto pokazatelj da se život „pokrenuo“. Ni u našem prekrasnom Voloskom ne može se naći parking. Odlično je što opet ima zabavnih događanja, i u našem Klubu 60+ smo počeli pomalo organizirati razna druženja i programe, još uvijek pod epidemiološkim mjerama, ali zadovoljna sam i jedva sam dočekala.



IZABERITE SVOJE KRSTARENJE IZ SNOVA U SRPNJU I KOLOVOZU



POLASCI NA TRADITIONAL ENSUITE I PREMIUM SUPERIOR BRODOVIMA VEĆ OD 3.600 KN

Kvarner bay of Islands

OPATIJA – KRK – RAB – ZADAR – MOLAT ILI OLIB – (ILOVIK)
MALI LOŠINJ – CRES – OPATIJA

Croatian Wilderness

SPLIT – OMIŠ / PUČIŠĆA – KORČULA – LASTOVO – RAVNIK
(ZELENA ŠPILJA) – KOMIŽA / VIS – BIŠEVO (MODRA ŠPILJA) –
STARI GRAD – BOL – SPLIT

Nature and Culture

SPLIT – ROGOZNICA / PRIMOŠTEN – SLAPOVI KRKE
(SKRADIN) / ŠIBENIK / VODICE – KORNATI / SALI – ZADAR –
ZLARIN – TROGIR – SPLIT

Southern Explorer

SPLIT – MAKARSKA – MLJET – DUBROVNIK –
ŠIPAN/TRSTENIK – KORČULA – HVAR – (BOL) SPLIT

Navedene cijene vrijede za rezervacije do 1. lipnja i ovisno o
raspoloživosti kabina. Popusti se ne zbrajaju.

Obratite nam se za sve dodatne informacije i rezervacije na
cruises@katarina-line.hr



Katarina Line d.o.o. Travel agency
V. Spinčića 13, 51410 OPATIJA – CROATIA
HR-AB-51-040009767

Tel. 00385 51 603 400
info@katarina-line.hr
www.katarina-line.com



Pomoćnici u nastavi pružaju podršku učenicima s posebnim obrazovnim potrebama koji su uključeni u redovan sustav odgoja i obrazovanja te im omogućavaju uspješno usvajanje znanja i vještina kao i pružanje podrške u socijalizaciji i osamostaljivanju. U školskoj godini 2020./2021. u OŠ "R. K. Jeretov" u Opatiji učenicima s teškoćama u razvoju pomagalo je devet pomoćnika u nastavi - Vanja Kusturin Zukić, Željana Rogoznica, Stefani Stakorić, Iva Rajčić, Lucija Matek, Delfina Trajčeva, Julijana Trstenjak, Mateo Brlek i Ivona Lambaša. Sredstva za rad jednog pomoćnika osigurana su kroz Europski socijalni fond (ESF), a za ostalih osam osigurana su proračunom Grada Opatije. Treba istaknuti da je svim učenicima za koje je škola iskazala potrebu da im se osigura pomoćnik, to i odobreno.

- Grad Opatija već deset godina financira pomoćnike u nastavi te osigurava i sredstva za dodatne stručne suradnike u osnovnoj školi "R. K. Jeretov" jer je takva potpora iznimno važna za uspješnost inkluzivnog obrazovanja. Među prvima u RH započeli smo s uspješnom provedbom ovih oblika inkluzivnog obrazovanja te postali primjer dobre prakse. Projektom „Opatija – grad jednakih mogućnosti“ u okviru poziva "Osiguravanje pomoćnika u nastavi i stručnih komunikacijskih posrednika učenicima s teškoćama u razvoju u osnovnoškolskim i srednjoškolskim odgojno-obrazovnim ustanovama, faza III." osigurana su, prema iskazanim potrebama osnovne škole te propisanim kriterijima otvorenog poziva, sredstva za rad jednog pomoćnika u nastavi, za jednog učenika u opatijskoj osnovnoj školi. Sredstva su osigurana kroz Europski socijalni fond, Operativni program Učinkoviti ljudski potencijali. Ukupna vrijednost projekta procijenjena je na 181.207,20 kuna, od toga je 144.965,76 kuna bespovratnih sredstava, a stopa vlastitog financiranja u visini od 20% iznosi 36.241,44 kn. Razdoblje provedbe projekta bilo je od 21. kolovoza 2017. do 20. kolovoza 2021. godine, odnosno razdoblje od 4 godine. Uskoro se očekuje objava novog poziva za iduće programskog razdoblje, istaknula je voditeljica Odsjeka za društvene djelatnosti u Gradu Opatiji mr. sc. **Zlata Torbarina**.

Upitali smo neke od pomoćnika u nastavi kako su se odlučile za ovaj posao te na koji način pomažu učenicima. Istaknule su kako vole ovaj posao i uživaju u radu s djecom no ističu kako uvjeti nisu baš dobri, cijena satnice je niska te bi posao pomoćnika u nastavi trebao zakonski biti bolje reguliran tako da učenici mogu računati na istog asistenta tijekom svog školovanja, a ne strahovati hoće li se sljedeće školske godine asistentu produljiti radni odnos ili će on otići na bolje plaćeno radno mjesto.

Vanja Kusturin Zukić zaposlena je kroz projekt „Opatija – grad jednakih mogućnosti“ te je pomoćnica u nastavi u 8. razredu. Učiteljica je likovne kulture, majka tri djevojčice, a u opatijskoj je osnovnoj školi i voditeljica izvannastavnih aktivnosti grafičke likovne grupe za starije i mlađe razrede Građanskog odgoja i obrazovanja.



Pomoćnice u nastavi Ivona Lambaša, Stefani Stakorić, Željana Rogoznica i Vanja Kusturin Zukić

Podrška pomoćnika u nastavi

Piše **KRISTINA TUBIĆ**

- Na ovom sam se poslu našla slučajno, otvorila se mogućnost u školi, blizu mi je i to je moja struka te se tako sve poklopilo. Već sedam godina, s malim prekidima, radim kao pomoćnik u nastavi, a sa sadašnjim sam učenikom četiri godine. Pomažem mu u savladavanju obrazovnih sadržaja, ali i brinem o svemu ostalom što mu treba. Ponekad je to dodatno pojasniti zadatak, čitati s ploče, ponekad podsjetiti da se upiše što je za zadaću, utješiti i hrabriti kad je u stresu te motivirati, kazala je Vanja. Istaknula je i kako su odlično prihvaćeni od kolega te ravnopravni u zbornici, a da je jako dobro i to što je ove godine većina asistenata visokog obrazovanja i pedagoške struke.

Stefani Stakorić prvi put obavlja posao pomoćnika u nastavi i vrlo je zadovoljna poslom, a naročito pozitivnim odnosom koji je razvila s učenikom i roditeljima.

- Završila sam studij upravnog prava, a kako je cijela prošla godina bila obilježena epidemiološkim mjerama vezanim uz korona pandemiju, odlučila sam se okušati u ovom poslu. Volim djecu i rad s djecom tako da sam se brzo snašla i jako sam zadovoljna. Posao me ispunjava, imam odličnu suradnju i s djetetom i s roditeljima. Online nastava je za djecu s teškoćama prilično teška i predstavlja im veliki izazov te mi je jako drago da sam pomogla. Zbližila sam se s učenikom, često mi se javi telefonom

i van nastave kako bi podijelio sa mnom neke vijesti. Žao mi je što djeca ostaju bez asistenata tijekom ljeta jer bi to bilo odlično i za njih i za njihove roditelje, kazala je Stefani.

Ivona Lambaša završila je logistiku i menadžment te upisala studij predškolskog odgoja. Ima kćer te obožava raditi s djecom. Pomaže učenici u prvom razredu i vrlo je zadovoljna komunikacijom koju je ostvarila s djetetom i roditeljima.

- Na početku sam strahovala hoću li moći ostvariti dobar odnos i komunikaciju s učenikom i njezinim roditeljima, no sve je odmah krenulo odlično i imamo jako dobru suradnju. Roditelji su vrlo susretljivi i mogu reći da smo postali poput prave male obitelji, svi zajedno radimo za dobrobit djeteta i rezultati su jako dobri. Učenica me jako dobro prihvatila, rado surađuje i odlično napreduje. Posao pomoćnika je zahtjevan, ali je predivan, istaknula je Ivona.

Željana Rogoznica je apsolvirala Pravnog fakulteta, a za posao asistenta čula je od prijateljice te već šest godina radio kao podrška učenici s poteškoćama u učenju.

- Iako su moja struka primjena i tumačenje zakona, oduvijek sam bila kreativna pa sam odlučila iskoristiti mogućnost koja mi se pružila i okušati se u nečem sasvim drugačijem, u radu s djecom. Sjajna je stvar što sam uz posao asistenta imala i dovoljno vremena za svoje studentske obveze. Moj je posao olakšati učenici svakodnevno praćenje nastavnog procesa te da potporom i prijateljskim pristupom budem pokretač u razvijanju kreativnosti i savladavanju zadataka. Imamo već mnogo „utakmica u nogama“ i uigrana smo ekipa, ali na početku nije sve bilo lako. Uvijek sam spremna pomoći i ostalim učenicima. Povratne informacije roditelja su izvrsne, kazala je Željana.

Masovno cijepljenje građana cjepljivom protiv COVID-a 19 u Opatiji je počelo 22. svibnja, a održava se u Sportskoj dvorani Marino Cvetković. Riječ je o prvom organiziranom punktu masovnog cijepljenja u PGŽ-u nakon riječkog, a provodi se za građane s područja cijele Liburnije dva puta tjedno, srijedama i subotama. Do 12. lipnja u PGŽ-u je cijepljeno prvom dozom 46 posto, a drugom dozom 24 posto odraslog stanovništva.

- Danas se održava treća akcija cijepljenja u dvorani Marino Cvetković te se nadamo da ćemo s današnjom i sljedećom akcijom cijepiti sve građane starije od 65 godina. Nakon toga krećemo s cijepljenjem kroničnih bolesnika. Što se tiče odaziva pacijenata, kod nekih je obiteljskih liječnika bolji, kod nekih slabiji, a više cjepiva se raspoređuje na one liječnike koji imaju veći broj starijih pacijenata. Za cijepljenje u sportskoj dvorani obiteljski liječnici naručuju svoje pacijente u točno određeno vrijeme, što znači da nitko ne može doći na cijepljenje bez poziva, istaknula je voditeljica opatijske ispostave Doma zdravlja PGŽ-a Sonja Bačić.

Mario Sušan, epidemiolog NZZJZ u ispostavi Opatija zadovoljan je tijekom i organizacijom cijepljenja u Opatiji te saznajemo da je tog dana cijepljeno čak 750 ljudi.

- Organizacija masovnog cijepljenja je izuzetno zahtjevna i složena, tu ima jako puno detalja koje treba riješiti i uskladiti, od organizacijskih, preko farmaceutskih, tehničkih i kadrovskih pa do informatičkih, a kako bi sve funkcioniralo i brzo teklo. Prvog dana posjetio nas i ministar Vili Beroš koji je pohvalio organizaciju. Od građana čujem također da su zadovoljni te se nadam da smo uspjeli eliminirati kritične točke. Imamo još puno građana za procijepiti, nakon starijih od 65 godina dolaze kroničari, a uz to imamo i turiste, vikendaše, sportaše, sezonske radnike... Procijepili smo i sve medicinske djelatnike, domove umirovljenika, interventne službe - vatrogasce, policiju, zatim vrtiće i škole, djelatnike gradske uprave... kazao je Sušan.



Čista petica za organizaciju



Mjerenje temperature i dezinfekcija ruku na ulazu u dvoranu

U dvorani je organizirano nekoliko punktova cijepljenja, a u timu su liječnik koji cijepi, medicinska sestra, patronažna sestra i student koji im pomaže.

- Ovo je puno bolji prostor za cijepljenje većeg broja građana od Doma zdravlja, gdje smo prije cijepili. Imamo dovoljno prostora, a nakon cijepljenja građani odlaze u drugu prostoriju gdje se nadziru 15 minuta kako ne bi bilo kakvih komplikacija. Građani su zadovoljni, njihove su povratne informacije pozitivne. Zainteresiranost je dobra iako još uvijek ima skeptičnih koji se ne žele cijepiti, kazao je liječnik dr. Marin Tripar te istaknuo kako je za liječnike vrlo naporno uz sav redovan posao s pacijentima koji inače obavljaju, još i kontaktirati građane za cijepljenje te nije

Voditeljica opatijske ispostave Doma zdravlja PGŽ-a Sonja Bačić i volonter Ivan Cerovac





Cijepljenje se odvija istovremeno na nekoliko punktova



Sestre Olivera Dubić i Gordana Pilić, studentica Katarina Bogdanović i liječnik dr. Marin Tripar

Piše **KRISTINA TUBIĆ**
Snimio **NIKOLA TURINA**



Djelatnici i volonteri Crvenog križa pružaju logistiku u akcijama masovnog cijepljenja – ravnateljica opatijskog Crvenog križa Đana Pahor

potrebno da ih se stalno zove i time stvara još veći pritisak jer će svi doći na red.

Veliku pomoć kod masovnog cijepljenja pružaju i djelatnici i volonteri Gradskog društva Crvenog križa Opatija.

- Hrvatski Crveni križ u cijeloj Hrvatskoj u akciji masovnog cijepljenja naših sugrađana pruža logistiku, djelatnici i volonteri pomažu sugrađanima, od dolaska na mjesto cijepljenja, pa do mjesta prijave i mjesta samog cijepljenja, ukupno na 7 pozicija. Volonteri

najprije usmjeravaju građane kuda moraju ići, zatim im na ulazu u dvoranu mjere temperaturu i dezinficiraju ruke, slabije pokretnim građanima pomažu da dođu do mjesta cijepljenja ili ih voze u invalidskim kolicima te ih nakon što su cijepljeni ispraćaju u drugu prostoriju gdje se nadziru zbog eventualnih komplikacija. Također na prijemnom pultu upisu-



Epidemiolog dr. Mario Sušanj

jemo građane. Naši su volonteri u tri dosadašnje akcije odradili 283 volonterskih sati što ukupno iznosi 35 radnih dana koje su poklonili zajednici. Pružili smo pomoć kod masovnog cijepljenja u dvorani Zamet gdje smo prisutni od ožujka, kazala je v.d. ravnateljice GDCK Opatija Đana Pahor.

I volonterka Crvenog križa Ines Grgurina za organizaciju cijepljenja u sportskoj dvorani ima samo riječi hvale.

- Sve je jako dobro organizirano, posao se odlično odrađuje i građani su jako zadovoljni i zahvalni na pomoći koju im pružaju djelatnici i volonteri Crvenog križa. Većinom su do sada bili stariji sugrađani, popričamo s njima jer im puno znači koja riječ podrške. Ja sam volonterka Crvenog križa već tri godine i zadovoljstvo mi je raditi s opatijskim timom.

Organizaciju su pohvalili i građani koji su pristupili cijepljenju.

- Sve je prošlo odlično. Volonteri su mi pomogli doći do mjesta cijepljenja i sve je jako dobro organizirano. Imam 82 godine i pohvaljujem što slabije pokretni građani i invalidi imaju prednost te ne moramo čekati u redu, kazala je Anka Gauš.

- Nisam dugo čekala, liječnik me je cijepio tako da nisam niti osjetila i sve je super organizirano. Dajem svima čistu peticu, istaknula je Dinka Lucija Pogorelić Salihagić.

Opatijsko zaleđe otkriva turizam

Piše **MIRJANA RONČEVIĆ**

Dobro je imati na hotelskim i restoranskim tanjurima svježe, lokalne namirnice, ali još je bolje i zanimljivije sve to doživjeti, osjetiti i kušati, za domaćinskim stolom lokalnih opegeovaca na obiteljskim poljoprivrednim gospodarstvima u opatijskom zaleđu. Po toj je logici koncipiran projekt "Feel & Taste", kojim već dvije godine koordinira opatijska Turistička zajednica. Koliko je taj novi turistički proizvod dobar i uspješan, potvrdili su već testni gosti koji nisu krili svoje oduševljenje doživljenim, a i sve veći interes obiju strana, i turista i proizvođača, za ovaj oblik turističkog doživljaja.

a kroz ovaj projekt se valoriziraju i turistima približavaju ne samo gastronomske već i kulturne i prirodne vrijednosti našeg kraja. Zato je osmišljen itinerer koji povezuje prirodne ljepote, sportsko - rekreativne aktivnosti, kulturnu tradiciju i gastronomske užitke, objašnjava nam Daniela Grlaš, projekt menadžerica u Turističkoj zajednici Opatije.

Na opatijske OPG-ove, gdje se pruža sve kvalitetnija i sveobuhvatnija usluga, ne dolaze veliki autobusi puni turista, niti

rodnu baštinu svog kraja, imperativ je ovog projekta koji bi trebao donijeti novi uzlet opatijskog zaleđa, ali i obogatiti turističku ponudu Opatijske rivijere.

Kako to izgleda "uživo" ovog se lipnja uvjerilo dvadesetak skalovaca, članova Skala kluba Kvarner, za koje je organiziran posjet opatijskom zaleđu. Nakon što su obišli novi Visitor centar Učka i odradili nordijsku šetnju u organizaciji ŠRK Gorovo, „nagradili“ su se štrudlom u Pansionu Učka. U Veprincu su se susreli s vitezom, kojeg utjelovljuje **Gordan Grgurina**, i od njega saznali sve o povijesti ovog starog grada. Da se tradicija može i okusiti, uvjerili su se kad su bili ponuđeni keksima betina čiju im je izradu po starom receptu prezentirala **Zorica Sergo** iz Kulturnog društva Lepirinač. Dan su završili u konobi OPG Rumac u Maćukima, poznatog po nagrađivanim vinima, posebno zlatom ovjenčanoj malvaziji, gdje se u domaćinskoj atmosferi uživalo uz dobro vino i glazbu harmonikaša. **Patricia i Andrijano Rumac** upoznali su ih sa svojim obiteljskim imanjem starim dvjestotinjak godina, na kojem su sadnju vinove loze počeli prije desetak godina. Gosti su imali priliku saznati koliko se truda i ljubavi ulaže u vinograd i u ekološki uzgoj povrća, i kako se može uživati u plodovima takvog rada.

Tamara Černeka, predsjednica Skala kluba Kvarner, podsjetila je da će se iduće godine Svjetski Skal kongres održati u Opatiji i Rijeci, te da je važno čuti i za ove lijepe turističke priče u zaleđu. U konobi u Maćukima autohtoni domaći ugođaj imali su prilike doživjeti, uz skalovce, i drugi gosti, među kojima su bili **Irena Peršić Živadinov**, direktorica Turističke zajednice Kvarnera, dožupan **Vojko Braut** i gradonačelnici Opatije i Rijeke, **Fernando Kirigin** i **Marko Filipović**.

U opatijskoj Turističkoj zajednici naglašavaju da nova turistička priča u opatijskom zaleđu nije namijenjena isključivo domaćim i stranim turistima, već i svim stanovnicima našeg kraja.

Jer za otići na lijepi izlet ne treba se dugo voziti. Dovoljno je krenuti u prvo susjedstvo i doživjeti dosad nedoživljeno.



Otkrivanje tradicije i ljepote opatijskog zaleđa - skalovci i gosti na OPG-u Rumac

- Zasad imamo petnaestak OPG-a uključenih u ovaj projekt, ali u tome su i brojni ugostiteljski lokali, restorane, pizzerije, konobe, oštarije, Park prirode Učka, slastičarnice, trgovine, umjetničke galerije, te udruge i drugi proizvođači za turiste atraktivnih artikala u zaleđu Opatije i u Voloskom. Naravno, sve to treba plasirati na tržište u čemu važnu ulogu imaju turističke agencije,

se posjete redaju kao na traci. Radi se o manjim grupama gostiju ili individualcima koji žele upoznati stil i način života svojih domaćina za stolom punim autohtonih proizvoda, ali i kroz priče o obiteljskoj povijesti. Ostati autentičan, oslonjen na tradiciju, te na razne načine približiti turistima kulturnu i pri-



Promocija slikovnice ispred Vile Angioline

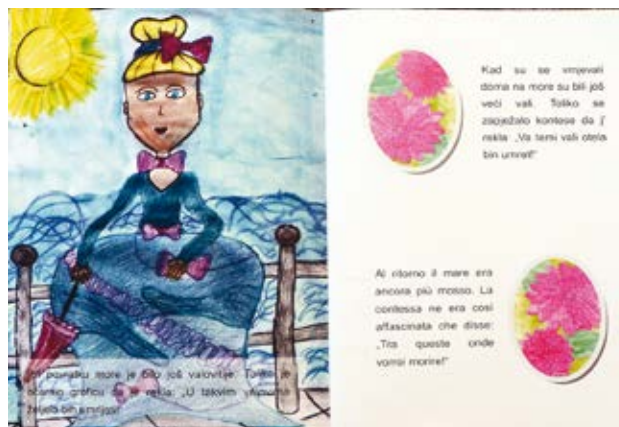
Opatijska Madona u dječjoj slikovnici

Piše **KRISTINA TUBIĆ** ■ Snimio **NIKOLA TURINA**

Slikovnica „Kip na hridi, Kraljica mora – Opatijska Madona“ / „La statua sullo scoglio, La Regina del mare – la Madonna d' Abbazia“ promovirana je 10. lipnja ispred Vile Angioline, a u prigodnoj priredbi sudjelovalo je 77 učenika koji su recitali i govorili na talijanskom jeziku. Slikovnica je djelo učenika Osnovne škole „Rikard Katalinić Jeretov“ s mentoricama **Ivanom Uremović Gašić**, **Željkom Božić Kučić** i **Vanjom Kusturin Zukić**, ilustrirali su je učenici škole, a tekst legende obrađen je prema usmenoj predaji, podacima pronađenim u tiskanim materijalima te legendi objavljenoj u knjizi Štorije – priče iz primorsko-goranskog kraja **Dragana Ogurlića**. Tiskana je u 400 primjeraka uz potporu Grada Opatije i Dječjeg gradskog vijeća u sklopu projekta „Ruke moje rastu k tebi sve veće, jer želim dati i tebi sreće“. Tekst priče u slikovnici napisan je na hrvatskom i



Sonja Kalafatović, Ivana Uremović Gašić i Milana Međimorec



Učeničke ilustracije prate tekstovi na hrvatskom i talijanskom jeziku te čakavskom dijalektu

talijanskom jeziku te čakavskom dijalektu. Mali autori slikovnice su bivši i sadašnji učenici opatijske osnovne škole **Leana Kaštigar**, **Anja Kučić**, **Valeria Matković**, **Pia Petričić Ferlin**, **Alessia Purić**, **Antonela Puž**, **Lana Puž**, **Lara Stupac**, **Bia Štok**, **Cvita Zukić**, **Flora Zukić** i **Lara Žiganto**, dok ilustracije potpisuju **Anja Kučić**, **Pia Petričić Ferlin**, **Lana Puž**, **Bia Štok** te **Cvita** i **Flora Zukić**. Izdan je i prigodan CD na kojem tekst čitaju **Paola Janjetić** i **Vito Juričić**.

Učenike i njihove roditelje te mnogobrojnu publiku pozdravile su ravnateljica opatijske osnovne škole **Milana Međimorec** i predsjednica Zajednice Talijana Opatija **Sonja Kalafatović**, koji su pomogli u organizaciji ove priredbe.

- Za svaku školsku ustanovu kraj nastavne godine predstavlja krunu onoga što se radilo tijekom godine, pa tako i ove, koja je bila drugačija uslijed situacije uzrokovane pandemijom Covid-19 i koja nam je donijela mnoge izazove. Veseli nas što smo opet na okupu i što smo uspjeli organizirati ovu priredbu. Možemo se pohvaliti činjenicom da smo jedna od rijetkih škola koja ima rano učenje stranog jezika. Kroz redoviti rad školskih ustanova organizirano je učenje jednog stranog jezika koji učenici mogu odabrati u četvrtom razredu, a u našoj školi učenici mogu učiti strani jezik već od prvog razreda i taj program financiraju roditelji, kazala je Međimorec.

- U ime Zajednice Talijana pozdravljam novu suradnju s osnovnom školom i grupom učenika koji uče talijanski jezik. Jako nas raduje što promoviraju kulturu i učenje talijanskog jezika u ranoj uzrastu. Ova priredba je dio programa kojim naša Zajednica obilježava 75 godina djelovanja te se veselimo budućim zajedničkim projektima, istaknula je Kalafatović.

Tekstove na talijanskom s učenicima je uvježbala **Ivana Uremović Gašić**, koja predaje talijanski jezik u sklopu izvannastavne aktivnosti učenicima od 1. do 3. razreda, a u priredbi su sudjelovalo i nekoliko starijih učenika. Zahvalila je Zajednici Talijana koji su se uključili u organizaciju promocije slikovnice i osigurali slatka iznenađenja za male sudionike.

- Slikovnicu smo počeli raditi prije tri godine, tako da su neki od autora sada već srednjoškolci. Tekstove i ilustracije, kao i prijevode, radila su djeca. Obradili smo likove iz opatijske povijesti, neke opatijske simbole i legende vezane uz naš kraj s ciljem očuvanja čakavskog narječja i promocije talijanskog jezika. Slikovnica ima i nekoliko poruka, a to su da djeca trebaju dobro promisliti kada ih netko nagovara na neku nepodopštinu i znati reći „ne“, kao i da smo svi dio prirode i da ne iskušavamo njezinu snagu, već se za nju odgovorno brinemo, da ju čuvamo te u skladu s njom živimo i djelujemo, kazala je **Ivana Uremović Gašić**.

NEPRIMJERENOST ODLAGANJA komunalnog otpada u koševe za sitan otpad

Ljetna sezona polako nam se približava. Otvaranjem ugostiteljskih objekata i hotelskih te privatnih smještaja, sve je polako oživjelo. Uz to još i početak lijepog vremena te češći izlazak na otvoreno potiču nas da se više krećemo i uočavamo ljepote gradskih parkova, predivnu nam obalu i druge ljepote Grada....



Ukoliko je neki korisnik utvrdio da nema dovoljan kapacitet kante koju je preuzeo za zamjenu kante nam se može javiti na telefon 051/ 505-201 ili 051/565 572 te 565 571 ili pismenim putem na adresu Komunalac d.o.o., Jurdani 50/b, 51213 Jurdani ili na e-mail: ugovor@komunalac-opatija.hr. Kantu se može zamijeniti jednom u godinu dana.

Koševi trebaju biti primjerom savjesnosti građana u vidu želje za čistim i urednim Gradom, pa samim time i poruka gostima i turistima na koji način otpad treba biti odložen i saniran.

Na ovaj, dole prikazan način, poruka koja se šalje je u potpunosti izokrenuta i kriva!

Odlažimo otpad u za to predviđene spremnike na način kako je to i predviđeno, jer tako čuvamo i urednu vizuru i doživljaj ljepote Grada i sredine u kojoj živimo kako nama samima tako i turistima koji nas posjećuju.

Međutim, ono što nam nepotrebno „bode“ oči i narušava izgled i vizuru Grada, neprikladno je odlaganje kućnog miješanog komunalnog otpada u koševe postavljene uz šetnice parkova, šetnice uz more, na autobusnim stanicama i sl.

Koševi su postavljeni u namjeri da šetnjom i boravkom na otvorenom uz iste odložimo nastali sitan otpad: upotrijebljene papirnate maramice, omote od žvakaćih guma, prazne kutije od cigareta i sličan sitni otpad koji nastane u trenutku šetnje.

Ali, gotovo svakodnevno smo svjedocima, da su upravo ti koševi napunjeni vrećicama običnog kućnog smeća, koje korisnici ne odbacuju u svoje dodijeljene kante već ostavljaju u/ili kraj koševa za otpad!



Nakon desetak godina radnog iskustva u ugostiteljstvu, mladi opatijski bračni par Nicole i Paolo Čavar, odlučili su se upustiti u poduzetničke vode i nedavno su otvorili ugostiteljski lokal Lumber. U prostoru u glavnoj opatijskoj ulici (prije skretanja za hotel Ambassador), u kojem se dosad izmijenilo nekoliko zakupaca (bila je tu Žirafa, kasnije Basilico Trattoria) koji su relativno brzo odustali, Čavarovi su preuzeli prostor i imaju dugoročne ambicije.

- Iako sam završila ekonomsku školu, radila sam u ugostiteljstvu, posljednje radno mjesto mi je bilo u hotelu Milenij, i stekla dosta iskustva kao konobarica i šankerica. Paolo je kuhar i također je radio po hotelima i restoranima, često i izvan Opatije. Obzirom da imamo dvije male kćeri, takav nam je tempo života postao prekomplikiran, pa smo nekako spontano odlučili da se okušamo kao samostalni obrtnici nakon kratkog planiranja i sklopljenog ugovora o najmu prostora otvorili ovaj lokal koji ima status buffeta, govori nam Nicole, vlasnica obrta čiji je suprug Paolo njen djelatnik ili, kako ona kaže, "stručni suradnik".

Mladi par, tek su na pragu tridesetih, uz pomoć drugih članova obitelji, optimistično su prionuli poslu i zadovoljni su prvim reakcijama gostiju. Već su zaposlili još jednog kuhara, a svjesni su da će im, ako promet bude tekao prema njihovim očekivanjima, biti potrebna još koja ruka. U privatne vode, kaže Nicole, nisu pohrlili s iluzijom da će se brzo obogatiti, za početak su zadovoljni ako im je rezultat na pozitivnoj nuli, ali se nadaju da će ipak ostvarivati dobit od koje će moći normalno živjeti.

- Imamo dosta bogat menu, od roštilja do ribe i povrća, ali glavni su nam aduti pizza i burgeri, za što je zasad i najveći interes gostiju. Prosječne cijene pize i burgera su između 40 i 50 kuna, a u ponudi imamo i frigate sardele, drugu



NIKOLA TURINA

Paolo i Nicole Čavar

Lumber u rukama mladih Čavara

Piše MIRJANA RONČEVIĆ

ribu i lignje također po cijenama za koje smatramo da su prihvatljive prosječnim obiteljima. Vodimo računa da namirnice budu svježije, povrće donosimo i iz našeg vrta u Vasanskoj, sami pečemo pogačice... Lumber je otvoren svaki dan osim ponedjeljka, od 12 do 22 sata, zasad ne duže jer ipak moramo imati malo vremena za predah, objašnjava Nicole koja je zadužena i za nabavu, i za sređivanje papira i za posluživanje gostiju, a Paolo je najviše u kuhinji ali priskače u pomoć gdje zatreba. To što svom lokalu žele dati domaći štih opravdava i ime "Lumber".

- Predložio je moj svekar i odmah smo prihvatili to ime za naš lokal, jer je lumber ili lovor zaista nešto autohtono opatijsko, otkriva naša sugovornica.

Kao mladi poduzetnici zatražili su i dobili gradske poticaje, što im puno znači na startu poslovne avanture, kada je svaka pomoć i podrška dobrodošla. Nadaju se da će ovog ljeta u Opatiju doći više gostiju nego lani, te da će koronakriza ipak popustiti.

Svjesni su da je svaki početak težak i susreću se s mnogim izazovima, pa tako "otkrivaju" da se njihov radni angažman proteže na cijeli dan.

- Imam jako puno posla i nije lako sve organizirati, ali kad znaš da radiš sam za sebe ništa ti nije teško. Istina, ovdje nemam pauza, niti vrijeme za marendu, kao što je bilo kada sam radila u tuđim lokalima gdje odradiš svoje i ne moraš više ni na što misliti. Ipak, lijepo je biti sam svoj gazda, nije mi žao što smo u to krenuli, optimistično zaključuje "šefica" Nicole Čavar.



Damir Kedžo se, u pratnji Zvonimira Radišića, potrudio svečanom otvaranju izložbe podariti autentični španjolski ugođaj



„Picasso Prijateljstvo

Piše **ALEKSANDAR VODOPIJA**

Snimio **DAVID KURTI**

Umjetnički paviljon „Juraj Šporer” ovoga ljeta ugošćuje izložbu djela dvojice velikih likovnih umjetnika prošloga stoljeća koji su, svatko na svoj način težeći slobodi, ujedno cijeloga života bili i prijatelji. To su **Pablo Picasso** i **Joan Miró**. Tako se njihovo prijateljstvo, započeto prijateljstvom njihovih majki, nastavlja i posthumno, na opatijskoj izložbi koja je prikladno nazvana „Picasso i Miró: prijateljstvo sloboda”.

Postav ove značajne izložbe obuhvaća više od stotinu originalnih litografija, bakroreza, drvoreza, gravura, akvatinta i pochoir-a, kao i nekolicinu keramika. Sve izložene umjetnine potječu iz privatnih kolekcija, a predstavljeni su radovi iz Picassovih serija „Eluardova mapa”, „Flora i Fauna s Antibesa” te „Dupla flauta”, kao i brojni individualni uradci obojice autora.

Za ovu je priliku „Šporer” preuređen i prilagođen kako bi dostojno zablistao ovako važnim povodom. Pregrađivanjem je tako dobio „crveni kutak” u kojemu je smješten Miró, te bijeli, odnosno žuti dio u kojima su izložene Picassove umjetnine.

„Ušminkani” Šporer svojim bojama sugerira autora, olakšavajući praćenje izložbe.



„Ušminkani” Šporer svojim bojama sugerira autora, olakšavajući praćenje izložbe.



Izazovu izložbe nisu mogli odoljeti niti novi gradonačelnici Rijeke i Opatije: Marko Filipović i Fernando Kirigin

Organizatori ove izložbe su Festival Opatija i IPL Art, a sve uz potporu Grada Opatije i Turističke zajednice grada Opatija. Stoga su na svečanom otvorenju ove izložbe 1. lipnja ove godine uzvanike posebno pozdravili ravnatelj Festivala Opatija, **Ernie Gigante Dešković**, te direktorica IPL-a, **Iva Piglič Lazić** koja je ujedno i idejna začetnica ovoga velikog projekta na čijoj je realizaciji, prema njezinim riječima, radila velika grupa ljudi, i to punih osam mjeseci.

Izložba ostaje otvorena za posjetitelje do 10. listopada 2021. godine.



Svečano je otvorenje bilo popraćeno i prigodnim domjenkom na otvorenom

Turistička zajednica grada Opatija na čijem je čelu Suzi Petričić (na fotografiji sa Ivom Piglič Lazić) također je, uz Grad Opatiju, poduprla realizaciju ovoga projekta





Izložba se razgledava uz poštivanje svih epidemioloških mjera i propisa

i Miró: sloboda”

„Picasso i Miró u očima djece“

Povodom izložbe „Picasso i Miró – Prijateljstvo sloboda“ u Umjetničkom paviljonu Juraj Šporer u Opatiji, Dječji vrtić Opatija organizirao je izložbu likovnih radova djece inspiriranu umjetničkim djelima ovih slikarskih velikana pod nazivom „Picasso i Miró u očima djece“. Dječje interpretacije slika poznatih umjetnika postavljene su u holu DV Opatija gdje će se moći razgledati do jeseni. Izloženi su zanimljivi radovi mališana, zajednički radovi djece i odgajatelja te radovi nastali na radionicama djece i roditelja. Ulaz u vrtić tako je postao prava mala umjetnička galerija dječjih radova koji odišu kreativnošću i veseljem te pokazuju kako su djeca doživjela likovna djela velikih svjetskih umjetnika. Izložba je za sada otvorena samo za roditelje mališana polaznika vrtića, ali čim epidemiološke mjere to dozvole, bit će i za sve građane Opatije.

- Potaknuti izložbom velikana umjetnosti Picassa i Miróa u Umjetničkom paviljonu Juraj Šporer u Opatiji, odlučili smo ovaj značajni događaj popratiti kroz dječje oči te organizirati izložbu u holu vrtića. Nastojimo pratiti sva važnija događanja u našem gradu te se uvijek rado kroz naše projekte i aktivnosti uključujemo u društveni život zajednice. Likovni radovi djece nastali su jednim dijelom tijekom 2007. i 2008. godine u sklopu projekta „Likovni odgoj i umjetnost Pabla Picassa“ koji se provodio u suradnji s mariborskim Pedagoškim fakultetom, dok je drugi dio radova nastao tijekom ove pedagoške godine na temu umjetničkih djela Joana Miróa i Pabla Picassa. Djeca su pokazala veliku kreativnost u izradi radova, a pohvale idu i njihovim odgajateljima koji su ih odlično vodili kroz ovaj projekt u kojem su djela visoke umjetničke vrijednosti poslužila kao poticaj dječjem likovnom stvaralaštvu, istaknula je ravnateljica DV Opatija Aleksandra Tramontana. (K.Tubić)



Organizatori izložbe Iva Piglič Lazić (IPL Art) i Ernie Gigante Dešković (Festival Opatija)



Sva izložena djela su iz kolekcije Žive Škodlar Vujić i Laze Vujića, vlasnika Visconti Fine Art galerije u Ljubljani, koje ovdje vidimo u društvu njihove prijateljice i naših hostesa



Učka je dobila jedan od najsuvremenijih interaktivnih centara za posjetitelje u Hrvatskoj koji pruža pregršt edukativnih i zabavnih sadržaja za sve generacije. Centar za posjetitelje Poklon u Parku prirode Učka svečano je otvoren 25. svibnja, a svečanosti su uz ravnatelja Parka Prirode Učka **Egona Vasilića** prisustvovali ministri **Tomislav Čorić** i **Oleg Butković** te bivša ravnateljica Parka **Suzi Petričić**. Centar je izgrađen rekonstrukcijom i sanacijom starog, devastiranog i napuštenog gospodarskog objekta, starog peradarnika, a nalazi se na 930 metara nadmorske visine, što ga čini jedinstvenim u lokalnim, ali i svjetskim razmjerima. Na oko 1.200 m² površine svoje su mjesto našli interpretacijski, edukacijski, turistički i uredski sadržaji - suvenirnica, prijemi hol, konferencijska dvorana, prostor za izložbe, uredski prostori za rad Javne ustanove, caffe-bar te gospodarski sadržaji i garaže. Tu je i velika učionica podijeljena na četiri cjeline koje simboliziraju četiri godišnja doba, a koja je namijenjena provođenju edukacijskih programa s najmlađim posjetiteljima. Središnje mjesto Centra je stalna muzejska izložba u prizemlju koja, na moderan i interaktivan način, podučava posjetitelje o prirodnim i kulturnim vrijednostima prostora Parka i okolnog područja te potrebi njegove zaštite i očuvanja.



Centar nudi pregršt zanimljivih edukativnih i zabavnih sadržaja

Od starog peradarnika do modernog Visitor centra



Ravnatelj PP Učka Egon Vasilić i bivša ravnateljica Suzi Petričić



Svečano otvaranje uveli su i ministri Tomislav Čorić i Oleg Butković

- Centar za posjetitelje uređen je u sklopu projekta Učka 360 stupnjeva te je uz volontersko-informacijske centre u Rovinju, Podmaju i Lovranskoj Dragi ključni infrastrukturni zahvat toga projekta. Projekt je Javna ustanova "Park prirode Učka" s partnerima Općinom Kršan i

udrugom BIOM provodila protekle tri godine. U sam objekt je uloženo oko 26 milijuna kuna. Prilikom projektiranja i izgradnje Centra primijenjena su najsuvremenija tehnološka rješenja u pogledu energetske učinkovitosti. Koristili smo prirodne materijale poput kamena, stakla i drva. Na

krovu se nalazi fotonaponska električna centrala, ugrađena je posebno izrađena toplinska izolacija, koristi se automatska led rasvjeta, a cijeli sustav ima mogućnost daljinskog upravljanja. Muzejski sadržaj još je kompleksniji i inovativniji. U muzeju tako imamo trenutno jedinstven izložak Planina, kinetički stol makete Učke sastavljene od oko 30 tisuća pinova koji istovremeno rade projekcije različitih pogleda, prostornih i vremenskih promjena na Učki, a naši posjetitelji mogu letjeti sa šišmišima, poblizje upoznati biljne i životinjske vrste koje obitavaju na području Parka ili jednostavno uživati u 360 pogledu s vrha Vojak. Otvaranjem ovog objekta Park prirode Učka prelazi na



Bogato opremljena suvenirnica



Na Učki živi oko 200 vrsta ptica



Na polukružnom ekranu posjetitelji mogu uživati u pogledu s Vojaka danju, noću, pod snijegom, suncem i oblacima



Trodimenzionalna maketa prikazuje pojedine povijesne faze Učke



Prvi dojmovi uzvanika i posjetitelja bili su i više nego odlični

jednu sasvim novu, cjelogodišnju razinu rada i djelovanja, posebno u domeni interpretacije, edukacije i organizacije sustava posjećivanja informiranih i educiranih posjetitelja, istaknuo je Vasilić.

Ponosna je bila i bivša ravnateljica PP Učka Suzi Petričić, koja se prisjetila početaka projekta, kada se prije dvadesetak godina krenulo s rješavanjem imovinsko-pravnih odnosa te idejom koju je **Serđo Cappelletti** pretočio u ovo prekrasno zdanje.

- Izazovan, trnovit i dug je bio put od peradarnika do Visitor centra koji oduzima dah. Novi centar za posjetitelje na Učki zaista je na svjetskoj razini i bit će jedno novo osvježanje u turističkoj ponudi za sve goste Opatijske rivijere, ali i šire, koji će bogatu prirodnu i kulturnu baštinu moći doživjeti na originalan i moderan način, istaknula je Petričić.

Radno vrijeme Centra je svakog dana od 9 do 17 sati, a cijena ulaznice je 50 kuna.



NIKOLA TURINA

Podignuta Zelena zastava platinastog statusa

Zelena zastava u povodu stjecanja platinastog statusa za 20 godina provedbe programa međunarodne ekoškole zavijorila je ispred Osnovne škole „Rikard Katalinić Jeretov Opatija“ 17. lipnja uz svečani program u kojem su sudjelovali školski zbor, učenici nižih razreda i recitatori, a program je vodio učenik 8.c razreda **Vito Juričić**. Svečanost je svojim prisustvom uveličala i zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić** koja je čestitala učenicima i nastavnicima na

prestižnom statusu. Prisutne je pozdravila ravnateljica **Milana Međimorec**.

- Prije 23 godine Osnovna škola „Rikard Katalinić Jeretov“ ušla je u projekt međunarodnih ekoškola. U njezino pokretanje bili su aktivno uključeni učitelji i učenici naše škole, a prva voditeljica ekoškole bila je današnja viša savjetnica za kemiju i biologiju, **Borjanka Smojver**. Početak sigurno nije bio jednostavan jer smo 2001. godine bili jedna od 17 škola u državi te jedna od dviju u županiji unutar prve generacije škola u Hrvatskoj koje su dobile status međunarodne ekoškole. Utirali smo put njezinu postojanju, bolje rečeno svijesti naših učenika, učitelja, pa i šire lokalne zajednice o važnosti čuvanja prirode, kraja u kojem

živimo. Tada smo digli svoju prvu zelenu zastavu koja simbolizira sve aktivnosti na kojima predano i danas radimo. Školska ustanova koja nosi atribut ekoškole doista se ponosi uspjesima svojih učenika i svojih učitelja. Poticat ćemo ih da svoju ljubav i predanost prema eko temama i dalje ovako uspješno ostvaruju, kazala je ravnateljica **Milana Međimorec**.

Zastavu je podignula učenica 8.a razreda **Maja Srok** koja je svojim likovnim radovima redovito sudjelovala na natječajima Europa u školi, Nacionalni park Krka, Mladi čuvari prirode i Čistoća Rijek. (K.T.)

Aleks Prpić osvojio električni romobil

Aleks Prpić pobjednik je natječaja za mlade „Zeleni life-hack“, koji je organizirao Žmergov lokalni info-centar za mlade ŽLICA povodom obilježavanja Europskog tjedna mladih i Svjetskog dana zaštite okoliša. Mladi Opatijac osvojio je električni romobil koji mu je uručila predsjednica Žmerga **Diana Kovačić**, a čestitke pobjedniku uputila je i zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić**. Primopredaja nagrade organizirana je u sklopu lipanjskog izdanja Ekološkog sajma ispred Mrkata na štandu ŽLICE, gdje su članovi Žmerga mladima dijelili promotivni materijal, majice, ruksake i olovke s logom Žmergovog lokalnog info-centra te pružali informacije o projektima za mlade, poput odlaska na razmjenu mladih u Portugal.

- Organizirali smo ovaj natječaj povodom obilježavanja Europskog tjedna za mlade i Svjetskog

dana zaštite okoliša, a sa željom da ih potaknemo na promišljanje o zelenim održivim navikama, kao i da potaknemo njihovu kreativnost, kazala je predsjednica Udruge Žmergo i voditeljica Lokalnog centra za mlade **Diana Kovačić**.

Nagrađeni **Aleks Prpić** ima 17 godina i učenik je Prve riječke hrvatske gimnazije u Rijeci, a svoje je zero waste ideje pretočio u dva kratka videa s jednostavnim uputama za izradu i upotrebu.

- Tema natječaja na prvu me zainteresirala, a kad sam vidio da je nagrada električni romobil, odmah sam se odlučio prijaviti. I inače volim izrađivati praktična rješenja za svakodnevnu upotrebu kod kuće, pa tako „putujući



NIKOLA TURINA

džep“ napravljen od bočice šampona koji sam promovirao u nagrađenom videu koristim doma već neko vrijeme. U drugom videu pokazao sam kako ponovno upotrijebiti plastične kapsule za pripremu kave i time čuvati okoliš. Zahvaljujem sestrični **Petri Rožanić** koja mi je pomogla u realizaciji projekta. Također želim istaknuti da su ovakvi natječaji odlična prilika za uključivanje mladih u razne projekte namijenjene mladima, kazao je **Aleks**. (K.T.)



Ugostiteljska škola najbolja na Biseru mora

Učenici Ugostiteljske škole **Lucia Milardović** i **Loren Grbac** osvojili su zlatnu medalju na kuharskom natjecanju „Biser mora“ održanom u Supetru na Braču. Natjecanje je po 16. put okupilo stotine sudionika iz zemlje i inozemstva te je time označen početak turističke sezone na Braču. U konkurenciji ugostiteljskih škola natjecalo se 18 srednjih ugostiteljskih škola, a Ugostiteljska škola Opatija sudjelovala je po prvi put.

- Naši učenici maturanti, kuhari **Lucia Milardović** i **Loren Grbac** osvojili su zlatnu me-

dalju, a naša je škola proglašena najboljom i proglašeni smo najboljom po broju ostvarenih bodova. Bilo nam je zadovoljstvo razmijeniti iskustava sa školama iz Crne Gore, Italije, Makedonije, Srbije, Bosne i Hercegovine i Hrvatske. Pobjednici su dobili vrijedne nagrade **Kotanyija**, **QimiQ-a** te **Urban designa** i naši učenici i mentor dobili su na dar kuharske bluze, istaknula je ravnateljica **Sibila Roth** uz čestitke učenicima i mentoru **Davoru Capanu**. (K.T.)

Nika mašta o podmorskom parku

Krajem svibnja u Voloskom je održana promocija projekta Lungomare Art, jednog od programskih pravaca Europske prijestolnice kulture, na kojoj su predstavljene dvije skulpture koje pozivaju na novo tumačenje odgovornosti prema prirodi i kvaliteti međuljudskih odnosa te važnosti simbioze čovjeka i mora unutar vološčanske zajednice. Ispod mora, na dubini od 15 m, uz pomoć ronioca je postavljena trajna podmorska umjetnička instalacija Lautus (Čistač), mlade opatijske umjetnice **Nike Laginje** koju čine organizmi koji djeluju kao čistači mora. Osim što doprinosi obnavljanju bioraznolikosti podmorja, instalacija također pronosi poruku o angažmanu pojedinca i preuzimanju odgovornosti za svijet u kojemu živimo. Drugu skulpturu – instalaciju, nadahnutu ovdašnjom prirodom i njezinom poviješću te istaknutim hrvatskim znanstvenikom rođenim u Voloskom, **Andrijom Mohorovičićem**, izradio je češki suvremeni umjetnik **Jiří Kovanda**, koji odgovara na podmorski projekt Laginje fokusirajući se na ekologiju, kao i na društveni kontekst. Mlada umjetnica svoju je originalnu podmorsku skulpturu predstavila uz pomoć ronioca koji je, opremljen posebnom tehnologijom, zaronio do skulpture, a njegovu su šetnju pod morem svi prisutni na kopnu mogli pratiti na velikom ekranu.

Nika Laginja



Postavljanje skulpture Lautus u vološčansko podmorje

Piše **KRISTINA TUBIĆ**

Nika Laginja mlada je Opatijka koja završava diplomski studij kiparstva na Akademiji primijenjenih umjetnosti u Rijeci, rado istražuje organsku skulpturu te stvara u prirodnim materijalima. Neke od radova realizirala je u prirodi na područjima Fužina i Risnjaka.

Izlagala je na prostorima Rijeke, Zagreba, Opatije i Pirana, a sada ima i rad u vološčanskome podmorju.

– Svojom skulpturom sam željela odaslati poruku svima koji vole more da ga čuvaju, da u moru uživaju, ali i da se o njemu brinu. Instalaciju Lautus (Čistač) čine mahovnjaci, spužve i ostali organizmi koji djeluju kao pročištači mora i kroz godine će rasti i umnožavati se te čistiti sve veću količinu morske vode. Poruka



Lažna detonacija



Hortus

instalacije je da moramo preuzeti odgovornost za svijet u kojem živimo, istaknula je Nika te najavila uskoro pokretanje web stranice na kojoj će se objavljivati fotografije skulpture i na taj način će svi zainteresirani moći pratiti i tijek procesa, kao i je li i koliko more zagađeno.

– Pomoću web stranice svi će moći vidjeti što se događa oko skulpture ispod morske površine. Cilj mi je bio napraviti skulpturu koja će imati neku poantu i tu sam ideju prijavila na Žmergov natječaj za mlade kreativce OKiZA 2018. godine, gdje sam osvojila nagradu publike. Svojom idejom zainteresirala sam predstavnike programa EPK koji su me pozvali i financijski poduprijeli u provedbi u sklopu programskog pravca Lungomare Art. Ovaj projekt je ujedno i moj diplomski rad na Akademiji primijenjenih umjetnosti, kazala je Nika. Trenutno se bavi restauracijom zgrade Željezničkog kolodvora u Rijeci, a sudjelovala je i na restauraciji hotela Kvarner u Opatiji.

– Volim to raditi, iako je posao na skeli naporan. Trebamo čuvati našu arhitekturu, naročito prekrasne zgrade koje imamo u Opatiji. Jedva čekam nove umjetničke projekte, a želja mi je napraviti podvodni park u opatijskom podmorju, zaključila je naša sugovornica.

DENTICO
DENTAL CENTER

Donosiocu kupona **30% popusta**
na sve stomatološke usluge!*

Prvi pregled i panoramski snimak besplatni!

*Popust vrijedi za pacijente koji započnu terapiju do 31.07.2021. Rezervirajte svoj termin već danas!

Dentico Dental Center Trg Maršala Tita 17, Matulji +385.51.306.139 / +385.91.202.2209 / info@dentico.hr

DENTICO
DENTAL CENTER

Popust
30%

Kupon vrijedi
do 31.07.2021.

www.dentico.hr



Skinibrige s vrata uz... Otkup Zlata

Opatija - Maršala Tita 77/6

- Najbolje cijene
- Besplatna procjena
- Isplata odmah u gotovini

0800.7372 aurodomus.hr

Auro Domus



OPATIJA NEKRETNINE

URED OPATIJA - MAIN OFFICE
Maršala Tita 88/1
51 410 Opatija

URED OPATIJA - INFO PUNKT
Maršala Tita 75
51 410 Opatija
TEL: 051 277 401
E-mail: info@opatijanekektine.info

OPATIJA NEKRETNINE REAL ESTATE IMMOBILIARI NEPREMIČNINE
ZAGREB NEKRETNINE
MATULJI NEKRETNINE
RIJEKA NEKRETNINE

CRIKVENICA NEKRETNINE

URED CRIKVENICA - INFO PUNKT
Kala Svetog Antona 2
51 260 Crikvenica
Tel: 051 332 007
E-mail: info@rijekanekektine.eu

www.opatijanekektine.hr
www.rijekanekektine.hr
www.crikvenicanekektine.hr
www.zagrebnekektine.com

Svijet bez granica

Piše **ALEKSANDAR VODOPIJA**

U atriju opatijskog Gervaisa je 12. svibnja ove godine održana promocija knjige "Svijet bez granica". Ova je knjiga nastala na osnovu razgovora koje su protekle, pandemijske godine vodili bivši predsjednik Opće skupštine UN-a Srđan Kerim i poznati hrvatski publicist i novinar Danko Plevnik. Knjiga je predstavljena u Opatiji odmah nakon svoje zagrebačke promocije, budući da Kerim živi u našem gradu već devet godina. Tim smo ga povodom zamolili da nam se predstavi.

Kad bih si napisao epitaf, on bi glasilo: "To je bio čovjek koji je volio život, ali je i život volio njega!" To sam ja! Od malih nogu sam bio jako radoznao, te stoga i nemiran, pa čak i prgav. Sve me je zanimalo, brzo sam učio i napredovao, ali nikad nisam imao mira. Bilo je i batina, ali nikad nisam plakao jer sam bio svijestan da sam ih i zaslužio. Roditelji su me naučili i jednu iznimno važnu stvar – da odgovaram samo svojoj savijesti, a ne apriorno nekim autoritetima. Meni je moja savijest moj Bog; uvijek je preispitujem. Na kraju, pitanje discipline i odgovornosti za mene je preudvjet kvalitetnog rada i izvrsnosti. Za mene odličan vozač više vrijedi nego loš general! To su koordinate koje su odredile moj životni put, kao i nepresušna volja i potreba da učim. Tu me posebno fasciniraju jezici. Jezik je glavno komunikacijsko sredstvo kojim raspolazemo, a ne isključivo pitanje identiteta. Zato sam se potrudio savladati što više jezika i postao poliglota!

Naziv knjige o kojoj je riječ je "Svijet bez granica". To je, ističe g. Kerim, metafora, pojašnjavajući da je jasno da je svijet prepun granica te treba razmisliti što to one nama čine. Realno, ne donose nam ništa dobro. Povijesno gledano, svi ratovi vodili su se radi granica, radi pohlepe da se ima više, što je uvijek završavalo krahom pohlepnika. Najveća pogreška koju mi radimo, kao mali narodi Jugoistočne Europe, jest da ne nalazimo načina da, poštujući ih, reduciramo te granice koje nas dodatno ograničavaju. Upravo radi toga se, prilikom kandidature za generalnog tajnika UN-a, Kerimov program zvao "New Horizons" ("Novi horizonti"). Upravo radi toga, Srđan je dosad živio u deset gradova, a Opatija je jedanaesti, no najdraži mu je ipak New York.

Razlog je vrlo jednostavan. To je najkozmpolitskiji grad koji poznajem! Tamo te nitko ne pita ni tko si niti što si; gleda se što znaš i možeš, koje su tvoje kvalitete. Za početak bi trebalo naučiti razlikovati narod (etničku kategoriju) i naciju (političku kategoriju – državu). To bi bila dobra početna točka; pogotovo na ovim našim prostorima!

Vratimo li se na knjigu o kojoj je riječ, svakako valja istaknuti da je ona nastajala punih godinu dana – od početka do kraja "prve COVID godine". Danko Plevnik, koautor ove knjige, živi u Karlovcu; Kerim u Opatiji. Bili su u nepresta-

nom telefonskom kontaktu. Plevnik je postavljao pitanja, a Kerim mu diktirao odgovor; esej od odgovora! Ukratko, 445 stranica ove knjige nastalo je zahvaljujući suvremenim smartphone aplikacijama uz svega nekoliko susreta uživo u Karlovcu – za svaki slučaj! Sve o čemu je Srđan Kerim pričao bazirano je, naravno, na djelima i promišljanjima svjetskih autoriteta u oblasti međunarodnih odnosa koje on redovito čita stvarajući vlastitu viziju.

Na sav trud oko pisanja jedne tako zahtjevne knjige još se nakalemila i moja operacija na srcu u svibnju prošle godine, no već prvi dan dan nakon operativnog zahvata naši su razgovori, na opće iznenađenja liječnika, uspješno nastavljeni u bolnici! Knjiga je tako ugledala svjetlo dana, te je promovirana prvo u Zagrebu, a zatim baš u Opatiji, mjestu u kojem živim, čime sam dodatno htio pokazati da Zagreb može biti glavni grad Hrvatske, ali Hrvatska je mnogo više od Zagreba!

Nakon dobrotvorne izložbe njegovih fotografija 2015. godine u Šporeru, ove je godine u Gervaisu predstavljena i njegova knjiga, nastavlja Kerim, naglašavajući da se tako na neki način aktivno promovira i grad u kojem je odabrao živjeti – Opatija!

Još kao dijete, 1956., s roditeljima sam došao na odmor kod prijatelja u Mošeničku Dragu. Oduševljen prekrasnom plažom, bez razmišljanja sam izjavio kako, kada odrastem, želim ovdje živjeti! Odluka je, dakle, pala još tada. Tijekom svoga života sam se u više navrata vraćao u ovu re-



DAVID KURT

Srđan Kerim u svijetu granica predstavlja svoj "Svijet bez granica"

giju, pogotovo u Opatiju, tako da sam postajao sve sigurniji u ispravnost te odluke. Kada mi je 2012.g. istekao mandat glavnog direktora za našu regiju u Njemačkoj novinskoj grupaciji WAZ sa sjedištem u Beču (poznato je da je Europapress holding, svojevremeno najveća medijska kuća u Hrvatskoj, bila 50% u vlasništvu ove medijske tvrtke), počeo sam tražiti prikladan stan u Opatiji. Osim svoje ljepote, Opatija je i strateški sjajno pozicionirana sa sedam aerodroma u radijusu od 200 km. Za osobu poput mene, koja je zrakoplovom prešla čak 2.250.000 km (50 krugova oko ekvatora), to je itekako važno. Ukratko – evo me ovdje odakle me više nitko neće dići!

Kostur "Svijeta bez granica" čini autorov životni put – političko i diplomatsko djelovanje u tadašnjoj Jugoslaviji, kao i u Makedoniji, njegovoj domovini, preko karijere u UN, pa sve do njegove vizije u kojem smjeru ide sutrašnji svijet.

Moramo se truditi i naučiti voljeti što radimo; voljeti druge ljude, biti prema njima otvoreni i srdačni. Život je prekratak da bi se protratio na neproduktivne svađe i rasprave koje ne vode ničemu. Treba tražiti rješenja i stalno imati na umu da svatko od nas, u okviru svojih mogućnosti i kapaciteta, dade ovome gradu svoj doprinos kako bi on bio prepoznatljiv ne samo u Europi već i u svijetu jer to Opatija po svemu zaslužuje! Ne možemo stalno živjeti na način da tražimo nešto za sebe, nego moramo, svatko na svoj način, doprinijeti da ovaj grad postane još ljepši, ugledniji i prepoznatljiviji!



Darija Stipanić među "Pukotinama svijesti" u Kloviću

ISTOG DUŠKO ŽORŽ

Umjetnost mi je ventil za sve

Piše ALEKSANDAR VODOPIJA

Darija Stipanić diplomirana je likovna umjetnica koja se bavi kiparstvom, slikarstvom, a povremeno i grafikom. Članica je HDLU-a Rijeka, te dobitnica više međunarodnih nagrada i priznanja. Protoklog je svibnja ova naša umjetnica u riječkoj Galeriji Juraj Klović, u organizaciji HDLU-a Rijeka, održala samostalnu izložbu pod nazivom "Pukotine svijesti", dok je u Relativnoj galeriji, također u Rijeci, praktički u isto vrijeme sudjelovala u grupnoj izložbi pod nazivom "Gospođa kipar" / "Madame sculpteur" koju je organizirala udruga Kreativna industrija Europe.

Izložba "Gospođa kipar" predstavila je kiparska djela načinjena ženskom rukom, a u travnju je već bila postavljena u Villachu, u galeriji "Tart", tako da slobodno možemo govoriti i o njezinom međunarodnom karakteru. S druge pak strane, na "Pukotinama svijesti" sam predstavila izbor slikarskih radova iz svoga ciklusa "Crno-bijeli svijet" u selekciji kustosa izložbe, Eugena Borkovskog. Radovi su nastajali kroz nekoliko posljednjih godina, a nude pregled mojeg vizualnog propitivanja akromatskog spektra (i teksture), te mojih emocija (unutarnjih previranja) i razmišljanja o vremenu koje svi dijelimo.

U to se uklapa i biografski "Cuts", koji progovara o operativnom zahvatu. Samo su četiri rada socijalne tematike, a jedan dio postava predstavlja i kritiku mašinerije birokracije. Darija ističe kako iza nje stoji velik broj što samostalnih, što grupnih izložaba i to ne samo u Hrvatskoj. U dogovoru s Borkovskim predviđena je i izložba njezinih skulptura u Grožnjanu, no kad je riječ o Opatiji, brojke su skromnije.

Svoju sam prvu izložbu imala baš u Opatiji, u Imperialu, još kao student. Radilo se o izložbi grafičkih radova. Tako nešto se ne zaboravlja, no iza toga je uslijedila još samo jedna izložba u "mome" gradu, i to prilično davno. Kasnije nije bilo sluha! Istina, nemam se vremena baviti samopromocijom. Kad bih se bavila menadžmentom koji je itekako potreban za plasiranje likovnih djela u galerije, ne bi mi ostalo dovoljno vremena za ono primarno – stvaranje!

Darija naglašava kako je prvenstveno kiparica, premda nastoji da ne zapostavi niti slikarstvo – od crteža pa sve do grafike. U kiparstvu joj je najdraže drvo; dio njezinog diplomskog rada napravljen je od divljega maruna koji je pao na cestu kod ondašnjeg "Zelengaja". Radila je i sa libocedrom (kada ga je bura srušila na Ljetnu) i eukaliptusom kome je jedne zime u maminom vrtu bilo prehladno, a da o pravom lovranskom marunu i ne govorimo! U slikarstvu preferira kombinirane tehnike,

bilo na platnu, bilo na drvenoj podlozi, jer joj je jako bitna tekstura. Tu se uklapa i crtež. Jako brzo stvara i prilično je ekspresivna, tako da joj nježnije tehnike jednostavno "ne leže".

Otac mi je bio arhitekt i on me je, koliko god mi je to u djetinjstvu izgledalo neatraktivno, naučio gledati svijet oko sebe. Sada sam tek svijesna koliko mi je pomogao i utjecao na mene, baš kao i nono koji je bio krojač i izrađivao mi plišane igračke od svoje stare odjeće. Ja sam kao dijete izrađivala namještaj za svoje lutke, kao i tanjuriće u istu svrhu. Sve je, očito, "čučalo" u meni i čekalo pravi trenutak da izide na vidjelo...

Udajući se iz Opatije u Brgud, trebalo joj je neko vrijeme da prihvati tako različitu sredinu od one u kojoj je odrasla, no pronašla je tu i neke prednosti i privikla se, a Opatija i nije tako daleko. Za nju je veže i obiteljska kuća na Novoj cesti gdje ima mali atelje koji može poslužiti i kao svojevrsni izložbeni prostor. Kao takav je čak imao i službeno otvorenje, a moguće ga je posjetiti uz prethodnu najavu. U Brgudu je bliže prirodi. Kako najviše stvara u drvu, lokacija na kojoj živi ima svojih prednosti, no jasno je da niti tu ne može pronaći sav potreban materijal, no zato, između ostaloga, postoje prijatelji.

Svojoj prijateljici, Sandri Barbiš, mogu zahvaliti i to što bez većih financijskih opterećenja nabavljam materijale za svoje likovno stvaranje. Naime, svim zainteresiranim članovima "Kluba 4+ Grada Opatije" (klub najboljih studenata koji žive u Gradu Opatiji) bilo je ponuđeno sufinanciranje tečaja za turističke vodiče na Hoteljerskom fakultetu u Iki, a uz pružanje usluge stručnog vođenja po potrebi, primjerice prilikom službenih posjeta stranih delegacija Opatiji. Obje ručke sam prihvatila ovu priliku i položila taj ispit. Prvi angažman na tome planu ponudila mi je upravo Sandra, a zatim se sve otvaralo samo od sebe i dodatna je zarada bila tu. Živjelo moje znanje engleskog jezika!

Korona je malo poremetila turizam, ali glede umjetničkog stvaranja, smatra Darija, imala je i pozitivnih efekata. Vremena je, obzirom na ograničenja, bilo više, kako za obitelj (uz supruga, tu je i dvoje djece – studenata), tako i za plasiranje vlastitih djela. Nikada, naime, nije imala više realiziranih žiriranih izložaba nego baš u ovo doba korone, budući da ih je većina išla on-line. Fizički to nikako ne bi bilo moguće, već i radi udaljenosti (SAD-a ili Kanade, na primjer). Ukratko u posljednjih je godinu dana na taj način realizirano skoro 50 izložaba, a bilo je malo više vremena i za hobije!

Volim čitati (brojka pročitanih knjiga je četveroznamenkasta), ali i pisati (neka su djela već i objavljena, ali roman još čeka), a bavim se i plesnom rekreacijom. Boravak u prirodi je posebna kategorija – od skupljanja bilja za čaj, pa do planinarenja; nema mu ravna! Možda je jedino bolje likovno izražavanje. Premda stvaram uglavnom apstrakcije, dobar dio mojih radova ima polazište baš iz prirode (more, opatijsko priobalje, ali i sve boje Istre). Najčešće stvaram doživljavajući direktnu reakciju na materijal ili podlogu, bez obzira kakva ona bila. Moj masterplan je još više stvarati i "igrati" se i dalje! To je moj život; unutarnja potreba koja me pokreće; želja za izražavanjem vlastitih emocija i iskustava. To je istraživanje, igra, izazov i potreba za mijenjanjem. Ponekad motivaciju pronalazim u prirodi, a ponekad samo uranjam u sebe, u svoje misli i vjerovanja. Obzirom na vrijeme u kojem živimo, najvažnije je ostati normalan. Umjetnost mi je ventil za sve, a što se ostalog tiče – ča pride, pride!



DAVID KURTI

Maksim Mrvica vratio nas je u stara dobra vremena opatijskih vrućih ljeta

"Ljeto na Ljetnoj" u punom je zamahu. Zbivanja se nižu jedno za drugim, a kratkotrajni su predasi ispunjeni projekcijama filmova ili prijenosima utakmica tako da odmora nema. Krepat ma ne molat – svemu usprkos! Na koronu podsjećaju jedino razmaknute stolice u gledalištim; zasad. Maske više i ne primjećujemo, a na otvorenome nisu niti obvezne. Život kao da se vraća u normalu, ali nemojmo se zavaravati. Naša draga prijateljica i dalje je tu, samo se malo pri-tajila dok strpljivo čeka prvu priliku da ponovno zablista u svom punom sjaju. Obzirom na podozrivost prema cijepljenju (pre)velikog dijela naše populacije, i neće joj trebati previše vremena da nam se opet naceri u lice. Uživajmo stoga u ovom međučinu dok traje. Neće dugo!

Možda je to razlog i više nego zbijenom programu koji nam je priredio Festival Opatija. Neka! Još uvijek su svježja sjećanja na prisilna otkazivanja priredaba, pa zašto ne bismo sada imali suprotnu pojavu?! Dok traje, traje – neka traje što duže i neka kvalitetom ostane na visokopostavljenoj razini kojoj svjedočimo iz večeri u večer!

Zacrtni je pravac bio jasan već prve večeri; večeri kada je svečano otvoreno već spomenuto „Ljeto na Ljetnoj 2021.“; večeri kada je pred i ne samo opatijskom publikom, nakon višegodišnjeg odsustva, ponovno nastupio Maksim Mrvica. Neprikosnoveni virtuoz na glasoviru ovom nam se prigodom predstavio uz prateći band i izveo crossover program koji ćemo dugo pamtili. U tome je možda i tajna uspjeha ove večeri. Naime, Maksimu nitko ne može zaniijekati gotovo nadljudsku točnost i virtuoznost izvedbe, no ono radi čega ipak ne vlada (svim) svjetskim koncertnim dvoranama jest stanovita distanciranost interpretacije; manjak emocija izvedbe koja je u potpunosti koncentrirana na njezinu tehničku točnost. To posebno dolazi od izražaja na solo nastupima; još i više ako izvodi isključivo ozbiljnu glazbu. Za ovu je priliku sve bilo malo drugačije upakirano čemu treba dodati i sjajno osvjetljenje, iznimno dobro ozvučenje i neponovljivu atmosferu uz mnogobrojnu publiku željnu povratka normalnom životu. Kada sve to zbrojimo – eto koncerta kojeg ćemo se dugo sjećati!

Programi zbijeni u „normali“

Piše **ALEKSANDAR VODOPIJA**

No sjećat ćemo se i onoga što mu je prethodilo; u Gervaisu; neposredno pred početak Ljeta koje kao da je na neki način time bilo i najavljeno. Dva nezaboravna koncerta, svaki u svome fahu dobro su nas pripremili na ono što slijedi.

Elvis Stanić Group, jazz fusion skupina koja spaja mediteransku melodioznost tradicionalne hrvatske glazbe s ritmovima latino izričaja i suvremenim jazz tendencijama, tako je opatijskoj publici ekskluzivno predstavio potpuno novi materijal za svoje vinilno izdanje koje nestrpljivo očekujemo nešto kasnije ove godine. S druge pak strane, Tomislav Mužek, naš poznati operni tenor, sa svojim je Triom glazbenika napravio odmak od svog standardnog repertoara predstavivši nam se kao vrsni interpret "lakših" nota – od talijanske kancone, preko pjesama Arsena Dedića, pa sve do onih Erica Claptona i Stinga. Njegov bi se nastup mogao sažeti citirajući naslov jedne od napolitanskih pjesama koju je te večeri izveo – "Anema e core"; u izvedbu svake pjesme je zaista unio i srce i dušu, zarobivši i naša srca te utisnuvši se u dubinu duša sve prisutne publike.

Vratimo se na Ljetnu i nastavak Ljeta koji nam je donio i ono po čemu je ova otvorena pozornica nekad bila čuvena – operu! U nadi da će se jednoga dana možda ipak vratiti i operna sezona u Opatiju, moramo se zadovoljiti i mrvicama, pa makar to bile i one koje su u šumi prosipali Ivica i Marica u nadi da će tako lakše naći put kući. Tako je, u gostili smo "Ivicu i Maricu", operu Engelberta Humperdincka koju neki vole karakterizirati kao dječju operu, no s time se nikad nisam slagao. Naime, dvosatno djelo čije se trajanje s pauzom protegne i na dva i pol sata, zahtijeva veliki orkestar i ima iznimno zahtjevno pisane dionice za soliste, prije bih okarakterizirao kao "pravu" operu koja je prikladna i za dječju publiku. Naravno, ako se izvodi onako kako je zamišljena.

Izvedba koju je pripremila ekipa predvođena redateljicom Petrom Radin za najnoviji projekt Minimini ciklusa, koji je u Off ciklusu Zagrebačke filharmonije doživio svoju premijeru, sve je samo ne to. Za početak, partitura je gotovo prepolovljena, tako da se opera svela na trajanje od svega sat i deset. Suklad-

no tome, neke su uloge, poput one oca, upravo bolno marginalizirane. Dodatno, odlučilo se za izvedbu u prepjevu na hrvatski jezik što, obzirom na publiku kojoj je prvenstveno namijenjena, i nije tako loš izbor, no Hrvoje Banaj, koji se prihvatio toga zadatka, je od teksta napravio arhaično-modernu kimeru koja počesto nije vodila brigu niti o osnovama glazbene metrike.

Sve je, naravno, rađeno pod izlikom prilagodbe djeci, no postoji cijeli niz opera koje se ne treba prilagođavati djeci – od Mozartove "Bastien i Bastienne", preko Cuievog "Mačka u čizmama", pa sve do Brittenovog "Malog dimnjačara", na primjer. Druga, univerzalna izlika je, naravno, korona. Uz dužno poštovanje, cijeli je orkestar bio prisutan, baš kao i zbor, a sve uloge zastupljene, tako da opravdanja za kraćenje po tom pitanju nema.

Ipak, ono što smo vidjeli daleko je od lošeg, premda bi se, obzirom na sabijanje sadržaja, mogla očekivati dinamičnija cjelina. Josipa Gvozdančić i Josipa Bilić u naslovnim ulogama nisu razočarale, baš kao niti Adela Golac Rilović u ulozi majke, dok Ozren Bilušić kao otac nije, nažalost, dobio pravu priliku. Martina Tomčić je predstavila vješticu u malo drugačijem svjetlu, no takva je režijska koncepcija, pa to poštujem. Unatoč vizualno atraktivnoj izvedbi, nedostajalo je unutarnje dinamike, no to je općenito problem kod ove opere, pa čak i u skraćenoj verziji.

Budimo stoga zadovoljni što nam je Festival Opatija omogućio da vidimo najbolje od onoga što se trenutno nudi na našoj glazbenoj sceni za one najmlađe, pa čak ako to najbolje i nije onako dobro kako je moglo i trebalo biti. Mnogo dobrog bi još trebalo slijediti. Uživajmo dok možemo!

Promocija knjige Vladice Đorđević „Živi život – Moć vašeg tijela“ održana je u Hotelu Milenij 10. lipnja. Riječ je novoj knjizi autorice čija je prva autobiografija „Ti si izvor svoje snage“ prevedena na nekoliko svjetskih jezika i koja postigla veliki uspjeh. Vladica Đorđević u svojoj drugoj knjizi opisuje promjene kojima je svjedočila i učenja kojima je inspirirala tisuće ljudi diljem svijeta uz poruku čitateljima da slušaju svoje tijelo. Knjigu su, uz autoricu, prezentirale i izdavačica Lana Bekić te Alis Marić, pokretačica popularne stranice „Čitaj knjigu“ koje su istaknule da je knjiga odličan vodič za vrijeme u kojem živimo i za događaje i stresove koji nas okružuju.

- Želja mi je bila čitateljima na suptilan način pokazati koliko moć ima naše tijelo i zbog čega ga pogrešno procjenjujemo. Zbog toga i naziv „Živi život - Moć vašeg tijela“ jer je suština našeg života da ga živimo i tijelo nam to stalno pokazuje, samo što mi takve signale ne znamo prepoznati. Ovom knjigom prenosim iskustvo i poruku da moramo biti prijatelji sa svojim tijelom koje je toliko inteligentno da stalno komunicira s nama, a za komunikaciju ima samo dva načina – kroz bol ili kroz užitek. Od malih nogu smo

Kako slušati svoje tijelo

Пише **KRISTINA TUBIĆ**



NOKOLA TURINA

Vladica Đorđević napisala je novu knjigu „Živi život – moć vašeg tijela“



Knjigu su predstavile Alis Marić, Vladica Đorđević i Lana Bekić

hipnotizirani i uvjetovani od roditelja, od vlade, od škole, od pedagoga i partnera kako moramo nešto postati, kako moramo imati neki status. Nitko nas ne uči da budemo svjesni i da život trebamo živjeti. Mijenjanje svjesnosti o tome tko smo mi zaista i što je još moguće na svijetu za sve nas pokrenut će nas ka drugačijoj realnosti. Poruka knjige je da slušajući naše tijelo i ono što nam ono svojim suptilnim signalima poručuje da možemo promijeniti sve što želimo, kazala je autorica te istaknula kako knjiga vrvi dobrim primjerima, alatima, citatima i osobnim trenucima.

Vladica Đorđević je dugogodišnja predavačica i voditeljica tehnike Access Consciousness širom svijeta, yoga učiteljica, homeopatkinja, trenerica programa Radicall Collaboration, certificirani facilitator programa Trustful Leadership i mnogih drugih.

Vladica je odnedavno i naša sugrađanka, naime od prošle godine živi u Opatiji za koju kaže da se zaljubila na prvi pogled još prije sedam godina. Prije toga je živjela i radila u Švedskoj, ali je radionice i edukacije održavala diljem svijeta.

- Prošle godine, za vrijeme Covida i epidemioloških mjera, bila sam u Zagrebu gdje sam vodila jedan tečaj, kada mi je prijatelj predložio da se ne vraćam u Švedsku i da ostanem u Hrvatskoj te me pozvao u njegovu kuću u Opatiji. Odmah sam pristala jer sam se u Opatiju zaljubila još prije sedam godina, kada sa tu organizirala i vodila tečajeve i edukacije. Opatija ima jako dobru energiju koja doprinosi našem tijelu. Opatija je sve ono pozitivno o čemu pišem u svojoj knjizi, istaknula je Vladica.

Više o knjizi i autorici, kao i o tečajevima koje drži može se pročitati na www.vladicadjordjevic.com

PROFESIONALNO FOTOGRAFIRANJE
NEKRETNINA



099/570-8753
WWW.STUDIOSARSON.COM

ŽELJEZARIJA VERENO na Slatini

- "PLANTELLA" PROGRAM ZA VRT I CVIJEĆE
 - NIJANSIRANJE BOJA ZA ZIDOVE, DRVO I METAL
 - VRTNI ALAT I PRIBOR
 - MREŽE PROTIV KUKACA I KOMARACA
 - ODVLAŽIVAČI ZRAKA I PUNJENJA
- POSJETITE NAS!

Vereno d.o.o., M. Tita 162/3 • Radno vrijeme: 8.00 – 17.00 sati
Subotom: 8.00 – 13.00 sati • Tel: 711-091; Mob: 091-577-8659



Sa službenog otvaranja opatijskog joga 10. srpnja 1971.

Pola stoljeća Boćarskog kluba

Piše **MIRJANA RONČEVIĆ**

Pedeset je godina prošlo otkako je legendarni glumac **Karlo Bulić** ili **dotur Luigi** iz Malog mesta, bacio prvu boću na opatijskom jogu i time označio početak turnira, prvog nakon osnivanja opatijskog boćarskog društva. Dogodilo se to 10. srpnja 1971. godine, nakon što je samo malo ranije, 15. travnja iste godine, osnovano Boćarsko društvo Opatija i izgrađena dva joga.



Prvu boću hitil je dotur Luigi – Karlo Bulić

- Na prvom turniru prije pedeset godina sudjelovale su brojne ekipe iz tadašnje Jugoslavije, te iz Italije, a neke od njih pozvat ćemo i na ovogodišnji jubilarni susret. Pozvat ćemo ekipu iz Tivta iz Crne Gore, Mesokombinat iz



Zoran Škrokov, dugogodišnji predsjednik BK Opatija

Pola stoljeća djelovanja opatijski boćari obilježiti će u srpnju svečanom skupštinom na kojoj će počasni gost biti **Mario Meak**, jedini živući osnivač Boćarskog društva Opatija koje je kasnije postalo Boćarski klub Opatija, a u listopadu će ponovno biti organiziran međunarodni turnir koji se održavao svih proteklih godina, a samo lani zbog korone turnir nije bio međunarodnog karaktera.



Boćari i danas uživaju na četiri opatijska joga

Splita koji sada nosi ime Nada, nekadašnji Tempo a sada Zrinjevac iz Zagreb, Uljanik iz Pule i Pecoro iz talijanskog grada Conegliano. Sve su to boćarske ekipe koje su sudjelovale na našim turnirima tih prvih godina, a naravno bit će tu i drugih ekipa, ukupno njih 24, najavljuje **Zoran Škrokov**, više od 12 godina predsjednik Boćarskog kluba Opatija.

Danas BK Opatija ima dvadesetak članova, a natjecateljske ekipe sudjeluje u Trećoj županijskog ligi. Od prije tri godine u Opatiji rekreativno boćaju i žene, njih desetak, a klub je imao od 2010. do 2014. godine boćarsku školu i juniorsku ekipu. Opatijska boćarija od 2011. godine ima četiri joga od kojih su tri pod krovom, a još uvijek se čeka na realizaciju projekta natkrivanja cijelog terena.

- Razbijena je nekadašnja stereotipna predodžba da je boćanje samo za starije ljude i njihovu dokolicu. Danas je to sport koji postaje sve zanimljiviji i mladim ljudima, tehnike i discipline boćanja se mijenjaju i postaju sve atraktivnije. Zato ćemo i u našem klubu ponovno pokrenuti školu boćanja kako bi djeci i mladima približili ovu sportsku aktivnost. Živimo u kraju gdje boćanje ima dugu tradiciju koju vrijedi očuvati. Primorsko-goranska i Istarska županija imaju dvjestotinjak boćarskih klubova, što je više od pola od ukupnog broja boćarskih klubova u Hrvatskoj. Iz te dvije županije stiže i najveći broj reprezentativaca i prvaka Hrvatske, objašnjava Škrokov.

U klupskim vitrinama opatijskih boćara izloženi su brojni pehari i medalje koje su na jogovima osvajani na turnirima širom zemlje i inozemstva, najčešće u Sloveniji i Italiji. Tu su i dvije stare boće nedavno darovane klubu, one iste koje je prije pedeset godina prvi bacio šjor Luigi, u stvarnom životu Karlo Bulić.

Obilježavanje jubileja Boćarskog kluba Opatija bit će prilika i za dodatno druženje boćara i razgovora o prohujalim vremenima, ali i planiranja budućnosti koje nema bez novih, mladih ljudi spremnih na sportske izazove i savladavanja vještine bacanja boća.

Potporna Hrvatskog vaterpolo saveza izgradnji opatijskog bazena



Gradonačelnik **Fernando Kirigin** primio je izvršnog dopredsjednika i izvršnog direktora Hrvatskog vaterpolskog saveza **Pericu Bukića** koji je s hrvatskim reprezentativcima boravio u Opatiji i Rijeci na pripremama za Olimpijske igre u Tokiju. U pratnji su bili **Danijel Premuš**, novoizabrani predsjednik Vaterpolo

kluba Opatija i **Daniel Liber**, direktor opatijskog Vaterpolo kluba.

- **Strateški je opatijski prioritet izgradnja, odnosno rekonstrukcija sportskih objekata: bazena i nogometnog igrališta. Lokacija za izgradnju bazena još nije definirana, a jedna od potencijalnih je pored Sportske dvorane Marino Cvetković, za što se ne bi trebala mijenjati prostornoplanska dokumentacija,** istaknuo

je gradonačelnik Kirigin te kazao kako Opatija treba sportaše koji borave na pripremama u potpunosti zadržati na prostoru grada kroz ponudu sportskih objekata. Vaterpolski veteran Perica Bukić, u ime HVS-a obećao je svu potrebnu stručnu i savjetodavnu potporu pri izgradnji bazena, za koji kaže da treba biti funkcionalan i ne preskup kako bi služio i profesionalnim sportašima, kao i građanstvu, jer je danas postojanje bazena u gradovima stvar kulture života.

- **Neprestano valja ponavljati koliko je za zdrav razvoj djece važno bavljenje sportom. Nažalost, svjedočimo činjenicama da je i u gradovima na moru čak 60 posto djece neplivača. Sport je jako podcijenjen u društvu,** kazao je Bukić te istaknuo kako Hrvatska vaterpolska reprezentacija uvijek rado boravi u Opatiji koja pruža izvrsne uvjete za smještaj vrhunskih sportaša, a kada se bazen sagradi, rado će se odazvati na otvorenje. (LJ.V.E.)

Caffe bar Manhattan pobjednik Memorijala Goran Brajković

Ekipe Caffe bara Manhattan pobjednik je trećeg izdanja Malonogometnog turnira Goran Brajković koji se od 9. do 13. lipnja održavao u Opatiji. Turnir nosi ime pokojnog hrvatskog reprezentativca, bivšega igrača Rijeke i Opatije, koji je 2015. godine poginuo u prometnoj nesreći.

Drugo mjesto osvojila je momčad Fran Krsto Frankopan, treće je mjesto pripalo istarskoj ekipi Harlem autootpad Trumić,



dok su četvrti bili Orcus Plus Daman. Najboljim vratarom turnira proglašen je **Čokera**, najbolji strijelac bio je **Smolčić**, a najbolji igrač **Lukačić**, svi iz pobjedničke ekipe Caffe bara Manhattan. Malonogometni turnir je održan u organizaciji

prijatelja Gorana Brajkovića uz pomoć NK Opatije te mnogobrojnih sponzora, sudjelovala je 21 ekipa, nagradni fond iznosio je 20 tisuća kuna, a turnir je završen vatrometom i zabavom uz druženje igrača i publike.

Dora Biondić viceprvakinja i prvakinja države

Članica Tenis kluba Opatija **Dora Biondić** je na Prvenstvu Hrvatske do 14 godina osvojila titulu državne prvakinje u parovima te viceprvakinje pojedinačno.

HEP Prvenstvo Hrvatske održano je od 22. do 27. svibnja u Zagrebu. U konkurenciji ženskih parova najbolje su bile **Dora Biondić** i **Dora Mišković** (Vulpes) koje su do naslova stigle završnim slavljem nad Mihaelom Les i Anom Petković (Zagi, Ragusa) – 6:2, 6:0. U finalu pojedinačne konkurencije Dora Biondić je poražena od Dore Mišković predavši meč pri rezultatu 6:3, 1:0.



Denis Kurilić i Dora Biondić

Uređuje i piše **KRISTINA TUBIĆ**

Mlada tenisačica Dora radi s trenerom **Denisom Kurilićem** i niže uspjehe već nekoliko godina te je vrhunska sportašica kategorizirana od Olimpijskog odbora.

Ana Debelić posjetila opatijske rukometašice

Ana Debelić, članica hrvatske rukometne reprezentacije, osvajačica brončane medalje na Europskom prvenstvu te pivotkinja izabrana u naj bolju ekipu prvenstva, u mladim je danima igrala za Rukometni klub Liburnija Opatija te uvijek koristi priliku za druženje s igračicama i bivšim trenerima kad god ju put nanese u naš kraj. Tako im se početkom lipnja pridružila nakon treninga, fotografirala se s igračicama te im ispričala iskustva i dojmove s Europskog prvenstva.

- Ana je s Raba došla igrati najprije u Matulji kod pok. Zvonimira Lenžera, a zatim u naš klub Liburnija Opatija, gdje je igrala oko 5 godina. Ta generacija je bila vrlo uspješna, osvajali smo medalje na državnim prvenstvima i turnirima, a Ana je skoro uvijek bila izabrana za najboljeg kružnog igrača

te se već tada pokazala vrlo perspektivnom igračicom. Nakon Opatije prešla je u Zamet, a kada je završila srednju školu upisala je Šumarski fakultet u Zagrebu te nastavila igrati rukomet u Lokomotivi i kasnije u Podravci. Ana se afirmirala u dresu Podravke odakle je otišla u rusku Astrahanočku. U Hrvatskoj je igrala još u Zelini te je nastupila za Hrvatsku na tri Europska prvenstva, 2016. u Švedskoj, 2018. u Francuskoj i 2020. u Danskoj. Na prvenstvu u Danskoj osvojila je brončanu medalju te je izabrana za najboljeg kružnog igrača. Sljedeću rukometnu sezonu nastupit će za aktualne europske prvakinje - norveški Vipers Kristiansand, gdje će se pridružiti Marti Tomac, Norvežanski s opatijskom adresom, kazala je Višnja Hrmić iz RK Liburnija Opatija, nekadašnja Anina trenerica.

Edi Jurman pobjednik Međunarodnog proljetnog kupa



Član Uljanika **Edi Jurman** pobjednik je Međunarodnog proljetnog kupa Opatija u jedrenju za klasu optimist koja je održana od 21. do 23. svibnja u organizaciji Jedriličarskog kluba Opatija. Sudjelovalo je 105 natjecatelja te održano pet plovova. U ukupnom poretku Drugo mjesto zauzeo je **Roko Cepić-Zokić** iz splitskog Labuda, dok je treći bio **Tristan Tol** iz JK Vega Pula. Kod djevojaka je prvo mjesto zauzela **Mara Samaržija** iz JK Sv. Nikola Zagreb, ispred drugoplasirane

Ane Grubelić iz JK Uskok Zadar i trećeplasirane **Nine Marušić** iz JK Zvir Hvar. U kategoriji do 12 godina kod dječaka je slavio **Toma Smirčić** iz JK Split, ispred drugoplasiranog **Zorana Jakica** također iz JK Split i trećeplasiranoga **Dominika Tokića** iz JK Punat. Kod djevojčica je najuspješnija bila **Una Krivić** iz JK Uljanik Pula ispred drugoplasirane **Vite Erceg** iz JK Opatija i trećeplasirane **Alexandre Ivanove** također iz JK Opatija.



Slavni britanski vrtlar Monty Don u Opatiji



Opatiju je posjetio **Monty Don**, jedan od najpoznatijih vrtlara u Velikoj Britaniji te poznati i popularni hortikulturni pisac, nakladnik i voditelj iza kojeg stoji cijeli niz snimljenih emisija na temu parkova i

parkovne arhitekture koje prati milijunsko gledateljstvo širom svijeta. 12. lipnja snimao je epizodu tematske emisije posvećene bogatom parkovnom naslijeđu Opatije na lokacijama Park Angiolina, Park sv. Jakova te u Amerikanskim vrtovima te promovirao parkovnu arhitekturu i Opatiju kao europske zelenu destinaciju. Domaćini snimanja bili su Parkovi Opatija d.o.o., uz pomoć TZ grada Opatije. (K.T.)

Čišćenja ilegalnih odlagališta otpada

U sklopu Žujine kampanje „Čuvaj, pazi ne bacaj!“ u suradnji s Udugom Žmergo održane su dvije velike akcije čišćenja ilegalnih odlagališta u Opatiji i Matuljima, a u Opatiji se čistilo u zelenom dijelu ulice Kosićevo. Prikupljeno je 70 vreća smeća i glomazni otpad. U akciji su sudjelovali predstavnici Crvenog križa, KŠR Gorova, Vatrogasne postrojbe, Udruge osoba s invaliditetom Grada Opatije i studenti Veleučilišta u Rijeci. (K.T.)

Posjet češkog ministra vanjskih poslova



Ministar vanjskih poslova Češke Republike **Jakub Kulhánek** 30. svibnja posjetio je Opatiju i Hrvatski muzej turizma. Ravnateljica Muzeja dr. sc. **Mirjana Kos-Nalis** u šetnji s ministrom kroz Opatiju upoznala ga je s turističkom poviješću i baštinom Opatije i Hrvatske, posebno s investitorima i arhitektima koji su nekada boravili u Hrvatskoj te suoblikovali njenu turističku povijest. U Hrvatskom muzeju turizma u vili Angiolini predstavila mu je aktualne izložbe: Povijest Opatije i vile Angioline, Promotori turizma iz poštanske torbe i Opatijski album Toše Dabca. (K.T.)

Projektu TZ nagrada Simply the Best



Nakon velikog priznanja Hrvatske udruge za odnose s javnošću, komunikacijski projekt Turističke zajednice grada Opatija „Dream today, visit Opatija tomorrow“ dobitnik je nacionalne godišnje nagrade Simply the Best u kategoriji Promocija i propaganda. Ovu nagradu za kreativnost, inovativnost, razvoj i unapređenje turističke ponude destinacije, tradicionalno dodjeljuje UHPA – Udruga hrvatskih putničkih agencija i turistički časopis Way to Croatia. U jakoj konkurenciji komunikacijski projekt Turističke zajednice grada Opatije istaknuo se kao odličan primjer komunikacije za vrijeme krize.

– **Samostalno smo, bez angažmana marketinških i komunikacijskih agencija, praktički bez troškova, u jednom izrazito izazovnom razdoblju osmislili i realizirali atraktivnu, inovativnu komunikacijsku kampanju s jasno definiranim ciljem da i kroz krizu zadržimo interes naših gostiju za Opatijom i veseli nas da su i drugi prepoznali veliki trud koji smo uložili**, istaknula je direktorica TZ grada Opatija **Suzi Petričić**. (K.T.)

Mladen Šćulac županijski vatrogasni zapovjednik

Dosadašnji zapovjednik Vatrogasne zajednice PGŽ **Mladen Šćulac** jednoglasnom podrškom članova Skupštine VZ PGŽ izabran je za županijskog vatrogasnog zapovjednika i u novom petogodišnjem mandatu. Izbor je potvrdio i glavni vatrogasni zapovjednik RH **Slavko Tucaković**. (K.T.)

Projekt Dostojanstvena starost u vlastitom domu



„Dostojanstvena starost u vlastitom domu – socijalne usluge Urbane aglomeracije Rijeka“ naziv je projekta kojeg je nositelj HCK – Gradsko društvo Crvenog križa Opatija, a partner Općina Viškovo. Ukupna je vrijednost projekta 1.987.142,26 kuna i u cijelosti se financira sredstvima Europskog socijalnog fonda te će trajati dvije godine. Cilj je projekta ublažiti problem nedostatka kvalitetnih

izvaninstitucionalnih socijalnih usluga jer će se osobama starijim od 65 godina i osobama s invaliditetom na području Grada Opatije i Općine Viškovo omogućiti potrebna skrb i njega u vlastitom domu, što će im dati dostojanstveniju svakodnevicu i smanjiti potrebu za institucionalnom skrbi. Kroz projekt će biti zaposleno pet gerontodomaćica, tri u Opatiji i dvije na Viškovo. Gerontodomaćice će korisnicima pomagati u uređenju prostora, nabavci namirnica, svakodnevnim potrebama, održavanju higijene i slično, a vrlo je važna i komponenta socijalizacije starijih i osamljenih ljudi kroz razgovor s gerontodomaćicom. Jedna gerontodomaćica skrbit će o desetak korisnika. Na području Općine Viškovo kroz projekt će biti nabavljena medicinska oprema i pomagala koja će korisnicima biti dostupna kroz posudionicu. (LJ.V.E.)

Blagoslov mora



Blagdan Tijelova obilježen je u Opatiji uz tradicionalni blagoslov mora. Procesija vjernika je nakon mise održane u Crkvi sv. Jakova krenula prema hotelu Milenij te obalom natrag, a pridružili su se mnogobrojni građani. U uvali ispod crkve procesiju su, u organizaciji Športskog ribolovnog kluba Jadran, dočekale usidrene barke, svećenik je blagoslovio more u koje je bačen vijenac od cvijeća te je tako označen i službeni početak kupališne sezone. (K.T.)

Obilazak gradskih plaža



Zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić**, pročelnik Upravnog odjela za komunalni sustav i zaštitu okoliša **Filip Vlah** i direktor Parkova **Ivan Bilobrk** obišli su gradske plaže uoči početka glavne sezone kupanja kako bi provjerili jesu li obavljene sve pripreme radnje: nadohrana plaža, čišćenje i osposobljavanje plažne opreme. Postavljene su sve stepenice za ulaz u more, a radovi na plaži Ičići bit će završeni tijekom dana. U tijeku su i dodatni radovi na čišćenju stepenica za ulaz u more na Slatini, a očišćena je i plaža ispod Hotela Belvedere. Na plažama Ičići i Tomaševac uskoro će biti podignute plave zastave. (LJ.V.E.)

Novi plan grada i mapa Lungomara



Nakon izrade nove mape Lungomara, kao nastavak aktivnosti na projektu na Slatini je postavljen i novi plan grada ukomponiran s mapom Lungomara kako bi se posjetiteljima na najbolji način predstavila jedinstvena šetnica Lungomare s povijesnim znamenitostima u centru Opatije.

- **Novi plan grada Opatije izrastao je na vizualnom rješenju mape Lungomara kojeg smo predstavili u novom svjetlu s naglaskom na brojne znamenitosti Opatije i lokalnu povijest. Osim na Slatini, interpretacijska verzija mape uskoro će se postaviti na 10 lokacija duž Lungomara, a već je u izradi interaktivna, digitalna mapa obalne šetnice pa će se Lungomaru moći i virtualno pristupiti iz svakog kutka svijeta putem računala, pametnih telefona ili tableta,** rekla je direktorica Turističke zajednice **Suzi Petričić**, dodavši kako se Lungomare i njegov veliki jubilej intenzivno promoviraju na domaćem i inozemnim tržištima. Tijekom sljedećih faza projekta planira se i postavljanje turističke signalizacije duž glavne opatijske prometnice kojom će se označiti prilazi prema obalnom šetalištu. (K.T.)

Jedriličarsko druženje „S vjetrom kroz tišinu“



Iz opatijske je Luke isplovila regata, odnosno započelo je jedriličarsko druženje gluhih osoba „S vjetrom kroz tišinu“ koje se od 14. do 16. lipnja održava devetnaestu godinu zaredom, ove godine prvi put sa startom i ciljem u Opatiji. Održano je i revijalno jedrenje gluhih osoba, uz podršku učenika Centra za odgoj i obrazovanje iz Rijeke i njihovih roditelja. Nakon revijalnog dijela sudionici ovogodišnje regate krenuli su put Cresa gdje će boraviti dva dana, uz prigodno druženje i edukacije te se u srijedu vratiti u Opatiju. U organizaciji je pomogao Jedriličarski klub „Opatija“ koji je ustupio svoje jedrilice i skipere. Sudionike i organizatore među kojima je bio i jedan od idejnih začetnika ovog projekta **Damir Herceg**, na startu je pozdravio gradonačelnik **Fernando Kirigin**. (K.T.)

Akcija dobrovoljnog darivanja krvi



Akcija dobrovoljnog darivanja krvi održana je 7. lipnja u Sportskoj dvorani Marino Cvetković, u organizaciji Gradskog društva Crvenog križa Opatija i u suradnji sa stručnim terenskim timom Kliničkog zavoda za transfuzijsku medicinu KBC-a Rijeka. Akciji je pristupilo 40 darivatelja, od kojih je 35 dalo krv. Prvi put krv je dao **Jadran Gotlibović**, a bilo je i nekoliko okruglih darivanja za koja su dodijeljene zahvalnice: **Siniša Čulić** za 40 darivanja, **Marino Brajković** za 30 darivanja, **Suzana Anđelina Horvatinić** za 25 darivanja i **Suzana Surijan** za 10 darivanja. Akciji darivanja krvi odazvali su se i **Čamil Bajraj, Oliver Bašić, Lucija Bistровić, Igor Brajuha, Kristian Brko, Irena Brlas Redžić, Ivan Janjetić, Robert Kik, Nevijo Kožul, Stjepan Kučel, Marin Kudrić, David Kurti, Ranko Lončarić, Nikola Orlić, Nikola Pavliček, Saša Peček, Damir Peloz, Roko Periša, Katica Petrić, Marko Pezelj, Srećko Puhar, Moreno Rašpolić, Đani Rubinić, Vedran Ružić, Ivan Stanić, Branimir Smoljan, Šefik Stolak, Milan Širola, Dražen Turina i Siniša Vucelić**. (K.T.)

Primanje za darivatelje krvi



U povodu **Svjetskog dana darivatelja krvi** gradonačelnik **Fernando Kirigin** i zamjenica **Kristina Đukić** organizirali su primanje za predstavnike opatijskih darivatelja krvi i Gradskoga društva Crvenog križa, a uz predsjednika GDCK **Roberta Žigulića**, ravnateljicu **Đanu Pahor** i voditeljicu darivanja krvi **Sofiju Mikjel**, prisutni su bili i darivatelji **Diana Milanović, Lucijana Uremović, Alen Al Waki, Vladimir Brnečić, Kristian Tončić i Željko Bučković**. Gradonačelnik im je čestitao te zahvalio na nesebičnosti i humanosti uz poruku da će Grad pratiti sve potrebe Gradskog društva Crvenog križa. Ravnateljica GDCK **Đana Pahor** istaknula je da je darivanje krvi najplemenitija aktivnost Crvenog križa, te da su prisutni darivatelji dali čak 490 doza krvi, ako se ne računa gradonačelnika koji je također član humane obitelji darivatelja. Predsjednik GDCK **Roberto Žigulić** koji je darivatelj krvi već 35 godina, kazao je da na području Liburnije ima oko 800 darivatelja, prošle godine održano

je 14 akcija i prikupljeno 560 doza krvi, a ove godine oko 380 doza. Naglasio je da je najvažniji zadatak animirati mlade ljude na darivanje krvi. (K.T.)

Radionice tradicijskih zanata



U KD „Zora“ održana je dvodnevna radionica o tradicijskim zanatima zavičaja s naglaskom na drvenu brodogradnju namijenjena mladima s područja Liburnije u sklopu projekta „300 let šķvera va lke“ sufinanciranog u okviru Europskog fonda za pomorstvo i ribarstvo putem Operativnog programa za pomorstvo i ribarstvo iz Lokalne razvojne strategije u ribarstvu za razdoblje 2014.-2020. (LAGUR/ FLAG Vela Vrata), a čiji je nositelj Grad Opatija. Projekt promiče i valorizira kulturnu, pomorsku i ribarsku baštinu zavičaja. Polaznici su sudjelovali u izradi prototipa drvenog broda prema principima tradicijske izrade. Sastavljeni drveni brodovi smanjenih dimenzija bit će porinuti u more te će se na taj način testirati njihova plovnost i kvaliteta izrade. U sklopu radionice mladi su se upoznali i s „Design Thinking“ metodologijom. (K.T.)

Kukali se prisjetili meča Mate Parlova



Opatijski kukali prisjetili su se jednog od najvećih boksača **Mate Parlova** te obilježili obljetnicu njegovog prvog profesionalnog meča koji je održan 31. svibnja 1975. na Ljetnoj pozornici u Opatiji. **Mate Parlov** je tada, prije 46 godina, boksaio protiv Talijana **Dantea Lazzarija**, a meč je završio prekidom u prvoj rundi. Dvojica članova Kukala su bili svjedoci tog događaja, a jedan je rekreativno bio i sparring partner Parlovu. Uz svoje cjelogodišnje kupanje i igranje picigina Kukali redovito provode i razne aktivnosti i promoviraju događaje i ljude iz povijesti, kulture i sporta vezane uz opatijske prostore. Istaknuli su kako su stariji Opatijci bili svjedoci tog sportskog događaja te će ga se rado prisjetiti, a mladima žele dati informaciju da su se nekada u Opatiji, osim kulturnih i društvenih predstava organizirali i ovakvi sportski spektakli. (K.T.)

DND na Susretu Dječjih vijeća Hrvatske



16. Susret Dječjih vijeća Hrvatske održan je 20. svibnja putem Zoom platforme, u sklopu projekta „Kako uključiti djecu u procese donošenja odluka na europskoj razini“, kojeg zajedno provode Savez DND-a Hrvatske, Društvo „Naša djeca“ Opatija i Ministarstvo rada, mirovinskog sustava, obitelji i socijalne politike. Sudjelovali su vijećnici iz 21 vijeća iz cijele Hrvatske te članovi 1. saziva Nacionalnog foruma Eurochild vijeća - NEF Hrvatske. Članovi DND-a Opatija koji su aktivni u Eurochild organizaciji i vijećnici XII. saziva DGV-a Opatija predstavili su nove europske dokumente važne za život djece, Europsku strategiju za prava djeteta i Jamstva za djecu. Susret Dječjih vijeća Hrvatske završio je čitanjem pisma kojeg će Savez DND Hrvatske i Društvo „Naša djeca“ Opatija kao punopravni članovi Eurochild uputiti predsjedniku Vlade RH **Andreju Plenkoviću** u kojem ga pozivaju na hitno usvajanje Jamstva za djecu, dokumenta koji bi trebao poboljšati život djece u Europi i svijetu. Preporuke Vijeća za Jamstvo za djecu trebale bi biti usvojene u lipnju 2021. godine. (K.T.)

Maturanti proslavili kraj škole



Opatijski maturanti su, poput svojih kolega diljem zemlje, izlaskom na ulice proslavili kraj svog srednjoškolskog obrazovanja. Iako službenih proslava prema uputama Stožera civilne zaštite nije bilo, učenici su spontanom okupljanjima obilježili kraj škole. (K.T.)

Završena Opća planinarska škola

Završena je opća planinarska škola u organizaciji Planinarskog društva „Opatija“, koja se održavala prema programu Hrvatskoga planinarskog saveza od sredine ožujka do kraja svibnja 2021., uz financijsku potporu Grada Opatije. Voditelj škole bio je **Zoran Popovski**, a u njezinu je izvođenju sudjelovalo još 6 članova PD „Opatija“. Ovo je jubilarna peta opća planinarska škola

koju PD „Opatija“ kontinuirano održava svake neparne godine počevši od 2013. godine, a u kojoj je sudjelovalo 19 planinara. (K.T.)

Darko Mandić pobjednik susreta vinara Kastavštine



Opatijac **Darko Mandić** osvojio je titulu apsolutnog pobjednika 16. ocjenjivačkog susreta vinara Kastavštine, a pobijedio je sa šampionskom malvazijom sa zasluženih 86,67 bodova od maksimalnih 100. Istaknuo je da vino radi već 16 godina, a posljednjih šest polučuje uspjeh. Čestitke mu je uputila i članica žirija, enologinja **Patricia Rumac** koja je naglasila da je unatoč zahtjevnim uvjetima tijekom prošle godine kvaliteta podignuta. (K.T.)

Radna akcija Planinarskog društva



Radna akcija Planinarskog društva „Opatija“ održana je 22. svibnja, a u akciji Markacističke sekcije sudjelovalo je čak 23 člana podijeljenih u dvije radne skupine. Jedna je skupina bila zadužena za postavljanje novih stupova i putokaza koji će još više olakšati snalaženje na planinarskim putovima koje redovito održava PD „Opatija“. Tako je postavljeno 5 novih stupova sa 9 putokaza na lokacijama Vedež, Orjak, Veprinac, Bregi i Kožuli. Istovremeno je druga skupina čistila i uređivala planinarske staze na predjelu Tumpići – Lovačka kuća Brdo, te Kožuli – Orjak. Bitno je napomenuti i da su vrijedni volonteri usput čistili i smeće koje se nalazi uz navedene putove. U nadležnosti PD „Opatija“ nalazi se ukupno 26 planinarskih putova koji se redovito održavaju, s posebnim naglaskom na Opatijsku planinarsku obilaznicu, vrlo popularnu među lokalnim planinarima, ali i posjetiteljima padina Učke. Dnevnik Opatijske planinarske obilaznice može se nabaviti u prostorijama PD „Opatija“ (Maršala Tita 42) srijedom od 19 do 20h, kada se svi zainteresirani mogu i učlaniti u Društvo. (K.T.)

Piše **DRAGAN KINKELA**

Prema prikazu kronologa iz austrijskih zapisa pulskog „*Illustrierte Oesterreichische Riviera Zeitung*“, u sportskoj rubrici „*Sportliche Rundschau*“, igranje tenisa uvedeno je u Trstu oko 1890. godine. U Puli, kao glavnoj luci austrougarske ratne mornarice, i Rijeci autonomnoj luci Ugarske igra se tenis najveć od vojnih dužnosnika te pojedinih otmjenih i imućnih pojedinaca što još uvijek nije sportsko igranje, ali se tenis ipak igrao.

U lječilišnoj Opatiji uređena su teniska igrališta devedesetih godina 19. st., gdje Jakov Goritschnig već 1895. godine uredno djeluje kao učitelj tenisa. Sportski tenis se u Opatiji pojavio zaslugom baruna „*Philipa Reinleina*“, a turniri u već poznato kupališno oporavište privlačili su na početku 20. st. mnoge igrače i zadovoljne gledatelje. Kada je barun Reinlein otišao iz Opatije, klub „*Adria*“ je popustio u radu, a posebno na planu organiziranja međunarodnih turnira po čemu se u kratko vrijeme stekli reputaciju, postali kvalitetni i poznati. Inače je osnovna djelatnost *Adria* kluba bila organizacija društvenog života za otmjene turiste. Godine 1903. održan je teniski turnir samo za kupališne goste Opatije, što je, prema navodima, smanjilo zanimanje gledalaca i razočaralo nepozvane turnirske igrače.

U navedenom pulskom časopisu objavljen je na početku 1904. godine „sportski kalendar teniskih turnira u Austriji“ u kojoj obavijesti doslovno stoji:

«*Nažalost ove godine (1904.) nema turnira u Trstu i Opatiji, koje smo do sada mogli smatrati zanimljivim i zaista sportskim priredbama. Opatija bi se još mogla uključiti i u jesen prirediti teniski turnir koji je oduvijek bio vrlo privlačan za ljetovališne goste. Možda se ipak nađe neki odbornik kluba «Adria» koji će se pobrinuti za priredbu. Bila bi zaista šteta propustiti priredbu ovogodišnjeg teniskog turnira u Opatiji.*»

Nakon ovih kratkih uvodnih izvora, doajena hrvatskog sportskog novinarstva Hrvoja Macanovića, za opatijske sekvence teniskog vremenoplova sportskog zbivanja u Abbazii koristim jedan birani izvadak, ali iz pera Drage Gervaisa s početka njegovog proznog osvrta „*Oživjeli dom*“.



Organizacijski odbor međunarodnog tenis turnira u Opatiji 1948. Četvrti i peti s lijeva: DR. Oleg Mandić i Vojko Pekić

Tenis u Opatiji

“Putem koji vodi na tenisko igralište došao je suhonjav, prosjed čovjek, i jako se začudio kad je ugledao visoku mrežu kojom je igralište bilo ograđeno, mladića i djevojku kako igraju tenis.

«Gle», pomislio je, «nekad smo ovdje nogometali, a sad su izgradili tenisko igralište. A što se djevojke tiče, dobro je razvijena, vitka i lijepa», dodao je, jer makar mu je kosa bila prosjeda, srce je u njega još uvijek bilo mlado i veselo.

Ali, odmah se zatim naljutio i na tenisko igralište i na sebe. Na igralište zbog toga što čovjek ne voli da nailazi na promjene tamo gdje je proveo svoju mladost, na sebe zbog toga što i u «ovako važnom trenutku» posvećuje malo suviše pažnje mladoj djevojci na teniskom igralištu.

Evo čim mimoidem ovu vilu u kojoj je nekad stanovala beznoga grofica ugledat će roditeljski dom, kuću u kojoj se rodio i koju nije vidio četvrt vijeka.”

Da, vrijeme je to poslijeratno i baš na tim teniskim terenima odigravala su se prve četiri godine obnovljena međunarodna prvenstva Jugoslavije u tenisu koja su prvi puta odigravana 1921. godine u Zagrebu i tako stalno do početka Drugog svjetskog rata (osim 1935.g. u Beogradu). Poslije rata prvenstvo je obnovljeno i odigravalo se u Opatiji od 1948. - 1951. godine. Pobjednice i pobjednici bili su dokazani natjecatelji, internacionalci iz gornjeg doma tadašnjeg europskog tenisa. Nakon stečenog renomea Opatija gubi taj prestižni turnir. Smatralo se da je tako jakom turniru ipak mjesto u glavnome gradu.

Sam glamour turnira odgovarao je strogim pravilima teniskog “bon tona”. Tih opreznih poslijeratnih godina igrači se, začudo, naslovljavaju sa dame i gospoda, a suci i članovi organizacijskog odbora su od glave do pete obučeni u otmjeno bijelo baš kako i dolikuje bijelom sportu. U časnom Odboru organizacije turnira nalaze se okupljeni lobisti iz teniskog miljea koji na mala vrata nastoje promovirati blagodati gostoljubive i tolerantne razbuđene turističke Opatije kao Jugoslavije u malom. Naravno, nekima, jer ipak je to četrdesetima, u očekivanju krutog ideološkog ponašanja nije leglo takozvano imitiranje kapitalističkog zapada smatrajući ga jednostavno rušilačkim koketiranjem i opasnost od kontaminiranja mladeži. Jedan od organizatora je bio

Jablonecká Holečková mistrýní Jugoslavie

Šolc poražen ve finale v Opatih

Mezinárodní tenisový turnaj v Opatih v Jugoslavii pokračoval v neděli finalovými zápasy ve všech soutěžích. Československý reprezentant Šolc po pfe-kvapujícím semifinalovém vítězství nad Mitičem podlehl v závěrečném zápase Jihoslovanu Branovičovi 0:6, 3:6, 6:1, 4:6. Ve finale dvouhry žen československá reprezentantka Holečková porazila přesvědčivým způsobem ve dvou

sadách Jihoslovanu Mogerovičovou 6:1 a 6:3. Ve finale smíšené čtyřhry jugoslávský pár Mitič-László vítězil nad československou dvojicí dr Hykš-Holečková 1:6, 6:2, 6:4. Finalové utkání čtyřhry mužů Šolc, Krajčík - Mitič, Palada zůstalo pro tmou za stavu 6:4, 1:6, 6:1, 3:6 nedohráno a bude po dohodě sehráno znovu.

Čehoslovački tisak revnosno je pratio svoje teniske prvake i bilježi zbivanja 1948.g. u teniskoj Opatiji.

Jablonecka Holečekova gospodar Jugoslavije - Šolc poražen u finalu Opatije

Međunarodni teniski turnir u Opatiji u Jugoslaviji nastavljen je u nedjelju finalnim mečevima u svim kategorijama. Nakon iznenađujuće polufinalne pobjede nad Mitičem (JUG), čehoslovački predstavnik Šolc u finalnoj je susretu poražen od Branoviću (JUG) 0:6, 3:6, 6:1, 4:6. U finalu ženskog pojedinačno, čehoslovačka reprezentativka Holečkova pobijedila je Mogerović (JUG)

s 6:1 i 6:3 na uvjerljiv način u dva seta. U finalu mješovitih parova, par Mitič - Laszlo (JUG) nadigrao je čehoslovački par dr. Hykš - Holečkova 1:6, 6:2, 6:4. Finalni susret muških parova Šols, Krajčík (TCH)- Mitič, Palada (JUG) ostao je nedovršen zbog mraka kod rezultata 6:4, 1:6, 6:1, 3:6 pa će se igrati ponovno nakon dogovora.

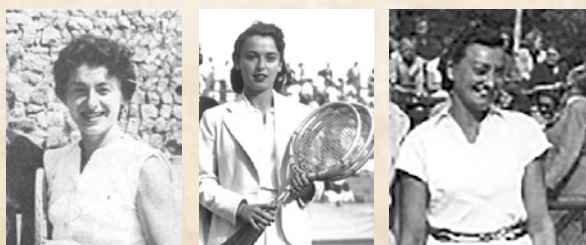


Opatijski tenis klub i njegovi vrijedni članovi redovno održavaju klupska prvenstva pa tako 1951. godine to prestižno mjesto kad dama pripada Tamari Brunnjak.

naš vizionar, ambasador turizma, uvijek po dobrom spominjani Vojko Pekić koji je prvi na udaru morao otrpjeti nastale nesuglasice lokalnih podobnika.

Iz jednog davnog razgovora o gimnastici i tenisu g. Pekić se prisjetio kako je elegantno uspio odbiti neuspjele instrukcije koristeći snažan protuargument bra-

neći se predočenom fotografijom gdje Tito u bijelom igra tenis. Tu je, prisjećajući se g. Pekić, odjednom, kao ispred kineskog zida sve stalo jer toj barijeri više nisu mogli proturječiti ni najodaniji opONENTI novonastalog krutog sustava. Govorljivi komesari i sekretari nisu uspjeli poentirati niskim podmetanjem.



Erika Vollmer (1925.-)

Mary Teran de Weiss (1928.-1984.)

Vlasta Holečková (1918-2015)

Pojedinačni pobjednici turnira u Opatiji bili su:

dame:	gospoda:
1. Vlasta Holečková (TCH)	1. Milan Branović - Miško (JUG)
1. Liselot Broš/Liselitte Brosch (AUT)	1. Dragutin Mitić (JUG)
1. Mary Teran de Weiss (ARG)	1. Irvin "Irv" Sherrod Dorfman (USA)
1. Erika Vollmer (D)	1. Milan Branović - Miško (JUG)

Tri dana feštanja



Sanja Monar i Ardit Duraku

Opatijka Sanja Monar, suradnica našeg lista, i Ardit Duraku uplovili su 28. svibnja u bračnu luku. Pred opatijskom matičarkom ozakonili su višegodišnju vezu, uz podršku uže obitelji i kumova. Slavlje s prijateljima, a onda i širom obitelji, organizirali su skromno i odvojeno zbog epidemioloških pravila, pa su tek nakon tri dana feštanja mogli nastaviti mirnije svoj zajednički život.

in memoriam



Marijana Oppenheim

(1942. - 2021.)

Zauvijek nas je napustila **Marijana Oppenheim**. Premda fizički više nije s nama, njezin će vedri, samozatajni duh i dalje obogaćivati grad kojem je posvetila sav svoj život – Opatiju. Dostupnih podataka o Marijani ima upravo nevjerojatno malo, tako da nam ostaju jedino impresije njezinih najbližih suradnika koji su je, svi redom, neizmjereno cijenili, poštivali i voljeli, bilo da su s njome radili ili, poput članova "Zore", samo surađivali.

Za radnoga vijeka ona snažno obilježava sve ustanove u kojima je bila zaposlena; od turističkoga giganta nekadašnje Jugoslavije sa sjedištem baš u Opatiji, "Kvarner Expressa",

preko tadašnjeg "Mozaika Opatija" kulturne ustanove koja je prethodila "Festivalu Opatiji", pa sve do Grada Opatije gdje je najproduktivnija u vrijeme gradonačelnika Axela Luttenbergera.

U "Mozaiku" radi od 1964. do 1985. godine, te vrlo brzo postaje "desna ruka" njegovom legendarnom ravnatelju, Veljku Milošiću. Njegovim se odlaskom atmosfera u ovoj ustanovi značajno mijenja, tako da se Marijana odlučuje okušati negdje drugdje, te počinje volontirati u Poglavarstvu Grada Opatije, baveći se još jednom onim što je možda najbolje znala – kulturom.

Marljiv rad daje rezultate, tako da od 1. studenog 1993. godine ona svoju funkciju člana Gradskog poglavarstva zaduženog za oblast kulture počinje obnašati i profesionalno. Upravo njoj možemo zahvaliti osnivanje današnjeg nositelja kulture u našem gradu, ustanove "Festival Opatija". "Festival" je osnovan 1995., a samo četiri godine kasnije, 1999., Marijana odlazi u mirovinu i polako se počinje pretapati u naša sjećanja.

(A. Vodopija)

iz silvijine kuhinje

Za 15 minuta do džema od jagoda

Piše **SILVIA SUBAŠIĆ LJUBOVIĆ**

Mirisne i slatke jagode iz mog vrta inspirirale su me za ovaj zdravi i brzi džem. Osim što su mi jagode najdraže i najukusnije voće, jagode imaju nizak glikemijski indeks, bogate su antioksidansima i odličan izvor vitamina C.

Klasične marmelade, pekmezi i džem sadrže puno šećera i voće se "ubije" kuhanjem što ovdje nije slučaj. Za ovaj džem sam

koristila javorov sirup, najzdraviji prirodni zaslađivač. U usporedbi sa šećerom ili umjetnim zaslađivačima koji nemaju nikakve hranjive vrijednosti a štete zdravlju i najveći su otrov za organizam, javorov sirup je prava riznica nutrijenata u prevenciji mnogih bolesti. Ovaj džem poseban je i po tome što se dodaju chia sjemenke koje u dodiru s tekućinom nabubre i poprimaju gelastu teksturu. Bogate su vlaknima, proteinima i omega 3 masnim kiselinama.



Za pripremu džema trebalo mi je 15 minuta. Izrezala sam jagode i stavila blanširati na malo javorovog sirupa, kad su omekšale dodala sam chia sjemenke, malo limunovog soka i cimeta. Ovaj džem u frižideru može se sačuvati do 2 tjedna.

Uživajte u slatkom bez grižnje savjesti!

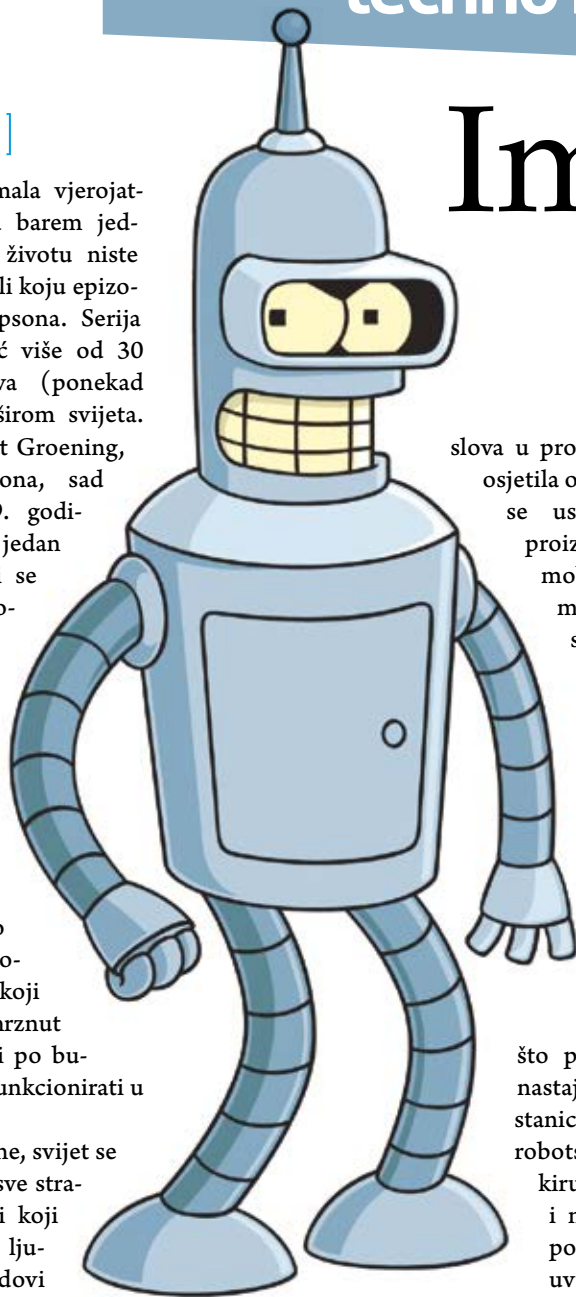
Piše DAVID KURTI

Ima li posla za nas?

Vrlo je mala vjerojatnost da barem jednom u životu niste pogledali koju epizodu Simpsona. Serija koja već više od 30 godina uveseljava (ponekad i živcira) ljude širom svijeta. Autor serije, Matt Groening, je osim Simpsona, sad već davne 1999. godine osmislio još jedan crtani svijet koji se odvija u budućnosti. Iako ne tako planetarno poznata, Futurama je također ostavila traga u svijetu crtiča za odrasle. Za one koji nisu gledali, radnja se vrti oko glavnog lika, dostavljača pizze, koji greškom biva zamrznut na 1000 godina i po buđenju pokušava funkcionirati u 31. stoljeću.

S jedne strane, svijet se promijenio – na sve strane svjesni roboti koji odrađuju posao ljudi, svemirski brodovi voze redovne linije prema drugim planetama, vanzemaljci su „normalni“ susjedi i suradnici. S druge strane sve je isto. Ljudi rade, druže se, imaju svoje probleme i izazove s kojima se hvataju u koštac s više ili manje uspjeha. Dok je sa Simpsonima Groening puno toga pogodio (neki čak i tvrde da je predvidio uspon Trumpa na čelo SAD-a), postavlja se pitanje koliko je pogodio našu budućnost i našu stvarnost – barem što se tiče robota u poslovnom svijetu, vanzemaljce pustimo na stranu ovaj put.

Činjenica je da robotizacija i informatizacija duboko mijenjaju obrise svijeta u domeni zaposlenja. Automatizacija po-



slova u proizvodnji je prva osjetila ovaj novi val. Ako se usporede snimke proizvodnje automobila pred recimo 20-30 godina s onima danas, razlika je više nego vidljiva: umjesto šume radnika koji svi užurbano trče, vare i šarafe dijelove automobila trudeći se da stignu odraditi svoj dio prije nego što predaju vozilo u nastajanju na sljedeću stanicu, danas imamo robotske ruke koje kirurški preciznim i munjevito brzim pokretima stvaraju uvijek isti rezultat – potpuno iste kopije

vozila. Tek se povremeno u daljini nazire pokoji djelatnik koji obilazi područje – isključivo u ulozi održavanja.

Nije to jedini primjer automatizacije. Pandemija je znatno povećala narudžbe preko interneta, a broj web stranica koje nude prodaju proizvoda se umnogostručio. Jedan od najvećih igrača na tom polju je tvrtka Amazon, koja prodaje stvarno svega i svačega: od knjiga do automobila. Prosjek narudžbi ovog giganta je 18.5 narudžbi – svake sekunde. Uz malo matematike dolazimo do 1.6 paketa koji se dnevno otpreme kupcima. A ako se uzme u obzir da ne postoji jedno veliko Amazon skladište, nego se artikli nalaze razasuti po skladištima po cijelom svijetu, situacija se dodatno komplicira. Sve bi to bilo nemoguće odraditi bez pomoći tehnologije, u ovom slučaju logistike. Jer svaki puta

kad nešto kupite online, jedan robot krene u automatiziranu potragu za artiklom kojeg ste naručili i bez greške ga upakira, otisne naljepnicu i dalje ga preda u poštanski sustav koji ga skoro automatski dostavlja do vrata.

U cijeloj toj automatizaciji može se legitimno postaviti pitanje – gdje je tu rad živih ljudi? Ako će roboti i računala sve odrađivati umjesto nas, što ćemo mi raditi? Priča o lagodnom životu gdje nas u hotelima poslužuju robotski konobari, gdje naručujemo hranu koju slažu robo-kuhari, i kupujemo stvari koje se šarafe u automatiziranoj tvornici s druge strane svijeta, pričamo isključivo o potrošnoj strani. Plaću treba i zaraditi, rekli bi znalci... Teoretičari rada tvrde da će do 2050. godine cijeli globalni sustav proizvodnje biti toliko automatiziran da će ga moći nadzirati 5 posto današnje radne snage. A što će raditi ostalih 95 posto ostaje za vidjeti. Da li ćemo biti poput iznajmljivača u pjesmi *Zimmer Frei* Hladnog Piva i čekati u hladu turiste da nas obasipaju stranom valutom?

Iako nitko ne može sa sigurnošću reći što nam nosi budućnost, činjenica je da smo već jednom prošli sličan proces. U industrijalizaciji tijekom 19. stoljeća uvedeni su proizvodni procesi i strojevi koji su povećali brzinu, smanjili troškove i standardizirali kvalitetu proizvoda. Pritom je povećan broj zaposlenih jer se proizvodilo više pa je potreba za kvalificiranom (oni koji znaju raditi sa strojevima) radnom snagom povećana i time je održan balans. Danas imamo još jedan element u čitavoj priči: starenjem stanovništva broj radno sposobnih se smanjuje, pa se automatizacijom donekle i smanjuje šok krivulje pada djelatnika u proizvodnji i uslugama u ekonomski razvijenim zemljama.

Novo doba rada već je tu, mada toga možda još nismo svjesni. Doba u kojem će ključ uspjeha biti učenje novih znanja i vještina kako bi ostali atraktivni poslodavcima na tržištu rada.



do 5. 9. – Izložba: **Opatijski album Toše Dabca**, Vila Angiolina
do 10. 10. – Izložba: **Picasso & Miró – Prijateljstvo sloboda**, UP Juraj Šporer

2. 7. u 21.30 h - **Koncert Nina Bađrić**, Ljetna pozornica Opatija

4. 7. - **Koncert Il Volo**, Ljetna pozornica Opatija

8. – 10. 7. – **Liburnia Jazz festival**, Ljetna pozornica i gradske lokacije

8. 7. – **Tamara Obrovac, Liburnia Jazz Festival**

9. 7. – **Big Band RTV Slovenija Plays the Music of Elvis Stanić**, Liburnia Jazz Festival

13. 7. – 31. 8. – **Opatijski vremeplov** – svake srijede Šetnja kroz povijest Opatije, svakog utorka izložba oldtimerima te svaki dan u 20 h Glazba u Glazbenom paviljonu Park Angiolina

14. 7. u 21.30 h – **Kazališna predstava Predsjednici&ca**, Ljetna pozornica

15. 7. u 21.30 h – **Rade Šerbedžija**, Ljetna pozornica

23. 7. – **Koncert Željko Joksimović**, Ljetna pozornica

24. 7. – **Klape va Mandračce**, Volosko

26. 7. u 21.30 h – **Carro di Tespi, Societa Filarmonia Udine**, Ljetna pozornica

28. 7. u 21.30 h – **Predstava Dame biraju**, Ljetna pozornica

31. 7. – **Maškarani klapski maraton**, Ljetna pozornica

5. 8. u 21.30 h – **Koncert Radojka Šverko**, Ljetna pozornica

8. 8. – **Sergej Četković**, Ljetna pozornica

7. 8. u 21.30 h – **Naši tanci i užanci**, FA Zora, Ljetna pozornica

11. 8. u 21.30 h – **Koncert Luka Šulić**, Ljetna pozornica

Turistička ambulanta započela s radom

Turistička ambulanta u Opatiji s radom je započela 1. lipnja i radit će do 30. rujna 2021. godine.

Radno vrijeme je utorak, četvrtak, petak, subota i nedjelja od 15 do 22 h, srijeda od 9 do 14 h, a ponedjeljkom turistička ambulanta ne radi.

Ljetno radno vrijeme Amerikanskih vrtova

Opatijski povijesni botanički vrt - Amerikanski vrtovi otvoreni su po ljetnom radnom vremenu, od utorka do nedjelje od 8 do 20 sati. Ponedjeljkom su vrtovi zatvoreni.

Nagradni foto natječaj „Moja Opatija - grad u oku kamere“

Gradski list „Opatija“ u suradnji s Gradom Opatija, Turističkom zajednicom grada Opatije i Festivalom Opatija organizira fotografski natječaj „Moja Opatija - grad u oku kamere“. Rok za predaju fotografija je 1. rujna 2021. godine, a najbolje fotografije bit će predstavljene na izložbi u Centru „Gervais“ te nagrađene. Gradski list „Opatija“ poziva sve sugrađanke i sugrađane, kao i goste Opatije koji vole fotografirati motive našeg grada da se prijave na fotografski natječaj „Moja Opatija - grad u oku kamere“ za izbor najljepše fotografije s područja Grada Opatije, a koji se provodi povodom obilježavanja 25. godišnjice lista „Opatija“. U natječaju mogu sudjelovati fotografi amateri - sve punoljetne osobe koje do 1. rujna 2021. godine pošalju autorsku fotografiju. Cilj natječaja je fotografijom prikazati ljepote, kulturno-povijesne znamenitosti i tradiciju Opatije, manifestacije, priču ili autentičan doživljaj s nekog od omiljenih mjesta u gradu. Tema natječaja omogućuje autorima/autoricama široki kreativni izražaj, a fotografije moraju biti

snimljene isključivo na području Grada Opatije (Opatija, Ičići, Volosko, Ika, Veprinac, Poljane, Pobri, Dobreć, Učka). Foto natječaj je otvoren od 1. srpnja do 1. rujna 2021. godine. Fotografije se u JPEG formatu šalju na e-mail adresu listopatija@gmail.com (u predmet maila napisati „za foto natječaj“) uz navedeno ime i prezime te kontakt osobe.

Fotografije trebaju biti u JPG formatu, minimalne dimenzije su 3600 x 2400 piksela za vodoravne ili 2400 x 3600 za okomite slike. Omjer fotografija može biti 2:3 ili 3:4. Važno je i da slike budu „čiste“, bez intervencija u Photoshopu – osim osnovne korekcije svjetla i boje – i bez autorskih potpisa i rubova. Svatko može poslati maksimalno 2 fotografije. Stručni žiri izabrat će 30 fotografija koje će biti predstavljene na izložbi u Centru Gervais, a tri najbolje bit će nagrađene novčanim nagradama (1. mjesto 1.200 kn, 2. mjesto 800 kn, 3. mjesto 500 kn) te poklon paketima sponzora te promovirane kroz list „Opatija“ i društvene mreže Turističke zajednice grada Opatija.

Ljetne aktivnosti za djecu

Ljetne aktivnosti Društva „Naša djeca“ Opatija: za djecu predškolskog i školskog uzrasta, a održavaju se od 6:30 do 16:30 sati svakoga radnog dana. U jutarnjim satima djeca odlaze na more (Lipovica i Tomaševac), a u popodnevnom sudjeluju na raznim kreativnim radionicama – info 051/272-443 i dnd.opatija@gmail.com

Ljetne aktivnosti na plaži Tomaševac - KŠR Gorovo: od 5. 7. prije podne od 9 do 11.30 h za djecu predškolskog uzrasta sportske aktivnosti i škola plivanja, a poslije podne od 16 do 18 h za djecu školskog uzrasta razne sportske i zabavne aktivnosti; info KŠR Gorovo i 091/4200650

Ljetni dječji kamp na engleskom, Lingua Ludica: od 19.07. do 13.08. u 4 dostupna termina; za djecu uzrasta 5 do 10 godina, radnim danom, od 8 do 15h, a sastoji se od kombinacije odlaska na more i sportskih aktivnosti u jutarnjim satima te jezičnih, kreativnih i glazbenih aktivnosti u popodnevnom, info 091/3322023

Ljetni nogometno edukativni kamp NK Opatija: za dječake i djevojčice od 6 do 13 godina, kamp uključuje dva treninga dnevno, užinu, ručak, edukativna predavanja, zabavu i kupanje, info 091/5346386 i 091/1600018

Dungeons & Dragons kamp(iranje), Srce za Volosko: za djecu od 4.do 6.razreda; sa Storytellerom Brbom (Mateo Brajek,mag.paed.) druženje 3 dana u vrtovima Velog Brguda i skrivenim šumskim kućicama vrta Lidije Jukić,mag.psih.- kampiranje, kazališne igre, istraživanje šumskog svijeta, nepoznate sportske aktivnosti, pričanje priča oko logorske vatrice i druženje; info srcevolosko@gmail.com

Marotti Windsurf Centar Volosko – tečajevi windsurfa prilagođeni svim uzrastima, info na marottiwindsurfing.hr i 099/6629546

RetrOpatija novom terminu – 10. i 11. rujna

Povratak u “dobra stara vremena” u drugom vikendu rujna donosi zabavno i otkačeno putovanje najpopularnijim stilovima glazbe i mode 20. stoljeća, kao savršeni vrhunac sezone ljetnih događanja

u Opatiji! Najpopularnija opatijska manifestacija u organizaciji TZ Opatija - RetrOpatija vraća se u novom terminu, 10. i 11. rujna, i donosi sve ono najbolje od zlatnog doba glazbe i mode

Lokacije testiranja na COVID-19

Od subote, 12. lipnja, brzi antigenski i PCR test moći će se napraviti i u prostoru Hotela “Paris”, na adresi Vladimira Nazora 1 u Opatiji, u prizemlju, odmah do ulaza u recepciju. Testovi će se provoditi svakoga dana, uključujući vikende i praznike, od 9:00 do 11:00 sati. Cijena za brzi antigenski test iznosi 100,00 kn, dok je cijena za PCR test 550,00 kn. Nalazi se izdaju na hrvatskom i engleskom jeziku. Plaćanje se obavlja na licu mjesta u gotovini, a uskoro će putem aplikacije app.Medico.hr biti omogućeno i prijavljivanje i plaćanje.

Testiranja (PCR ili BAT) na COVID-19 se mogu obaviti i na sljedećim lokacijama:

PCR testiranje – provodi Nastavni zavod za javno zdravstvo PGŽ – Ispostava Opatija od ponedjeljka do subote od 8:00 - 10:00 sati u ulici Ive Kaline 2 (depandansa hotela Belvedere) u Opatiji po cijeni od 390,00 kn

BAT testiranje – provodi Dom zdravlja PGŽ – Ispostava Opatija od od ponedjeljka do petka od 07:00 do 09:00 sati te subotom od 8:00 do 10:00 sati na adresi V. Ekl 1 (pored zgrade Doma zdravlja Opatija)

Drugi tjedni odvoz komunalnog otpada

Komunalac obavještava građane Opatije te korisnike javne usluge prikupljanja komunalnog otpada kako je 1. 6. 2021. godine započeo drugi tjedni odvoz komunalnog otpada na području Grada Opatije. Drugi tjedni odvoz obavljat će se subotom (prvi tjedni odvoz obavlja se tijekom radnih dana u tjednu, pon-pet) do 15. 9. 2021. godine. Grad Opatija

snosi troškove sakupljanja komunalnog otpada, dok korisnik javne usluge snosi trošak zbrinjavanja predane količine miješanog komunalnog otpada “siva kanta/vrećica” na CGO Mariščina. Predajom reciklabilnog otpada trgovačkom društvu KOMUNALAC d.o.o. “magenta kante/vrećice” za korisnika javne usluge ne nastaje nikakav trošak.



Piše DRAŽEN TURINA

“Repi” od glavne štorije

Sada bin se ja tuka mogal štimit kako smo se “peštali” da naš Nando bude gradonačelnik aš zaspraven je bilo va toj štorije dosta momenti ki su zameritali da ih se zapiše. Posebe pofin tega ča je va sen ten bilo i dosti veselja. Al’ bit će priliki i za to. Ili kako se to po hrvacki reče – “pričekat ćemo da se slegnu dojmovi”.

Zato ćemo sada malo povedat od muziki ili boje reč od muzikanti, aš ki put su neki “repi” od glavne štorije interesanti kot i sama štorija. Pofin tega sada se moramo vrnut va sedandeseta leta, va jenu autolakirersku radionu do jeneda Folcvagen kobića kakov je model sada med onemi ki vole oldtajmeri pravi klasik, a onputa je bil statusni simbol i znak da si uspjel va ten s čen se baviš. Tisti kombić je bil veseleji od drugega, zelenega kolora a na njin je bila narisana na boke jena gramofonska ploča i onisti tić – maskaota Jugotona, naše najveće diskografske kući za ku su snimali samo najveći, našeh malo a još manje neš “po domaći”. Zdola ploči je pisalo vello Opatijski suveniri. Ja san se saki dan igral pul tega kombića dok ni šal ča z radioni. Morda san baš onputa odlučil bit to ča san danaska.

Mogli bi se vrnut i do jene okrugle žute naljepnice na koj su va črnen kolore bili baš oni, najpoznateja grupa z našega kraja, legende, a ta naljepnica je znala bit takana na naši frižideri, po auteh, po vratah od pikabiti i staklah od našeh oštarijah. A morda više od sega bi se mogli vrnut do kancone Opatijske oštarije ka je sigurno najizvođeneja pjesma o našoj Opatije a imamo ih hvala Bogu puno i neke su jako, jako poznate.

A da ne govorimo od Sansigotska plesa z Suska čigova se melodija baš va verzije od Opatijskeh suveniri zavukla va naša srca i puno nas je kemu je to kod neka “melodija življenja”, ona ka te zajeno vrne kako se to moderno reče “na tvorničke postavki”. Opatijski suveniri su naš fenomen kot rečimo i Balinjerada ili neš takovega, pa su zameirtali da se jedanputa o njimi napiše libar ili snimi jedan dobar dokumentarni film.

Ja, normalno kot kolekcionar opatijske muzičke tradicije, iman se njihove ploči, a neke san čak dugo let i iskal preko interneta. Z nekemi od originalneh člani grupe san imel čast počakulat, reč ću samo da i moj veli prijatelj i dugogodišnji suradnik Ivo Popeskić sin od bubnjara Robija i da mi je pomogal va karijere jako, jako puno. No da skratin dugu štoriju va ku spadaju kadorske križaljke va Suvenireh i “poličke eskapade” nekeh člani benda va devedeseteh letah med nami su par puti hitale i “miće šajete”. Niš šerjo al’ kad san bil još mići muzičar jedanputa se Paro va Labine dal name. Ča taj mulac ki kanta “preko kazeti” išće s takovin bendun na koncerte, pa smo se jedanputa čapali i oko tega ki treba dobit

godišnju nagradu Grada Opatije i slično, a kad živeš va mićen grade se brzo pride na svoje i poštovanje med nami je z letami bilo sve veće i veće.

Kad smo delali prvu RetrOpatiju 2011. leta ja san za tu priliku otel storit jedan prigodan album i prvu pjesmu ku san zibril za snimit bila je Tri palme na otoku sreće jer san otel dat počast Opatijskemi suveniri za sve ča su nan dali i ča su mi osobno značili. A kad bin se pejal z bičikletun pul Pobar znal bin počinut pul onega parkića s tri palmi i mramornun tabelicun na koj je pisalo ime te kancone. Još vavek ni padalo na pamet da nikada nisan počakulal z Bebijun.

Da bi stvar bila još više interesantna, prej nekega vremena, a već smo Nando i ja “debelo” čakulali o njegovoj kandidature za gradonačelnika, zvala me njegova sestra Marina da bi dala neke ploči za ke bi otela da ‘reju “va dobre ruki”. Med njimi je bil i prvi album od Suveniri z 1976. keh san već imel pet kusi ali ovisti mi je bil interesantan aš je imel posvetu familije Kirigin ku su potpisali Suveniri. Kolekcionari vole takove stvari. Gjedan to i mislin se – viš, to j’ bila lepa naša stara domaća složna Opatija, al’ nisan va ten iskal neki poseban senjal. Kroz leta pofin Ivota Dujmića malo su mi Nikola Cvjetović i Igor Puž zamerili ča san na početke bil z Dujmićun a ja san, ča je ruku na srce istina, govoril: “Nisan samo ja kriv, Nando me je natental i se zakuhal.” Ali kot ča se Zemja obrnjuje vokol Sunca, na oveh izboreh smo se našli si na istoj bande. I to trdo, morda i puno trje nego prej, ča se vidi i po rezultateh. I tako me zove jedan dan Cvjetović i govori: “Znaš da će Opatijski suveniri javno podržat Nandota! Bebi je to rekal.” Va oven sakramensken vremene od koroni ča got da mi judi reču se mi je normalno tako da san samo rekal – “Odlično! A znaš neki dan san dobil jenu ploču od njih s posvetun za Kirigini. To niš ni vez vraga, rekla bi moja nona Zorica.” Pokle san se domislesl oneh palmi pul Pobar pa san se zamislesl kako nikada nisan malo boje počakulal z Bebijun, ki se zaspraven zove Radivoj Pošćić Baby. I još se mislin, aš tako dela moja glava, to j’ pošteno aš va oveh izboreh najviše me je kolpalo kad san videl je naš Andrej Pošćić šal z Dujmićun. Dobro je, mislin, oni su dobili fanta a mi kariga pa bimo mi mogli dobit i partidu! I tako je bilo al’ kako je reče onisti va reklame “to ni se!”, pasali su izbori i zvoni mi telefon. Broj ki niman a z druge bandi Bebi; “Šajeta, pital san Cvjetovića tvoj broj aš san te otel čut...”. Čakulali smo uru vremena i dogovorili se za poč kafe popit, ili kako bi rekal Bogart va oneh prelepen filme – “Lois, mislin to bi mogal bit početak jeneda lepega prijateljstva.” Vrti se Zemja vokol Sunca, obrnjuje se politika, al’ se vrte i gramofonske ploči – pa stvari vavek pridu na svoje...

Piše **KRISTINA TUBIĆ**

S dolaskom ljeta i popuštanjem epidemioloških mjera krenula su i događanja uživo s publikom. Građani su jedva dočekali uživati u zabavi što svjedoči i ogroman odaziv na razne manifestacije i događanja - koncerte, festivale, filmove, izložbe, promocije knjiga i predstave. Iako je broj posjetitelja još uvijek ograničen, ljubitelji kulturnih i zabavnih događanja ipak pomalo dolaze na svoje, a „šušur“ se vratio u Opatiju.

U Šporeru je otvorena atraktivna izložba „Picasso i Miró: Prijateljstvo sloboda“, u Vili Angiolini izložba fotografija „Opatijski album Toše Dabca“, a na Ljetnoj pozornici krenuo je bogat program Festivala „Ljeto na Ljetnoj“ koji je otvoren uz koncert proslavljenog pijanista Maksima Mrvice.



NOKOLA CVJETOVIĆ

Praćenje utakmica u kafićima uvijek je aktualno

Šušur se vratio u Opatiju



DAVID KURTI

Martina Tomčić nastupila je u ulozi vještice u operi-bajci Ivica i Marica

Mnogobrojna publika uživala je i u operi-bajci „Ivica i Marica“, koncertima Amire Medunjanin i Mie Dimšić i Marka Tolje, kao i u predstavama pod zvijezdama i ljetnom kinu.

Ljubitelji limenih ljubimaca mogli su razgledati električne automobile sudionike Nikola Tesla EV Rallyja Croatia 2021, koji je prošao kroz Opatiju i zaustavio se na Slatini, kao i u karavani luksuznih automobila u organizaciji kluba Pink Wing. Riječ je o turističko-gastronomskom projektu nazvanom Pink Wing kojim se Hrvatsku želi promovirati na svjetskoj karti, a u sklopu kojeg je u organizaciji Liburnia Hotels & Villas u Opatiji tri dana boravilo oko 150 ljubitelja automobila s više od 65 luksuznih sportskih vozila. Počela je i nogometna groznica, a Hrvatska nogometna reprezen-

DAVID KURTI



Elvis Stanić Gorup je opatijskoj publici ekskluzivno predstavio novi materijal za vinilno izdanje

tacija utakmicom protiv Engleske započela je svoj put na Europskom prvenstvu. Utakmice se prate i na terasama, a „kockice“ će ovih dana biti česti motiv na opatijskim ulicama.



NOKOLA CVJETOVIĆ

Sudionici Nikola Tesla EV Rallyja Croatia 2021 na Slatini su izložili svoja električna vozila među kojima se uz Tesla vozila Modela S, 3 IX, mogao vidjeti i električni Jaguar I-Pace

Šestu godinu zaredom Opatiju je posjetila karavana luksuznih automobila Pink Wing

NOKOLA TURINA

