



# GLASNIK OPĆINE OMIŠALJ

RUJAN  
2015.

BR. 100



## STOMORINA PROSLAVLJENA

višednevnim slavlјem



NOVI VRTIĆ  
NA JESEN  
OTVARA  
VRATA

POSJETILI  
SMO  
HOMUTNO





# UVODNIK

Poštovani mještani Njivica i Omišlja, pred vama je 100. izdanje našega općinskoga Glasnika u kojem ćemo vas podsjetiti na sve što je u prethodnom razdoblju odrđeno, a tek kada su sve teme "stavljenе na papir", postali smo svjesni kakav smo posao odradili i što nas još čeka u drugom dijelu godine.

Ovaj jubilarni broj izlazi nakon uspješno održene turističke sezone pa u njemu prevladavaju zabavni, kulturno-umjetnički i sportski programi kojih je ove godine još više nego lani, a uvedene su tri potpuno nove manifestacije koje su održane prvi puta, ali na visokoj razini.

Želim s vama podijeliti zadovoljstvo ovo-godišnjom uspješnom kulturno-turističkom revitalizacijom naših Mirina-Fulfinuma među čijim su drevnim zidinama ove sezone održeni neki novi programi i bitno unaprijeđeni postojeći. Tako smo An-

tičke večeri nadopunili i Antičkim danima, održan je koncert Edina Karamazova, a bile su i sjajan ambijent za projekciju filma-pobjednika Festivala održanog u Opatiji.

Ponosni smo i na odlično održan 1. Festival ženskih klapa "Omišljanska rozeta" koji je pokazao da je Omišalj savršeni domaćin, za koju godinu, tradicionalne manifestacije koju ćemo s povjerenjem ostaviti budućim generacijama.

Usprkos kiši koja nas je pratila na završnoj večeri, i ovogodišnja je Stomorina predstavljala centralni događaj sezone koji je u organizaciji ujedinio udruge, klubove, mjesni odbor, ugostitelje, općinske službe i Turističku zajednicu, svima zahvaljujem na dobro održenom poslu.

I ovim se putem zahvaljujem svim entuzijastima koji su uložili ogromnu energiju, svoje znanje i vrijeme u organizaciju svih događanja ove sezone jer bez njih ne bismo to uspjeli.

Iako je turistički kolovoz još u tijeku, s do-sadašnjim pokazateljima smo više nego

zadovoljni, a prema reakcijama naših hotelijera i privatnih iznajmljivača, i oni sezonu smatraju uspješnom. Pokazateli nam govore da je srpanj održan s 5% boljim rezultatom nego lanski, a početak kolovoza također pokazuje rast u odnosu na prošlu godinu.

Otvaranje novog vrtića i jaslica kojim više nećemo imati neupisane djece, osnivanje matične osnovne škole Omišalj s povećanjem pedagoškog standarda za svu djecu kao i nastavak sufinanciranja knjiga, prijevoza i produženog boravka, doprinijet će stvaranju preduvjeta za povećanje prirodnog prirasta u našoj općini koja je i ove godine među malobrojnima "u plusu", tj. ima više novorođenih nego umrlih stanovnika.

Želim nam svima zajedno uspješan napredak, rješavanje gospodarskih i životnih problema i čitamo se u 101. izdanju općinskoga Glasnika!

Općinska načelnica Općine Omišalj,  
Mirela Ahmetović



## GLASNIK Općine Omišalj

### Izdavač

Općina Omišalj  
Prikešte 13  
51513 Omišalj  
opcina@omisalj.hr  
www.omisalj.hr

### Za izdavača

mr. sc. Mirela Ahmetović

### Glavni urednik

Ernest Marinković

### Grafička urednica

Karin Hofbauer

### Novinari

Kornelija Čakarun  
Ema Čišić  
Ernest Marinković

### Fotografije

Komuna d.o.o.  
Arhiva

### Tisk

Tiskara Kasanić, Zagreb

### Naklada

1000 komada

AKTUALNOSTI	3-4	STOMORINA	14-16
NOVI VRTIĆ NA JESEN OTVARA VRATA	7-8	FESTIVAL KLAPE "OMIŠLJANSKA ROZETA"	19-20
POSJETILI SMO HOMUTNO	9-10	LJETO U OMIŠLJU I NJIVICAMA	20-26
DINA PETROKEMIJA - ZBOGOM ILI DOVIĐENJA	12-13	SPORT	27-28

## OPĆINSKO VIJEĆE

# PRORAČUN POVEĆAN ZA 2,6 MILIJUNA KUNA

Općinsko je vijeće 9. srpnja na 20. sjednici usvojilo Prve izmjene i dopune Proračuna Općine Omišalj što je uvećan za nešto više od 2,6 milijuna kuna i sada iznosi 36,7 milijuna kuna. Izmjene se temelje na ostvarenju prihoda/primitaka i rashoda/izdataka do 31. svibnja 2015., prenesenom višku iz 2014. godine u iznosu od 2,7 milijuna kuna te smanjenju, odnosno povećanju i dopuni pojedinih planiranih aktivnosti i projekata. Na promjenu visine Proračuna za 2015. godinu najveći je utjecaj imalo povećanje vrijednosti kapitalnog projekta – gradnje dječjeg vrtića s 4,6 na 7,5 milijuna kuna. Očekivana pomoć za vrtić u 2015. godini iznosi 1,330.254,21 kn od ranije zaključenog ugovora s Ministarstvom regionalnog razvoja i fondova EU i 662.875,89 kn od Fonda za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost. Ostali su izvori višak prihoda iz 2014. HBOR-a, prihodi od poreza na dohodak namjenjenih za financiranje kapitalnih projekata od interesa za razvoj otoka i pomoći od regionalne uprave, dok će se preostali iznos osigurati od općinskih prihoda.

Izmjenama proračuna predviđa se smanjenje prihoda od poreza za 1,2 milijuna kuna, povećanje poreza na imovinu za 119 tisuća kuna, povećanja pomoći iz inozemstva i od subjekata unutar općeg proračuna od 1.290.600 kuna te povećanje prihoda od komunalne naknade i doprinosa za 68 tisuća kuna.

Vijećnici su izglasali i prve izmjene i dopune Programa Održavanja komunalne infrastrukture, Prostornog uređenja i unapređenja stanovanja, Razvoja i upravljanja sustava vodoopskrbe, odvodnje i zaštite voda, Programa zaštite okoliša, jačanja gospodarstva, upravljanja imovinom, Programa turizma te Programa organiziranja i provođenja zaštite i spašavanja za 2015. godinu.

Budući da nakon Javnoga poziva u listopadu prošle godine nije bilo podnesenih prijava, donesena je i odluka o ponovnom pokretanju postupka izbora članova Savjeta mladih Općine Omišalj. Kandidate po izlasku Javnog poziva mogu predložiti udruge mladih i one koje se bave mladima, neformalne skupine mladih te drugi registrirani oblici organiziranja mladih sa sjedištem na području općine Omišalj.

E.Č.

**Prve izmjene i dopune proračuna za 2015. i projekcija za 2016. i 2017. godinu**





Izrađivač plana je riječka tvrtka Plan 21 d.o.o.



Javna rasprava privukla je mnoštvo zainteresiranih

## ODRŽANA PONOVNA JAVNA RASPRAVA O PRIJEDLOGU IZMJENA I DOPUNA UPU-A 2 – NJIVICE

U općinskoj je vijećnici 22. srpnja održano javno izlaganje u okviru ponovne javne rasprave o prijedlogu Izmjena i dopuna Urbanističkog plana uređenja UPU 2 – Njivice.

Uvodnu je riječ dala pročelnica Upravnog odjela Maja Mahulja koja je prisutne ukratko podsjetila na proceduru donošenja Izmjena i dopuna (ID) UPU-a 2 – Njivice. Prva Odluka o izradi ovih izmjena i dopuna urbanističkog plana donesena je još 2011. godine. Poslije javne rasprave, pro-vedene 2012., Ministarstvo graditeljstva i prostornog uređenja izdalo je u prvom kvartalu 2013. godine suglasnost na UPU. Ipak, Općina nije donijela Plan u zakonski predviđenom roku pa je, poslije druge javne rasprave, konačni prijedlog Plana uslijedio tek 2014. godine. Ministarstvo se, kao i Odbor za prostorno uređenje, na taj prijedlog očitovalo negativno, rasprava je morala biti ponovljena pa je donesena nova Odluka u skladu s ranijim Zakonom o prostornom uređenju i gradnji koju je u srpnju 2014. usvojilo Općinsko vijeće.

Poslije uvodnog dijela, izrađivač Plana, Bojan Bilić iz tvrtke Plan 21 d.o.o., održao je javno izlaganje, pri čemu je prisutne upoznao s trenutačnim nacrtom Plana. Napomenuo je da je UPU 2 – Njivice vrlo specifičan zbog obuhvata od gotovo 220

ha, što je deset puta veće od uobičajenog urbanističkog plana.

Planom što je izložen na ovom izlaganju uvedene su neke novosti u odnosu na 2013. godinu.

Unesene su određene korekcije na području ugostiteljsko-turističkih zona unutar i izvan naselja koje su vrlo važne za razvoj Njivice.

Područje Peharčeka se predlaže kao buduće središte naselja Njivice pa se u tom dijelu naglasak stavlja na javne funkcije i javni interes Općine.

Bilić je pojasnio i na kojem će dijelu Njivice doći do izgradnje stambenih i poslovnih prostora, no zbog primjedbi na ranijim raspravama, odustalo se od određenog tipa objekata koji nisu primjereni za naselje Njivice. Bilić se osvrnuo i na naselje Kijac koje, prema njegovim riječima, treba valorizirati, zaštititi i promovirati zbog izuzetnih primjera urbanizma i arhitekture osamdesetih godina pa bi to područje, kao i područje Rosulja, bilo zaštićeno. Izrađivači su se u sklopu ovog Plana pozabavili i zaštitom prirode, ali i područjima mješovite namjene, kao što su novi centar Kijac i Peharček, koji bi postali dva mikrocentra naselja Njivice.

U raspravi koja je uslijedila nakon izlaganja, istaknula su se dva glavna problema. Prva veća primjedba odnosi se na privat-

ne terene na kojima prema ovim izmjenama nije predviđena gradnja.

Naime, oglasilo se nekoliko prisutnih čije su privatne parcele prestale biti građevinske čestice, a neke od njih su godinama prenošene s koljena na koljeno ili su nedavno kupljene kao građevinsko zemljište. Iako svoju primjedbu moraju predati u pisanim obliku te će tek tada dobiti službeni odgovor, na raspravi im je rečeno da se pri izradi Plana izrađivač nije bavio vlasništvom, već isključivo pravilima struke koja nalazu da treba poštivati javne standarde i kriterije. Osim toga, oglasilo se i nekoliko stanovnika Rosulja koji su došli do zajedničkog zaključka da na tom području nedostaju osnovni sadržaji poput obične, male trgovine u kojoj mogu kupiti kruh i mljeko te malog kafića koji bi radio tijekom dana i koji bi bio okupljalište za obitelji koje žive na tom području. Takoder traže da se urede kupališta koja trenutno nisu u dobrom stanju.

Unatoč negativnim komentarima, prisutni su iznijeli i nekoliko pohvala, uključujući one što se tiču zaštite priobalnog pojasa i sprečavanja apartmanizacije.

Poslije ove javne rasprave i unesenih izmjena, Plan bi trebao biti finaliziran i ići u konačnu proceduru usvajanja.

K. Č.

## STRATEŠKI O BUDUĆEM RAZVOJU OPĆINE

Kako bi se u bliskoj budućnosti stvorili optimalni uvjeti za život, rad i odmor na području općine, sukladni novim dostignućima u poslovanju i razvoju tehnologije, u tijeku je izrada odnosno ažuriranje važnoga strateškog dokumenta, Projekta ukupnog razvoja (PUR-a) Općine Omišalj za razdoblje od 2015. do 2020. Njime se, na temelju detaljne analize stanja, ograničenja i mogućnosti pojedinih sektora i djelatnosti, namjerava utvrditi osnovne probleme i mogućnosti u općini, definirati strateške ciljeve, prioritete i mjere te konkretnе aktivnosti koje se mogu ostvariti u petogodišnjem razdoblju.

Cjelokupni proces izrade PUR-a trajat će do jeseni 2015., a u njega će kroz razne radionice, fokus grupe, razgovore i anketu biti uključeni svi predstavnici zajednice – mještani Omišlja i Njivice, poduzetnici privatnih i javnih tvrtki, udruge, mlađi, dječaci..., koji će svojim znanjima i stavovima o potrebama u općini doprinijeti u izradi vizije, strateških ciljeva, prioriteta, mjera i

konkretnog Akcijskog plana za navedeno razdoblje. Dosad su već održane dvije radionice s predstvincima zajednice, u svibnju i u lipnju, a sljedeća se planira nakon ljetne stanke u rujnu.

Proces izrade vodi konzultantska tvrtka za regionalni razvoj i EU fondove Karzen & Karzen, koja je sudjelovala i u prethodnoj izradi PUR-a za 2009.-2014.

### Zajedničko kreiranje vizije i prioriteta



## POLAGANJEM VIJENACA OBILJEŽEN DAN DRŽAVNOSTI

Uoči Dana državnosti, 25. lipnja, općinsko je izaslanstvo odalo počast svim žrtvama Domovinskoga rata položivši vijence i zapalivši svjeće podno križa na Cvjetnom trgu u Kijcu, ispod središnjeg križa na groblju Sveti Duh te na spomen-obilježje poginulim pripadnicima krčke bojne 111. brigade ZNG kod osnovne škole u Omišlju. Općinska načelnica i predsjednik Vijeća minutom šutnje, vijencima i zapaljenim svjećama na posljednjim počivalištima poginulih omišaljskih branitelja Ivice Antončića i Nikole Albaneža, zahvalili su i iskazali poštovanje i počast mladim žrtvama.

E.Č.



## DOSTOJANSTVENO PROSLAVLJEN Dan pobjede i domovinske zahvalnosti

Svečano je obilježen i 5. kolovoza, Dan pobjede i Domovinske zahvalnosti. Dan uoči praznika, predstavnici Općine Omišalj, zamjenik općinske načelnice Ranko Špigel i predsjednik Vijeća Krešimir Kraljić te predstavnici Udruge antifašističkih boraca i antifašista, kao i Udruge veterana Domovinskog rata otoka Krka posjetili su spomen-obilježja i posljednja počivališta poginulih hrvatskih branitelja na mjesnom groblju te položili vijence i upalili svjeće za sve koji su svoj život dali u obrani domovine.

Središnja proslava Dana pobjede i Dana hrvatskih branitelja održana je, tradicionalno, za cijeli otok u svetištu Majke Božje Goričke u Batomlju kod Baške. Osim dvadesete obljetnice od slavne akcije Oluja, kojom su oslobođena okupirana područja, slavila se i 600. obljetnica postojanja tog Svetišta, a svečano misno slavlje, kojem su osim brojnih krčkih branitelja prisustvovali i svi otočni (grado)načelnici, predvodio je krčki biskup, mons. Ivica Petanjak.

E.Č.

## ULICA KRALJA TOMISLAVA ZABLISTALA U NOVOM RUHU



## POLAZNICI LJETNE ŠKOLE

**„Međunarodno okruženje i europske integracije“ u Zračnoj luci „Rijeka“**



Zračna luka „Rijeka“ ugostila je krajem lipnja polaznike XI. Ljetne škole „Međunarodno okruženje i europske integracije“ što je od 29. lipnja do 11. srpnja održana u Rijeci u organizaciji Ekonomskog fakulteta Sveučilišta u Rijeci i katedre Jean Monnet europskih integracija. Cilj je te Ljetne škole bio upoznati studente ekonomskih, pravnih, političkih studija i ostalih povezanih područja s osnovama gospodarskog procesa integriranja u Europi, s osvrtom na Hrvatsku i zemlje jugoistočne Europe, a ove je godine poseban naglasak stavljen na područje lokalne uprave te reperkusije procesa integracije na lokalnoj razini. Osim predavanja, okruglih stolova i radionica pod vodstvom nastavnika, polaznici škole su posjetili i nekoliko jedinica lokalne samouprave, ali i uspješna hrvatska poduzeća i institucije, pa su tako obišli Istru, Plitvička jezera, ali i Zagreb, u kojem su posjetili Hrvatski sabor te Hrvatsku narodnu banku.

Trideset polaznika iz dvanaest različitih zemalja u Zračnoj luci „Rijeka“ dočekao direktor Tomislav Palalić koji im je održao interaktivnu prezentaciju pri čemu ih je informirao o organizaciji i načinu rada Zračne luke, ali ih i upoznao s njenim infrastrukturom, putničkim terminalom, operativnim površinama te promjenama i obvezama s kojima se Zračna luka suočava od ulaska Hrvatske u Europsku uniju.

K. Č.

Početkom srpnja prigodno je označen završetak za sve stanovnike i goste Njivica iznimno vrijedne investicije - prve faze rekonstrukcije Ulice kralja Tomislava. Svi su investitori, a riječ je o Općini Omišalj, Županijskoj upravi za ceste te Ponikve voda d.o.o. i Ponikve eko otok Krk d.o.o., istaknuli da nije riječ tek o obnovi i proširenju žile kucavice Njivica, što se spaja na državnu cestu, te izgradnji javnog parkirališta već i o konačnom rješavanju vodoopskrbe i oborinskih voda.

Rekonstruiranu ulicu obišao je i primorsko-goranski župan Zlatko Komadina koji je tom prigodom izjavio kako je potreba za ulaganje u ceste stalna, ali i da je Općina Omišalj dokaz da obnova ne znači tek krpanje već cijelokupnu rekonstrukciju.

Načelnica Mirela Ahmetović, pak, najavila je da već za koji mjesec slijedi nastavak rekonstrukcije preostalog dijela Ulice kralja Tomislava u duljini 600-tinjak metara.

- Taj zahvat bit će vrlo zahtjevan, dulje će trajati, biti obimniji i skuplji, ali nam ne pada na pamet odustajati. Ulica kralja Tomislava bit će rekonstruirana u cijelosti, izjavila je Ahmetović. Investicija prve faze stajala je oko tri milijuna kuna.

E.M.

NAČELNICA MIRELA AHMETOVIĆ REAGIRALA JE NA JAVNI ISTUP NEZAVISNE LISTE „POVJERENJE“ I NJEZINOG NOSITELJA

# TOMO SPAROŽIĆ LAŽE I MANIPULIRA



Ponukana brojnim neistinitim navodima, neosnovanim tvrdnjama te konstrukcijama što za jedini cilj imaju manipulirati stanovnicima Omišlja, ali i čitavog Krka pa i regije, načelnica Općine Omišalj Mirela Ahmetović odlučila je reagirati na članak „Recimo ‘Stop!’ devastaciji obalnog područja“ Nezavisne liste „Povjerenje“ i njezinog nositelja Tome Sparožića što je objavljen na internetskom portalu „Kvarnerski.com“.

- U cijelosti su neosnovani, a u većem dijelu i neistiniti navodi Nezavisne liste „Povjerenje“ i njenog nositelja Tome Sparožića izneseni u članku „Recimo ‘Stop!’ devastaciji obalnog područja“.

Prije svega, ukazujem na neprihvatljivu konstrukciju naslova članka koji uopće nema veze s njegovim sadržajem. Naime, navodi u članku isključivo se odnose na sadržaj Ciljnih izmjena i dopuna Prostornog plana uređenja Općine Omišalj što uređuje namjenu prostora i propisuje provedbe zahvata u prostoru u odnosu na lučka područja luka otvorenih za javni promet i luka posebne namjene. U članku se uopće ne navode ikakve činjenice ili okolnosti koje upućuju na „devastaciju obalnog područja“ već samo izmjene namjene prostora. Devastacija znači *neprimjerenim postupcima*,

*građenjem, izvođenjem radova itd. uništiti autentičnu ljepotu; opustošiti, razarati, po-harati (Anić, Goldstein, Rječnik stranih riječi, Novi liber, Zagreb, 2002.), a čak niti populistički ton opozicijske artikulacije ne iskazuje da se provodi ikakva devastacija obalnog područja. Stoga isticanje takvog naslova smatram neprimjerenom tendencioznim.*

## Sparožić za sobom ostavio „goruće probleme“

Glede opće vjerodostojnosti istupa Nezavisne liste „Povjerenje“, a posebice njena nositelja Tome Sparožića govorci činjenica da u svom istupu Nezavisna lista „Povjerenje“ piše kako su za vrijeme svog mandata donijeli Prostorni plan Općine Omišalj u kojem su im na prvom mjestu bili interesi općine Omišalj i njezinih stanovnika, a odmah potom ističu da je nova vlast trebala riješiti „gorući problem“. Kako je to u korist stanovnika radila i kakve je to stručnjake konzultirala Nezavisna lista „Povjerenje“ kada se unatoč silnom angažmanu ljudstva i financijskih sredstava pojavio „gorući problem“? Ciljanim izmjenama i dopunama Prostornog plana uređenja Općine Omišalj (u dalnjem tekstu: *Plan*) stvoreni su

preduvjeti za ulaganja Županijske lučke uprave Krk (*dalje: Lučka uprava*) za provedbu planova u investiranje u izgradnju novih objekata lučke infrastrukture što je u interesu prvenstveno mještana naselja Omišalj i naselja Njivice, a što nema nikakve veze s Primorsko-goranskom županijom, a posebno Gradom Rijekom.

## Broj komunalnih vezova bit će veći, a ne manji

Novi Plan omogućio je proširenje lučkog područja te stvaranje novih bazena luka otvorenih za javni promet, luke Omišalj, luke Njivice i luke Voz, kao pretpostavku za buduće ulaganje Lučke uprave u te luke. Nije jasno koja bi to šteta nastala stanovnicima Općine Omišalj ulaganjima u naše luke od strane Lučke uprave i povećanjem broja vezova koji će time nastati. Pritom naglašavam da je potpuno neistinita tvrdnja da se Planom smanjuje broj komunalnih vezova jer takvo što Planom uopće nije propisano. Upravno suprotno, ulaganjem u postojeće luke te njihove nove bazene bit će povećan ukupni broj vezova među kojima i vezova u komunalnom dijelu tih luka što je, morat će priznati i gospodin Sparožić, na dobrobit, a ne na štetu mještana oba naselja.

Nadalje, neistinit je navod da će proširenjem lučkog područja luka Primorsko-goranska županija ubirati ikakve prihode. Primorsko-goranska županija uopće ne ubire prihode iz morskih luka već to čini Lučka uprava na temelju zakona. Međutim, valja naglasiti da Lučka uprava te prihode ne uplaćuje Županiji nego ih vraća u luke putem izgradnje nove i održavanja postojeće infrastrukture. Štoviše, ne samo da Primorsko-goranska županija ne ubire prihode od luka već svake godine iz svog proračuna ulaže u njih namjenska sredstva što ih ubire od koncesija i naknade za upotrebu pomorskog dobra koju plaćaju vlasnici jahti i brodica. Samo u Lučku upravu koja upravlja lukama u Općini Omišalj Primorsko-goranska županija uložila je ukupno 8.660.433,27 kuna.

Ali, budimo potpuno jasni pa istaknimo da je Općina Omišalj u osam godina, odnosno

u dva mandata bivšeg načelnika Tome Sparožića u luke uložila ukupno 2.396.507,70 kuna što je, morat će priznati i gospodin Sparožić, ponešto manje od 8,6 milijuna kuna. Županijska lučka uprava Krk i Primorsko-goranska županija toliki su iznos, oko 2,4 milijuna kuna, uložili samo u 2012. godini za izgradnju lukobrana u luci Njivice. Prema Godišnjem planu i programu Županijske lučke uprave za 2015. godinu za rekonstrukciju, odnosno dogradnju luke Njivice planirano je ukupno 3.000.000,00 kuna, a cijelokupno ulaganje u luku Njivice procijenjeno je na 25.000.000,00 kuna. Navodi Nezavisne liste „Povjerenje“ i njezinog nositelja, međutim, ukazuju na nešto vrlo važno. Ukažu na naviku neprihvatljivog i neodgovornog upravljanja javnim dobrom i trošenja javnog novca stanovništva Omišla te otpor prema poštivanju zakonskih propisa. S obzirom na odredbe Zakona o pomorskom dobru i morskim lukama, vrlo je jasno tko smije upravljati lukama i komunalnim odnosno nautičkim vezovima. Ono što je nadležnost i obveza upravljačke strukture jest da se kroz javna sredstva (bilo Lučke uprave, Općine ili Županije) podigne standard i kvalitetu usluge na zadovoljstvo krajnjih korisnika, a taj standard i podizanje kvalitete može optimizirati upravo Lučka uprava kojoj je to specijalizacija i svrha njenog postojanja.

## Općina ne može upravljati lukama

Neistiniti su i navodi da je Općina prepustila luke na upravljanje Županiji. Općina nikada nije upravljala lukama, već je njima upravljala isključivo Županijska lučka uprava. Jedina luka kojom je upravljalo i još upravlja općinsko trgovačko društvo „Pesja-Nautika“ jest luka Pesja u Omišlu. Sukladno Zakonu o pomorskom dobru i morskim lukama („Narodne novine“ broj 158/03, 141/06, 38/09 i 123/11) te mogućnosti više nema jer za to naprosto više ne postoji pravni temelj. Za upravljanje komunalnim vezovima prema zakonskim odredbama ne može biti dodijeljena koncesija već su oni sada u isključivoj nadležnosti lučkih uprava. Općina zakonski ne može upravljati lukama niti

komunalnim vezovima pa stoga, suprotno navodima iz priopćenja Nezavisne liste „Povjerenje“, nije niti mogla „*prepustiti luke na upravljanje Županiji*“.

Nadalje, suprotno neosnovanim navodima Nezavisne liste „Povjerenje“ i zbog očitog nepoznavanja osnovnih postulata turističke gospodarske grane, nautički segmenti luke također su dio turističke ponude nekog mesta pa će se njegovom izgradnjom povećati turistička potražnja nove kategorije gostiju, u pravilu bolje platežne moći. Rukovodstvo Općine upravo se nuda da će nautičari naše luke uvrstiti u svoju odredišnu destinaciju kako bi se povećanjem turističke, ali i ugostiteljske potražnje potakla i veća gospodarska aktivnost naših domaćih ugostitelja i turističkih radnika čime će se povećati, a ne umanjiti prihodi od te djelatnosti.

## Sparožić: naši i njihovi; Ahmetović: samo zajedno

Zaključno, iz navedenog priopćenja ponovo svjedočimo poznatoj i dobro uhodanoj politici Nezavisne liste „Povjerenje“, politici što dijeli na nas i njih, „kućane“ i „bućane“, ali se sad ta politika manifestira na Primorsko-goransku županiju i Lučku upravu. Županija i Lučka uprava nisu stranci i nisu neprijatelji mještanima Općine Omišalj. To nije „*njihova Županija*“ i „*njihova Lučka uprava*“ već je riječ o našim zajedničkim institucijama. One su samo jedna druga razina javne uprave što također treba skrbiti i skribi za potrebe naših mještana, ali na drugoj razini i u drugim područjima u odnosu na Općinu.

A uspješna suradnja Općine i Županije te svih njezinih ustanova pokazuju da se u zajedništvu svih subjekata mogu postići rezultati u financiranju vrijednih investicija u javnom sektoru što poboljšavaju kvalitetu života naših mještana (rekonstrukcija ulice kralja Tomislava, osnivanje osnovne škole, dosadašnja i buduća ulaganja u luku Njivice...).

Treba naglasiti da niti jedan jedini član Nezavisne liste „Povjerenje“, pa niti Tome Sparožić, kao i niti jedan stanovnik Općine Omišalj nije dao niti jednu primjedbu na prijedlog Ciljnih izmjena i dopuna Prostornog plana uređenja Općine Omišalj.

Drugo rješenje bi bilo da Županijska lučka uprava Krk, koja gospodari susjednim djelom pomorskog dobra, odnosno lukom otvorenom za javni promet Omišalj, proširi svoje područje na predmetni nautički i komunalni dio luke kako bi sustav i dalje egzistirao, a Općina Omišalj bi sukladno Vašem mišljenju usmjerila izradu Izmjena i dopuna prostornoga plana.

Slijedom navedenoga molimo Vas za mišljenje i pomoć oko rješavanja nastale situacije.

S poštovanjem,



Dostaviti:

1. Naslovu,
2. PGZ, Upravni odjel za pomorstvo, promet i veze,  
Ciočina 17 b, 51 000 Rijeka, n/p pročelnika kap. Nikole Mendrić
3. Pismohrana, ovdje

## Nudio je isto rješenje, ali nije uspio

I na kraju ono najvažnije što, ustvari, i predstavlja suštinu bavljenja politikom gospodina Tome Sparožića, a posebno sada kad je izgubio poziciju moći u izvršnoj vlasti: laganje i manipuliranje, napreza do krajnjih granica kako bi stanovnike Omišla i Njivice napravio ludima, a sve se uzdajući u njihovo loše pamćenje. Međutim, u takvim slučajevima postoje materijalni dokazi, dokumenti što ih je nekad, ne tako davno, sam pisao i potpisivao. Jedan takav datira iz 2011. godine, a tiče se upravo, kako kaže, devastacije obalnog područja, odnosno, budimo precizni, koncesije za luku Pesja. Tadašnji općinski načelnik Sparožić uputio ga je resornom Ministarstvu mora, prometa i infrastrukture, a kao jedno od spasonosnih rješenja Ministarstvu nudi upravo ono zbog čega danas tako zdrušno blati općinsku vlast. Citirat ću ga doslovno:

„Drugo rješenje bilo bi da Županijska lučka uprava Krk, koja gospodari susjednim dijelom pomorskog dobra, odnosno lukom otvorenom za javni promet Omišalj, proširi svoje područje na predmetni nautički i komunalni dio luke kako bi sustav i dalje egzistirao, a Općina Omišalj bi sukladno Vašem mišljenju usmjerila izradu Izmjena i dopuna prostornog plana.“

Dakle, gospodin Sparožić danas je najveći kritičar upravo onoga što je svojevremeno sam nudio, a jedini razlog tome očito se krije u činjenici da gotovo dvije godine nije bio sposoban odraditi ono što je bilo potrebno. Sada kada nova vlast to jest učinila, u napadu jala ostalo mu je tek neosnovano nas blati. A možda i zato što je bio i ostao neumorni protivnik poštivanja zakonskih odredbi bilo kakve vrste, a posebno kada one, zakonske odredbe, priječe priskrbljivanje privatne koristi, istaknula je u svom reagiranju Mirela Ahmetović.

## Skrivena kopija:

Dakle, ovaj prijedlog jest upravo ono što je u skladu sa Zakonom i upravo ono što je, vezano za tu luku, postignuto Ciljnim izmjenama Prostornog plana. Zar je senilan? Ono što je očigledno, dopis je od 2011., dakle, on nije bio sposoban gotovo 2 godine odraditi ono što je trebalo, a sada kada smo mi to uspjeli, proziva nas. Valjda jer je neumorni protivnik zakonskih odredbi bilo kakve vrste. Posebno kada zakoni priječe priskrbljivanje koristi za privatni interes.

DUGOOČEKIVANI NOVI OMIŠALJSKI DJEĆI VRTIĆ PRED OTVORENJEM

# VRHUNSKI UVJETI ZA ODGOJ DJECE

Godinama se čekalo, ali se strpljenje isplatio: već za koji dan u Omišlju će biti otvoren novi dječji vrtić. Modern, suvremen, izgrađen od najkvalitetnijih materijala i vrhunski opremljen bit će to, kako je rekao jedan od aktera ove priče, pravi „space shuttle“. Tome

ćemo se, međutim, vratiti malo kasnije. Omišaljska općinska vlast podavno je s pravom prepoznala potrebu za gradnjom novog vrtića. I zbog stalnog manjka prostora, radi čega je dio mališana redovito ostajao neupisan iz godine u godinu, i zbog neadekvatnosti postojećeg vrtića u Dininoj zgradi. Bila je, ustvari, riječ o dugogodišnjoj improvizaciji što je na kraju balade Općinu, na ime najma i održavanja omišaljskog i njivičkog vrtičkog prostora, godišnje stajala oko dva milijuna kuna. Vlast je tada, rekoso, problem uspješno detektirala, ali dalje od toga nije krenula. Sve do ožujka 2013. godine kada je tadašnji načelnik Tomo Sparožić, uoči novih lokalnih izbora, položio kamen temeljac. Prethodno je proveden postupak javne nabave što je iznjedrio projekt i izvođače radova. Međutim, vrlo brzo veliki je politički, arhitektonski i građevinski pothvat iznjedrio i svu silu problema.

## Nepripremljeni u posao

- Nedugo nakon stupanja na dužnost razgovarala sam s glavnim nadzornim inženjerom radova koji me je upoznao s projektom, ali me, na moje veliko iznenadenje, upozorio da je izvođač u samom startu bio primoran izvesti nepredviđene radove što nisu bili regulirani osnovnim ugovorom. Bila je riječ o dodatnim radovima na temeljenju vrtića, uvodno je rekla načelnica Općine Mirela Ahmetović, a njezin zamjenik Ranko Špigel pojasnio.

- Na mjestu na kojem je sagrađen vrtić nekada se nalazila jedna vrtača što je s godinama prekrivana raznim materijalom, zemljom, građevinskim otpadom... i na kraju je tako teren izravnat. Međutim, takav je teren nestabilan, podložan tonjenju i, kao takav, dakako, vrlo nesiguran. Dakle, trebalo ga je dodatno temeljiti, pojasnio je Špigel.

Prema tumačenju struke, prije potpisivanja ugovora, naručitelj, u ovom slučaju Općina, trebala je izvođača radova upoznati s tom činjenicom, a prethodno i obaviti geometričku analizu tla kako bi u posao izgradnje vrtića ušla potpuno pripremljena. Takvo što je međutim tadašnjoj općinskoj vlasti, namjerno ili ne, promaknuto, a valjalo je pozuriti s polaganjem kamena temeljca jer

predizborna kampanja samo što nije počela.

Kako bilo, izvođač radova, splitska tvrtka „Lavčević“, radove je na kombiniranom temelju izvela, a novoj općinskoj vlasti za to ispostavila račun u iznosu od 900 tisuća kuna.

- Zahvaljujući kolegi Špigu, koji je prvi posumnjao u vjerodostojnost računa, odnosno otvoreno rekao da vrijednost radova i utrošenog materijala ne može biti tolika, odlučili smo ne platiti račun i ući u sudski spor kako bi vještak precizno utvrdio što se i u kojoj vrijednosti napravilo. Nažalost, sve to vrijeme nastavak radova morao je biti prolungiran, rekla je Ahmetović.

Tada, odnosno početkom veljače 2014. godine na scenu stupa novi voditelj projekta gradnje vrtića Marinko Prostran kojega angažira Općina, a jedan od prvih zadataka bio mu je pokušati otpetljati „Vrzinu petlju“ između Općine i „Lavčevića“. Uz njegov golemi trud, ali na koncu i ruku pomirenja odgovornih u „Lavčeviću“ postignuta je napokon izvansudska nagodba prema kojoj su radovi dodatnog temeljenja izvedeni u vrijednosti od 485 tisuća kuna. Što je, dodajemo, znatno manje od 900 tisuća. Radovi su napokon mogli biti nastavljeni. Ali opet ne bez problema, odnosno ne prema projektu što ga je prihvatala nekadašnja vlast Općine.

## Zaboravili na buru

- Projekt, moram biti iskren, sam po sebi nije ni loš ni problematičan, ali, nažalost, on, odnosno njegovi autori nisu prepoznali mnoge specifičnosti mikrolokacije na kojoj se vrtić gradi. Prvenstveno mislim na nerijetke orkanske vjetrove što tu pušu brzinom većom i od 200 kilometara na sat, ali i jake posolice. S obzirom na činjenicu da je projekt prošao postupak javne nabave, još jednom je trebalo prionuti pregovorima pa snagom argumenata, strpljivošću i upornošću

Poslije matične osnovne škole, Omišalj je dobio i novoizgrađeni dječji vrtić. Tako je zaokružena lijepa odgojno-obrazovna omišaljska priča što je, međutim, na trenutke bila vrlo mučna. S kraja prethodnog mandata naslijedeni projekt u hodu je i uz velike napore mijenjan i dopunjavan prvenstveno zbog sigurnosnih razloga, a sve to rezultiralo je i znatnim poskupljenjem gradnje. Ipak, posao je uspješno priveden kraju i to bez i jedne lipe zaduženja Općine





uvjeriti odgovorne u „Proingu“, tvrtci koja je vrtić projektirala, da su projektu jednostavno nužne dopune i izmjene, ispričao je Prostran. Temeljni je problema bilo nekoliko, a glavni su bili fasada i krov. Projektom je bila predviđena ventilirana fasada s kompakt pločama u najvećem, a u manjem dijelu demit fasada. Poučena iskustvom na ovom području, primjerice u studentskom kampusu na Trsatu ili na POS-ovim stanovima na Hostovom bregu u Rijeci, općinska ekipa na čelu s Prostranom po svaku je cijenu željela izbjegći bilo kakvu mogućnost da olujni ili orkanski vjetar počupa fasadu, odnosno kompakt ploče i tako djecu ili bilo koga drugog izloži mogućoj izravnoj opasnosti i pogibelji. Procijenjeno je da je demit fasada kudikamo sigurnija, čvršća, ali i termički i energetski učinkovitija. Na kraju je demit fasada i postavljena.

- Nismo mogli biti zadovoljni niti s predloženim projektiranim krovom vrtića. Bio je zamišljen kao zeleni krov sa zemljanim zaštitnim slojem te s travom i ostalim zelenilom. Zaključili smo da bi već nakon prvog vjetra zemlja letjela po cijelom Omišlju, a ni zelenilo ne bi potrajalo, što zbog vjetra, a što zbog posolice. Tražili smo način da, ne dirajući ostale krovne dijelove, nađemo bolje, trajnije i sigurnije rješenje. Našli smo ga u kulir pločama s dodatnim balastnim opterećenjima. Nismo željeli da se i na vrtiću dogodi situacija s početka ožujka ove godine kada je pod naletima bure, što je na udare puhalo i 220 na sat, kao papir letio krov trgovackog centra kod rotora na ulazu u Omišalj, detaljno je pojasnio Prostran.

Na kraju, izvorni je projekt mijenjan i zbog toga što nije predvidio sigurnosno već obično termopan staklo u cjelokupnoj aluminijskoj stolariji. U tom se slučaju bez ikakva razmišljanja krenulo u izmјenu projekta jer „obično“ staklo predstavlja golemu opasnost za vrtičku djecu. U slučaju bilo kakve havarije ono puca u komade i bez ikakva problema nanosi teške posljedice u dodiru s tijelom, a ono sigurnosno ustvari se i u slučaju pucanja ne odvaja pa nikoga i ne može ozlijediti. Uz to su ojačane i pričvršćene alustrijene, ali i sve nadstrešnice (osim sjeverne) te podkonstrukcije za solarne panele. Izvedeni su i burobriani.

- Danas tako imamo predivan, suvremen, vrhunski opremljen vrtić s vlastitom kuhinjom, sustavom grijanja i hlađenja, svojom plinskom stanicom... Taj objekt zadovoljava baš sve najviše standarde i baš svatko mora priznati - ovaj vrtić pravi je „space shuttle“, poentirao je Prostran.

## Skupo plaćene greške bivše vlasti

Ipak, valja znati kako su silne izmjene i dopune projekta na kraju balade gradnju vrtića znatno poskupile. S prvotno planiranih 11,5 milijuna kuna, cijena novog vrtića na kraju iznosi 13,8 milijuna kuna. Dakako, bez opreme koja koštala dodatnih milijun i dvjesti tisuća kuna.

- Zbog svega toga sam u razgovoru za prošli broj Glasnika tvrdila da bismo bolje i jeftinije prošli da smo sami krenuli u projekt novog vrtića jer nam je ovaj naslijedeni priušto svu silu problema. Tadašnja je općinska vlast očito nepripremljena ušla u ovaj posao, odabrala projekt zahvaljujući kojemu se znatno odužila gradnja vrtića. Uz to, morala sam izvoditi razne akrobacije kako bih zatvorila financijsku konstrukciju za taj značajno skuplj vrtić od planiranoga i to bez ikakvog zaduživanja. A najgoričenija sam jer projekt uopće nije predviđao pristupne ceste, istaknula je načelnica Ahmetović.

- Postojeća je cesta uska, na njoj se ne mogu mimoći dva automobila, a da ne govorim o dostavnim vozilima, opasna je za djecu. Stoga smo i u tom dijelu prionuli poslu i odlučili da ćemo postojiću cestu dva puta dnevno, u vršnjim dijelovima dana kada roditelji dovode ili odvode djecu, preregulirati u jednosmjeru, pojasnio je zamjenik načelnice Ranko Špigel.

- Ahmetović je potom dodala da je u općinskom Proračunu za 2013. godinu, što je izglasан u mandatu Tome Sparožića, financiranje gradnje vrtića bilo planirano zaduživanjem kod finansijskih institucija u iznosu 4,25 milijuna kuna. Već prvim rebalansom u toj godini nova je vlast uklonila takvu mogućnost, a prije toga s Ministarstvom regionalnog razvoja potpisala ugovor o sufincirajući gradnje u iznosu od 50 posto. Isto Ministarstvo u istom iznosu sufincirat će i vrtičku opremu dok je državni Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost sufincirao solarne panele. Danas, poslije silnih problema, preinaka, poskupljenja i često mučnih pregovora, Ahmetović i Špigel ipak odišu zadovoljstvom.

- Nakon što smo uspjeli dobiti matičnu osnovnu školu i, eto, nakon što smo izgradili novi vrtić sretni smo i zadovoljni. Zaokružili smo odgojno-obrazovnu priču u Omišlju na najljepši način, a znamo li da je moj temeljni cilj u ovom mandatu unapređenje odgoja i obrazovanja, uz svesrdnu podršku kolega iz predstavničke vlasti, potpuno je jasno koliko smo ispunjeni zdovoljstvom i ponosom, zaključila je Ahmetović.



U OMIŠLJU SE NALAZI JEDINO OTOČNO ROMSKO NASELJE

# ŽIVJETI SE MORA, ALI NIJE DOBRO

Na području Općine Omišalj živi gotovo sva romska populacija otoka Krka. Situacija, na kraju krajeva kao ni drugdje, i nije za pohvaliti, ali- živjeti se mora. Na području Homutnog smješteno je četrnaest domaćinstava, a jedno od njih je i trošna kućica šezdesetogodišnje Jadranke Hudorović. Od rođenja, cijeli život živi u Omišlju i bez pomoći Općine i Centra za socijalnu skrb, rekla nam je, ne bi mogla. Cijeli svoj život navikla je na iznimno skromno, ali svaka pomoći dobro bi joj došla.

- Da nema Općine i Centra stvarno ne znam kako bih. Ionako živim sirotinjski, a bez te pomoći... Ne znam... Ponekad sam prisiljena tražiti milostinju po kućama. I sami vidite gdje i kako živim, zimi u hladnoći i vlagi, ljeti po nesnosnoj vrućini, okružena štakorima, žoharima. Nemam kupaonice, nemam wc-a... Vjerujte, nije mi lako, rekla je Hudorović zaključivši kako bi joj život spasila neka nova baraka. Bilo kakva samo da je donekle funkcionalna i sigurna. Vodu i struju ima pa joj je, hajde, osigurana barem elementarna higijena, ali i mogućnost kuhanja.

Da je problem stambenog zbrinjavanja ustvari i najveći problem omišaljskih Roma svjesna je i ravnateljica Centra za socijalnu skrb Krk Vesna Juzbašić, ipak napominjući da u odnosu na neka davnia vremena danas to izgleda kudikamo podnošljivije.

- Međutim, prirodno je i logično da naši Romi žele bolje i više, žele i prostorno i higijenski poboljšati svoje stambene i životne uvjete uopće. Nekoliko je ključnih problema s kojima se i oni i mi, koji im nastojimo pomoći, suočavamo. Baš svi objekti u kojima žive ovdje na Homutnom ustvari su smješteni na privatnim parcelama, što znači da su njihove kuće ilegalno podignute pa oni koji i mogu financijski izdržati gradnju, dogradnju, proširenje, bilo kakav zahvat u prostoru prilično riskiraju, čega su i sami svjesni pa kontinuirano žive u strahu od inspekcija, rekla je Juzbašić.

Činjenica da se naselje nalazi na privatnim parcelama one-mogućava bilo kakve zahvate na komunalnoj infrastrukturi ili na objektima pa su omišaljski Romi prisiljeni živjeti u nehumanim uvjetima. Općina i Centar za socijalnu skrb čine sve kako bi olakšali stanovnicima Homutnog, od kojih se niti deset posto nije deklariralo Romima, ali su im nadležnosti vrlo skučene

## Romi koji to službeno nisu

Drugi je, pak, problem, što značajno otežava bilo kakvu institucionalnu pomoći, činjenica da se gotovo nitko od stanovnika Homutnog nije izjasnio kao Rom.

- Prema mojim saznanjima, tek njih osam odlučilo je nedavno otići k javnom bilježniku i službeno se izjasniti Romom, a bili su motivirani obećanjima predstavnika udruga romske manjine iz Rijeke koje su aplicirale određene programe tražeći državna proračunska sredstva, ali i novce iz europskih fondova. Država, dakako, jamči skrb o nacionalnim manjinama, ali kako da išta učinimo, kako da sastavimo program i zatražimo novčana sredstva kad praktički mi u Omišlju službeno i nemamo Rome, zaključila je ravnateljica Centra za socijalnu skrb.

Jasmin Hudorović ima 22 godine i jedan je od tih rijetkih koji je odlučio "reći"- ja sam Rom.

- Bili su tu kod nas neki ljudi iz Rijeke, rekli su mi da će biti bolje budem li se deklarirao kao Rom i ja sam to učinio. Hoće





OMIŠALJSKE ROME POSJETIO ZAMJENIK ŽUPANA PETAR MAMULA

## OD JESENI U OZBILJNE RAZGOVORE

U pratnji načelnice Općine, Homutno i njegove stanovnike posjetio je početkom kolovoza i zamjenik primorsko-goranskog župana zadužen za nacionalne manjine Petar Mamula. U razgovoru s mješanima osobno se uvjerio u svu problematiku njihovog življena na tom području.

- Vidim da im je teško i, u principu, slučaj ovdajnjih Roma ne razlikuje se bitno od života Roma u ostalim krajevima županije. Mi kao Županija tu smo kako bismo intervenirali u nekim izvanrednim situacijama, a takve se, s obzirom na ekstremne uvjete života što ovdje vladaju, nerijetko događaju. Valja napomenuti da čekamo jesen i konstituiranje manjinskih vijeća pa ćemo sa svima pa, dakle, i predstavnicima Roma sjesti za zajednički stol i vidjeti koji su to gorući problemi i kako zajedno, na razini regionalne i lokalne samouprave, ali i središnje države, možemo zakotrljati čitavu priču, poboljšati stanje tu na terenu, rekao je Mamula.

li mi to stvarno i donijeti nešto dobra u životu..., a tko to zna.

Jasmin ostvaruje pravo na socijalnu pomoć, svaki se mjesec javlja u Caritas pa dobije ponešto robe, ali, kaže, sve je to malo za nešto što bi se trebalo nazivati normalnim životom. Tu u Homutnom najviše mu nedostaje asfalt. I on i njegovo desetomjesečno dijete, požalio se, nagonjaju se makadamske prašine što uđe u svaki kut kuće, a zimi, pak, gacaju po blatu.

### Ahmetović: "Činimo sve u našoj nadležnosti"

Općina Omišalj, upozanala nas je općinska načelnica Mirela Ahmetović, kontinuirano provodi niz programa, skrbeći o svojim Romima.

-Jedan od njih je, primjerice, program "Romi u zajednici" i riječ je o najuhodanijem programu što ga provodimo u zgradbi više policijske postaje. Tu romsku djecu učimo integraciji, odnosno socijalizaciji kroz učenje, pisanje, crtanje, pjevanje, komunikaciju... Uz to, Općina redovito izdvaja i sredstva za pomagače u nastavi za rom-

sku populaciju kako bismo osnovnoškolskoj djeci maksimalno pomogli u obrazovnom procesu. Možda će nekima zazvučati pomalo čudno, ali upravo je takav princip rada rezultirao i činjenicom da danas imamo jednu romsku djevojčicu u osmom razredu što je do prije nekoliko godina bilo gotovo nezamislivo, rekla je Ahmetović pa dodala da Općina dodatno brine i u socijalnom segmentu te podmiruje dio troškova njihova stanovanja, odnosno električne energije i vode, ali i dodjeljuje jednokratne socijalne pomoći romskim obiteljima kojima je u određenom trenutku ta pomoć nužna. Poput gospode Juzbašić i Ahmetović je, međutim, ukazala na činjenicu da se romske kuće u Homutnom nalaze na zemljištu privatnih vlasnika.

- I, jednostavno, to je prvi i temeljni uzrok što onemogućava Općinu Omišalj da još snažnije, konkretnije pomogne ili u stambenom zbrinjavanju ili, pak, u poboljšanju životnih uvjeta ovdje u naselju, na primjer u asfaltiranju puteva. Naprosto nemamo nikakvu nadležnost u uspostavljanju kakvog-takvog komunalnog reda na ovom

zemljištu sve dok nije ugrožena javna površina. Tako radnici našeg komunalnog društva ne smiju doći ovdje i pokositi travu, a kamoli da krenemo u neke ozbiljnije zahvate na komunalnoj infrastrukturi. Nažalost, to je tako, zaključila je načelnica Općine. Dodajmo kako će odgojno-obrazovna skrb za male Rome u budućnosti biti i poboljšana s obzirom na činjenicu da će već za koji dan biti otvorena vrata sada matične omišalske osnovne škole, ali i novoga dječjeg vrtića.

### Samo radom do uspjeha

Postoji, međutim, tu u naselju i jedan primjer kako se doslovno ni od čega radom i trudom može uspjeti. Vlatko Deranja, ispričao nam je, svakodnevno se mučio, radio različite poslove.

- Šest-sedam godina radio sam sa željezom, skupljaо ga pa prodavaо i tako zarađivaо. Poslije sam počeo voziti, polako širio posao i, eto, danas mogu reći da se bavim ozbiljnim biznisom, ali, vjerujte, jedina je formula - rad, rad, rad i samo rad. Ne pretjerujem kad kažem da sam godina radio 24 sata dnevno da nešto steknem, ispričao nam je Vlatko ispred svoje kuće što i dimenzijama i okolišom nema odudara od ostatka naselja. Iskreno je dodao da je prvi kapital stekao radeći na crno, prvenstveno vozeći kamion, ali zato danas ima prijavljen privatni posao i svojim bagerima obavlja iskope. On slovi za svojevrsnoga neformalnog vođu Homutnog i kaže kako se trudi vlastitim primjerom utjecati i na ostale u naselju. Mnogi i pokazuju želju i volju slijediti ga, ali, dodao je, željeza, od prodaje kojega većina obitelji živi, sve je manje pa je manje i novca. Alternativno rješenje našli su u skupljanju i prodaji boca, odnosno plastične ambalaže pa nekako krpaju kraj s krajem.

Ernest Marinković



SEZONA ZA PRSTE POLIZATI

# OMIŠALJ I NJIVICE ZBRAJAJU TURISTIČKE PLUSEVE

Kao i cijela Hrvatska, i otok Krk pa tako i Općina Omišalj bilježe izvanredne turističke rezultate. Otok Krk do kraja sezone očekuje ostvarenje od 4 milijuna noćenja, a Općina Omišalj je na trećem mjestu, odmah iza Krka i Baške.

Od 1. siječnja do 1. srpnja na području općine Omišalj turisti su ostvarili 72.153 dolazaka i 359.979 noćenja, što je 10,10% povećanje u odnosu na 2014. godinu. Najviše je noćenja ostvareno u hotelima (37,81%) i kampovima (37,06%), dok je u privatnome smještaju u prvih sedam mjeseci boravilo 24,45% gostiju. U strukturi gostiju, u prvih sedam mjeseci najviše je bilo stranih – 92,1%, dok je domaćih bilo 7,9%. Slovenci i dalje, unatoč manje ostvarenom broju noćenja u odnosu na 2014., prednjače s 30,1%, a slijede ih Nijemci (23,6%) te zajedno čine više od 50% stranih gostiju. Zabilježen je i porast dolaska Austrijanaca, Mađara, Čeha, Poljaka, dok Talijani tradicionalno dolaze masovnije u kolovozu.

Zadovoljna sezonom u plusu, direktorica TZO Omišalj Katica Jakovčić očekuje dobre rezultate i do kraja godine, a tomu u prilog idu i rezultati s početka kolovoza: u prvih 10 dana smještajni su kapaciteti popunjeni za 3% više negoli prošle godine.

– Nastojali smo turistima pružiti ugodan boravak, sadržajno obogatiti ponudu Nji-



vica i Omišla raznim sportskim, kulturnim i zabavnim manifestacijama. Turisti koji dolaze u Njivice i Omišalj često se tamo i vraćaju. Tako smo i ove godine prigodnim paketom autohtonih proizvoda nagradili četiri obitelji koje više od 10 godina generacijski dolaze kod istih domaćina u Njivi-

ce. Zadovoljni su i sretni kada vide koliko mjesto iz godine u godinu napreduje, rekla je Jakovčić i dodala da jedinu zamjerku imaju obitelji s djecom na manjak parkovnih sadržaja za svoje najmlađe. Mnogi su se požalili i na neodgovorne vlasnike pasa koji, unatoč upozorenjima,





25. SRPNJA  
DINA-PETROKEMIJA  
OTIŠLA U STEČAJ

svoje kućne ljubimce dovode na javne plaže i uneređuju javne površine.

– Kao i u drugim mjestima na našoj obali, i u Njivicama i Omišlju primamo podosta pritužbi na pojedince koji preko noći ostavljaju stare ručnike na plaži, želeći tako sačuvati i rezervirati svoje mjesto pod suncem, rekla je Jakovčić pa naglasila da se po tom pitanju nešto mora poduzeti.

– Iako je predsezona bila malo lošija, svibanj, lipanj i srpanj su sve nadmašili te bilježimo povećanje od 15% u odnosu na prošlogodišnje brojke, zadovoljno zaključuje Ivan Lončar, direktor prodaje hotelske kuće Hoteli Njivice, dodajući da ove godine nije bilo potrebe za *last minute* ponudama i „guranjem“ pojedinih kričičnih datuma jer je sve popunjeno una-prijed pa će tako i kolovoz obilježiti plus. Već u prvoj polovici kolovoza smještajni kapaciteti u Hotelima Njivice popunjeni su 95%, dok je ukupna popunjenošć u srpnju iznosila 93%, što je 12% više nego u istome razdoblju lani.

Kako je, pak, javio direktor Hotela Omišalj, Dean Milohnić, i oni za prvih šest mjeseci bilježe povećanje broja noćenja od 13,5% u odnosu na 2014., dok je samo srpanj bio bolji za 10%.



**Slovenska obitelj Seliškar Podgoršek dolazi u Njivice kod obitelji Miljković Kharbouth kontinuirano 10 godina**

Privatni iznajmljivači također trljaju ruke. Bilo je gotovo nemoguće pronaći slobodnu sobu u srpnju i kolovozu, što nam je potvrdio i Boris Pržulj, predstavnik TZO Omišalj u Strukovnoj skupini obiteljskog smještaja i turizma otoka Krka.

– Po meni je sezona izvanredna jer nije bilo one klasične tzv. „srpanjske rupe“ već su svi bili jako dobro popunjeni, a neki su već 90% bukirani za sljedeću godinu.

Prema svemu sudeći, rekordna sezona bit će produžena i u rujnu, a najave za posezonu su također obećavajuće.

E.Č.



DINA - Petrokemija, omišaljska DINA, pojednostavimo do kraja, više ne postoji. Barem ne u obliku u kakvom je svi pozajemo još od 21. veljače 1984. godine kada je u omišaljskim postrojenjima prvi put pokrenuta proizvodnja polietilena niske gustoće.

Nećemo u ovom broju Glasnika tražiti uzroke i krvice, prvenstveno političke, odlaska Dine u stečaj, nećemo niti procjenjivati što je i koliko Dina dala Omišlju i otoku, a dala mu je neprocjenjivo mnogo - od zasluga za gradnju Krčkog mosta ili škole preko stambene izgradnje do, možda i najvažnije, ljudi, visokoobrazovanih, kvalitetnih i vrijednih ljudi. U sljedećim recima, dakle, tek ćemo se prisjetiti Dinina puta od formiranja do kraha. Naslovimo stoga ovaj tekst, a ustvari tek nabranje gole faktografije, radno „Kronologija jedne propasti“.

- 26. ožujka 1976. godine sklopljen je Ugovor o zajedničkom ulaganju između INA-Industrija nafte Zagreb i The DOW-Chemical Company iz SAD-a radi izgradnje petrokemijskog kompleksa u Omišlju na otoku Krku
- 05. studenog 1976. godine Radnički savjet Ine donio je odluku o osnivanju Radne organizacije DINA-Petrokemija
- 15. studenog 1976. godine u registar Okružnog privrednog suda u Rijeci upisana je DINA-Petrokemija kao radna organizacija u osnivanju
- 15. siječnja 1983. godine raskinut je Ugovor Ine i američkog partnera pa



# ZBOGOM

## ili DOVIĐENJA???

(KRONOLOGIJA JEDNE PROPASTI)



INA ostaje jedini osnivač Dine

- 21. veljače 1984. godine točno u 00:21 sati pokrenuta je proizvodnja u postrojenju za proizvodnju polietilena niske gustoće (PE-LD)
- 20. prosinca 1984. godine proizведен je prvi proizvod na VCM/EDC postrojenju
- 05. veljače 1985. godine pokrenuta je cjelokupna proizvodnja na postrojenju za proizvodnju VCM/EDC
- 01. svibnja 1986. godine konstituirana je INA-Petrokemijska industrija Omišalj kao radna organizacija s potpunom odgovornošću u sustavu SOUR-a INA Zagreb
- od 1986. do 1990. godine u više je navrata mijenjan naziv tvrtke što je, međutim, sve vrijeme u sastavu SOUR-a INA Industrija nafte Zagreb
- 31. listopada 1990. godine društveno poduzeće INA-DINA Petrokemija Omišalj gubi pravnu osobnost i postaje dio Javnog poduzeća INA-Industrija nafte Zagreb
- 01. ožujka 1991. godine INA izdvaja

svoj dio u Omišlju i osniva DINA-Petrokemiju d.d. Omišalj kao zasebnu pravnu osobu u potpunom vlasništvu Ine

- 16. studenog 1993. godine DINA-Petrokemija postaje prva hrvatska tvrtka što od Lloyd's Registera dobiva Certifikat o suglasnosti sustava upravljanja kvalitetom u proizvodnji polietilena niske gustoće te vinilklorid monomer-a/etilen diklorida sa Standardom ISO 9002:1987
- 17. srpnja 1995. godine DINA d.d. gubi pravnu osobnost i biva pripojena društvu INA-OKI d.d. Zagreb, također u vlasništvu Ine. Istog dana INA-OKI mijenja oblik i naziv tvrtke u INA-POLIMERI, a DINA postaje profitni centar tog društva također u potpunom vlasništvu Ine
- 27. prosinca 1996. godine tvrtka INA-POLIMERI postaje POLIMERI d.o. Zagreb
- 23. siječnja 1997. godine INA prenosi Polimere u vlasništvo Državne agencije

za osiguranje štednih uloga i sanaciju banaka

- 23. prosinca 1997. godine Državna agencija za osiguranje štednih uloga i sanaciju banaka prenosi Polimere u vlasništvo Hrvatskog fonda za privatizaciju
- 08. prosinca 1999. godine POLIMERI mijenjaju oblik u tvrtku u DIOKI d.d. Zagreb
- 18. prosinca 2002. godine DIOKI unosom imovine što čini njegovu proizvodnu lokaciju u Omišlju osniva trgovačko društvo Adria procesna industrija sa sjedištem u Zagrebu
- 01. veljače 2003. godine Adria procesna industrija počinje s poslovanjem, a osim sjedišta u Zagrebu cjelokupna djelatnost odvija se u Omišlju
- u svibnju 2004. godine Robert Ježić kupio je za 111,9 milijuna kuna 50,91 posto tvrtke DIOKI, a u rujnu iste godine još 25 posto plus jednu dionicu za 20-ak milijuna kuna i tako sa 76 posto dionica potpuno preuzeo kontrolu na Diokijem
- 04. ožujka 2005. godine Adria procesna industrija mijenja naziv tvrtke u DINA-Petrokemija, i dalje sa sjedištem u Zagrebu i cjelokupnom djelatnošću u Omišlju
- 05. rujna 2005. godine DINA-Petrokemija mijenja sjedište te dalje posluje pod istom tvrtkom sa sjedištem u Omišlju
- 2009. i početkom 2010. godine obavljena je rekonstrukcija postrojenja čime je povećan kapacitet proizvodnje PE-LD za više od 30 posto (sa 70000 t/g na 105000 t/g) te je umjesto dotadašnje DOW tehnologije, s kisikom iz zraka kao katalizatorom, uvedena nova tehnologija što koristi perokside
- 21. siječnja 2010. godine postrojenje Polietilen počelo je proizvodnju poslije rekonstrukcije
- 04. rujna 2010. godine postrojenje VCM/EDC startalo je probnu proizvodnju nakon što je zgotovljena obnova postrojenja prilikom koje su obnovljeni oprema i sustavi te na katalitičkim pećima zamijenjeno temeljno gorivo, umjesto lož ulja počeo se koristiti plin
- poslije niza godina agonije, neispalte više od trideset plaća, nekoliko samoubojstava radnika, neulaganja u opremu i postrojenja te potpunog kraha vlasničkog sustava, 20. srpnja 2015. godine, odlukom Trgovačkog suda u Rijeci, DINA-Petrokemija Omišalj završila je u stečaju
- 2016., 2017., 2018., 2019., 2020.....????????????????

# STOMORINA

Višestoljetna tradicija  
dvizanja bandiri

## PROSLAVLJENA višednevnim slavljem



14

Osim što je najstariji i najznačajniji marijanski blagdan, Vela Gospa ili Stomorina je, uz Duhovski utorek, najveći župni blagdan u Omišlju pa je, prema ustaljenim tradicijskim običajima, svečano proslavljena trodnevnim crkvenim i svjetovnim slavljem.

Sve je započelo u noći uoči blagdana kada su mladi Omišljani na Placi uprizorili višestoljetni običaj *dvizanja bandiri*. Uz potporu svojih mještana i turista, djevojke i mladići ukrasili su omišaljsku Placu *facolima*, šarenim sviljenim rupcima i prvim voćem koje zri u ovo doba godine te na sjecištu četiriju konopa dignuli *bandiru*, šarenim stijeg koji simbolizira Mariju koju s četiri strane svijeta u nebo prate anđeli.

Bandiri su se sljedeći dan obradovali brojni vjernici koji su, u svečano ukrasenu župnu crkvu posvećenu Uznesenju Blažene Djevice Marije, pohitali na jedno od tri misna slavlja posvećena nebeskoj zaštitnici. Kao i uvijek, najsvečanije je bilo na *veloj maši*, kada se okupio najveći broj vjernika.



### Koncert u čast Uznesenja Blažene Djevice Marije

Duhovno je slavlje okončano tradicionalnim koncertom sakralne glazbe kojega je u večernjim satima izveo zbor omišaljske Župe. U prisustvu mnogobrojne publike, u kojoj su se našli i župnik, dr. Anton Bozanić te općinska načelnica Mirela Ahmetović, zbor je pod ravnanjem s. Valentine Marinović otpjevao pjesme posvećene Blaženoj Djevici Mariji. Poseban pljesak zaslužili su solisti Ivan Antončić, Lara Nusdorfer, Nina Volf i Ariana Kraljić, ali i svirači: Luka Španjić na orguljama i Vedran Albaneže na trubi.

## Fešta nabijena pozitivnom energijom

Prema tradiciji, pučko slavlje ispod *bandire* rezervirano je za dan poslije blagdana, na Rokovu 16. kolovoza. Unatoč nebu koje, što se tiče povoljne vremenske prognoze, nije izgledalo obećavajuće, kiša ipak nije uspjela poremetiti planove organizatorima. Iako je tradicionalni nastup folklora, u kojem su trebali nastupiti najmlađi *tencuri* i *tencurice*, otkazan, zahvaljujući upornosti organizatora – Općine Omišalj i brojnih vo-

lontera iz karnevalskih udruženja *Babani* i *Omišanski babani* te ugostitelja iz Konobe *Ulikva* i Caffe bara *Placa*, fešta je ipak održana i to na više lokacija u staroj gradskoj jezgri. Kišne kapi nisu prestrašile ljudje željne dobre zabave i nabijene pozitivnim elanom koji su pokazali koliko im Stomorina znači pa je tako na središnjem omišalskom trgu bilo natiskano nekoliko stotina ljudi koji su se zabavljali uz izvrstan *The Night Express Band*, smješten ispod tende na terasi konobe *Ulikva*. Ljubitelji klapske pjesme uživali su na Velih stenah gdje su zajedno s

muškom klapom *Rašketa* i ženskom klapom *Mažurana* pjevali klapske uspješnice, a veselo je bilo i Prikeštelom gdje se plesalo uz *Corona band*. Nije razočarala ni gastronomski ponuda mesnih i ribljih specijaliteta, kao ni tradicionalnih slatkih delicija, kroštula, fritula i palačinki, za koje su se pobrinuli spomenuti ugostitelji i udrugе.

Unatoč kiši koja je neumoljivo sipila, dobra fešta i zabava potrajale su do jutarnjih sati i, po mnogima, bila je to najbolja Stomorina do sada.

K.Č. i E.Č.

*Ples i pjesma do ranih jutarnjih sati*



*Dobra komunikacija između glazbenika i publike*



*Vrijedni članovi karnevalskih udruženja*



*Živo je bilo i Prikeštelom*

*Na Stomorinu u Omišalj stigli i novopečeni prijatelji iz Drenovaca*



*Na vidikovcu se tradicionalno okupili ljubitelji klapske pjesme*



# MOLITVENICI U GALERIJI LAPIDARIJ PRIČAJU PRIČU NAŠIH PREDAKA

U omišaljskoj galeriji *Lapidarij* 16. kolovoza otvorena je četvrta izložba sakralne baštine Župe Uznesenja Blažene Djevice Marije u Omišlju. Nakon crkvenog ruha, bandira i mrižica, Društvo za poljepšavanje Omišlja i Župa Uznesenja Blažene Djevice Marije u suradnji s Općinom Omišalj ove su godine odlučili izložiti crkvene molitvenike. Nakon uvodne riječi i pozdrava predsjednice Društva za poljepšavanje Omišlja Ines Boban-Stiglić, prisutnima se obratio autor izložbe i idejni začetnik projekta, prof. Theodor de Canziani koji je pojasnio kako sakralnim izložbama koje su bile i koje će biti organizirane žele pokazati ono što se ne vidi. – Ovi stari molitvenici čuvaju se u raznim zaključanim ormarima i želja nam je bila da ih ponovno otkrijemo ljudima. Odlučili smo se za molitvenike iz razloga što su oni nekoć, u izostatku drugih medija, nerijetko bili jedino dnevno štivo, rekao je, dodavši i da se između stranica često mogu naći osobni zazivi, ali i zapisi iz svakodnevnog života,



Galerija Lapidarij za potrebe ove izložbe poprimila je sasvim novi izgled

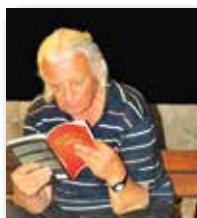
pa čak i računi. Na to se nadovezao i omišaljski župnik, dr. Anton Bozanić.

– Budući da nije bilo drugih medija, ljudi su molitve zapisane u ovim molitvenicima često znali napamet. Molitvenici su u to doba značili znatno više nego danas, zaključio je, osvrnuvši se i na zanimljiv način na koji su molitvenici izloženi. Naime, ukoliko uđete u galeriju *Lapidarij* pogledati izložbu, iznenadit će vas niz malih molitvenika koji vise, privezani za lampe i krovne grede, čime je autor zapravo htio nagnasiti kako se molimo Bogu koji je u visinama pa zato molitvenici nisu u okvirima, već vise u bestezinskom stanju, kao da i sami dolaze s visina. Na samom kraju, općinska načelnica Mirela Ahmetović zahvalila se Župi Uznesenja Blažene Djevice Marije i Društvu za poljepšavanje Omišlja što sakralnim izložbama pokazuju vrijedno blago Omišlja te je službeno otvorila izložbu i prepustila prisutnima da se i sami uvjere u vrijednost tih malih knjižića.

K. Č.

16

## DOAJEN ČAKAVSKOG PJESNIŠTVA IZDAO NOVU ZBIRKU OAZA



**Više od pola stoljeća književnoga rada**

Jedan od najplodonosnijih hrvatskih čakavskih pjesnika i dobitnik niza nagrada i priznanja za svoje pjesništvo, 85-ogodišnji čakavski bard Nikola (Miko) Kraljić tradicionalno je, kao što to čini već gotovo 30 godina, dan uoči Vele Gospe pred svojom vjernom publikom na Velih stenah predstavio novu, 36. zbirku poezije simboličnoga naziva *Oaza*, a okupljene ljubitelje poetske riječi počastio čitanjem nekoliko pjesama iz nove zbirke.

O Kraljićevu pjesništvu, tijekom pola stoljeća njegova stvaralaštva, pisali su gotovo svi ugledni književni kritičari, među ostalim akademik Tonko Maroević, prof. emeritus Katica Ivanišević, akademik Zvonimir Mrkonjić te dr. sc. Milorad Stojević koji je, uz Mirjanu Šigir, urednicu nove zbirke, moderirao književnu večer na najpopularnijem omišaljskom vidikovcu.

Zbirka sadrži 72 nove pjesme koje je izabrala i uredila Mirjana Šigir, a tematski su podijeljene u tri ciklusa. Prvi dio predstavlja Kraljićev odnos prema prirodi i nazvan je *Naslikano rogom*. U drugom ciklusu pjesama, naslovljenom *U pjesku milošte*, Kraljić progovara o odnosu prema ženama, dok u trećem dijelu, *Barba Miko*, kako je pojasnila urednica, pjesnik kontemplira, filozofira, preispituje sebe i osvrće se na prošlost, sadašnjost i budućnost. Prema riječima dr.sc. Milorada Stojevića, Kraljić je modernizirao i uveo čakavštinu u hrvatsko pjesništvo. – Značenje je njegove poezije u afirmaciji čakavštine, a njegova je osnovna odlika što



je počeo i uspio čakavštinu promišljati kao jezik dostatan i dostan da se njime izraze najsloženije poetske misli i iskazi. Kraljić piše i na standardu, čak ga miješa s čakavštinom pa je takvim eksperimentiranjem u jeziku stvorio autentičnu poeziju, pojašnjava Stojević. – Poezija je danas toliko artificijelna da je sama sebi tema. U zadnjih nekoliko zbirki, Miko se sve više vraća uobičajenoj tematiki ovoga kraja, no, to mu je zapravo sporedno, važnija mu je igra riječima, grafičko rastavljanje stihova i riječi na slogove i glasove, dodataj je književni kritičar, napomenuvši da je ova zbirka možda najprohodnija jer ne iskače s eksperimentima. Zbirku je izdala Naklada Lukom pod pokroviteljstvom Općine Omišalj, u čije se ime autoru zahvalila načelnica Mirela Ahmetović i poželjela da još dugo, svake godine uoči Stomorine, na istome mjestu slušamo Mikove pjesme.

E.Č.

**Na Mirinama stručnjaci za povijest i arheologiju iz osam zemalja**



**Mirine polako postaju povijesno-arheološki znanstveni centar**



U FUNKCIJI ZNANOSTI, KULTURE, TURIZMA I ZABAVE

## ARHEOLOŠKI PARK MIRINE-FULFINUM na kulturnoj karti najpoznatijih kasnoantičkih i ranokršćanskih odredišta

Na arheološkom je lokalitetu Mirine-Fulfinum sredinom lipnja održana sedmonevna doktorska radionica „Izvori za povijest istočnog Jadrana (4. – 15. st.)” što je okupila profesore i mlade doktorande iz Hrvatske, Italije, Albanije, Makedonije, Tunisa, Francuske, Poljske i SAD-a, redom stručnjake iz područja povijesti, povijesti umjetnosti, arheologije, antropologije i arhivistike. Za razliku od prošlogodišnje studijske radionice, kada su se na Mirinama okupili stručnjaci za kasnoantičku i ranosrednjovjekovnu keramiku koji rade na širem jadranskom području, ovogodišnja je radionica, prema rječima dr. Morane Čaušević-Bully, nešto između edukacije i pravoga znanstvenog istraživanja. Cilj je

radionice studentima poslijediplomskih i doktorskih studija omogućiti pristup informacijama iz različitih povijesnih izvora s područja istočnog Jadrana, s naglaskom na nedavnim istraživanjima. U jutarnjim su terminima uvaženi profesori (Pascale Chevalier, Nikola Jakšić, Vivien Prigent, Stefano Riccioni, Morana Čaušević-Bully, Sébastien Bully, Mario Novak, Jadranka Neralić, Stéphane Gioanni) na konkretnim primjerima izlagali opće teme, dok je poslijepodne bilo rezervirano za doktorande i njihove projekte te diskusiju u kojoj je svatko sa svoga stanovišta davao kritiku, čime se postiglo unapređenje gledišta na određene teme. Radionica je zaključena cijelodnevnim posjetom kvarnerskim arheološkim

lokalitetima. Sudionike arheološkog tjedna na Mirinama obišli su i francuska ambasadorica u Hrvatskoj Michèle Bocoz te direktorica Francuske škole u Rimu Catherine Virlouvet, koja je inače, pored Sveučilišta Franche-Comté i Udruge aIPAK, glavni organizator radionice. Veliku je podršku dala i Općina Omišalj: - Ponosna sam što na ovako malom području, koje je jedno od najvažnijih arheoloških lokaliteta na Jadranu, trenutačno imamo veliku koncentraciju znanstvenika, specijalista i doktoranada i želja mi je da se Omišalj uvrsti na kartu najznačajnijih povijesno-arheoloških znanstvenih centara u Hrvatskoj, istaknula je načelnica Mirela Ahmetović.

E.Č.

17

## DANI ANTIKE OŽIVJELI MIRINE



U organizaciji Udruge aIPAK, a pod pokroviteljstvom Općine Omišalj i Turističke zajednice Općine Omišalj posljednjega vikenda u srpanju održani su Dani antike. Baš kao što su i Rimljani odlazili u školu vikendom, tako su i mališani pohađali „Rimsku školu“ u subotu i nedjelju, gdje su učili pisati na voštanim pločicama, prepisivali su rimske poslovice, pisali rimskom tintom, izrađivali lovorove vijence, odjevali antičke barbice u tadašnju odjeću, igrali antičke društvene igre, učili o antičkoj medicini i pripravljali lijekove za ranjene rimske gladijatore. Tri radionice,

koje je posjetilo tridesetak djece različitog uzrasta, vodila je dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić sa zagrebačkoga Instituta za arheologiju, koja ovakvim projektima sudjeluje u popularizaciji znanosti.

Nedjeljno predvečerje bilo je rezervirano

za predavanja o dosadašnjim arheološkim istraživanjima lokaliteta Fulfinum-Mirine, o kojima je govorila dr. sc. Morana

Čaušević-Bully, dok je o budućnosti lokaliteta, odnosno o Arheološkom parku zainteresirane upoznala arheologinja Mia Rizner. Zahvaljujući dr. sc. Ivani Ožanić Roguljić, pak, okupljeni su doznali štosta o prehrabnenim navikama stanovnika nekadašnjeg Fulfinuma.

E.Č.



**Razgovor s  
dr. sc. Moranom  
Čaušević-Bully**

Antički su dani bili prilika da o prošlosti i budućnosti lokaliteta Mirine-Fulfinum porazgovaramo s dr. sc. Moranom Čaušević-Bully, predsjednicom Udruge za arheološka istraživanja i promidžbu arheologije Kvarnera (aIPAK) i docenticom na Université de Franche Comté/ UMR Chrono-Envi-

ronnement iz Besançona koja se istraživanjima na Mirinama priključila još kao studentica, dok ih samostalno započinje voditi 2006. godine.

-Istraživanja su na forumu trajala od 2006. do 2011. godine i u tom smo razdoblju uspjeli odrediti njegov izgled, dataciju i razvojne faze. Prvi smo puta uspjeli shvatiti faze gradnje: najprije se gradi bazilika za gradsko vijeće (prva polovica 1. st.), a zatim ostatak foruma, uključujući hram. Na prijelazu 2. u 3. stoljeće forumski prostor doživljava preinake, između hrama i bazilike ubacuje se mali trg s bazom za statuu ili kakav natpis koji slavi nečije dje-lo, objasnila je Čaušević-Bully i dodala:

- Pokušali smo otkriti vezu između Fulfinuma, grada koji, kako se dotad smatralo, zamire početkom 5. stoljeća i crkve na Mirinama što se tada gradi. Najviše nas je zanimalo zamire li grad uopće. Konačno smo uspjeli dokazati da se u gradu još živi od 5. pa barem sve do sredine 7.

stoljeća. Tamošnje stanovništvo ne živi u rimskom gradu, već u njegovim ostacima te se pretvara u polugradsku, polururalnu sredinu. Stanovništvo, dakle, ne napušta grad, zaključila je Čaušević-Bully. Poslije velikih kampanja 2010. i 2011. godine, kada je, osim antičkoga hrama, otkrivena i dugačka prostorija do njega te zrcalo foruma (dugačak je 40, a širok 20 metara), 2013. i 2014. godine krenulo se s istraživanjima između foruma i crkve, odnosno na kasnoantičkoj nekropoli, kako bi se dokazala njihova povezanost.

- Nismo bili sigurni do kuda se antički grad točno prostire, gdje je njegov zapadni rub, pa smo proširili istraživanje na mjesto gdje je za vrijeme UNESCO-va kampa otkriveno nekoliko grobova. Koncentrirali smo se na građevinu od koje je bio vidljiv samo jedan mali dio gromače te otkrili da se radi o mauzoleju s debljim zidovima i četiri kontrafora, što znači da je bio nadsvoden i kao takav je unikum na

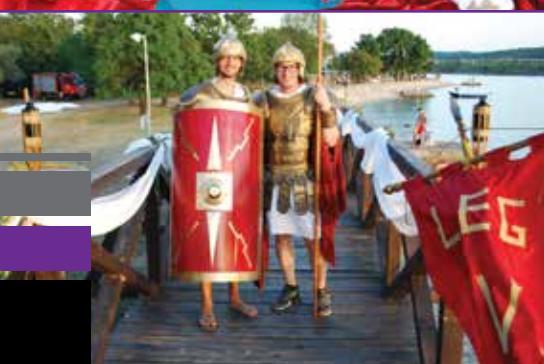
jadranskoj obali jer takvi još nisu istraženi. Mauzolej je služio kao obiteljska grobniča, pronađene su kosti žena i djece, a prvi smo puta pronašli ukope sa svom opremom: ženskom narukvicom, nožem... Građen je u dvije faze, što je potvrda da je dugo bio u uporabi, a u prilog tomu idu i analize kostiju iz grobnica koje datiraju i nakon 5. stoljeća, naglasila je Čaušević-Bully. Paralelno sa svim istraživanjima odvijali su se i konzervatorski radovi, što je doista značajno jer takvi projekti iziskuju podosta finansijskih sredstava i malo koji grad se može pohvaliti sačuvanom i prezentiranim arheološkom zonom poput one u Omišlju. Istraživanja su financirali Ministarstvo kulture, Općina Omišalj i Francuska škola u Rimu, a nastavak se planira u okviru budućeg Arheološkog parka Mirine-Fulfinum koji će, uz Općinu Omišalj, raditi pod okriljem Pomorskog i povjesnog muzeja Hrvatskog primorja.

E. Č.

## ANTIČKE VEČERI

**BOGATIJE I SADRŽAJNIJE NEGO IKADA**

18



Uvala, more, ostaci antičkoga grada, naoružani pretorijanci, staro pomalo zaboravljeni zanatlije, baklje u ljetnoj noći, zvuci rimske glazbe i mirisi raznovrsnih specijaliteta, okus domaćeg piva ili vina... Sve to u Omišlju može značiti samo jedno- Antičke večeri u arheološkom parku Mirine-Fulfinum! Osme po redu, ove godine dvodnevne, sadržajem i ponudom bogatije nego ikad. Može se reći da su Turistička zajednica i Općina Omišalj uspješno zamislile i postavile novi koncept ovog projekta.

Posebnosti je u odnosu na prethodne godine bilo nekoliko: Antičke su večeri, osim što im je "produžen rok trajanja", bile otvorene doslovno svima pa se tijekom dva dana, odnosno dvije večeri i noći na Mirinama okupio velik broj gostiju, ali, zanimljivo, i neki su se otočani "pohvalili" kako su ih pohodili prvi put. Potom, za sve posjetitelje iz udaljenijih krčkih naselja bio je osiguran autobusni prijevoz. Osim u starorimskim delicijama njivičkog restorana "Rivica", poput prasca i salate, mariniranih plavica, kozica s butargom, junećeg buta na antički način ili krušaka kuhanih u prošeku, ove se godine moglo uživati i u dodatnoj raznovrsnoj gastro ponudi, a ljubitelji dobrog piva nahrupili su kušati nefiltrirano i nepasterizirano domaće pivo. Članovi karnevalske udruga Babani i Omišljanski babani vratili su nas 2000 godina unazad, uprizorivši život nekadašnjega grada Fulfinuma. Na manifestaciji se moglo družiti



s rimskim vojnicima, gladijatorima, carom i caricom te njihovom svitom. Osim njih, događaj je predstavio tipične rimske zanate poput lončarstva, tesarstva, klesarstva, košaraštva i mlinarstva, a u nekim od njih gosti su se mogli i okušati te vlastoručno napravljeno i ponijeti kao souvenir. Za one manje vične ručnoj izradi souvenira, bogatu ponudu svojih radova prezentirale su vrijedne članice omišalske keramičarske udruge.

Tijekom večeri posjetitelji su uživali u borbi gladijatora, žongliranju vatrom te vožnji brodicom s pogledom na Mirine, a atmosferu je zaokružila i ispunila rimska melodija. Sve u svemu, očekivanja od ovoljetnih Antičkih večeri u Omišlju nesumnjivo su ispunjena, a brojni gosti uživali su u ambijentu vrijednom viđenja i uživanja.

E.M.



## PRVI FESTIVAL ŽENSKIH KLAPO „OMIŠLJANSKA ROZETA“



*Na prepunoj omišaljskoj Placi  
tražilo se mjesto više*

# DVOSTRUKA POBJEDA MOSTARSKE KLAPE „DRAČA“

19

Članice ženske klape „Drača“ iz Mostara pjesmama „Jesi majko mlada bila“ i „Deveta Ura“ osvojile su srca stručnog žirija i publike te tako postale absolutne pobjednice prvog festivala ženskih klapa „Omišljanska rozeta“ što je 4. kolovoza održan u Omišlju, na omišaljskoj Placi. Ideja organizatora bila je da se na specifičnoj omišaljskoj Placi, u staroj jezgri Omišla, uprizori festival što će postati tradicionalan događaj tog primorskog mjesta, a u priču je uključena i kulturno-povijesna baština Omišla što su je organizatori istakli u samom imenu Festivala, ali i u imenima nagrada što su dodijeljene najboljim klapama. Naime, upečatljiva rozeta što ju je u 15. stoljeću u pročelje crkve ugradio lokalni umjetnik, meistar Sinoga, nadahnuli su Organizacijski odbor da Festivalu, ali i nagradama koje su dodijelili stručni žiri i publika, odrede ime.

## Sve za pet!!!

Iako tek prvi, Festival je bio iznimno dobro posjećen. Nakon uvodne riječi predsjednika Stručnog žirija Bojana Pogrnilovića i predsjednika Organizacijskog odbora Nikole Brozića, mnogo-brojnoj publici obratila se i općinska načelnica Mirela Ahmetović koja je i službeno otvorila Festival. Na prepunoj omišaljskoj Placi nastupilo je 14 ženskih klapa iz Hrvatske, ali i iz Bosne i Hercegovine i iz Slovenije koje su, prema riječima predsjednika Stručnog žirija Bojana Pogrnilovića s kojim smo razgovarali nakon Festivala, bile toliko dobre da je pred žirijem, ali i pred publikom, bio zaista težak posao.

– Sve klapе koje su nam se predstavile na ovom Festivalu bile su toliko sjajne da ih zapravo možemo podijeliti u vrhunske,

vrlo dobre i dobre. Ipak, klapе koje su osvojile prva tri mesta izdvojile su se po kvaliteti i zaslужeno su najbolje, rekao je, dodavši da je apsolutno oduševljen Festivalom i njegovom odličnom organizacijom, kao i ambijentom što je zaista jedinstven. A svega toga ne bi bilo bez velikog truda Omišljana Nikola Brozića, mladog čovjeka koji je svojem rodnom mjestu htio podariti nešto što će se dugo pamtiti. Još uvjek sabirući svoje dojmove, izrazio je veliko zadovoljstvo cijelokupnim Festivalom.

– Vrlo sam zadovoljan i klapama koje su nastupile, ali i mnogobrojnom publikom koja je prepoznala našu ideju. Nadam se da će ovaj Festival zaživjeti i da ćemo se nalaziti na omišaljskoj Placi 4. kolovoza još dugi niz godina, poručio je, zahvalivši svima koji su mu pomogli u organizaciji ovog događaja i pružili mu potporu, a posebice pokroviteljima i Općini Omišalj na čelu s načelnicom Mirelom Ahmetović.

Presretne su bile i pobjednice, mlade članice klape „Drača“, ali i njihov voditelj – župni kapelan – don Dragan Filipović kojemu je bilo iznimno draga da je trud urođio plodom.

– Cure su zajedno išle u srednju glazbenu školu, a kao klapa su počele djelovati kad su bile maturantice i već su tada na-

**Nikola Brozić, predsjednik  
Organizacijskog  
odbora Festivala**



građene na prestižnom Omiškom festivalu, na kojem su briljirale i prije četiri godine, osvojivši četiri nagrade. Zajedno pjevaju nepunih sedam godina, a iako su višestruko nagrađivane, ovaj će nam Festival ostati u posebnom sjećanju jer je to prvi puta da su absolutne pobjednice nekog festivala, izjavio je, dodavši da su dvije članice bolesne pa nisu mogle doći s njima, no, unatoč tomu, ostale su članice klape „posao“ odradile upravo onako kako se od njih tražilo. Zadovoljstvo nisu krile ni njegove uzdanice.

– Velika nam je čast što smo osvojili i prvu nagradu stručnog žirija, ali i nagradu publike, posebice zato što je na Festivalu nastupao velik broj

domaćih klapa. Došle smo bez velikih očekivanja, na klapsko druženje i odmor te zaista nismo očekivale ovakav uspjeh, objasnile su.



Osim klape „Drača“, razloga za slavlje imala je i klapa „Teranke“ iz Pule pod vodstvom Danijela Dražića, koja je osvojila drugo mjesto, dok je treće mjesto publike pripalo klapi „Lipa“ iz susjedne nam Slovenije, iz Litije, nedaleko Ljubljane, pod vodstvom Ane Tori. Po završetku Festivala, druženje je nastavljeno uz vino i pjesmu, a zadovoljni organizatori dogovorili su s publikom i klapama novi sastanak, iduće godine na istom mjestu u isto vrijeme.

Kornelija Čakarun

*Uvijek zabavni – klapa Tramuntana*



20



## KLAPA TRAMUNTANA PJESMOM OBRAĐOVALA NJIVICE

Mjesec srpanj u općini Omišalj zaključen je nastupom klape *Tramuntana* na njivičkom lukobranu. Ta klapa, koja se naziva klapom s Kvarnera s obzirom da njezini članovi dolaze iz Rijeke, Kraljevice i Novog Vinodolskog, ove godine obilježava deset godina svojeg postojanja. Sredinom srpnja nastupili su na Večerima dalmatinske pisme u Kaštelima kao jedna od 26 klapa. Taj nastup bio im je dodatan poticaj da na ovom njivičkom budu još rasprjevaniji i nasmijaniji. Večer su počeli pjesmom *More jubavi* Tediya Spalata, nakon čega su uslijedile mnoge poznate klapske pjesme – prvo one „lagane“, a zatim i malo brže. Članovi klape posebno su razveselili i susjede nam Slovence, posvetivši im pjesmu *Ružo moja crvena* što su je otpjevali u jedinstvenom aranžmanu, a za njih su otpjevali i *Dan ljubezni*, poznatu slovensku eurovizijujsku skladbu grupe *Pepel In Kri* iz 1975. godine. Večer je završena primjeronom pjesmom *Vreme za kraj*, a članovi klape za svoj su nastup nagrađeni frenetičnim pljeskom oduševljene publike.

K. Č.

## ZAPJEVALA I KLAPA GROBNIK

Njivičke ljetne večeri između ostalog je obogatio i nastup klape *Grobnik*. U organizaciji Turističke zajednice Općine Omišalj na njivičkom se lukobranu okupio znatan broj gledatelja željan klapskog pjevanja. Osim popularnih klapskih pjesama kao što su *Tu je jubav moja*, *Oči boje lavande* i *Ne diraj moju ljubav*, članovi klape izveli su i nekoliko pjesama s njihovoga novog albuma pod nazivom *Busola života* pri čemu ih je na klaviru pratilo maestro Ivan Bošnjak. Osim klape *Grobnik*, mnogobrojnu su publiku iznenadile i gošće koncerta, članice domaće ženske klape *Mažurana* koje su izvele nekoliko pjesama i zaslužile veliki pljesak publike.

K. Č.



*Klapa Mažurana*

*Članovi klape Grobnik pjesmom su uljepšali njivičko ljetu*





## VEČER JAZZA U OMIŠLJU

Omišaljski trg Prikešte još je jednom ugostio svjetski priznate glazbenike. Publika je ovoga puta uživala u koncertu jazz trija *Petit Standard*, u čijem su sastavu, osim Vesne Pisarović, poznate hrvatske pjevačice koja se posljednjih godina posvetila jazz pjevanju, glasoviti američki glazbenici John Betsch na bubenjevima i Chris Dahlgen na kontrabasu. Ljubitelji tradicionalnoga jazza svih generacija i nacionalnosti uživali su u dvosatnom koncertu i širokim vokalnim sposobnostima pjevačice koja je poznate balade pjevala na engleskom, francuskom, portugalskom i hrvatskom jeziku te jazz standarde obradila na nekonvencionalan način. Oduševljenje je bilo obostrano jer ni izvođači nisu krili zadovoljstvo domaćinima, Općinom Omišalj, i publikom koja zna uživati u dobroj glazbi.

E.Č.

## PZM JOSIP KAPLAN ODUŠEVIO OMIŠLJANE

Prvog dana srpnja na omišaljskom trgu Prikešte nastupili su natjecatelji i pobjednici TV showa „Do posljednjeg zbora“, Pjevački zbor mladih *Josip Kaplan*. Pod stručnim vodstvom maestre Doris Kovačić, u jednosatnom su koncertu pokazali svu raskoš i ljepotu zborског izričaja. Zbor se predstavio raznim žanrovima. Između ostalog, izveli su *Makedonsku razglednicu*, splet različitih makedonskih pjesama, *Tararajčicu Putokaza*, čiji je autor Elvis Stanić, *May it be*, pjesmu iz filma *Gospodar prstenova te Baba Yetu* Christophera Tina, odnosno molitvu *Oče naš* na svahili jeziku. Nisu nedostajale ni gospel uspješnice poput poznatih *This little light of mine* i *Amazing grace*, a zbor je otpjevao i poznate hitove grupe U2 te skladbu *Nek' živi Nubiјa* iz mjuzikla Aida. Koncert je završen mješavinom hitova riječkog rocka *Ri Rock Medley* koju je zbor nedavno snimio i objavio na Youtube-u. Oduševljena publika nagradila je Kaplanovce gromoglasnim pljeskom i pozvala ih na čak dva bisa kojima su se zboraši pozdravili s Omišljanimi.

K. Č.



## Dojmljiv koncert VIRTUOZA NA LUTNJI

Edin Karamazov, svjetski priznati glazbenik zavidne karijere, koji je nastupao s najvažnijim ansamblima i solistima za ranu i baroknu glazbu, gostovao je sredinom srpnja na Mirinama. Koncertom na gitari i lutnji, drevnom trzalačkom žičanom instrumentu nježnoga zvuka, očarao je ljubitelje klasične glazbe koji su uživali u Mozartovoj Čarobnoj fruli,

E. Karamazov – glazbenik  
širokog spektra



21

sjetnom tangu *Zima u Buenos Airesu* argentinskog skladatelja Ástora Piazzolle, valcerima Paragvajca Agustina Barrios i mnogim drugim skladbama s kojima ih je detaljnije upoznao, pričajući zanimljivosti o njima i njihovim autorima. Karamazov nije krio oduševljenje ambijentom: - Ovaj prostor je poseban, čaroban. Koliko li je samo glazbenika ovde sviralo od 5. stoljeća do danas..., dirljivo je istaknuo ovaj karizmatičan svirač lutnje i gitare, ne propustivši zahvaliti organizatoru, Općini Omišalj, i gospodi Annamariji Doricich koja ga je pozvala u Omišalj.

E.Č.



## JOSO BUTORAC raspjeva omišaljsku publiku



J. Butorac i M. Žmak

Ljubitelji *bel canta* okupili su se 30. srpnja na omišaljskom trgu Prikešte kako bi prisustvovali koncertu Josa Butorca. Ovaj Novljanički publici je od ranije poznat kao jedan od *Tri tenora* koji su pobijedili na Melodijama Istre i Kvarnera 2006. godine s pjesmom *Prošeći se z manun po Kvarneru* u kojoj se, između ostalog, spominje i Omišalj ali i „zlatni“ otok Krk, a na MIK-u je pobijedio i ove godine s pjesmom *Tu san rojen* što ju je otpjevao s Vojenom Grbcom. Upravo s tom pjesmom započeo je omišaljski koncert uz pratnju prof. Mladena Žmaka na klaviru, a u nastavku večeri publici je bio predstavljen šaroliki repertoar na kojem je svatko mogao pronaći nešto za sebe. Osim obrada poznatih klapskih pjesama, našle su se tu i druge hrvatske uspješnice poput *Ostala si uvijek ista* Miše Kovaca i *Nije htjela* Kemala Montena. Program je bio obogaćen i opernim arijama poput *Nessun dorma* iz opere *Turandot* Giacoma Puccinija, a ugodno iznenadnje bio je i sevdah *Imam jednu želju* Amire Medunjanin. Upravo zbog takvog repertoara, „kvarnerski slavuj“ Butorac je vrlo lako uspio raspjevati publiku koja se u potpunosti prepustila atmosferi te ga je na kraju koncerta ispratila dugotrajnim pljeskom.

K. Č.

22

## POSVEĆENOST OMIŠLJU: IZLOŽBA POVODOM 100. obljetnice rođenja MILE KUMBATOVIĆ



*Milino viđenje Omišlja iz 1954. godine jedan je od izloženih radova*

svojeg života. Kako je prilikom otvaranja naglasila nečakinja ove poznate omišalske umjetnice Irena Bašić, za ovu izložbu ona i njezina obitelj potrudili su se iz Milinog opusa izdvojiti motiv Omišlja. Mila i njezin suprug Oton Gliha krenuli su iz istog ishodišta čija je osnova bila otok Krk na kojem su cijeli život provodili svoje praznike. Najveći je dio opusa posvetila upravo ovom otoku i svojem Omišlju, a svojim slikama Mila se na određeni način i odužila Omišlju, rekla je. Citirajući određene dijelove monografije *Mila Kumbatović i njezino razabiranje svijeta* Ivanke Reberski, Bašić se osvrnula na izložene radove te prenijela njihovo značenje svima prisutnim te pojasnila kako je Mila za cijelog života inspirativno ostala ukorijenjena u kameno tlo otoka Krka.

K.Č.



Prezentacija hrvatske folklorne umjetnosti

## HRVATSKA KULTURNA BAŠTINA NA NJIVIČKOM LUKOBRAÑU

Ljetne večeri u Njivicama obogaćene su i predstavljanjem bogate hrvatske kulturne baštine. U organizaciji TZO Omišalj, početkom je kolovoza na njivičkom lukobranu ponovo gostovao Folklorni ansambl KUD-a *Punat*, jedan od tri folklorna društva u Hrvatskoj koja posjeduju certifikat vrsnoće za scensku prezentaciju hrvatske folklorne umjetnosti. Pjesmom, plesom, tradicionalnim instrumentima te šarenilom i bogatstvom narodnih nošnji, folklorashi su turiste proveli kroz sve dijelove Lijepe Naše, a dvosatnim programom upoznali su ih s narodnim napjevima, instrumentima i plesovima s otoka Krka, Suska, Korčule, iz okoline Zagreba, Bizovca, Dubrovnika... Na pozornici im se pridružila i muška klapa *Rašketa*, također proizašla iz KUD-a *Punat*, koja se predstavila klapskim uspješnicama, a oduševljena publika nije prestajala pljeskom hrabriti i nagrađivati izvođače.

E.Č.

## FOLKLORNA SKUPINA ROŽMARIN ZAPLESALA U NJIVICAMA



Osim mnogobrojnih večeri klapske pjesme, Turistička zajednica Općine Omišalj ljetne je večeri začinila i plesom. Tako je na njivičkom lukobranu 14. kolovoza održan nastup folklorne skupine *Rožmarin* iz Slovenije, točnije, iz Vnanje Gorice. Ta folklorna skupina djeluje već preko 30 godina, a trudi se sačuvati slovensku kulturnu i etnološku baštinu. Njezini članovi publici su predstavili slovenske tradicionalne plesove i nošnje, ali i običaje, igre i brojalice. Njihov nastup posebno je razveselio goste iz Slovenije koji su, stojeci u publici, aktivno pratili program te također zaplesali i zapjevali.

K.Č.



## 15. FESTIVAL PUČKOG TEATRA ČAVLE – OMIŠALJ

I ove je godine u organizaciji Općine Čavle i Općine Omišalj održan Festival pučkog teatra Čavle – Omišalj. Festival je, uz suorganizaciju Turističkih zajednica Općine Čavle i Općine Omišalj te pod pokroviteljstvom Primorsko-goranske županije, održan po petnaesti put, a publika je u osam dana, koliko je Festival trajao, imala prilike pogledati osam predstava što su naizmjence igrane na Grobniku i u Omišlju prema odabiru selektora Festivala Stojana Matavulja. Prema riječima organizatora, Festival je odraz kvalitetne suradnje između dvije sredine s bogatom kulturom i tradicijom, a održavanje ljeti čini ga i značajnim oblikom turističke ponude. Potvrdio je to i Damir Jakovčić, idejni začetnik Festivala. – Ostvarila se prvotna ideja da spojimo dvije općine koje imaju povijesne i kulturne sličnosti te s godinama poprima sve ozbiljnije konture. Rado nam dolaze glumci iz svih krajeva Hrvatske, ali i publika zahvaljujući kojoj Festival iz godine u godinu i opstaje, zadovoljan je Jakovčić.

Za trajanja Festivala predstavila su se razna kazališta, teatri i kumpanije, ali i poznata glumačka imena poput Ane Begić, Jana Kerekeša i Nataše Janjić. Prvoga je dana, grobnička publika imala priliku

pogledati „Sve u tri...“ Scene Gorica – POU Velike Gorice, dok se drugi festivalski dan nastavio u Omišlju predstavom „Ljubaf“ varażdinskog Teatra Kerekesh. Trećega je dana na Grobniku održana predstava „Mistero Buffo“ Istarskoga narodnog kazališta iz Pule, a četvrtog se omišaljskoj publici predstavio Gradski teatar „Mali Princ“ iz Omiša s predstavom „Stranka ljubavi“. Peti dan na Grobniku je izvedena predstava „Hetero parada“ riječkog Ri Teatra, a potom su se Omišljani nasmijali uz „Marelicu i preslicu“ Kumpanije „Štorije“ iz Punta. Sedmi festivalski dan Grobničani su pogledali monokomediju „Narodnjaci“ u izvedbi Željka Vukmirice, a posljednjega je dana predstavom „Ritina škola“ zagrebačkog Kazališta „Planet Art“ u Omišlju završeno ovogodišnje izdanje Festivala pučkog teatra.

Prema glasovima publike, prvo mjesto i nagradu od 10.000 kuna osvojila je predstava „Sve u tri...“, drugo i 5.000 kuna „Hetero parada“ riječkog Ri Teatra, a treće mjesto i 3.000 kuna prijalo je varażdinskom Teatru Kerekesh i predstavi „Ljubaf“.

K. Č.

## POBJEDNICI SOLO POSITIVO FILM FESTIVALA NA MIRINAMA

Mirine su ovoga ljeta, pored vrhunskih glazbenika, ugostile i vrhunske filmove. Od 8. do 12. kolovoza pod vedrim nebom nije se gledala samo kiša meteora, već i pobjednici međunarodnoga festivala glazbeno-dokumentarnoga filma, *Solo Positivo Film Festivala*, koji se prethodno održavao u Opatiji i koji je okupio ponajbolje glazbene dokumentarce nastale u proteklih nekoliko producijskih godina. Tijekom pet festivalskih večeri probrana je omišaljska publika besplatno uživala u filmovima koji su dobili posebno priznanje žirija („400 years of searching“ redateljice Haidy Kancler), nagradu za najbolju kameru („Midsummer Night’s Tango“ redateljice Viviane Blumenschein), za najbolji scenarij

(„The Man Who Would be a King“ redateljice Jeanie Finley), zatim film nagrađenoga najboljem redatelju Ognjena Glavonića („Živan makes a Punk festival“) i film koji je bio apsolutni pobjednik Festivala „The Possibilities are Endless“ Edwarda Lovelacea i Jamesa Halla. Reviju pobjednika otvorili su umjetnički direktor Festivala Admir Ćulumarević i načelnica Općine Omišalj Mirela Ahmetović.

– Ova spektakularna lokacija jedna je od najljepših na kojima je Festival održavan te se nadam da će ovo postati tradicija, oduševljeno je izjavio Ćulumarević, dok je načelnica dodala da se, osim kroz glazbene koncerte, Mirine htjelo popularizirati i kroz specifične filmske projekcije.

E.Č.



## PRVI OMIŠALJSKI CRAFT BEER BEACH FEST

U Omišlju je ove godine prvi put održan Beer Fest ili, „po domaću“, pivska fešta. Na plaži Jadran su se 6. kolovoza okupili mnogobrojni ljubitelji piva, ali i rock glazbe, a uz glazbenu podlogu koju su im pružili DJ Sanjin i poznati opatijski pjevač Šajeta uz pratnju The Shaionesa, u ponudi su se našle razne vrste tzv. „craft“ piva isključivo domaćih proizvođača. Da posjetitelji Beer Festa ne bi ostali gladni, pobrinuli su se djelatnici konobe Pipo koji su za njih premili pivske kobasicice, ličke hamburgere i mnoge druge grill specijalitete. Prvi Craft

Beer Beach Fest održan je u organizaciji Općine Omišalj koja se nuda da će se ta manifestacija s vremenom razviti te postati tradicionalno, nezaobilazno mjesto za sve ljubitelje piva i rock glazbe. A da bi tako uistinu i moglo biti svjedoči podatak da je i poslije održenoga izvrsnog koncerta popularnog Šajete i pratećeg mu benda mnoštvo mladih ostalo na plaži do dugo u noć, ali i njihove reakcije što se mogu svesti na jednu jedinu riječ – izvrsno!!!

K. Č.

*Neponovljivi Šajeta publici je predstavio svoje pjesme u punk rock verziji*



## OMIŠLJEM PROZUJALI FIĆEKI

U organizaciji Oldtimer kluba Riječka fića scena, središtem Omišlja je 28. lipnja protutnjalo 76 upečatljivih fićaka, najpopularnijih automobila druge polovice 20. stoljeća. Međunarodni skup Fićom na Krk, što se održava već pet godina, ove je godine imao posebnu posvetu – organiziran je u čast nedavno preminule legende hrvatskog automobilizma Ivana Đanića Šverka, koji je na prostor Jugoslavije dovezao prvi Abarth 1000 TCR. Razni modeli ovog legendarnog automobila pristigli su u Omišalj iz osam zemalja: Njemačke, Austrije, Švicarske, Srbije, Bosne i Hercegovine, Slovenije i Hrvatske, a dugačka kolona fića stvorila se već na Grobniku, gdje je u jutarnjim satima otvorena izložba u čast preminulom automobilističkom asu. Svoje su putovanje nastavili prema Vozu, zatim kroz Omišalj do Malinske i natrag na Voz, središte dvodnevног druženja, a putem su ih razgledavali i zauzajali brojni nostalgičari, ali i znatiželjnici. Skup su poduprile općine Omišalj, Malinska i Čavle te njihove turističke zajednice.



*Organizatori u društvu Mile Šverko, kćeri poznatog asa*



*Gužva na kružnom toku – fićekи okupirali centar Omišlja*

E.Č.



*Flash Dance Unit*

## RASPLESANI NJIVIČKI LUKOBRAН

Njivički je lukobran 20. srpnja bio središte okupljanja zaljubljenika u ples i plesne ritmove, za što je bila zaslужna plesna skupina Flash Dance Unit iz Rijeke. Talentirani mlađi plesači njivički su publiku vratili u vrijeme discomanije i poznatih plesnih hitova, izvezviši niz originalnih koreografija i okupivši oko sebe dvjestotinjak znatiželjnika. Za svoju su pozitivnu energiju i plesnu umjeđnost nagrađeni velikim pljeskom publike, što je potvrda organizatoru, Turističkoj zajednici općine Omišalj, da nastavi s takvim vidom ljetne zabave.

E.Č.



**Ribarske fešte u Njivicama**  
– pun pogodak



## LJETNE RIBARSKE FEŠTE U NJIVICAMA

S početkom ljetne sezone počele su i ribarske fešte u Njivicama, turističkoj destinaciji općine Omišalj što u ljetnim mjesecima vrvi turistima. Turistička zajednica pobrinula se predstaviti Njivice kroz organizaciju nezaboravnih fešti za brojne turiste na njivičkom lukobranu, kojima je, osim dobre svirke, ponudila nešto i za osjetljiva nepca. U pet vikenda nastupili su glazbeni sastavi *Point*, *L'Amour*, *Largo*, *Fortunal* i *Insula*, a restoran *Miramare* pobrinuo se za kvalitetnu prezentaciju ribljih i morskih specijaliteta: dagnji na buzaru, orada, brancina, inčuna, srdela i plavica na žaru, sve po prihvatljivim cijenama pa mnogi nisu mogli odoljeti morskoj prići na tanjuru, kao ni razigranim glazbenim taktovima za plesnim podijem.

E.Č.

## PROMENADA TRIO BAJSA



Promenadnim obilaskom ugostiteljskih terasa duž omišaljske šetnice uz more, uvijek dobro raspoloženi *Trio Bajsi* zabavljali su goste tijekom tople srpske večeri, zahvaljujući pokroviteljstvu TZD Omišalj.

## NOĆ ZUBACA NEZAOBILAZNA LJETNA MANIFESTACIJA

Sportsko ribolovno društvo *Zubatac* i ove je godine 1. kolovoza organiziralo već tradicionalnu *Noć Zubaca*, ribarsku feštu što se svake godine održava na Rivi pape Ivana Pavla II. Kao uvod u samu feštu, na omišaljskoj su se rivi okupili oni najmlađi koje su članovi ŠRD-a *Zubatac* zajedno sa svojom predsjednicom Gordanom Narandžom upoznali s ribarskim priborom. Večer je nastavljena uz vesele taktove grupe *Venus* koja je prisutne izmamila na plesni podiju, a nije nedostajalo ni pića i ića za što su se pobrinuli djelatnici omišaljskoga ugostiteljskog obrta *Mario*. Nažalost, zbog loših vremenskih prilika, fešta je ovog puta potrajala nešto kraće nego inače, no sasvim dovoljno da se svi prisutni dobro zabave.

K.Č.



*Na fešti su se okupili i domaći i turisti*



*Tradicionalno ukrašavanje omišaljske Place glagoljskim slovima*

## ODRŽANA TREĆA LJETNA ŠKOLA GLAGOLJICE u organizaciji Društva za poljepšavanje Omišlja

Sredinom lipnja u Omišlju je održana treća Ljetna škola glagoljice u organizaciji Društva za poljepšavanje Omišlja. Školu je počeo počeo najveći broj polaznika dosad, njih čak 45, a prema već uhodanom programu, nastava se odvijala tijekom pet dana u jutarnjim i poslijepodnevnim terminima pod vodstvom Kornelije Čakarun i Antona Grga Antončića. Polaznici, među kojima je bilo i djece i odraslih, bili su podijeljeni u tri skupine: polaznici prvog stupnja učili su uglatu glagoljicu, polaznici drugog stupnja oblik glagoljicu, a ove se godine po prvi puta formirala i skupina polaznika trećeg stupnja koji su naučili kurzivnu glagoljicu ili tzv. glagoljički brzopis.

Poslije pet dana učenja glagoljičkih slova, popraćenima čitanjem i prepisivanjem glagoljičkih tekstova te mnogim kreativnim zadacima, za sve polaznike organiziran je edukativni izlet u grad Krk i na otočić Košljun. U potrazi za glagoljičkim spomenicima, u gradu Krku za polaznike Ljetne škole bio je upriličen i

susret s krčkim biskupom mons. Ivicom Petanjkom koji je male i velike glagoljaše proveo krčkom katedralom te im ispričao nekoliko zanimljivosti vezanih uz ono što ih je najviše zanimalo - glagoljaštvo na otoku Krku. Omišaljski glagoljaši nisu propustili priliku pozvati ga da im se sljedeće godine pridruži u učeničkim klupama te da zajedno s njima nauči to drevno pismo. Nakon obilaska katedrale, Omišljani su u šetnji gradom pronašli i Krčki natpis iz 11. stoljeća što je pisan oblikom glagoljicom, a posjet Krku završili su obilaskom tropskog akvarija u kojem su se upoznali s mnogobrojnim vrstama riba i školjaka. Na otočiću Košljunu nije bilo ništa manje zanimljivo; uz doček i vodstvo fra Klementa Sršena, glagoljaši su obišli crkvu Navještenja Marijina i tamošnje muzeje u kojima su se mogli upoznati sa sakralnom i kulturnom baštinom naših krajeva, a male glagoljaše posebno je razveselilo slobodno vrijeme i igra u košljunskoj šumi.

K. Č.

## DJEČJE PREDSTAVE u Omišlju i Njivicama

Kako ljetno ne bi bilo zabavno samo odraslima, Turistička zajednica Općine Omišalj pobrinula se da ljetne večeri obogati i sadržajima za one najmlađe. Tako su tijekom srpnja i kolovoza u Omišlju i Njivicama održane ukupno četiri dječje predstave u izvedbi zagrebačkog MAK teatra. Dok su u Omišlju održane dvije interaktivne predstave - *Krokić Sportić*, pomoću koje su mališani naučili ponešto o važnosti sporta i zdravom načinu života, te *Koliko je sati*, na kojoj su mališani upoznali sve vrste

i oblike satova, njivičkoj publici predstavljeni su *Magic Show* i *Čarobni Show* u kojima su iluzionist i zabavljač Ivica Krakić - Mak i njegov asistent Leonardo sve prisutne oduševili trikovima s cvjećem i golubovima, probadanjem ljudi, spajanjem i razdvajanjem metalnog prstenja i još mnogo toga. Repertoar protkan igrom, pjesmom, plesom i čarolijom zabavio je i velike i malene te im olakšao podnošenje vrućih ljetnih večeri.

K. Č.

*Mađioničari su raznim trikovima zabavili publiku u Njivicama*



# SPORTSKO LJETO KLUBA MLADIH OMIŠALJ

## ŠEST DANA MALOG NOGOMETA NA UMJETNOJ TRAVI



Sve atraktivniji i značajniji malonogometni turnir *Omisjanska škatula*, što je svoj naziv dobio po kudikamo poznatijoj *Kutiji šibica*, ove je godine doživio svoje peto izdanje te na umjetnoj travi, prostorjo na igralištu ispred omišaljske Osnovne škole, okupio 20 ekipa i dvjestotinjak igrača s riječkoga područja, otoka Krka i Cresa, iz Zagreba, Slovenije i Bosne i Hercegovine. Turnir je počeo 22., a neizvjesne završne utakmice igранe su 27. lipnja. U finalu je najbolja bila momčad *Dinocop*, nadvladavši u teškoj utakmici *Potpican*, i tako osvojivši prijelazni pehar što im ga je uručila načelnica Mirela Ahmetović. Treća je bila momčad *Caffe bar Faul*, a četvrta *Caffe bar Merag*. Uz pehare, prve su četiri momčadi dobile i novčane nagrade od 8.000, 4.000, 2.000 i 1.000 kn, a osim najbolje šestorke, priznanja su dobili i najbolji golman turnira Andrej Akram, najbolji strijelac Ivor Weitzer te najbolji igrač Patrik Ujičić. Napete utakmice dnevno je pratilo tristotinjak zaljubljenika u nogomet, a osim u najvažnijoj sporednoj stvari na svijetu mogli su uživati i u živoj glazbi, DJ-u te tomboli s vrijednim nagradama.

Novo vodstvo Kluba mladih *Omišalj* iznimno je zadovoljno i ponosno na prvi turnir u njihovoj organizaciji, zahvaljujući svim volonterima, sponzorima i ponajviše generalnom pokrovitelju Općini Omišalj te najavljuju još bolju *Škatulu* dogodine.

Omišaljski Klub mladih nastavio je s organizacijom ljetnih sportskih turnira. Prvi, već utabani, s nestrpljenjem su čekali svi ljubitelji nogometa na kvarnerskom području, dok su se u drugome, onom u odbojci na pijesku, okušali ponajviše domaći zaljubljenici u taj ljetni sport.

## ODBOJKA NA PIJESKU

Atraktivno igralište na lokaciji Mekotini, iznad omišaljske plaže Pesja, prvoga je vikenda u kolovozu bilo centar rekreativne i dobre zabave. Osmi turnir u odbojci na pijesku privukao je devet momčadi koje su pokazale svoju odbojkašku umještost. Za razliku od prethodnih turnira, kada su se u Omišalj ciljano dolazili nadmetati profesionalni odbojkaši, ove je godine turnir bio amaterski. Kako su naglasili organizatori, Klub mladih *Omišalj*, namjera je bila privući lokalne zaljubljenike u odbojku na pijesku i pružiti im priliku da se i oni okušaju u natjecanju. Osim lokalaca, bilo je i nekoliko momčadi omišaljskih gostiju, turista koji ljetuju u Omišlju. Igralo se do kasnih večernjih sati u dvije skupine po jedan dobiveni set do 25, dok se u polufinalu i finalu, uz glasno navijanje publike, igralo na dva dobivena seta po 21 poen. Najbolji su bili gošti iz Slovenije – *Mornari*, druga je bila momčad *Internacionale* (BiH, Makedonija, Hrvatska), dok su domaćini, ekipa *Najbolji u Omišlju*, zauzeli treće mjesto, a svih je čekala osvježavajuća nagrada na šanku. U poslijepodnevnim satima na istoj je lokaciji počeo i *after beach party*, uz DJ-a Looku i hladne koktele.

E.Č.



## DORA BASSI DRŽAVNA REKORDERKA u plivanju jednom perajom



Dora Bassi, po majci Omišljanka, vratila se nedavno sa Svjetskog prvenstva u plivanju jednom, monoperajom, što je održano u dalekoj Kini, ovjenčana odličnim rezultatima.

U iznimnoj konkurenciji, što su je činile plivačice iz 28 zemalja, Dora, inače studentica fonetike i pedagogije, otplovila je dva hrvatska rekorda, na 200 i 400 metara. Inače, u disciplini 200 metara na cilj je stigla dvadeseta, na dvostruko dužoj dionici zauzela je devetnaesto mjesto, a na 50 metara ciljni je blok dotakla dvadesetprva.

- Iznimno sam zadovoljna svojim rezultatima postignutim u strahovitoj konkurenciji. Ustvari i ne znam točan broj natjecateljica, ali znamo li da su ih Rusija i Kina imale po petnaestak, a malo koja zemlja manje od njih tri-četiri moj uspjeh utoliko je veći, rekla je Dora.

Plivanje jednom perajom u Hrvatskoj je, ustvari, tek u povojima. Recimo i da peraja teži 2,5 kilograma što predstavlja izuzetan napor za zglobove nogu, ali uz kontinuiran i kvalitetan trening te dobrog fizioterapeuta Dora Bassi uspješno svladava i tako teške pothvate.

Dora, međutim, do posljednjeg trenutka nije znala hoće li se uopće pojaviti na prvenstvu Kini, a problem je, nije teško pogoditi, bio u novcu. U pomoći je, između ostalih, uskočila i Općina Omišalj te tako mladoj plivačici omogućila ostvarenje vrhunskih rezultata.

E.M.

## TENISKI TURNIR VETERANA U PAROVIMA

Prvi u nizu događanja u povodu ovogodišnje Stomorine bio je teniski turnir veterana u parovima što je, u organizaciji njivičkog Boćarskog kluba Trstena, 8. kolovoza održan na teniskim terenima Hotela Omišalj. Prema riječima Vjekoslava Jakominića iz BK-a Trstena, zaduženog upravo za tenis, turnir nije bio natjecateljski već revijalnog karaktera.

– Na turniru je sudjelovalo 16 parova, odnosno 32 sudionika iz Omišla, Rijeke, Karlovca, Zagreba, Slavonskog Broda pa i iz Slovenije. Riječ je pretežno o ljudima koji ovdje ljetuju te se s nama na ovom turniru druže iz godine u godinu, rekao je. Parovi su turnir igrali u tri kruga te su ukupno odigrana 24 meča, a napomenimo i da je turnir službeno otvorio Josip Đurđević, predsjednik Odbora za kulturu, sport i društvene djelatnosti. Po završetku turnira najboljima su dodijeljene prigodne nagrade, a druženje i zabava nastavljeni su uz roštaj i pjesmu do kasno u noć.

K. Č.



Svi sudionici teniskog turnira

*Na ovogodišnjem turniru sudjelovalo je dvostruko više parova nego lani*



## BOĆARSKI TURNIR PAROVA ZA VELU GOSPU

Povodom Velike Gospe, od 10. do 15. kolovoza na omišalskom nogu Sv. Mikul održan je tradicionalni boćarski turnir parova. Za organizaciju tog turnira, koji je održan desetu godinu za redom, zaslužan je boćarski klub "Trstena" iz Njivicu, a na turniru je sudjelovalo 16 parova, odnosno 32 boćara, većinom iz Omišla i Njivicu. Nakon petodnevnog odmjeravanja snaga, na sam blagdan Veličke Gospe održano je finale po čijem su završetku proglašeni najbolji, a pehare i priznanja dodijelila je općinska načelnica Mirela Ahmetović. Prvo mjesto osvojili su Ivica Spicijarić i Nikola Žic, drugo mjesto pripalo je Tihomiru Ilijiću i Luki Barešiću, dok su treće mjesto osvojili Nikica Grego - Kokić i Željko Barešić, a četvrtu Peko Bigović, Ranko Vortić i Stjepan Vučemilo. Najboljim koštivačem proglašen je Peko Bigović, dok je titula najboljeg izbjigača pripala pobjedniku turnira, Nikoli Žicu.

K.Č.

## ZANIMLJIVOSTI

### PROCVJETALA **AGAVA** u Njivicama

Iako je omiljena vрtna biljka brojnih Njivičara i Omišljana te se koristi i u narodnoj medicini, agavu je rijetko tko vidio da cvjeta. Razlog tomu je što u svom stoljetnom vijeku cvate samo jednom i cvjetanje nagovješta njezino ugibanje. Čitatelji Glasnika, Katarina i Antun Jakominić iz Njivicu, poslali su nam jedinstvenu fotografiju procvjete agave iz njihovoga vrta, stare 40 godina i visoke više od 7 metara.

E.Č.

*Rijedak prizor – agava u cvatu*

### POSTAVLJENA JAVNA **RASVJETA** U PARKU DUBEC

Park Dubec ponovo obasjava svjetlost. Poslije godina skrivanja u mraku, Općina Omišalj odlučila je ponovo postaviti javnu rasvjetu i tako park učiniti atraktivnijim te omogućiti građanima i gostima uživanje u njemu.

Krenuvši u investiciju, vrijednu oko 50.000,00 kuna, iz Općine su poručili kako se nadaju da rasvjjetna tijela neće opet biti meta vandala koji su ih ranijih godina redovito uništavali.



Međutim, njihov apel i ovaj put netko nepoznati opet je prečuo pa je u vrlo kratkom razdoblju razbijeno nekoliko svjetiljki na dijelu parka između "Kola" i odvojka prema Podorišini. Šteta je u međuvremenu sanirana, polomljena svjetla zamijenjena, a to je Općinu stajalo dodatne 3,3 tisuće kuna.

E.M.