

Opatija

OPATIJA



LIST GRADA OPATIJE

OŽUJAK 2022. | BROJ 250 | GODINA XXVI | BESPLATNI
Poštarina plaćena u pošti 51410 Opatija | PRIMJERAK

ISSN 1331-3827



9 771 331 382 004



Uspješni Opatijci

Poštovane čitateljice i čitatelji, pred vama je novi broj lista „Opatija“ u re-dizajniranom grafičkom izgledu. Trudili smo se napraviti prozračniji dizajn novina kako bismo vam omogućili bolju preglednost i ugodnije čita-nje. Nadam se da smo u tome uspjeli te da vam se sviđa.

Donosimo priče o uspjesima naših sugra-đana, čak šest nagrada TZ Kvarnera „Čovjek – ključ uspjeha u turizmu“ zaslužili su opatijski djelatnici koje vam predstavljamo. Niz uspjeha postigli su i naši sportaši, a mladi Vološćani re-daju skijaške medalje iako žive uz samo more. U Volosko je stigla i Papina čestitka koju je dobila sestra Tereza za 50. obljetnicu redovničkog slu-ženja. Uspješni su i mali poduzetnici Emil i Ivan koji upravljaju s dva lokala te su nezaobilazni dio ugostiteljske ponude opatijskih manifestacija.

Odlične vijesti dolaze nam iz Veprinca gdje su u obnovljenom Društvenom domu krenule aktivnosti za sve generacije, a Dom je opet po-stao mjesto za okupljanje i proslave mještana. A u Centru Moho u Voloskom najmlađi mogu učiti svirati i pjevati te sudjelovati u znanstvenim radionicama koje vode predavači s poznatog Znanstveno istraživačkog centra Višnjana.

Opatija se ponosi radom svojih udruga, pa smo tako prisustvovali proslavi 70. rođendana Društva „Naša djeca“. Mnogi nisu znali da je DND pokrenuo niz programa u našem gradu, među kojima je otvaranje prvog vrtića u Opatiji. Predstavljamo i dva projekta Udruge Žmergo kojima vrijedni članovi udruge naše najmlađe uče ekološkim navikama. Održano je i 13. iz-danje Dana antifašizma na kojem se govorilo o obrazovanju i radu s djecom u današnje vrijeme opterećeno nizom izazova.

Dekanica Fakulteta za menadžment i turi-zam Sandra Janković u intervjuu nas je upoznala s novim programima među kojima je studij na engleskom jeziku, ali i niz programa namijenjen lokalnom stanovništvu.

Svakako pročitajte i zanimljive priče o dje-latnicama Doma zdravlja koje su otišle u mirovi-nu, o nesvakidašnjem hobiju kume Kukala i opa-tijske pjesnikinje, kao i sjećanja naše sugrađanke sa Zimske olimpijade u Sarajevu. Zahvaljujemo i dr. sc. Ani Alebić Juretić koja je napisala članak o ljetnim druženjima akademika u Voloskom.

Najavljujemo i Festival kamelija koji će tra-jati cijeli tjedan te se nadamo da ćete ga posjetiti i uživati u čarima ovog opatijskog cvjetnog sim-bola, a koji se održava tradicionalno pred uskrš-nje blagdane.

Želim vam ugodno čitanje te sretan Uskrs i uskrсне blagdane!

v. d. glavne urednice **Kristina Tubić**

Paričali: Irena Bistričić i Nikola Turina
BELE KAMELIJE
ČRNE MAČE



Šesno!



Šesno, šesno!

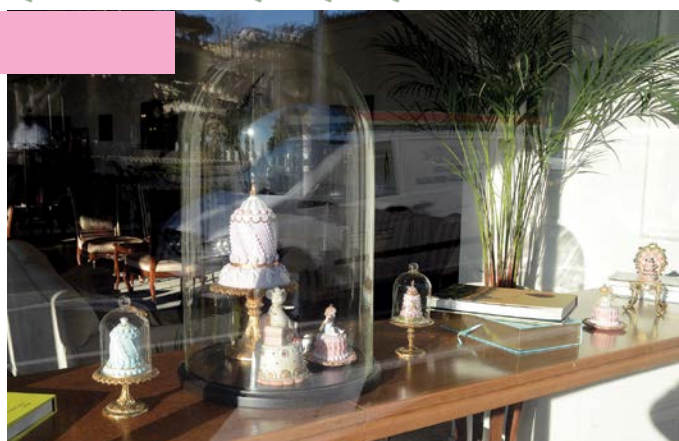


Najšesneje!

FIGURICE



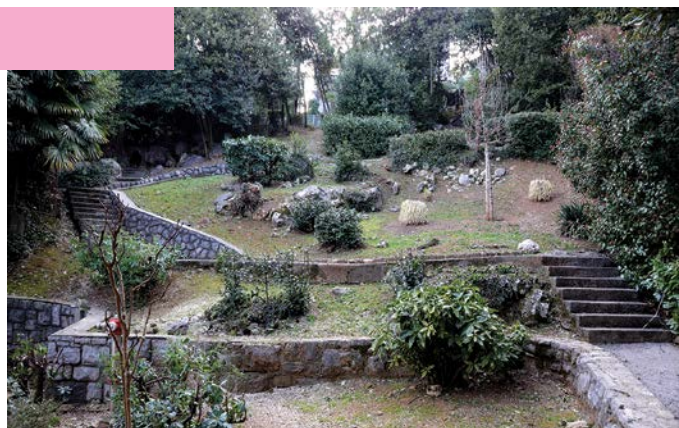
– Najviše ih vole deca, ma anke starije. Posebe oni ki delaju kolekcije. Ovisite smo zagledali va izloge kavani od hotela Palace. Pofermali se, ma ako se već ne moremo poigrat š njimi, baren ih moremo z dugega malo boje pogledat.



PARKIĆ



– Zada stanice od kurjeri na Slatine, precizneje, zada javnega kondota, zirasal je neobično šesno urejen park. Kot da ga j' više „zelenih frizeri“ zelo va ruki i podrezalo na jako šestan način. Kega put nanese, neka ga pogleda.



✦ Ni baš šesno!

✦ Grdo!

✦ Grdo, grdo...

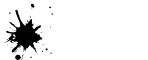
VILLA JEANETTE



– Tri, ma anke četiri maći, merital je okoliš Ville Jeanette. Ki zgleda za snimit horor film. Spređa još i skriven, ma zada zgleda strašno. Pa se nadamo da će vlasnik zet škare i metlu va ruku i dovest to va red do sezoni.



MRKAT



– Tabela od mrkata vero je šla va povijest i to pred dosta vremena. Segaj' nečesa napisano ča već odavno ne biva va njin. Kada se boje pogleda, najviše se to odnosi na prvi kat. Pa bi bilo šesno da se tabela vrne va sadašnje vreme i napiše čega stvarno je.



Počela obnova Vile Angioline

Piše **Kristina Tubić**

Početak veljače krenulo je preuređenje i obnova povijesne opatijske građevine, Vile Angioline, a rok za dovršetak radova je početak 2023. godine.

Vlasnik Vile Angioline je Grad Opatija, a korisnik zgrade je Hrvatski muzej turizma, specijalizirana nacionalna muzejska ustanova koja prikuplja, čuva, istražuje i prezentira materijalnu i nematerijalnu baštinu turističkog sadržaja. Rekonstrukcijom i sanacijom zgrade spriječit će se degradacija i propadanje zaštićenog kulturnog dobra te će se osigurati značajno bolji uvjeti za rad muzejske ustanove. Hrvatski muzej turizma će tijekom trajanja radova biti zatvoren za posjetitelje, no nastavit će obavljati svoju redovnu i izložbenu djelatnost.

Vila je u ovom stoljeću renovirana 2001. i 2007. godine. U najnovijoj investiciji obnovit će se pročelje sa svim oblikovnim elementima, popraviti dio krovne limarije te urediti interijer objekta.

Riječ je o projektu financiranom sredstvima EU iz ITU mehanizma putem Operativnog programa Konkurentnost i kohezija 2014.-2020. Cilj je projekta obnova, očuvanje i revitalizacija objekata kulturno-povijesne baštine te kreiranje nove kulturno-turističke ponude na području Urbane aglomeracije Rijeka. Ugovorena vrijednost građevinskih radova iznosi 4.598.065,80 kn (bez PDV-a). Gradu Opatiji je kroz projekt odobren iznos bespovratnih sredstava od 3.633.699,16 kuna. Izvođač radova je Izgradnja d.o.o., glavni projekt izradila je tvrtka Arbi

NIKOLA TURINA



Vila Angiolina će za godinu dana zasjati u novom ruhu

d.o.o., a nadzor obavlja tvrtka Barč d.o.o.

Vila Angiolina, spomenik je nulte kategorije i mjesto rođenja turizma u Opatiji. Reprezentativni je primjer vile u pejzažu, okružena istoimenim parkom i smještena blizu mora te je kao jedan od simbola Opatije ovjekovječena na tisućama fotografija građana i turista.

Dolaskom riječkih patricija, oca i sina Iginija i Paola Scarpe koji su 1844. godine uredili ljetnikovac

– Vilu Angiolinu te ju nazvali po pokojnoj supruzi, odnosno majci, Opatija otvara vrata nizu slavni gostiju i putnika, koji destinaciju prepoznaju kao ugodno zimovalište i lječilište. U Scarpino doba Vila Angiolina je bila stjecište riječke kreme i ljetnih zabava na terasama, a potkraj austrijskog doba sjedište lječilišnog povjerenstva s muzičkim paviljonom i živom promena-dom pred južnom fasadom.

Opatija - list Grada Opatije

Nakladnik: GRAD OPATIJA

v.d. glavne urednice: Kristina Tubić

Marketing: Sanja Monar

Grafički dizajn i priprema: Sanjin Mačar

Suradnici: Irena Bistričić, Dragan Kinkela, Lidija Lavrnja, Kristina Staničić, Dražen Turina, Elena Vidović i Aleksandar Vodopija

Fotografije: Nikola Turina, David Kurti

Uredivački savjet: Alessandra Selak (predsjednica), dr. sc. Ivan Cerovac, Bruno Starčić

Kontakt: List Opatija, Maršala Tita 3, 51410 Opatija

E-mail: listopatija@gmail.com, URL: www.opatija.hr

Tisak: Vjesnik d.d., Zagreb

Naklada: 5.000 primjeraka

List je besplatan i izlazi mjesečno

ISSN 1331-3827

Oglašavanje u listu Opatija

1/1 1.500 kn + PDV; 1/2 750 kn + PDV;

1/4 350 kn + PDV, 1/8 200 kn + PDV

Popust za tri objave 20%, popust za šest objava 30%.

Naslovna stranica: Opatijski dobitnici turističkih nagrada Tea Jurić, Nedi Perišić, Erika Zele Vozila, Slavica Čuturić, Alen Vukić i Arno Srok

Snimio: David Kurti



Pomoć izbjeglim Ukrajincima

Drage Opatijke i Opatijci

Ožujak je u našem gradu prepoznat kao mjesec wellnessa i zdravlja, s prvim danima proljeća donosi novi optimizam i potiče nas na pojačanu aktivnost. Mjesec je to u kojem počinje i program „Opatija – Oaza wellnessa“,

s brojnim sportskim i rekreativnim programima namijenjenima i Opatijcima i gostima Opatije, stoga vas pozivam da se u neke od njih i sami uključite i krenete aktivno prema ljetu.

A prema ljetu, odnosno sezoni, uspješno kroči i naša turistička priča. Izvrsni rezultati ostvareni u Opatiji u prva dva mjeseca ove godine pokazuju da se naš grad s pravom naziva jednom od vodećih hrvatskih cjelogodišnjih turističkih destinacija. Tome doprinose i kvalitetna događanja koja se odvijaju tijekom cijele godine, stoga me raduje činjenica da je odluka koju sam donio o održavanju manifestacija i događanja u prosincu, a kasnije i u veljači unatoč pandemijskim uvjetima, bila ispravna. S nadom u smirivanje pandemije, kao i situacije u Ukrajini, vjerujem da će i ovogodišnja predsezona, obzirom na promotivne aktivnosti i dosadašnje najave bookinga, biti bolja od prošlogodišnje. Dosadašnji pokazatelji, koji su bolji i od rekordne 2019. godine, daju nam razloga za optimizam. Ono što je najvažnije - Opatija ostaje sigurna destinacija za sve naše goste.

Naša sigurnost ne znači da ne dijelimo strahove i nade s ostalim stanovnicima Starog kontinenta koji su zabrinuti zbog događaja koje smo nedavno smatrali nezamislivima. Rat u Ukrajini, koji se događa pred našim očima, zaslužuje svaku osudu agresora na teritorij suverene države. Teško je povjerovati da se u 21. stoljeću, pored svog tehnološkog napretka čovječanstva, pribjegava ratu i prijetnjama eskalacijom sukoba. Nažalost, narod Ukrajine je suočen sa stradanjem, uništavanjem i egzodusom iz svojih domova. Opatiju su u kolovozu prošle godine posjetili veleposlanik Ukrajine u Hrvatskoj N.J.E. Vasyl Kyrlych i veleposlanica Hrvatske u Ukrajini N.J.E. Anica Djamić te predstavnice Kluba poslovnih žena Ukrajine. Tad su zacrtane namjere buduće suradnje. Cijenjenim sam veleposlanicama poslao pisma potpore u ovim teškim trenucima. Naravno, ne ostajemo samo na lijepim riječima, sve veći broj ljudi izbjeglih iz Ukrajine nalazi se i na liburnijskom području te ćemo se pobrinuti da oni budu primjereno zbrinuti. Opatija je uvijek znala pokazati humano srce pa vjerujem da ćemo, jednako kao što smo u Domovinskom ratu pružili utočište mnogima koji su ostali bez domova, pomoći svima u nevolji.

Osim što je mjesec zdravlja i aktivnog života, ožujak je i mjesec posvećen ljepšem spolu. U našem smo gradu tradicionalno obilježili Međunarodni dan žena druženjem s našim sugrađankama. Dan je to koji nikako ne smijemo zanemariti, darivanje cvijećem je samo simbol, a ono što je bitno je to da trebamo neprestano ukazivati na potrebu pune ravnopravnosti žena u društvu.

S poštovanjem,

Fernando Kirigin
gradonačelnik



O opatijskoj tragediji

Drage i poštovane sugrađanke i sugrađani,

znam da većinom čitate List Opatija kako biste se informirali i malo opustili. Vjerojatno se mojim tekstom nećete opustiti, ali nadam se da ćete se informirati. Tema je Opatija i njen prostor. Zašto se taj prostor

i dalje nemilice uništava? Zašto, unatoč promjeni vlasti, nema još vidljivih/opipljivih promjena? I najvažnije, što bilo tko od nas može učiniti?

Svaki prostor, pa tako i opatijski, uništava se naravno zbog izuzetne, za većinu ljudi potpuno nezamislive, zarade na mešetarenju istim. Nije nužno bilo ovako ga devastirati, ovalike količine betona izliti i izmijeniti prostor do neprepoznatljivosti, no – to je omogućeno, a zarada je bitno veća. S obzirom da se većinom u Opatiji gradi isključivo zbog brze zarade, rezultat je koji vidite.

Stampedo za prostorom („land run“) ne vlada, naravno, samo kod nas. No, vjerojatno smo bili pogodno društvo 90-ih s obzirom da većina nas nije trčala za novcima već je htjela običan, normalan život, i vjerovala da će ga netko drugi u naše ime urediti. Odnose u prostoru, pa time i razvoj života u jednom gradu, uređuju urbanistički planovi. Imali smo davno fino uređene odnose, postojali su takozvani detaljni planovi, znalo se da se u Opatiji ne može graditi nakažno u centru, ne može se, unatoč obliku čestice, proizvesti zgrada „pegla“ ili „pizza“. Kao što vidite, danas sve može. Očito je to omogućio urbanistički plan. Zelenih površina sve je manje. Nekad je opatijski standard bio 70 %, 80 % a negdje i više zelenila na okućnici. Onda je plan izvrnuo tezu, pa smo dobili 40 % i 20 % zelenila. Uz današnje tehnike znate kako ide – kopa se enormna rupa, izlije se beton u cijeloj veličini čestice, ni bakterija ne preživi, na kraju posije malo travice i posadi palma. O promjeni tokova vode i klime nemojmo razmišljati jer će nam slabo doći. A razlog leži u urbanističkom planu.

Nisu urbanistički planovi jedini koji su omogućili ovakva događanja. Ima tu i „ekstra dodataka na pizzu“. Okućnice i nerazvrstane ceste. Tretiranje okućnica i nerazvrstanih cesta najčešće je išlo na štetu građana, a na korist investitora. Gradnja u potpunom zelenilu a bez pristupnih cesta ne bi smjela biti moguća, za većinu nas nije moguća, ali ipak se odvijala i odvija.

I nemojte vjerovati da su krivi oni koji su prodali terene i kuće. (Krivi jesu koji su s povlaštenom informacijom kupili pa prodali, to je drugo!) Ne može biti kriva nonica ili obitelj koja nema za promjenu dotrajale cijevi. Ili reparaciju vanjskih zidova koje je uništilo drndanje pikamera na tri parcele dalje gdje se rovalo 10 metara u dubinu po stijeni na kojoj par kuća leži... Jer nisu imali 20 000kn cca za prethodno osiguranje štete, niti im je netko rekao da to treba učiniti jer će im tuđa gradnja nagristi kuću.

A zarade za investitore su enormne. Nekim „propustom u koracima“ se umjesto po urbanističkom planu dozvoljena 3 stana mogu napraviti 10 stanova. Razlike su milijunske, i govorim u eurima! Dok za grad, nažalost, koristi nema. Komunalni doprinos iz novogradnje ide u komunalnu infrastrukturu za betonske kvartove, i još više, za to rade svi u Opatiji. A standard održavanja pada.

Što nam je činiti? Grad između ostalog mora hitno mijenjati urbanistički plan, ali najvažniji je glas ljudi. Građani moraju ponoviti što su rekli na zadnjoj peticiji – ne interpolacijama u centru, ne sječi zelenila, ne malim građevinskim parcelama na kojima niču ogromna betonska zdanja, ne ubijanju života betonom. Glasno, i koliko daleko treba!! Jer na prošlim izmjenama plana nas je opet netko, neuke, preveslao. Objasniti ću u sljedećim pisanjima.

Neva Slani
Predsjednica Gradskog vijeća



Mali sudionici uživali su u interaktivnoj radionici pod vodstvom edukatora Petra Čučeka iz ZEC-a Višnjana

U Interpretacijskom centru dr. Andrija Mohorovičić (Moho Centru) u Voloskom pokrenuti su novi programi za djecu. Riječ je o znanstvenim radionicama koje će Festival Opatija provoditi u suradnji sa Znanstveno-edukacijskim centrom iz Višnjana te o glazbenim tečajevima u suradnji s Yamaha Music School.

- Festival Opatija ostvario je suradnju s poznatim Znanstveno-edukacijskim centrom u Višnjaju čiji će edukatori kroz praktične aktivnosti polaznike radionice susresti sa svijetom znanosti i upoznati ih sa znanstvenim metodama kroz pokuse, promatranja, mjerenja prirodnih pojava, te se dotaknuti područja biologije, geologije, kemije i fizike. Ove radionice su namijenjene djeci koja pokazuju interes za znanost. Dakle, ovdje je nevažno kakve ocjene dijete ima u školi, već je važno da gaji radoznalost prema znanosti. Mislim da je ovo izuzetna prilika za svu djecu Opatije i jako mi je drago što to radimo u suradnji sa znanstveno-edukacijskim centrom Višnjana čiji edukatori spadaju u sam hrvatski vrh edukacije i popularizacije znanosti, istaknuo je Ernie Gigante Dešković, ravnatelj Festivala Opatija. Radionice se održavaju subotama te su besplatne za male sudionike.

Novi programi za djecu

Piše **Kristina Tubić**



Svjetski poznati glazbeni programi Yamaha Music School od ožujka su dostupni u Moho Centru

U suradnji s Yamaha Music School, krenuli su i glazbeni tečajevi, kako bi djeci Voloskog, Opatije te okolice omogućili i taj vid kreativne ponude, dodao je Dešković.

- Od ožujka 2022. godine Yamaha Music School Rijeka i Festival Opatija dogovorili su suradnju u glazbenoj edukaciji po metodi i kurikulumu svjetski poznatog sustava Yamaha Music School.

Program koji će voditi YMS licencirani učitelji, odvijat će se u MOHO centru u Voloskom, te je namijenjen djeci, mladima, ali i odraslima. Ponudeni su, za sada, ovi grupni i individualni programi:

Hobby (za najmlađe od 1,5 do 4 godine), **Music Adventure** (6 - 8 g) te programi za sve starije od 8 godina - bubanj, akustična gitara, klavijature, klavir i pjevanje. Upisi su u tijeku, a dan otvorenih vrata bit će organiziran 26. ožujka kada će se svi zainteresirani moći upoznati s metodom u okviru probnog besplatnog sata, istaknuo je ravnatelj YMS Rijeka Olja Dešić.

Više informacija o programima YMS može se saznati putem telefona 072 370 370 ili na www.yamahamusic-school-rijeka.hr.

Tjedan mozga u Mohu

Festival Opatija, u suradnji sa studentima i uz pomoć profesora predavača Odjela za biotehnologiju i Filozofskog fakulteta u Rijeci organizirao je znanstveno-popularna predavanja u Moho centru povodom obilježavanja međunarodnog Tjedna mozga (Brain Awareness week). Od 14. do 18. ožujka predavanja su održali doc. dr. sc. **Jelena Ban**, mag. biotech. **Zrinko Baričević**, doc. dr. sc. **Željka Minić**, dr. sc. **Rozi Andretić Waldowski**, dr. sc. **Ivana Munitić**, dipl. ing. agr./eneol **Tomislav Pavlešić** i doc. dr. sc. **Nick Bradshaw**.



Opatija je za studira

Piše **Kristina Tubić** Snimio **Nikola Turina**

Prof. dr. sc. Sandra Janković (51) dekanica je Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu u Iki. Doktorica je znanosti iz područja ekonomije te redovita profesorica u trajnom zvanju kolegija iz područja računovodstva. Studirala je i diplomirala te magistrirala na fakultetu na kojem danas obnaša funkciju dekana, a doktorirala na Ekonomskom sveučilištu u Beču (Wirtschaftsuniversität Wien). Na FMTU predaje već 28 godina, a na mjesto dekana izabrana je prije godinu i pol dana. I prije je obnašala upravljačke funkcije na Fakultetu te je bila prodekanica za međunarodnu suradnju u dva mandata i pomoćnica dekana za međunarodne studije. Glavna je kourednica međunarodnog časopisa Tourism and Hospitality Management, kojeg izdaje Fakultet i koji je uvršten u svjetske baze citiranja sa suradnicima i autorima iz cijelog svijeta. Desetak godina vodi projekt Benchmarking hrvatskog hotelijerstva, u suradnji s Hrvatskom gospodarskom komorom i Hrvatskom turističkom zajednicom, kroz koji se prikupljaju podaci o poslovanju hotela, hostela, kampova, marina i lječilišta te na mjesečnoj razini objavljuju prosječni podaci o njihovom poslovanju.

Studirali ste i u Hrvatskoj i u inozemstvu, sada ste na čelu Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu, možete li usporediti kakav je studij u Opatiji u odnosu na inozemne ustanove?

Ponosno mogu reći da su razlike sve manje. Trudimo se na Fakultet privući strane nastavnike, kao i strane studente, a imamo i dosta naših profesora koji su dio svojeg obrazovanja i usavršavanja proveli u inozemstvu. Suradujemo s preko šezdeset institucija u Europskoj uniji i uvijek potičemo naše profesore da odlaze na edukacije te implementiraju naučeno, a sve kako bismo išli ukorak s konkurentnim institucijama u EU. Naše studente motiviramo na međunarodne razmjene kroz program Erasmus. Prosječno pedesetak studenata po semestru ode na razmjenu u neku od naših partnerskih institucija, a omiljene destinacije su Španjolska, Velika Britanija, Njemačka, Poljska, Austrija i Italija. Zanimljivo je da kada se ti studenti vrate s razmjene uvijek kažu da radimo na sličan način kao i fakulteti u inozemstvu.

najljepše mjesto nje turizma

Jesu li studenti spremni za izlazak na tržište rada nakon što u ruke prime diplomu?

Trudimo se pružiti studentima što više praktičnih znanja, na način da poslodavce u hotelijerstvu i turizmu sve više uključujemo kao partnere u provođenju studijskih programa, posebno na razini diplomski studija, koji su orijentirani na rješavanje stvarnih problema iz našeg gospodarstva. Naši studenti u završnom semestru preddiplomskog studija obavljaju stručnu praksu u okviru koje dobivaju priliku stjecanja stručnih kompetencija, ali i priliku pronalaženja svog budućeg poslodavca. Suradujemo s gotovo svim renomiranim hotelskim kućama u Hrvatskoj i studenti mogu odabrati destinaciju u kojoj žele obavljati praksu, a uskoro ćemo surađivati i s turističkim agencijama i zajednicama. Trenutno se jedna veća grupa studenata nalazi na praksi u novom Hiltonu, a uvijek su aktualni i naši lokalni poslodavci u destinaciji Amadria Hoteli i LRH. Cilj ove suradnje je i da poslodavci kroz praksu prepoznaju studente koje bi željeli imati u svom timu te im ponude posao. Ovu suradnju provodimo već desetak godina i do sada se pokazala vrlo uspješnom.

Na koje načine surađujete s Gradom Opatijom te u kom bi smjeru, prema Vašem mišljenju, trebao ići daljnji razvoj Opatije kao turističke destinacije?

Fakultet ima odličnu suradnju s Gradom Opatijom kroz izradu strateških razvojnih projekata iz područja turizma te aktivnosti na izradi ostalih razvojnih projekata i studija iz područja turizma, ugostiteljstva i održivoga razvoja. Zadnje vrijeme intenzivnije surađujemo na prijavama EU projekata i to nas jako veseli. Također smo definirali s gradonačelnikom i neka ključna područja u razvoju Opatije kao turističke destinacije gdje Fakultet može pridonijeti u osmišljanju novih turističkih ideja i proizvoda. Već niz godina je gradonačelnik Opatije naš gost-predavač, pa je tako u ovoj akademskoj godini predavanje održao i aktualni gradonačelnik Fernando Kirigin, koji je i naš bivši student.

Što se tiče razvoja Opatije, mi naše studente pokušavamo usmjeriti ka održivom turizmu, na to uvijek stavljamo naglasak, jer je održivi turizam važan kako za kreatore politike, tako i za lokalno stanovništvo. Studente uključujemo i u eko akcije, poput čišćenja šetnica s Planinarskim društvom ili čišćenja okoliša zgrade Fakulteta. Kada govorimo

o turističkoj budućnosti Opatije, smatram da je na dobrom putu jer potiče razvoj zdravstvenog turizma koji omogućuje cjelogodišnju turističku sezonu. Dobrim se pokazao i dolazak novog vlasnika hotelskih objekata koji je pokrenuo neke nove investicije te se nadamo da će dovesti i renomirane strane hotelske brendove, koji nedostaju Opatiji.

Najavili ste i nove programe na Fakultetu?

U listopadu krećemo sa studijem na engleskom jeziku, naime akreditirali smo program studija na engleskom iz područja menadžmenta u hotelijerstvu pod nazivom Hospitality management. Želja nam je dovesti u Opatiju što više stranih studenata te razvijati edukativni turizma kako bismo bili doprinijeli razvoju destinacije. Ne postoji ljepše mjesto na svijetu za studij turizma i hotelijerstva od Opatije i našeg Fakulteta. Sigurna sam da će interes biti velik. Planiramo organizirati i niz programa ljetnih škola i dovesti strane studente koji će dva tjedna tu studirati, ali i biti turisti u destinaciji. Ovdje treba spomenuti i našu novu suradnju s Microsoftom koja će omogućiti studentima učenje i stjecanje digitalnih vještina koje će im pomoći da budu konkurentni i spremni za digitalno okruženje na tržištu rada.

Fakultet nudi i programe cjeloživotnog obrazovanja među kojima su i programi namijenjeni lokalnom stanovništvu?

Cjeloživotno obrazovanje postalo je neizostavno u svakoj profesiji, pa tako i u turizmu i ugostiteljstvu. Osim akreditiranih

preddiplomskih, diplomskih, te poslijediplomskih specijalističkih i doktorskih studija, Fakultet prepoznaje potrebe tržišta rada te kontinuirano razvija programe cjeloživotnoga obrazovanja sa i bez ECTS bodova - specijalist odjela hrane i pića, menadžment kamping resorta, menadžment hotelske prodaje, program usavršavanja za poslove hotelske domaćice, seminar za turističke vodiče, programi učenja stranih jezika, tu su i novi programi poput sommelier u enogastronomiji, program osposobljavanja za poslove bariste, program osposobljavanja za poslove barmena. S radom na daljinu za vrijeme pandemije COVID-a specijalizirali smo se za učenje online, a što ima i svojih prednosti jer se edukaciji mogu pridružiti i oni koji fizički nisu u destinaciji. Za lokalno stanovništvo nudimo učenje stranih jezika - engleskog, njemačkog, talijanskog i francuskog, po dva sata tjedno kroz 15 tjedana. Uskoro ćemo krenuti i s edukacijama za iznajmljivače koje provodimo u suradnji s Turističkom zajednicom Kvarnera. Namjera nam je ponuditi što više edukacije lokalnom stanovništvu te doprinijeti razvoju turizma.

I za kraj, što volite raditi u slobodno vrijeme, imate li kakve hobije?

Moj posao nema radno vrijeme i traži veliki angažman. Majka sam dvoje gimnazijalaca, tako da i kod kuće uvijek ima dosta posla. No trudim se valorizirati našu šetnicu uz more i kad god stignem sa suprugom prošetam od Voloskog do Opatije, a volim i šetnje Carmen Sylvom te prema Veprincu. Stanujem u Opatiji i šetnje našim prekrasnim krajolikom mi uvijek daju novu dozu energije. Ljeti volim supati i u tom hobiju zaista uživam. Proljeće i jesen su rezervirani za vožnju bicikla, a zima za skijanje. Volim i putovanja te s obitelji nastojim barem dva puta godišnje otputovati na neko lijepo mjesto.

koryna



koryna

Tel: +385 51 691 527
Mob: +385 97 701 65 15
koryna@namjestaj.info

Koryna najestaj
Trg Svete Lucije 1
51215 Kastav

PON-PET 9-20 h
SUB 9-13 h

www.namjestaj.info

KUHINJE PO MJERI • KUHINJSKI APARATI
UGRADBENI ORMARI • DNEVNI BORAVCI
KUPAONICE SPAVAĆE SOBE • MADRACI
DJEĆJE SOBE • SJEDUĆE GARNITURE

Otkup Zlata

Zlato je sjajno!
Ali ne plaća račune...

- Najbolje cijene
- Besplatna procjena
- Isplata odmah u gotovini

Opatija - Maršala Tita 77/6

0800.7372

aurodomus.hr

Auro
Domus

Koristite li wellness ponudu Aktivne šetnje uvi

Turistička zajednica grada Opatije i ovog je ožujka, već tradicionalno, građanima Opatije ali mnogim drugim posjetiocima ponudila mogućnost da izaberu neki od sadržaja koji se nude u okviru njihovog projekta *Opatija - oaza zdravlja i wellnessa*. Budući da projekt realiziraju u suradnji s brojnim gradskim sudionicima, od hotelskih i zdravstvenih do sportskih i rekreativnih, a posvećen je zdravlju



**NELI
PREBILIĆ**

Koristila sam unazad dva mjeseca neke usluge Thalassoterapije Opatija, gdje sam u sklopu fizikalne terapije boravila pola sata dnevno, ujutro od sedam i pol do osam u njihovom wellness bazenu. Bilo je jako lijepo, bila nas je grupa od šest osoba, i biti u tom bazenu tako rano ujutro, u onoj vodi obasjanoj suncem je pravo zadovoljstvo. A osim što je izvanredno, da i ne govorimo koliko je efikasno. Odlučila sam da ću i ubuduće ići preko zime tamo, ali i sada u ožujku, kada imaju ovaj prigodni wellness program. Iskristit ću nešto povoljnije cijene karata u tom periodu, ali ću se još detaljnije informirati. U nordijsko hodanje sam uključena jedno dvije godine, ali ne idem kontinuirano. Ipak, kad god imam vremena odem, i jako sam zadovoljna.

**ELIZABETA
DOMINES ŠPERO**

Organizirano opatijsko nordijsko hodanje u kojemu i ja sudjelujem, ima ture uz more i po brdima. Danas idemo put brda, u mjesta iznad Opatije i šetalištem Carmen Sylva, a kada idemo uz more, onda uglavnom prošećemo do Ičića. Član sam ove grupe već tri godine, ustvari, od kada sam otišla u mirovinu. U šetnjama nam se pridruži i riječka grupa hodača penzionera, a osim uobičajenih imamo i neke izvanredne ture u suradnji s Turističkom zajednicom Opatije. One počinju obično u ožujku i traju do šestog mjeseca, a neke su i po zimi, oko Božića. Kako nam je za vrijeme pandemije sve uskraćeno, malo smo i u strahu, pa ne odlazim više redovito na bazen, a prije sam išla skoro svaki tjedan.



i programe? jek popularne

Piše Lidija Lavrnja
Snimio Nikola Turina

i aktivnom životu, njime je obuhvaćena raznovrsna ponuda. Nude se tako masaže, kupke, saune, pilinzi i još niz drugih tretmana, i to uz povoljne cijene. Ponudom su obuhvaćeni i nordijsko hodanje, te noćna trail utrka, ali i neki drugi rekreativni sadržaji. A koliko su upoznati s ovim programom, i da li i inače vode brigu o zdravlju i aktivnom životu saznali smo od nekolicine anketiranih građana.



ROBERT
PLAHUTA

U nordijsko hodanje sam se uključio početkom godine, od kada sam umirovljenik. Supruga me uvukla u ovu priču, jer je i ona u mirovini, pa tako sada dvaput tjedno šetamo. Lijepo je, ekipa je više-manje poznata, a poznate su nam staze i putevi kojima se krećemo. Za kondiciju mogu reći da je imam, i za sad mi šetnje idu bez greške. Ne idem samo u ove nordijske šetnje, već i inače volim šetati, pa tako sa suprugom šećem gotovo na dnevnoj bazi. Najčešće prošetamo Lungomarem od Voloskog do Ičića. Odem tu i tamo na bazen, ali najviše to bude pred ljeto, da malo uhvatim kondiciju. Idem u onaj u Thalassoterapiji, jer on mi se dopao nakon što sam jednom u njemu bio u okviru terapije.

ŠIME
JOVIĆ

Idem skoro svaki dan u šumu. Osim što se malo prošetam, u Kolavićima imam i vrt, pa nešto malo u njemu i kopam. On mi se baš i ne isplati, jer iako sam ga ogradio, divlje svinje mi u njemu nanosu štetu. Obično tamo budem negdje do jedanaest sati, pa se onda vratim doma. Stanujem u Opatiji, pa kada ne idem u Kolaviće, onda se obično prošetam od Voloskog do Ičića. Šećem Lungomarem, a odem malo i do moje barke. Kada dođe ljeto, i tada idem u šumu, a kada se vratim doma, nešto malo marendam, i skoro se svaki dan uputim na more. Nisam upoznat što je sve ovaj mjesec u gradu organizirano u okviru wellness programa, ali za sebe mogu reći da se stalno krećem, i da sam aktivan svaki dan.



KLARA
TRNČIK

Često sam u šetnji s mlađim sinom koji je još u kolicima, a kako doma imam i starijeg, mi smo stalno jako aktivni, pa tako i u ovom mjesecu koji je u Opatiji posvećen zdravlju i wellnessu. Kada nađem vremena, tu i tamo ponekad odem na neku masažicu, tretman lica ili nešto slično, ali s obzirom na malu bebu, obično prakticiramo s djecom otići u šetnju. Iz Opatije sam, pa šetamo ujutro i poslijepodne, i nije nam važno kakvo je vrijeme, pa ni sada kada je ovako burno. Buru jako volimo, ona nam baš paše, i po njoj najviše idemo van. Šetati volimo u svako doba godine, obično idemo od Slatine do Voloskog i nazad, a znamo otići i do Ičića. Zimi odemo i do Platka kada bude snijega, jer je djeci tamo lijepo i ima puno događanja.

IVANA
STEVANOVIĆ

U Opatiju sam sa suprugom Davidom došla iz Beograda, ovdje smo tri dana i jako nam je lijepo. Htjeli bismo ostati i duže, ali se moramo vratiti na posao. Nismo znali za ovaj wellness program u ožujku, u ovo doba i inače dolazimo u Opatiju. U nju sam se zaljubila kada sam prvi put bila ovdje 2013. godine, i od tada dolazimo svake godine po nekoliko puta. Sada smo prvi put odsjeli u hotelu Milenij, i od kada smo došli, najviše koristimo vanjski jacuzzi s toplom vodom, jer nam je tu najljepši ugođaj. Ranijih godina bili smo u još četiri opatijska hotela, ali sada nam se ovaj najviše sviđa i najljepši nam je u Opatiji. Prezadovoljni smo boravkom u njemu i nadam se da ćemo opet doći za dva tjedna.



Tvrtka 3t cable organizirala je predavanje „Energija u rukama građana“



Dječja reduta okupila je mnoštvo mališana



Vježbanje pod paskom stručnih trenera

Piše **Kristina Tubić**
Snimio **Nikola Turina**

Novi sadržaji za

Krajem veljače krenuli su programi u novouređenom Društvenom domu „Janko Gržinić“ u Veprincu. Kompleksni radovi preuređenja bili su jedna od većih investicija koje je Grad Opatija financirao u opatijskom zaleđu. U rekonstrukciju je uloženo (s PDV-om) u prvoj fazi 450.000 kn, u drugoj fazi 310.000 kn, u trećoj fazi 1.429.000 kn teza renoviranje krova 256.000 kn.

- Drago mi je da se nakon niza godina napokon ostvarila inicijativa i želja velikog zagovornika projekta uređenja Društvenog doma „Janko Gržinić“, Igora Puža, bivšeg predsjednika MO Veprinac i gradskog vjećnika. Ta inicijativa i želja bila je puno godina na čekanju da bi napokon u zadnjem mandatu bivše izvršne vlasti bila prihvaćena i započeta, a u mandatu nove izvršne vlasti završena i uspješno stavljena u funkciju.

Zato, kako bismo stanovnicima Veprince, ali i svim ostalim zainteresiranim građanima Opatije ponudili dodatnu mogućnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena inicirali smo pokretanje novih radionica u novouređenom Društvenom domu „Janko Gržinić“ u Veprincu. Radionice su osmišljene tako da prikladne sadržaje za sebe može pronaći cijela

obitelj: djeca, mladi, roditelji i nonići. Svi su ovi programi za korisnike besplatni, financira ih Grad jer je naš strateški cilj našim sugrađanima omogućiti što veću kvalitetu života i time ostati u hrvatskom vrhu, istaknuo je gradonačelnik Fernando Kirigin.

Predsjednica Mjesnog odbora Veprinac - Učka i Kulturnog društva Leprinac Zorica Sergo otkrila je kako zgrada Društvenog doma ima zanimljivu povijesnu priču.

- Prije Prvog svjetskog rata, 1906. godine, zgradu u kojoj danas djeluje Društveni dom „Janko Gržinić“ izgradila je obitelj Marčelja i već tada je tamo bila plesna sala, od kada je vjerojatno i ostao naziv „sala“ kojeg Veprinčani još danas upotrebljavaju kada govore o Domu. Poslije Drugog svjetskog rata zgrada je pripala Mjesnom odboru Veprinac, a Stambeno poduzeće Opatija iznajmilo ga je za „oštariju“ koju su uglavnom držali stanovnici Veprince i gdje se uvijek moglo dobro pojesti i popiti. Kasnije je dom dobio ime po Janku Grži-



Veselo druženje uz dobru zabavu povodom proslave Dana žena

niću iz Veprince čiji je mladi život tragično završio 1944. godine kada ga je okupator bacio u Jamu u Ičićima. U sali su se održavale razne priredbe, pusi tanci, prikazivali filmovi, okupljali izviđači i održavale razne sportske aktivnosti, kao i razna druženja mještana. Dom je bio održavan i nekoliko puta uređivan dobrovoljnim radom te uz financije Mjesnog odbora, a uredila se i ambulanta te prostorije Mjesnog odbora. Kasnije je postavljen brodski pod i porušena pozornica. Za vrijeme denacionalizacije sva događanja su stala, a Dom se nije održavao te je došao do faze kada se više nije mogao „krpati“ već je bila potrebna kompletna rekonstrukcija. Nakon što je tako prošlo puno godina, konačno smo dočekali i tu rekonstrukciju, za što moramo zahvaliti bivšem gradonačelniku Ivi Dujmiću. Dom je dobio nove armirano-betonske ploče, kvalitetno je građevinski rekonstruiran i sada je u odličnom stanju, iako je u stvari star preko 110 godina. Došla je promjena vlasti i novi gradonačelnik te moram priznati da smo



Obnovljeni Društveni dom "Janko Gržinić"

sve generacije



Mindfulness radionicu vodila je psihologinja i psihoterapeutkinja Nataša Jelenić Herega

strepili što će dalje biti s Domom. No, prevladalo je ono bitno, a to je činjenica da Dom treba ostati „društveni“ i da ga mogu koristiti svi mještani. Za sve nas iz Veprinca „sala“ je oduvijek bilo mjesto koje je živjelo s nama i mi s njim i uvijek će ostati mjesto koje će nas okupljati, učiti povijesti i koje će ne samo pomoći da se naše „užance ne zataru“, već ćemo još dodavati nove, istaknula je Sergo te dodala kako je pandemija sve malo usporila, no Dom je dovršen i već su krenule brojne aktivnosti. Održana je promocija knjige Darinke Martinčić, dolazak Svetog Nikole, djeca i mladi tu su dočekali Novu godinu, organizirane su karnevalske zabave za djecu i odrasle te je proslavljen Dan žena.

- Najviše nas veseli što su naša djeca i mladi dobili mjesto za druženje i aktivnosti, a pokazali su i volju za pružiti pomoć jer u Veprincu je oduvijek bilo puno ljudi koji će pokloniti svoje slobodno vrijeme i rad za dobrobit zajednici ne tražeći zauzvrat nikakvu naknadu. Hvala Gradu, Festivalu i Erpen projektu što su omogućili i or-

ganizirali sve ove besplatne aktivnosti za naše mještane svih generacija. Veliki je značaj Doma i za naše udruge jer će se sada konačno moći puno toga organizirati „na toplen i suhen“. Kulturno društvo Leprinac već priprema Čakavsku knjižnicu, školu potresujke, feštu od domaće hrani, izložbe i još puno toga, zaključila je Zorica.

Programe i aktivnosti koordinira Festival Opatija, a provode se u suradnji s tvrtkom Erpen projekt.

- Već je ranije u Domu bilo događanja u organizaciji vrijednih lokalnih udruga, mještana ili mjesnog odbora. Sve smo to zadržali, jer ovo je Društveni dom koji i dalje ima tu svoju temeljnu funkciju, te je ustvari ono što mi donosimo nadogradnja kako bi stanovnicima Veprinca, ali i okolnih mjesta ponudili dodatnu mogućnost kvalitetnog provođenja slobodnog vremena. U ponudu smo tako uveli kreativne i plesne radionice za djecu, učenje engleskog jezika, vrtlarske i radionice izrade ekoloških proizvoda, čakavsku besedu i

domaće užance, standardne plesove za odrasle i treću životnu dob te vježbe za prevenciju osteoporozе, ali i neke novitete gdje voditelji pomažu naučiti kako smanjiti stres s kojim se svakodnevno susrećemo. Sve aktivnosti su posve besplatne za sve polaznike. Financijski se za to pohvalno pobrinuo Grad Opatija, a konceptijski i organizacijski smo posao odradili mi, zajedno s našim partnerima. Interes je izvrstan, čak i više nego što sam očekivao, većina radionica je već popunjena. Krenuli smo i s učenjem engleskog jezika za odrasle, kreativnim i likovnim radionicama za djecu, a upravo krećemo i s plesnim radionicama te s vježbanjem Tai Chija. Ono što mislim da je tu podjednako važno jest da društveni dom zadrži tu svoju temeljnu funkciju, stoga smo radionice osmišljavali tako da obuhvatimo cijele obitelji i dok primjerice djeca uživaju u kreativnoj radionici, istovremeno mame, tate, nonići i none mogu uživati u programima za odrasle. Na taj način roditelji mogu dovesti dijete na radionicu i umjesto čekanja imaju mogućnost aktivnog sudjelovanja u nekom od programa, rekao je ravnatelj Festivala Ernie Gigante Dešković.

Promotivni materijal i upisnice dostupni su na mrežnim i Facebook stranicama Grada Opatije i Festivala Opatija te svakog radnog dana od 15 do 17 sati na broju telefona 095 338 2280 ili putem maila erpenprojekt@gmail.com.

Piše **LIDIJA LAVRNJA**

Tradicionalna izložba kamelija koja se već niz godina održava u Opatiji ove je godine prerasla u festival. A osim promjene u nazivu, Udruga ljubitelja kamelija Opatija pobrinula se i za još neke novine na Festivalu kamelija 2022., koji će se održati od 4. do 10. travnja. Prvi put bit će organiziran dječji Cvjetni korzo, a što je sve još predviđeno programom s kojim će Festival uskoro dočekati domaće i strane posjetioce, saznali smo od predsjednice Udruge **Mire Shalabi**.

- Odlučili smo da naša Udruga ove godine ne organizira samo izložbu, već festival. Planirali smo to još prošle godine, ali zbog korone koja je bila jača od naših želja, nismo to mogli ostvariti. Za njegovo održavanje izabrali smo tjedan prije Uskrsa, i na Cvjetni-



NIKOLA TURINA

Predsjednica Udruge ljubitelja kamelija Mira Shalabi najavila je program Festivala kamelija

cu, jer je i kamelija cvijeće, a uz to je i doba godine, kada treba malo probuditi uspavani turizam. I ovog će puta glavni događaj biti izložba kamelija, koja će u Umjetničkom paviljonu Juraj Šporer trajati od

Festival kamelija



petka 8. do nedjelje 10. travnja. Bit će međutim, i nekih novih događanja kao što su Cvjetni korzo, škola u prirodi i radionica, a doći će nam i gosti iz Vukovara. Korona je blokirala dosta toga, i sada nam je želja da se još srčanije posvetimo kamelijama, koje su simbol grada Opatije. Voljeli bismo od kod djece malih nogu, još od vrtića, razviti ljubav prema kamelijama, tom lijepom cvijeću, čije grmove mnogi opatijski građani sve više sade u svojim vrtovima i okućnicama, objašnjava naša sugovornica.

A što se tiče programa Festivala, kaže da će on započeti u ponedjeljak, 4. travnja, kada će bivša predsjednica Udruge **Katica Dražić**, koja je inače diplomirani inženjer hortikulture, odnijeti djeci u Dječji vrtić Opatija kameliju, i ispričati im sve o njoj. Slijedeći dan u Parku Angiolina održat će radionicu na kojoj će članovima Udruge, ali i građanima, govoriti o održavanju, presađivanju, cijepljenju, njezi i bolestima kamelija. Zatim će 6. i 7. travnja u parku imati Školu u prirodi, na kojoj će učenicima opatijske osnovne škole iznijeti mnoge zanimljivosti o ovoj biljci. Bit će organizirana i predavanja o kamelijama, pa će u srijedu u Villi Antonio predavač biti **Jan Bernd Urban**, a u četvrtak **Romana Lekić**. Svečano otvorenje izložbe uslijedit će 8. travnja, uz prigodni program kojeg će voditi **Dražen Turina Šajeta**, a planirano je da sudjeluju operna pjevačica **Olga Šober**, gitarist **Natko Štiglić**, zbor opatijske osnovne škole i mali harmonikaš **Dorian Rubeša**. U subotu, za vrijeme izložbe posjetioći će imati priliku glasati za najljepši živi cvijet kamelije, dok će fotografije i dječje radove na temu kamelija ocijeniti odabrani žiri. Predviđeno je i da subotu i nedjelju za domaće i strane turiste bude organizirano i stručno vođenje po parku Angiolina.

- U subotu će nam u goste doći vukovarska Udruga aktivnih umirovljenika koja će u parku posaditi žuti iris, simbol grada Vukovara. Razmišljam i da taj dan u parku zasadimo i kameliju koju bi donirao jedan naš član. A u nedjelju, na završni dan Festivala imat ćemo prvi put Cvjetni korzo, u kojem će sudjelovati djeca iz opatijskog dječjeg vrtića. Počet će u podne, a mališani će se kretati trasom od hotela Mile-nij do hotela Kvarner. U večernjim satima proglašavanjem nagrađenih sudionika Festivala, završit ćemo naš ovogodišnji program posvećen kamelijama, simbolu grada Opatije, istaknula je Shalabi, te napomenula da će se za vrijeme održavanja izložbe kamelije moći i kupiti, jer im je cilj da ih u Opatiji bude zasađeno čim više. A ukoliko netko želi donirati neku svoju veću kameliju, može i to učiniti, jer je Udruga planira odnijeti u Vukovar i tamo posaditi.



- OREZIVANJE ZELENIH OGRADA
- IZRADA KAMENJARA
- POSTAVLJANJE I ODRŽAVANJE SUSTAVA NAVODNJAVANJA
- ODVOZ BILJNOG MATERIJALA
- ODRŽAVANJE OKUĆNICA

GARDEN ART MILA
OBRT ZA USLUŽNE DJELATNOSTI
UREĐENJA I ODRŽAVANJA KRAJOLIKA
tel. 099 413 93 13 i 099 698 13 33



Piše **Kristina Tubić**
Snimio **David Kurti**

Časna sestra Tereza Simonović iz zajednice sestara Kćeri kršćanske ljubavi sv. Vinka Paulskog proslavila je 23. siječnja u Voloskom 50. obljetnicu redovničkog služenja. Čestitka za zlatni jubilej stigla je i iz Vatikana, pismom kojeg je potpisao papa Franjo. Većinu svog posvećenog života, čak 35 godina, provela je upravo u župi Volosko gdje su joj jubilej, nakon nedjeljne mise, čestitali župljani i župnik Petar Belanić. Sestra Tereza odgojila je brojne Vološćane, budući da je od 1981. godine, u dogovoru s tadašnjim župnikom mons. Josipom Šimcem, vodila kateheze i radila u župnom pastoralu, a 1991. počela je predavati i vjeronauk u školi te tako u vjeri poučila brojne generacije Opatijaca.

- Hvala Vam što smo se uz Vašu pomoć u ovoj crkvi često mogli osjećati kao u svom domu. Hvala Vam za generacije mladih koje ste podučavali vjeri i bili primjer mladima kako slijediti Isusa. Pokazivali ste im kako Isus treba hrabre i čvrste suradnike koji će uvijek biti na njegovoj strani, čak i kada to znači plivati protiv struje, istaknula je na kraju mise Suzana Maglica, koja se obratila u ime župljana i župnika.

Sestra Tereza je rođena i odrasla u Letnici, hrvatskom mjestu na Kosovu, u obitelji s četiri sestre i bratom. U mjestu su službovale Kćeri kršćanske ljubavi koje su pomagale stanovništvu i obilazile stare i bolesne te je još kao djevojčica znala ići s njima u obilazak bolesnih. To ju je potaknulo da krene u njihov samostan u Beogradu gdje je učila katehezu i glazbu. U novicijat je primljena s 18 godina, 1972. godine i od tada je časna sestra. U župu Volosko stigla je 1977. godine, četiri je godine radila kao medicinska sestra u

Papina čestitka sestri Terezi



Časna sestra Tereza Simonović

staračkom domu koji je smješten uz župnu crkvu i samostan, nakon čega se, na prijedlog župnika i uz suglasnost redovničkih poglavara, posvetila pastoralu i katehezi. Radila je u Voloskom, s manjim prekidima, više od 30 godina. Iako više ne radi u školi, u mirovini je od 2019. godine, u župi i dalje drži kateheze prvopričesnicima i krizmanicima. Redovito brine za uređenje i čišćenje crkve, liturgijsku glazbu te prigodne priredbe s djecom.

- Sretna sam i ispunjena svime što sam radila, što sam mogla slaviti Stvoritelja molitvom, pjesmom i naviještanjem njegove radosne vijesti. Zahvaljujem Bogu na tome. Zahvaljujem i svim svojim sestrama iz naše

redovničke zajednice, svim župnicima i svećenicima i župljanima s kojima sam surađivala. Svečanost koju je župnik organizirao jako me razveselila, ali i iznenadila, jer inače slavimo skromno u našoj zajednici. Bilo je jako dirljivo i jedno lijepo svjedočanstvo, kazala je sestra Tereza te istaknula kako je voljela raditi s djecom i žali što je djece sve manje.

- U opatijskoj školi sam od 1991. do 1997. godine vjeronauk predavala učenicima od prvog do četvrtog razreda, a od 2011. do 2019. učenicima od petog do osmog razreda. Djeca su uvijek bila jako dobra i uvijek su se trudili, iako su često bili opterećeni s puno školskih obaveza. Lijepo mi je bilo predavati u školi, a kolege nastavnici uvijek su me dobro prihvaćali, istaknula je slavljenica. Kazala je i kako su joj Opatija i Volosko postali pravi dom.

- Kada sam služila u Novigradu kod Karlovca te bismo išli na misu, a cestom bi prošao autobus ili automobil riječke registracije, uvijek bih se jako razveselila te mi je velečasni rekao „Vidi se gdje Vam je srce“, i dobro je rekao, moje srce je ovdje, u Voloskom, zaključila je časna Tereza.

Župnik Petar Belanić istaknuo je kako je 50 godina zaista vrijedan jubilej te je želio da i građani budu upoznati sa svjedočanstvom sestre Tereze.

- Puno je toga napravila i dobrog ostavila iza sebe te sam želio da i župljani, koji je jako vole i cijene, sudjeluju u njezinoj slavlj. Valja isticati dobro u ljudima, istaknuo je velečasni.

Proslava zlatnog jubileja redovništva uz čestitku pape Franje iz Vatikana



Piše **Kristina Tubić**
Snimio **David Kurti**

Turistički ponos

TEA JURIĆ, HOTEL MIRAMAR nagrada u kategoriji recepcijski djelatnik



U Hotelu Miramar počela sam raditi 2007. godine kao konobarica, kroz godine sam učila, napredovala i danas sam šefica recepcije. Jako volim svoj posao i rad s ljudima, našim dragim gostima. Kod nas većinom borave stalni gosti koje već dobro poznajemo, kao i njihove želje. Oni od osoblja hotela uz profesionalnost traže i ljubaznost te osmijeh. Cijene susretljivost i vole kad im se obraćate na njihovom jeziku i znate neke njihove navike i interese. Želje gostiju su nam najvažnije i uvijek se trudimo ispuniti ih te nam se zbog toga iz godine u godinu i vraćaju. Vodimo se onom „gost je kralj“ i smatram da takav stav trebaju imati svi turistički djelatnici. Uvijek se trudim svoj posao odraditi najbolje što mogu, no ipak me ova nagrada iznenadila, ali i jako razveselila jer je lijepo znati da je moj trud prepoznat.

SLAVICA ČUTURIĆ, VILLA KAPETANOVIĆ nagrada u kategoriji djelatnik hotelskog domaćinstva



U ovom sam poslu dvadesetak godine, od toga 16 godina na mjestu voditeljice domaćinstva. Cijeli sam svoj radni vijek provela u Opatiji, a posljednjih sedam godina u Villi Kapetanović i Hotelu Navis. Ponosna sam na dodijelenu nagradu za najbolju djelatnicu hotelskog domaćinstva i smatram da sam naziv nagrade „Čovjek – ključ uspjeha u turizmu“ ističe ono najvažnije što destinacija može ponuditi gostu, a to su vrijedni djelatnici koji savjesno obavljaju svoj posao. Turistima je važan ljudski faktor i emocije koje im pružamo. Svi mi koji radimo u turizmu trudimo se savjesno obavljati naš posao i kada je gost zadovoljan i mi smo sretni, kao i naš poslodavac. Volim svoj posao jer tu dolazi do izražaja moja kreativnost, organizacija te sposobnost vođenja. Gosti često imaju posebne zahtjeve, od cvijeća u sobi do neobičnih dekoracija, a mi se uvijek trudimo ispuniti ih jer u našem poslu „ne možemo“ kao odgovor ne postoji.

NEDI PERIŠIĆ, OPG PERIŠIĆ NEDI POLJANE nagrada u kategoriji domaćin turističkog seljačkog domaćinstva



Sa suprugom Josipom i sinovima vodim OPG u Poljanama. Proizvodimo vlastito maslinovo ulje za koje smo primili nekoliko nagrada, kao i vino, kojeg je ove godine nažalost manje, jer su nam divlje svinje i jazavci uništili grožđe. Uz brojne nasade imamo i mali obiteljski ribnjak s razigranim ribicama koje turisti mogu hraniti prilikom posjete, a naši gosti uvijek se oduševavaju i starinskom „tornicom“ kakve su se nekad gradile u ovim krajevima. Mi se ne bavimo iznajmljivanjem, već nam susjedi i poznanici šalju njihove goste kako bi se upoznali s ponudom u zaleđu Opatije. Također smo uključeni u projekt „Feel & Taste“ Turističke zajednice, koji naglasak stavlja na autentičan doživljaj lokalne baštine, namirnica i kulinarske tradicije. Organiziramo degustacije za turiste i oni se uvijek oduševavaju kada mogu kušati, a onda i kupiti, domaća nagrađivana maslinova ulja i vina. Jako me je razveselila ova nagrada, koja nije samo moja, već cijele obitelji i drago mi je što je naš trud prepoznat.

Ključ uspjeha u svemu, a posebice u turizmu, je čovjek. Prirodne ljepote i kulturna baština temelj su privlačnosti turističke destinacije, no najvažniji resurs i najveća vrijednost su ljudi, djelatnici u turizmu. Svake godine Turistička zajednica Kvarnera dodjeljuje nagrade „Čovjek – ključ uspjeha u turizmu“ kako bi istaknula vrijedne djelatnike koji su svoj posao radili kvalitetno i predano te su značajno doprinijeli turističkoj ponudi i zaslužni su za uspjeh destinacije. Ove je godine čak šest nagrada „Čovjek ključ uspjeha-djelatnik godine 2021.“ na županijskoj razini stiglo u Opatiju, a laureati su: **Tea Jurić**, Hotel Miramar, u kategoriji recepcijski djelatnik; **Slavica Čuturić**, Villa Kapetanović, u kategoriji djelatnik hotelskog domaćinstva; **Nedi Perišić**, OPG Perišić Nedi Poljane, u kategoriji domaćin turističkog seljačkog domaćinstva; **Arno Srok**, Katarina line, u kategoriji djelatnik u cestovnom prijevozu; **Erika Žele Vozila**, Butiga Cukerin, u kategoriji prodavačica i **Alen Vukić**, Food & Wine bar Ga-neum, u kategoriji konobar.

Djelatnicima godine čestitke je uputila direktorica Turističke zajednice Kvarnera **Irena Peršić Živadinov**:

- **Da je ključ uspjeha u zajedništvu, najbolje nam potvrđuju upravo višegodišnji odlični turistički rezultati, ali i brojna priznanja Kvarneru kao regiji. Zahvala stoga ide svim kvarnerskim turističkim djelatnicima i dionicima, jer ove rezultate postizemo zajedničkim kontinuiranim radom i suradnjom na svim razinama javnog i privatnog sektora. Naime, imajući u vidu epidemiološku situaciju i vodeći računa o tome da je zdravlje najvažnije, u 2021. godini nismo bili u mogućnosti osobno čestitati i dodijeliti priznanja nagrađenim djelatnicima. Stoga, ovim putem još jednom upućujemo nagrađenima iskrene čestitke na osvojenom priznanju i zahvaljujemo im na njihovom doprinosu u razvoju turizma na Kvarneru, jer čovjek je ključ uspjeha! Cilj ove nagrade je podizanje kvalitete usluge i gostoljubivosti djelatnika u turizmu i u ostalim djelatnostima povezanim s turizmom što izravno utječe na podizanje**



Opatije

Direktorica
TZ Kvarnera
Irena Peršić
Živadinov



stupnja zadovoljstva gostiju, širenje pozitivnog imidža te ukupnog doživljaja Kvarnera kao turističke destinacije. Kulturne, prirodne i eno-gastronomске atrakcije privlače goste, ali onaj šlag na torti ipak daju ljudi. Nagrada „Čovjek – ključ uspjeha u turizmu“ ima zaista veliku važnost jer skreće pažnju na najvažniji resurs i najvažniju vrijednost u turizmu, a to je – gostoljubivost, istaknula je Irena Peršić Živadinov.



Dobitnici
turističkih
nagrada

ARNO SROK, KATARINA LINE nagrada u kategoriji djelatnik u cestovnom prijevozu



U Putničkoj agenciji Katarina Line sam već 17 godina. Radim više poslova – prijevoz putnika, turističke transfere, kružna putovanja, a u sezoni i računovodstvo te operativne poslove. Gostima je najvažnija sigurnost, a uvijek vole dobiti i korisne informacije te odgovore na pitanja koja ih zanimaju. Hrvatska je sigurna i čista zemlja i to se turistima jako sviđa. Oduševljeni su prirodom te kulturnom baštinom, kao i kvalitetnom ponudom smještaja i dobre hrane i pića. Katarina line organizira kružna putovanja po Hrvatskoj i privatne ture prilagođene manjim grupama u kojima turisti mogu upoznati cijelu zemlju i našu kulturu i tradiciju, što im se jako sviđa. Ja se uvijek trudim biti ljubazan te im odgovoriti na sva njihova pitanja. Volim raditi u turizmu i veseli me kada su gosti zadovoljni. Ova me nagrada iznenadila jer nisam ni znao da sam nominiran te me razveselila, jer svakome godi kada se njegov rad prepozna, pa tako i meni.

ERIKA ŽELE VOZILA, BUTIGA CUKERIN nagrada u kategoriji prodavačica



U trgovini radim već 37 godina, započela sam kod privatnika, a kasnije sam se zaposlila u Radniku. Po zanimanju sam građevinska tehničarka visokogradnje, školu sam završila ratnih godina kada nije baš bilo velikog izbora za zapošljavanje te je moj prvi posao bio u trgovini. Svidjelo mi se i u tom sam poslu ostala do danas. Zanimljivo je da danas radim u Butigi Cukerin, u koju smo moj brat i ja kao djeca odlazili u kupovinu. Kako smo stanovali u susjedstvu, to nam je bila najbliža trgovina i mama nas je same puštala samo u taj dućan, a danas je tu moje radno mjesto. Volim raditi s ljudima, većinu poznajem i uvijek rado usput i popričam s njima. Kupci od prodavača očekuju ljubaznost i osmjer te naravno uslužnost, a ja im to rado pružam i to me čini sretnom. Ova mi nagrada jako puno znači jer u Opatiji ima jako puno dobrih prodavača, mojih kolega, te je velika čast da je nagrada pripala upravo meni. A vidim da je i mušterijama drago, čestitaju mi kada dođu u butigu.

ALEN VUKIĆ, FOOD & WINE BAR GANEUM nagrada u kategoriji konobar



Opatijac sam, završio sam Ugostiteljsku školu u Opatiji, a od 2019. godine radim u Food & Wine baru Ganeum u Lovranu, od samog otvorenja. Prije toga sam radio u Vili Ariston, u Tenisu i opatijskoj Bočariji, a moj prvi posao bio je u Vili Astri u Lovranu. Gosti od nas očekuju prije svega ljubaznost i profesionalnu uslugu te se moraju osjećati ugodno od trenutka kada uđu u restoran, kada ga smjestite za stol, uputite ga u ponudu i specijalitete kuće, pa do komunikacije i stvaranja dobre atmosfere. Gost mora izaći zadovoljan, jer zadovoljan gost se vraća. U našem poslu je važno pratiti trendove i prilagođavati ponudu te se konstantno usavršavati. Uvijek se trudim napredovati, a trenutno se usavršavam za sommeliera. Nagrada za najboljeg konobara mi je veliki poticaj za dalje, da se još više trudim. Kada sam saznao da sam nagrađen vrlo sam se iznenadio, ali i razveselio jer mi je drago da naš rad netko prati i gleda.

Odlaganje krupnog / glomaznog otpada

Dolaskom toplijih, sunčanijih i ljepših dana boravimo i više na otvorenom. Osim toga, naglasak se u proljeće stavlja i na tzv. proljetno čišćenje i uređivanje podruma, tavana i drugih kutaka koje želimo urediti, osvježiti i dati im novu vizuru.

Prilikom navedenih radnji, nastaju najčešće krupni (glomazni) otpad.

KRUPNI / GLOMAZNI KOMUNALNI OTPAD

čine:

- Kupaonska oprema - kada (plastična, fiberstaklena, metalna i sl.) tuš kada, sauna kada za djecu), kupaonski ormar i police, zavjesa ili pregrada za tuš ili kadu, nosač zavjese (karniša), umivaonik, toalet i bide (školjka i daska), slavina za vodu, nosač tuša, i crijevo za tuš, stalak za ručnike i sl., ogledalo
- Stvari za djecu - krevet za dijete, stolica i hodalica za dijete, veće igračke, dječja kolica, auto sjedalica za dijete
- Podne obloge - tepih, laminat, linoleum, parket, krzno i sl.
- Namještaj - ormar, komoda, ladičar, vitrina, noćni ormarić i sl., polica (npr. ugradbena, samostojeća, zidna i sl.), stol (npr. radni, za računalo, kuhinjski, za blagovaonu, toaletni i sl.), stolac, klupa, barska stolica, zidni/stolni sat većih dimenzija, daska kod uzglavlja kreveta, stalak (stolni, zidni za npr. tv/hi-fi), fotelja, naslonjač, krevet, tabure, madrac, nadmadrac, podnica kreveta, okvir za sliku većih dimenzija, prozorske zaštitne rešetke i grilje, sobne pregrade
- Kuhinjska oprema - kuhinjski elementi (ugradbeni, samostojeći i dr.), sudoper, radna površina, šank
- Vrtna oprema - ograda i vrata, vrtni namještaj, vrtni alat, strojevi za vrt (vrtna kolica, kosilica i sl.), sjenica za vrt (rastavljena na dijelove dimenzija pogodnih za prijevoz), drvo (izrezano na dimenzije pogodne za prijevoz), posuda (za npr. cvijeće) i postolje/nosač većih dimenzija, vrtni ukrasi većih dimenzija, vrtna klupa, crijevo za vodu, oprema za razvođenje vode te posude za zalijevanje bilja, ljuljačka, suncobran i stalak za suncobran, sklopivi bazen, roštilj
- Ostali glomazni otpad - rolete, žaluzine, tende i sl., ljestve i samostojeće stepenice, zavjese i nosači, zavjesa, vrata (npr. sobna, ulazna i dr.), staklo (okno), prozor, prozorski okvir, invalidska kolica, dekorativni predmeti većih dimenzija, oprema za kućne ljubimce većih dimenzija (akvarij, žičani kavez, i sl.), sprave za vježbanje i veća oprema za sport i rekreaciju (bicikl, daska za jedrenje/jahanje na valovima, kajak, kanu, pedalina i sl.), radijator, kante i posude većih dimenzija, tapete, daska za glačanje, okvir za sušenje rublje

Sljedeće **nije dozvoljeno** odlagati u glomazni otpad:

- * Građevinski otpad poput šute, cigle, kamena, građevinskih pločica, građevinskog ljepila, stiropora i slično
- * Problematični otpad poput akumulatora, baterija, lijekova i slično
- * Opasni otpad, sve vrste opasnog otpada
- * Tekući otpad
- * Lešine životinja



* Pepeo

* Zeleni otpad i granje

* Električni i elektronski otpad

Krupni (glomazni) otpad korisnici (samo fizičke osobe) mogu odložiti u Reciklažnom dvorištu bez plaćanja naknade. U okviru javne usluge preuzimanja komunalnog otpada korisnici, fizičke osobe, imaju mogućnost predaje glomaznog otpada na potrošnom mjestu bez plaćanja naknade do količine od 3m³ jednom godišnje. Za količine preko 3m³ plaća se naknada prema važećem Cjeniku. Usluga se može ostvariti ispunjavanjem i predajom Obrasca za preuzimanje glomaznog otpada koji se može pronaći na web stranici Davatelja usluge <http://www.komunalac-opatija.hr/assets/obrazac-za-preuzimanja-glomaznog-otpada.pdf> Korisnici (pravne osobe) plaćaju naknadu za zbrinjavanje glomaznog otpada prema važećem Cjeniku.



Emil Luštica i Ivan Marin u Baru Gervais

Svaki gost nam je bitan

Piše **Kristina Tubić**
Snimio **Nikola Turina**

Caffe bar Eugenio proslavio je prvi rođendan pod vodstvom novih vlasnika Emila Luštice i Ivana Marina. Feštalo se cijeli dan, uz posebnu ponudu za goste i dobru atmosferu za koju je bio zadužen Dražen Turina Šajeta.

Nakon lockdowna, ovaj legendarni kafić u srcu grada i omiljena destinacija mnogih generacija Opatijaca, ponovno je otvorio svoja vrata gostima, s novim vlasnicima i obogaćenom ponudom.

- Proslava našeg prvog rođendana protekla je odlično i jako nas je razveselio veliki odaziv ljudi na naš party, koji su nam došli čestitati i proslaviti s nama. Ivan i ja inače dijelimo stavove prema poslovanju u kojima je bitan svaki gost, što se i vidi prema našim mušterijama koji su svih generacija, od srednjoškolaca do penzionera. Jako smo ponosni na raznolikost naših gostiju i to je jedan od naših najvećih uspjeha, kazao je Emil Luštica. Ugostiteljsko iskustvo Emil je nakon završene opatijske Ugostiteljske škole stjecao u inozemstvu, radio je pet godina u Irskoj te sedam godina na kruzeru, gdje je bio proglašen i zaposlenikom godine. Usavršio se u miksologiji, tj. pripremi koktela, a ta je

znanja prenio i u Opatiju kada je vodio bar u Bevandi. Nakon toga krenuo je u prve samostalne ugostiteljske korake te uzeo kućicu na Adventu kod Šporera. To se pokazalo odličnom odlukom te već nekoliko godina sudjeluje u organizaciji ponude za vrijeme opatijskog adventa.

- Posebno sam ponosan na partyje u discu Gervais u čijoj sam organizaciji sudjelovao. Ugoštiti smo čak osam najjačih partyja u zemlji na koje smo doveli najveća imena elektronske scene. Nakon toga sam vodio „Boem“ na Voloskom, koji sam nažalost u lockdownu morao zatvoriti. Nakon popuštanja mjera udružio sam se s Ivanom i sada vodimo Caffè bar Eugenio i Gervais Bar u lobbyju Centra Gervais. Također predajem učenicima u Ugostiteljskoj školi Opatija i to smatram svojim najvećim uspjehom jer sam oduvijek želio educirati mlade, naglasio je Emil.

Poslom u Eugenio i Gervais Baru zadovoljan je i partner Ivan Marin. I on je bivši učenik opatijske Ugostiteljske škole te je iskustvo nakon škole stjecao u raznim restoranima u inozemstvu.

- Ponuda u našim objektima je vrlo raznolika i bogata, mogli bismo reći da imamo sve „od igle do lokomotive“. Osim kava i toplih napitaka nudimo gazirana i negazirana pića, domaće sokove, čajeve, rakije, koktele, vina, piva... Ono po čemu se razlikujemo od sličnih lokala je naša suradnja s malim proizvođačima piva, kao i lokalnim dobavljačima, poput Beni Caffea iz Matulja koji ima vrhunsku kavu. Emil je zadužen za koktele, miješana pića i prirodne sokove, a ja za vina i piva. Zadovoljni smo kako nam ide i u Eugenio i u Baru Gervais te jedva čekamo da epidemiološke mjere skroz popuste, kako bismo pokrenuli neke nove projekte, možda u prostoru disca, tj. kluba Gervais, najavio je Ivan.



Proslava prvog rođendana Caffè bara Eugenio



Olivera Dubić
– putovati svaki dan
od Pečina do Opatije
i natrag nikad
nije bio problem!

NIKOLA TURINA

ulazila. Pokrivala sam područje Opatije i Bregi, tako da ovom prilikom pozdravljam sve svoje ne samo Opatijce, već i jednako mi drage Brežane! Dobro se sjećam, jedna me je pacijentica zamolila da nikad ne izgubim svoj osmeh i dobrotu koju dajem ljudima. Kako sam ne samo supruga, već majka (sin Ivan) i baka, sada će biti više vremena da taj svoj osmeh podijelim i sa svojom obitelji, posebno s unučicom Dorom!

Sestra Inge također ne krije lijepe uspomene:

- U Nastavnom zavodu za javno zdravstvo sam počela raditi početkom 1986., prošla kroz sve odjele i imala privilegiju učiti posao od najboljih. Kada je 2002. Zavod uspostavio svoje ispostave, rado sam došla Opatiju početkom 2003. Nije bilo jednostavno na početku uspostaviti novi sustav; ni nama koji smo radili, a niti pacijentima, odnosno strankama. Ipak, malo po malo smo se svi upoznali, pa sam ubrzo već unaprijed znala tko što treba. Uvijek smo davali sve od sebe da korisnici naših usluga odu zadovoljni kući. Moram naglasiti i odličnu suradnju s kolegama iz Doma zdravlja, laboratorijem, liječnicima, patronažnom službom i ostalima, što je naročito došlo do izražaja tijekom najzahtjevnijeg razdoblja u mom radnom vijeku – COVID-19 pandemije. Testiranja, cijepljenja, logistika i novi informatički programi – sve se to savladavalo u hodu. Davali smo sve od sebe da budemo što organiziraniji. Nadam da smo u tome i uspjeli, no bez mojeg super tima to ne bi bilo moguće. Imala sam i imam ono najvažnije – drage i stručne ljude s kojima sam i dalje u kontaktu. Oni uvijek mogu računati na mene – volonterka je spremna!

Zaista je lijepo znati da i dalje imamo na koga računati, no nadajmo se da ćemo naše dvije sugovornice ipak moći pustiti da u miru uživaju u i više nego zasluženoj mirovini!

Novopečene umirovljenice opatijskoga zdravstva

Piše **Aleksandar Vodopija**

Kraj prošle godine osiromašio je zgradu opatijskoga Doma zdravlja za dvije iznimno vrijedne djelatnice koje su, premda pod različitim poslodavcima, praktički cijele svoje radne vjekove provele pod istim krovom, na adresi Stubište dr. Vande Ekl 1, Opatija. To su medicinske sestre **Olivera Dubić**, praktički svima poznata sestra **Vera**, i **Inge Tonković**, sestra koju su u barem nekoj od faza cijepljenja protiv korone imali prilike upoznati i oni koji inače zaziru od medicinske pomoći osim u slučajevima krajnje nužde.

Sestra Vera se s nostalgijom prisjeća posljednjih gotovo pola stoljeća:

- U mirovinu sam otišla krajem prošle godine i to nakon punih 45 godina u opatijskom domu zdravlja. Dakle, svoj sam cijeli radni vijek provela upravo u Opatiji! Nakon prve tri godine na zamjenama, dobila sam stalni posao kod dr. Kuzmića, u ambulanti obiteljske medicine. Tu sam uz rad završila višu školu,

pa sam kao viša medicinska sestra prešla u patronažu gdje sam provela sljedećih 28 godina – do umirovljenja. Radilo se stvarno puno, uključujući i vikende, bila sam i mentorica mlađim kolegicama, a za vrijeme rata odradile smo i svoj dug Domovini. Nije nas uspjela slomiti niti korona koja je naprasno prekinula sva naša druženja koje smo tako voljele preokrenuvši nam živote naglavce. Uvijek sam nastojala biti vedra i vesela, te pokazivati empatiju prema ljudima u čije sam kuće



Inge Tonković – limuzinom u mirovinu, to je život!



Marina Česen u društvu svojih slonova

Marinina kolekcija slonova

Piše **Aleksandar Vodopija**
Snimio **Nikola Turina**

Marina Česen, poznata opatijska frizerka u mirovini čiji interesi znatno nadilaze njezino osnovno zanimanje, nova je kuma svima nam dobro poznatih „Kukala“ – opatijskih „ljudskih“ galebova kojima ne prođe niti jedna nedjelja u godini, a da ne zaplavaju svojim prirodnim okruženjem – morem. Na početku našega susreta smo je stoga upitali kako je zaradila ovu častnu titulu.

- Pred više od godinu dana sam napisala pjesmu posvećenu Kukalima – „Opatijski Kukali“ koja je objavljena u Novom listu i jako im se sviđela. Nešto iza toga, jedne nedjelje, naišla sam kada su se kupali i bilo im je jako drago. Tu je valjda „zaiskrilo“ tako da su me nazvali jednoga dana i ponudili mi da im budem kuma. Odmah sam pristala – to mi je zaista bila čast! Primopredaja je bila krajem prošle godine, na Stjepanje. Pridružila sam se tako plejadi kumova koju je započeo Dragan Hlanuda, koji im je dao i ime kada ih je, nakon kupanja, vidio smrznute poput kukala – galebova! Nakon njega tu su se još izredali i Dule, Đana Pahor, Beti Jurković, Rajka Jurdana i sada je došao red na mene, kao šestu po redu.

Zlatni prsten – najvrjedniji Marinin eksponat



Tijekom jednogodišnjeg mandata, nastavlja Marina, kao kuma nema striktnih dužnosti i obveza, no jednom mjesečno ih s velikim veseljem počasti – toliko si može priuštiti od svoje mirovine. Osim toga, u nedjelju, kada ionako ne radi u vrtu kojeg obožava, voli se s njima družiti, doživljava ih kao svoju djecu. Nakon kupanja se nalaze u „kukalskim dvorima“ (tako zovu sobu gdje se okupljaju), a nedavno je bila s njima i u Fužinama.

- Možda me čak nagovore na neko kupanje i prije sezone, ali nikako ne prije travnja. Oni su drugo – kupaju se cijele godine. Kao da imaju slonovsku kožu – još malo pa će biti dio moje kolekcije slonova!

Pri spomenu slonova Marinino lice počinje sjajiti, tako da razgovor jednostavno mora skrenuti u smjeru ovih velikih sisavaca čije se obličje koristi pri izradi najrazličitijih predmeta. Oni su možda njezina najveća ljubav i, premda svoj primat na neki način dijele sa cvijećem i poezijom, ipak latentno dominiraju svijetom naše Marine.

- Slonove skupljam još od 1963. g., a ljubav prema njima se rodila sasvim slučajno. Našla sam se u društvu koje je išlo u luna-park na Mulu. Ponesena dobrom atmosferom, svakome sam poklonila jednu figuricu životinje koja ih je na neki način sim-

bolizirala. Najneodlučnija sam bila kada sam u pitanju bila ja. Odlučila sam se za slona i tako je sve to počelo. Svoju kolekciju stalno nadograđujem. Nije važno radi li se o ukrasnoj figuri, igrački, šalici nakitu ili nečem drugom – glavno je da ima motiv slona i da nije, osim iznimno, skuplje od 100 kn.

Marina dalje pojašnjava kako slonovi nisu suveniri s njezinih putovanja. Oni su jednostavno nešto u čijem skupljanju i izlaganju neizmjereno uživa. Ima ih i jako vrijednih. Zlatni prsten sa sedam slonova je, primjerice, koštao čak 2.000 kn. što je u vrijeme kada ga je kupila bilo više od njezine mirovine, no nije joj žao – uspjela si ga je priuštiti na rate, a kada ga je stavila na prst osjetila se kao da je on upravo čekao na nju.

- Moji su slonovi izradeni od najrazličitijih materijala – voska, jantara, žada, lave, pliša, stakla, plastike, bjelokosti, ... Isto tako, mogu biti uklopljeni u najrazličitije predmete – čaše, šalice, igračke, reljefne slike, pa čak i sat – sve u obliku slonova ili sa slonovskim motivom. Imam i malu staklenu garnituru s 52 slona, a Jerko Gudac mi je napravio i mali karić s motivom slona. Posebno mjesto u mojoj kolekciji zauzima slon sa kojeg sam dobila za Božić od svog unuka Tonija sa posvetom „najdražoj noni“, a iznimno mi je drag slonić – privjesak na ogrlici.

Marina nastavlja širiti svoju kolekciju slonova, kako aktivno (zadnjega si je kupila na Beli poneđjak prošle godine), tako i pasivno (svi znaju da će je najviše razveseliti poklone li joj slona). Kolekcija joj trenutno broji čak 573 slona odnosno cjelina sa slonovskim motivima. Sve je to trebalo i adekvatno posložiti i izložiti!

- Police sam do kraja uredila pred godinu dana, tako da su slonovi napokon dobili svoje zasluženo mjesto na kojem će i ostati, a koje će se neprestano nadograđivati i obogaćivati. Oni su mi zaista jedna neopisiva ljubav i hobi, premda bih to (skoro) isto mogla reći i za vrt i moje cvijeće, ali i za poeziju, bez koje također ne bih mogla živjeti. Ljubav je vavek ljubav i to se ne more zatrt. Ja ću vavek skupljati sloni, volet svoje rožice i pisat svoju poeziju. Inutile – to je va čoveke!



Kolibrići su proslavili 20. rođendan uz ples i igru

Piše **Kristina Tubić**
Snimio **Nikola Turina**

Opatijska udruga Društvo „Naša djeca“ obilježava u ovoj godini čak dvije obljetnice – 70 godina aktivnog rada s djecom i za djecu te 20 godina rada Radionice – igraonice za razvojnu podršku djeci „Kolibrići“. Organizirali su niz slavljeničkih aktivnosti kojima će obilježiti rođendane tijekom cijele godine.

Na Valentinovo je proslavljen rođendan „Kolibrića“ u društvu članova, voditelja i prijatelja. Igraonica – radionica djeluje pri DND-u od 14. veljače 2002. godine i kroz nju je prošlo 116 mališana. Čestitke su uputili dječja gradonačelnica Lucija Čerina i gradonačelnik Fernando Kirigin, a o radu tijekom 20 godina su govorili tajnica DND-a Sanja Škorić te voditelji „Kolibrića“ Ivone Šabarić Rubeša i Jadran Rubeša.

– Radionica – igraonica „Kolibrići“ jedan je od najdugovječnijih programa koji se nude u gradu Opatiji za razvojnu podršku djeci, a započeo je s djelovanjem na Valentinovo prije 20 godina u suradnji s američkom zakladom AED/USAD u sklopu projekta „Više od igre“. Danas, uz Grad Opatiju, financijski prate i županija i resorno ministarstvo. Kroz program smo zahvaljujući donacijama udruga Lions i RTL pomaže djeci 2009. godine uredili logopedski kabinet, a kasnije i defektološki kabinet te senzorni kutak, zahvaljujući donacijama bivšeg gradonačelnika Amira Muzura i tvrtke Opatija 21, istaknula je Sanja Škorić.

– Kada smo krenuli s radom, na području cijele Hrvatske bilo je jako malo sličnih programa

70 godina s djeco



Otvorenje izložbe igračaka i igara "Ovo (ni)je igra" u Sporeru

te smo napravili veliki iskorak. Drago mi je danas vidjeti djecu s kojom smo tada radili, danas mlade ljude, u gradu koji promiče njihovu uključenost i različitost, kazala je Ivone Šabarić Rubeša.

Povodom 20. rođendana izdana je i prigodna monografija koju je predstavila autorica Sanja Škorić.

Druženje je završilo dodjelom zahvalnica svima koji su pomogli rad „Kolibrića“ te rezanjem slavljeničke torte, a obilježavanje obljetnice nast-

vljeno je uz predavanje za roditelje i radionicu za djecu i roditelje.

Proslava 70. rođendana DND-a Opatija započela je Izložbom igračaka i igara u Sporeru „Ovo (ni)je igra“ koju su zajednički pripremili Festival Opatija i DND Opatija, a nastavit će se nizom aktivnosti tijekom godine – otvorenjem senzornog vrta u travnju, izložbama vezanim uz djecu Hrvatske i nacionalne manjine u ljetnim mjesecima te Susretom Dječjih vijeća i NEF-a Hrvatske.



Rezanje slavljeničke torte za 70. rođendan DND-a

m i za djecu



Izložene igračke izazvale su interes malenih posjetitelja te nostalgiju onih starijih

Na svečanom otvorenju izložbe govorili su tajnica DND-a Opatija **Sanja Škorić**, dječja gradonačelnica **Lucija Čerina**, zamjenica gradonačelnika Grada Opatije **Kristina Đukić**, ravnatelj Festivala **Ernie Gigante Dešković** te autorica postava izložbe **Petra Borovac**. Svečanost su uveličali mnogobrojni mališani i njihovi roditelji, prijatelji i suradnici udruge te gosti iz Društava „Naša djeca“ iz Ogulina i Zagreba te Saveza DND-a Hrvatske. U programu su nastupili mladi pjevači i svirači.

Zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić** naglasila je kako je opatijsko Društvo „Naša djeca“ pokrenulo i organiziralo mnogobrojne programe za djecu u našem gradu, a glas o Opatiji pronijelo diljem svijeta. Kazala je kako je Grad Opatija uvijek stajao uz njih te će im i dalje pružati potporu.

Autorica postava izložbe **Petra Borovac** objasnila je da se imenom izložbe Ovo (ni) je igra, fokus želio staviti na važan i uspješan put DND-a od Doma pionira, gdje je udruga počela djelovati prije 70 godina, pa do Doma lordova u Londonu, gdje su članovi udruge primili međunarodnu nagradu za rad s djecom.

- **Priča o igračkama i igri priča je i o Društvu „Naša djeca“ Opatija. Djeca, igra, igračke, organiziranje slobodnog vremena djece kroz kre-**

ativno stvaralačke radionice jedan je od naših osnovnih ciljeva. Naša udruga od 2006. godine sakuplja dječje igračke. Priča je krenula kada su djeca uključena u Dječje forume pisala veleposlanstvima u Hrvatskoj te uz njihovu pomoć počela prikupljati igračke i učiti o tradicijama, običajima i igrama djece Europe. Sakupljeno je nekoliko tisuća igračaka i igara djece Europe i svijeta koje su posložene u dvije zbirke, jedna govori o igračkama i igrama kroz povijest, a druga o igračkama i igrama djece Europe, istaknula je tajnica DND-a **Sanja Škorić**. Za vrijeme trajanja izložbe održane su i likovne, kreativne i glazbene radionice za djecu.

Povodom 70. rođendana **Sanja Škorić** provela je prisutne kroz povijest DND-a te podsjetila na mnogobrojne aktivnosti i programe koje udruga provodi.

Udruga Društvo „Naša djeca“ Opatija osnovana je 13. studenog 1952. godine te je najstarija organizacija koja skrbi o djevi kako lokalno, tako i u cijeloj Hrvatskoj. Opatijski DND član je krovne organizacije Saveza DND-a hrvatske, Eurochild organizacije, Child Rights Connect i Tapani organizacije te Netzkräft Movement mreže. U aktivnosti udruge godišnje se uključuje preko 1.200 djece s područja Liburnije. Od 1999. do 2022. godine provedeno je 207 projekata kojima je poboljšana kvaliteta života djece u Opatiji, Lovranu i Mošćeničkoj Dragi. Društvo „Naša djeca“ u Opatiji je pokrenulo niz programa i aktivnosti, poput prve organizirane skrbi o djeci i dječjeg vrtića, radionica za roditelje, akcije Za osmijeh djeteta u bolnici, prvog logopedskog i defektološkog kabineta, promocije dječjih prava, uređenja dječjih igrališta, organiziranje ljetnih aktivnosti za djecu, sudjelovanje u nizu međunarodnih aktivnosti za djecu, besplatne pomoći u učenju, organiziranje humanitarnih aktivnosti i još puno toga. Svi programi koji se provode s djecom i za djecu verificirani su od Ministarstva znanosti i obrazovanja i Agencije za odgoj i obrazovanje. Izdano je više od 20 knjiga, slikovnica i brošura. Za svoj rad i postignuća udruga je primila čak 29 nagrada na lokalnoj, nacionalnoj i međunarodnoj razini.



Eko navike uče se od malih nogu – opatijski učenici s voditeljima projekta iz Žmerga te nastavnicima i ravnateljicom škole

Eko projekti za učenike

Piše **Kristina Tubić**

Kartonske kutije, plastične boce, tekstil, žica, limeni čepovi, dugmad, špaga i zaštitne maske samo su neki od materijala od kojih je gotovo 600 učenika osnovnih škola iz Primorsko-goranske županije izradilo svoje kreativne radove od otpada pristigle na natječaj „Ne okolišaj!“ proveden u sklopu projekta „Ne okolišaj! - održivi razvoj u praksi“ koji provodi Udruga Žmergo u partnerstvu s pet osnovnih škola s područja 4 jedinice lokalne samouprave PGŽ-a – OŠ Rikard Katalinić Jeretov Opatija, OŠ Milan Brozović Kastav, OŠ Čavle, OŠ Trsat i OŠ Ivana Zajca, a uz financijsku podršku Ministarstva znanosti i obrazovanja kroz bespovratna sredstva u području izvaninstitucionalnog odgoja i obrazovanja djece i mladih u školskoj godini 2021./2022.

Posebna priznanja dodijeljena su **Alanu Brkoviću** iz 3.b razreda opatijske osnovne škole za rad „Čoper“, pod mentorstvom učiteljice **Gordane Jedriško Popeškić** te učenicima prvog, drugog i trećeg razreda Područne škole Veprinac za rad „Hvatač smeća“, pod mentorstvom učiteljice **Delfine Trajčeve**.

- Sveukupno 593 učenika kroz 64 prijave razrednih odjela i učenika pojedinaca, uz podršku svojih učitelja i nastavnika mentora iz 23 škole iz 17 gradova i općina naše županije, prijavilo je na natječaj pregršt radova izrađenih od iskorištenih predmeta i ambalaže, a učenici su od njih izradili prava mala, a i ne tako mala umjetnička djela. Kroz radionice, igraonice i interaktivnu izložbu s kvizom na temu kućnog otpada, akciju digitalnog čišćenja te nagradno natjecanje s učenicima se progovara o temama globalnih okolišnih izazova te ih se osnažuje za usvajanje svakod-

nevnih „zelenih“ navika i održive životne stilove kroz aktivan doprinos očuvanju okoliša, objasnila je **Diana Kovačić** iz Žmerga.

U sklopu drugog Žmergovog projekta Djeca održavaju more (DOM) čistog FLAG-a, kojeg provode Udruga Žmergo, Društvo „Naša djeca“ Opatija, Osnovna škola „R. K. Jeretov“ i Grad Opatija, na-



Hvatač smeća - rad učenika PŠ Veprinac

bavljena je oprema za edukativne i istraživačke aktivnosti projekta s ciljem jačanja svijesti o zaštiti okoliša i prirode, očuvanja bioraznolikosti te usvajanje okolišno prihvatljivih navika građana, naročito djece na području Opatije i FLAG-a Vela vrata. Sklopive stolice i stolovi koristit će se pri provedbu niza projektnih aktivnosti na otvorenom, a uz digitalni fotoaparata lakše će se zabilježiti dječja nastojanja očuvanja morskog okoliša. Na igralištu Male škole u Voloskom održana je radionica za učenike te im je predstavljen logotip projekta sa stiliziranim ribom knez, koji je odabran za simbol projekta kao riba koja obitava isključivo u čistom moru.

- **Važnost očuvanja mora i informacije na koji način možemo osobno utjecati na smanjenje količine otpada koji u većini slučajeva završi u moru samo su neke od tema koje su učenici čuli tijekom**

edukacija. Također su istražili opatijske plaže te analizirali otpad koji su tamo zatekli, a sada su, kao prvi korak u očuvanju morskog okoliša, učiteljice i učenici na poklon dobili šarene platnene vrećice, kako pri odlasku u kupovinu ne bi morali ovisiti o plastičnim, istaknula je voditeljica projekta **Diana Kovačić** iz udruge Žmergo. Projekt se provodi u sklopu Mjere 2.1. Očuvanje okoliša i poticanje na održivo upravljanje prirodnim resursima iz LRSR 2014.-2020. FLAG-a Vela vrata.

Novosti o projektima koje provodi udruga Žmergo, ali i o prilikama za mlade, mogu se pročitati u e-magazinu „Fermaj!“ koji izlazi u elektronskom obliku na mrežnoj adresi fermaj.zmergo.hr, a njegovi urednici i kolumnisti su mladi članovi i volonteri udruge.

Piše **Kristina Tubić**

Dani antifašizma u Opatiji održani su od 2. do 4. ožujka, većinom putem Zoom platforme i YouTube kanala, dok je radionica za nastavnike održana uživo. Tradicionalno manifestacija svake godine ima određenu radnu temu, a ovo je godine tema bila „Obrazovne politike“, koja je u prvi plan stavila važnost rada s djecom i mladima, osobito u svijetlu suvremenog društva opterećenog svakojakim izazovima.

Prvoga dana manifestacije prikazan je domaći dokumentarni film „Povuci – potegni“ redatelja Nevena Hitreca iz 2020. godine, aktualne tematike pandemijskog utjecaja na obrazovanje, djecu i cijelu obitelj. U razgovoru nakon filma sudjelovali su redatelj **Neven Hitrec**, **Bojana Čulum Ilić** s Filozofskog fakulteta u Rijeci te moderatorica **Jelena Androić**. Drugog dana je u Vili Antonio održana radionica za nastavnike pod nazivom „Uvod u introspektivne

Obrazovne politike i antifašizam



Najava 13. Dana antifašizma u Opatiji

tehnike kazališta potlačenih“ pod vodstvom **Kristijana Šunića**, profesora psihologije iz Društva za kibernetiku psihoterapije i uz moderatorice profesorice opatijske gimnazije **Saru Meszaros** i **Ivanu Černehu**. Trećega dana manifestacije održana je tribina putem Zooma „Obrazovne politike i antifašizam – kako podučavati o antifašizmu, pristupi i problemi“ na kojoj su sudjelovali **Damir Agičić**, **Miljenko Hajdarović**, **Igor Jovanović** i **Iva Zenzerović**, uz moderatora **Nevena Šantića**.

– **Žalostan sam što su se ovi 13. dani antifašizma, simbolično poklopili sa svjetskom katastrofom. Želim jasno reći da mi kao antifašisti ne trpimo mo-**

gućnost da se u današnje doba ratom rješavaju bilo kakvi problemi među državama i narodima. Osuđujem rusku invaziju iz uvjerenja, a ne samo zbog okolnosti da sam ja po rođenju četvrtinom Ukrajinac, poručio je počasni predsjednik opatijske UABA-e utemeljitelj opatijskih Dana antifašizma Oleg Mandić.

Organizatori Dana antifašizma su UABA Opatija i Gimnazija Eugena Kumičića, a pokrovitelji projekta Grad Opatija i PGŽ.

Opatija za Ukrajinu

Piše **Kristina Tubić**

Svakog dana, iz sata u sat, sve je veći broj žrtava na području Ukrajine od početka ruske invazije 24. veljače. Potpora Ukrajini pruža se diljem Europe i svijeta. I Opatija se pridružila brojnim gradovima koji su simboličnim gestama pružili potporu ovoj ratom zahvaćenoj zemlji. Zgrada gradske uprave Grada Opatije zasvijetlila je u bojama ukrajin-



ske zastave, u znak potpore narodu Ukrajine i želje za mirnim rješavanjem sukoba.

Podršku su pružili i Opatijski kukali koji su uoči svog redovitog treninga zimskog kupanja na kupalištu Slatina razvili ukrajinsku zastavu uz pozdrav „Slava Ukrajini!“. Akciju su podržali i brojni Opatijci i šetači koji su se tamo zatekli. Kukali su istaknuli kako Opatija osim turizma i karnevala ima i veliko srce za ljude koji se bore za svoju slobodu, opstanak i dostojanstvo. Njihova je podrška usmjerena i ruskom narodu koji se protivi brutalnoj agresiji i hrabro prosvjeduje na ulicama

gradova diljem Rusije braneci čast svoje zemlje.

Gradsko društvo Crvenog križa Opatija organiziralo je prikupljanje pomoći za osobe izbjegle zbog ukrajinske krize, a građani hranu i higijenske potrepštine mogu donijeti u prostorije GDCK Opatija od ponedjeljka do petka od 8 do 16 sati. Izbjeglicama se može pomoći i pozivom na donatorski telefon 060 9011.

#StopTheWar



Lumberi na pusni pondejak



Dule je proglašen počasnim doživotnim direktorom Balinjerade



Veprinačke zvončare ni kiša nije spriječila u njihovom obilasku mjesta



Simboličnim spustom najavljeno je ljetno izdanje Balinjerade

Balinjerada u ljetnom terminu

Piše **Kristina Tubić**
Snimio **David Kurti i Nikola Turina**

Iako je koronavirus i ove godine poremetio karnevalske aktivnosti, neke od njih su ipak održane, a sve pod motom „da se užanca ne zatara“. Balinjerada je obilježena simboličnim spuštanjem karića na dijelu prvobitne trase prema opatijskoj luci. Najavljeno je da će se Balinjerada ove godine iznimno održati u ljetnom terminu i to u subotu, 11. lipnja, u večernjim satima. To će biti njezino 39. izdanje, ali s „nultom“ i jednom ljetnom neslužbenom, to je čak 41 godina ove vrhunska tradicije. Gradonačelnik **Fernando Kirigin** i direktorica Turističke zajednice **Suzi Petričić** svečano su proglasili **Duška Jeličića Duleta** doživotnim počasnim direktorom utrke Balinjerade te mu uručili svečani cilindar i zahvalili za 4 desetljeća neumornog organiziranja ove popularne manifestacije.

Trinaesto izdanje Maškaranog klapskog maratona ispunilo je Sportsku dvoranu pjesmom i smijehom. Nastupilo je osam klapa koje su tekstom pjesama i maskama podsjetile na našu

svakodnevicu - inflaciju, turističku sezonu, Hanu i Grašu. Ocjenjivački sud i publika su s najviše glasova nagradili iste klape, pa je tako apsolutni pobjednik bila Muška klapa Kastav sa skladbom „Kastavska odiseja 3865“, drugo mjesto osvojila je klapa Skalin iz Matulja sa skladbom „Inflacija“, a treće Ženska klapa Hreljin s pjesmom „Stvar je da stvari ni“. Publika je uživala u šaljivim dosjetkama voditelja **Marija Lipovseka Battiface** i **Dražena Turine Šajete** te nastupima Brgujskih zvončara i Opatijkih kukala.

Leprinački pusni dani ponudili su karnevalsku zabavu za sve generacije. U organizaciji Kulturnog i Pusnog društva Lepri-nac održani su maškarani „dečki tanci“, dok su „muži“, „omladina“, „ženske“ i „zmešani“ obilazili mjesto, a Leprinački zvončari zvonili po Veprincu. Svoj tradicionalni pohod po Opatiji na pusni pondejak imali su i članovi Lumber kluba Opatija, koji su tijekom ovogodišnjeg karnevala posjetili i Slavoniju i Istru promovirajući pusne običaje našeg kraja.



Klapa Kastav apsolutni pobjednik Maškaranog klapskog maratona

Josipa Lisac recitira
Dragu Gervaisa
– neočekivan ali savršen
kulturni amalgam!

Dobar ritam kulturnog života

Piše **Aleksandar Vodopija**

Gotovo da nismo niti trepnuli, a naš je grad osvanuo u uskršnjim dekoracijama svima jasno dajući do znanja da je proljeće na vratima. Toplije vrijeme koje nam se primiče svi volimo a, sada već to dobro znamo, ono pruža i veći manevarski prostor organizatorima najrazličitijih priredbi koje podrazumijevaju, u ova vremena gotovo zloglasna, okupljanja ljudi. Budući da korona, naravno, i dalje vlada ili barem nikako da umre, pred nama je, vjerujemo, ipak jedan period koji će trebati što bolje iskoristiti da, makar nakratko, pokažemo zube toj okrutnoj vladarici naših života i barem pokušamo živjeti kao nekad; u nadi da će se stari dobri dani ipak jednom vratiti, naravno. Gledajući ritam kulturnoga života u Opatiji, čini se da smo na dobrome putu.

Početak obnove Ville Angioline oduzeo je Opatiji značajan izložbeni prostor koji je Hrvatski muzej turizma redovito koristio nalazeći uvijek načina da nas ugodno iznenadi redovitim povremenim izložbama koje predstavljaju žile kucavice svih muzeja. Radovi bi trebali potrajati cijelu ovu godinu, a za to će se vrijeme trebati okrenuti alternativnim izvorima punjenja naših likovnih baterija. Manje galerije, na primjer, u Opatiji i njezinoj okolici samo čekaju da ih se (ponovno) otkrije, a Šporer je konstanta na koju uvijek možemo računati; trenutno da posvjedočimo 70. obljetnici djelovanja Društva "Naša djeca" Opatija koje je, u suradnji s Festivalom Opatija, tim povodom postavilo zanimljivu izložbu igračaka i igara "Ovo (ni)je igra".

Još je zanimljivije da ovaj događaj prati i cijeli niz zanimljivih prigodnih radionica podijeljenih u sedam tematskih cjelina uvijek vezanih za igru i igračke – pravi raj za male spretno znatiželjнике željne dodatnih znanja. Pohvalno, prilika za one koji žele znati više bilo je još. Festival Opatija je, naime, pokrenuo čak tri nova programa za djecu i to dva u Moho centru (znanstvene radionice u suradnji sa Znanstveno-edukacijskim centrom iz Višnjana te glazbeni tečajevi u suradnji s Yamaha Music School iz Rijeke) i jedan u Gervaisu (dramska radionica za djecu pod vodstvom Petre Radin iz zagrebačkog Kazališta Tvornica lutaka). Potonja je radionica rezultirala i predstavom koju su djeca pripremila tijekom njenoga trajanja. Polazna su tema bili "Opatijski balovi", ali tijekom stvaralačkoga procesa djeca su odlučila progovoriti o onome što ih u posljednje vrijeme najviše muči i deformira njihove živote i mladost – pandemiji. Rezultat je, uzmemo li u obzir da je trajanje ove radionice bilo samo tjeđan dana i da je većini polaznika ovo bio praktički prvi susret s ovakvim načinom rada, bio i više nego impresivan. Ogroman trud i još veći entuzijizam naših najmlađih rezultirao je svježim igrokazom koji nam olakšava da neke probleme sagledamo iz druge perspektive i tako ih bolje shvatimo i barem se pokušamo sa njima uhvatiti ukoštac.

Na trenutak sam se, u ovako kreativnom okruženju, osjetio kao u dobra stara vremena kada je Opatijom, otprilike u ovo doba, puhao topli FENski vjetar, a Festival nezavisnih kaza-

lišta koncentrirao u našem gradu sve ono najbolje što se u Hrvatskoj nudilo na planu komornih kazališnih dostignuća. FEN je, na žalost, utihnuo, no nadajmo se da će sve ovo čemu imamo prilike svjedočiti prerasti u neki novi, baš za Opatiju karakterističan trend, i ponovno nas, barem s vremena na vrijeme, propelirati u sam centar kulturnih zbivanja u Domovini.

Kazališna sezona se, inače, uspješno nastavlja – kako za djecu, tako i za odrasle. Veseli stoga nastavak suradnje s Teatrom Naranča iz Pule čiji uvijek bogati vizualni identitet predstava kompenzira sve njihove eventualne dramske nedostatke, što se vidjelo i u njihovoj "Snježnoj kraljici" koja je s punim pravom osvojila simpatije i ne samo dječje publike. Odrasli su, naravno, također došli na svoje. Nakon veljače posvećene "Exitu", uslijedio je ožujak posvećen uvijek rado viđenoj "Komediji". Uz malo fleksibilnosti i sreće realizirat će se i planirana opatijska gostovanja ovoga kazališta, da bi zatim, u travnju, Opatijom zavladao "Kerempuh", nakon čega kreće još toplije vrijeme!

Ljetna se sezona već uvelike priprema i dovoljno je samo s vremena na vrijeme "baciti oko" na internetske stranice Festivala Opatija da shvatimo da nam čak niti uz najgori epidemiološki scenarij neće biti dosadno. A dok čekamo da nam Ljetna pozornica napokon otvori svoje dveri, kao svojevrsna najava brojnih koncerata za sve ukuse kojih očito neće nedostajati, Gervais nas je ugodno iznenadio s nekoliko poslastica zabavne glazbe. Naime, nakon valentinovski obojenog koncerta Damira Kedže, naš je Kulturni centar "bez pomuke" rasprodala neprikosnovena diva naše glazbe, Josipa Lisac koja ne samo da je održala koncert koji ćemo još dugo pamtili, nego se i odužila našem Dragi Gervaisu recitirajući jedan mali biser njegove poezije, i to na čakavštini na kojoj bi joj mogli pozavidjeti i neki (kvazi)starosjedioci.

U svibnju je najavljen Massimo, iznenađenja nisu isključena, a ljetna se sezona bliži. Iskoristimo stoga svaki trenutak kulturne relaksacije koji nam Opatija pruža jer zaista ne znamo što će biti sutra. Ipak, u nadi da će sutrašnjica biti obilježena više kulturom nego ko-ronom – sretan Uskrs!

DENTICO
DENTAL CENTER

DENTICO



30%
Kupon vrijedi do 30.04.2022.

Pozivamo Vas da iskoristite **30%**
popusta na sve stomatološke usluge!*

Prvi pregled i panoramski snimak besplatni!

*Popust vrijedi za pacijente koji započnu terapiju do 30.04.2022. Rezervirajte svoj termin već danas!

Dentico Dental Center
Trg M. Tita 17, Matulji
+385.51.306.139
+385.91.202.2209
info@dentico.hr

www.dentico.hr



ON

OPATJA
NEKRETNINE

www.opatijanekretnine.hr • info@opatijanekretnine.hr

Maršala Tita 75 i Maršala Tita 88/1, 51410 Opatija
Tel: +385 51 277 401, +385 51 277 809
opatijanekretnine.hr

Kala Svetog Antona 2, 51260 Crikvenica
+385 51 332 007, +385 51 322 030
crikvenicanekretnine.hr

HRVATSKA - CROATIA

(Bullion®
Market)

Investicijsko Zlato®

Sigurno ulaganje u nesigurnim vremenima



Vrijedno. Sigurno. Vječno.

Ekskluzivna ambalaža / Mogućnost pohrane zlata
/ Najbolji uvjeti u Hrvatskoj

0800.7372

www.aurodomus.hr

Auro
Domus

„Cvjetna dama“ va Sarajeve

Piše **Elena Vidović**

Pasani mesec je va Kine bila XXIV. zimska olimpijada, a ako z tega broja znamemo samo jedan “X”, vrnut ćemo se 38 let nazad i prit va Sarajevo na “XIV. zimske olimpijske igre”. Bil je to sigurno najveći sportski događaj va bivšoj države, a va duhe bratstva i jedinstva, na olimpijadu su šli delat judi sveh profili, z cele Jugoslavije: zidari, tišjari, varioci, konobari, kuhari, domaćice... Dosta j' bilo i Opatijci, a mej njimi je bila i **Marija Meri Udovičić**. Neki je se spamete z vremena kad je bila konobarica na Pančere, neki kako članice gradskega vijeća 1990-eh let, a nekemi će na pamet prvo prit fešte na Dražice ke je organizirala z mjesnen odborun, va ken je bila članica. Otkude god da ju poznaju, si ju znaju kako vavek nasmejenu, punu života i vavek va movimente.

Meri, kako ste finila va Sarajeve? Ste volontirala za poč dole?

- Nisan volontirala, leh su me zvali z Saveznega centra za unapređivanje ugostiteljstva. Oni su imeli grupu judi ki su hodili delat, na priliku, kad je Tito imel na Brioneh važni gosti i na drugi veli događaji. Jušto va to vreme su iskali mlaji kadar, pa su me zvali. H temu, direktor Slavije (danas Palace) Goran Pošćić je rekal da bi bila vela čast za hotel da gren. Imela san velu tremu, ma san šla!

Kade ste delala va Sarajeve?

- Va hotele “Park” va Vogošće. To je bil friško ozidan hotel - nanke ni bil do kraja finjen kad smo prišli,

tako da smo ga najprej morali opremit. Dabila san jednu debelu knjigu narudžbenic i auto z šoferun za poč po Sarajeve i kupit sve - od lancuni i kušini do kozmetike za kupaonice. Samo pikadori ni nigde bilo za kupit, pa san hodila po butigah od robi iskat ako imaju viška. *(Smeh)* Judi su živeli za tu Olimpijadu, si su rado pomogli!

Je delal još ki z našeh kraji va ten hotele?

- Ši. Z SCUU su na recepcije bile Norina z Marčane i Ester z Brseča, a Jere z Krka je bil kuhar. Malo za nami je prišal i šef Duško Polovina z opatijskega Adriatica. Pul njega je moralo sve bit “po špage”, svako večer smo imeli sastanak i jušto se j' znalo ča trebe storit. Čuda smo od njega navadili i to mi je pomoglo, na priliku, kad smo delali feštu na Dražice.

Ča ste delala jušto?

- Dole san šla kako domaćica. Va Bellevue san delala kako sobarica va to vreme, i mej drugen, delala san aranžmani od rožic i dekoraciju za hotel, restorani i buffeti. Tako da san va Sarajeve i to delala, uz delo domaćice. Va našen hotele je bila smještena švedska reprezentacija, a bili smo i press centar, pak je rabilo čuda aranžmani - niski za na stol spređa govornika, visoki za odzada, svečani aranžmani za koncerti, pak rožice za poklon... Toliko je bilo dela okol teh rožic, da kad san dobila zahvalnicu, Duško mi ni pročitil ime, nego je prozval “Cvjetnu damu”. To je valda bil najlepši kompliment kega mi je mogal dat!

Ste se brzo navadila na zimu i sneg?

- Nego ča! Tr kad smo prišli, snega ni ni bilo. Bil je problem, će se igre moć održat ale ne, mejten pal je jušto na vreme. Pokle ga je bilo i preveć. Spametin se da smo jedan dan po najvećen snege z Jeretoven stojadinun šli va nabavu. Duško je vozil, a Jere je z suvozačevega mesta kroz poneštru čistil prednje staklo i navodil Duškota, aš su nan se brisači zlomili. Ne samo ča je Jere kroz poneštru visel, leh nan se j' i škarik neku dobu molal, pa smo ga vukli za sobun! *(Smeh)*

Ste arivali ča videt od Olimpijadi?

- Niš! Bilo je tako čuda dela, niki od nas ni arivali poč pogledat neko natjecanje, dobro da smo arivali

E. VIDOVIĆ



Marija Meri Udovičić se rado spameti sarajevske Olimpijadi

odspat ku uru. Ali san zato upoznala čuda judi, mej njimi i Balaševića i Lepu Brenu - oni su nan bili prvi gosti va hotele.

Kako je bilo nazad doma prit?

- Pravo da ti rečen - čudno. Va Sarajeve je na sakeh par metar bilo policije, v Opatije ni! *(Smeh)* Jako mi je drago da san bila del tega, još san na ta račun dobila priliku za doškolovanje, ondašnji “peti stupanj” za domaćicu va hotele.

Kako Van je danaska gledat Olimpijadu?

- Saki put se spametin Sarajeve. Verujen da j' danaska puno lagje organizirat tako neč, sve je “na putac”. Da nan je onputa bar bilo imet mobiteli i kakov kompjuter...



Organizatorska akreditacija ka je ono vreme otpirala sa vrata va Sarajeve



Meri još dan-danaska čuva zahvalnicu ku je dobila kako “Cvjetna dama” pred 38 let



Meri, Nerina i Ester litratane na balkone hotela “Park” va Vogošće

Dea i Lukas Šepić redaju skijaške medalje



Dea na pobjedničkom tronu na Kupresu



Lukas se okitio zlatnom na Platku

Uređuje i piše **Kristina Tubić**

Dea i Lukas Šepić, sestra i brat iz Voloskog, aktivni su natjecatelji dječjeg državnog natjecanja Croski kup te su se s nedavno održanih utrka vratili okićeni medaljama, među kojima su i zlatna odličja s kojima se oboje mogu pohvaliti. Na Croski kupu u veleslalomu održanom u ožujku na Kupresu Dea je osvojila prvo mjesto u kategoriji starijih djevojčica, a Lukas je bio drugi u kategoriji mlađih dječaka. Na Kupu Primorsko-goranske županije održanom na Platku u veljači Lukas je osvojio zlatnu medalju u slalomu u konkurenciji mlađih dječaka, dok se u veleslalomu okitio brončanim odličjem. Dea je osvojila srebro u vele-

slalomu u konkurenciji starijih djevojčica. Natječu se za Ski klub Rijeka. Sudjelovali su na svim utrkama ove sezone - na Sljemenu, Kupresu i Platku.

Oboje su svoje prve skijaške korake napravili s nepune tri godine u Sextenu i Kronplatzu u Italiji. Ističu kako treniraju tijekom cijele godine, osim ljeti kada imaju kondicijske pripreme. Tijekom jeseni i proljeća treniraju na udaljenim skijalištima, poput glečera Hintertux, a tijekom zimskih mjeseci u Sextenu, Kronplatzu i Andalu. Takmičenja Croski kupa kreću u siječnju i traju do ožujka te se održavaju na Sljemenu, Platku i Kupresu.

Treninzi i uvjeti treniranja su prilično zahtjevni i naporni te nisu ni približno slični rekreativnom skijanju. Ustajanje je često prije zore, a treninzi se odvijaju ponekad na temperaturama i do -20 °C. Osim što treniraju skijanje, Dea i Lukas članovi su i Judo kluba Liburnija. Učenici su Osnovne škole „R. K. Jeregov“ u Opatiji, Dea pohađa 5.a razred, a Lukas 4.b te su oboje odlični učenici. Kažu da uz brojna izostajanja s nastave nije uvijek lako uskladiti školske

i sportske obaveze, no već su navikli uz skijašku opremu uvijek spakirati i školske knjige te nakon treninga pisati zadaće i učiti, a često tu „uskoči“ i mama **Tina** bez čije podrške bi sve to bilo teško izbalansirati. Lukasu je od školskih predmeta najdraža matematika, a Dea likovni i povijest.

Uzor u skijanju im je tata **Tomislav**, koji je član Izvršnog odbora Međunarodnog udruženja profesionalnih učitelja skijanja (International Ski Instructors Association - ISIA), Član Izvršnog zbora Hrvatskog zbora učitelja i trenera skijanja, predsjednik Hrvatskog zbora učitelja i trenera skijanja PGŽ-a te suvlasnik škole skijanja i snowboarda ErikSKI iz Opatije, od kojeg su i naslijedili ljubav prema ovom sportu.

LRH sponzori Vaterpolo kluba Opatija LRH



Vaterpolo klub Opatija i Liburnia Riviera Hoteli – Liburnia Hotels and Villas potpisali su partnerski ugovor te klub sada nosi naziv VK Opatija LRH. Ugovor su potpisali predsjednik VK Opatija **Danijel Premuš** i direktor poslovnog razvoja LRH **Igor Nekić** u kavani hotela Imperial. Premuš je objasnio kako je suradnja s LRH počela krajem prošle godine kada je klubu omogućeno održavanje treninga škole vaterpola u bazenu Hotela Palace te da su ponosni što uz ime kluba stoji vodeća hotelska kuća na Kvarneru s tradicijom dužom od stoljeća.

– **Iznimna mi je čast i zadovoljstvo da smo službeno potpisali ugovor s Liburnia**

Riviera Hotelima, tvrtkom koja je „motor“ i prepoznatljiv opatijski brend. Vjerujem da se stvaraju novi vjetrovi – gradnja bazena koja je najavljena u studenom ide svojim planom, u uzrasnim kategorijama postigli smo iznadprosječne rezultate unatrag dva mjeseca, od ove godine igramo i Prvu B ligu, a u naše redove stigao je određen broj igrača iz Primorja, kazao je Danijel Premuš.

Nekić je istaknuo da LRH kao vodeći hotelski subjekt u destinaciji vodi brigu o zajednici te su prepoznali ovu suradnju kao bitnu za razvoj sporta u Opatiji. Na potpisivanju ugovora bili su i sportski direktor VK Opatija LRH **Danijel Liber** te trener **Danijel Kancijanić**.

660 karatista na 22. Opatija kupu

U Sportskoj dvorani Marino Cvetković 12. ožujka održan je 22. Međunarodni karate turnir „Opatija kup 2022“ na kojem je sudjelovalo 660 natjecatelja iz 65 klubova iz 4 države – Italije, Mađarske, Slovenije i Hrvatske. Natjecanja su održana u katama i borbama, a sudio je velik broj sudaca, od kojih mnogo međunarodnih. Pozdravne govore na otvorenju turnira održali su predstavnik organizatora Karate kluba Opatija i predsjednik Sportskog saveza grada Opatije **Dragutin Galina**, predsjednik Hrvatskog karate saveza **Davor Cipek**, zamjenica gradonačelnika Grada Opatije **Kristina Đukić** te predsjednik Sportskog saveza Grada Zagreba i predsjednik Udruge karate veterana Hrvatske **Vjekoslav Šafranić**. Turnir je otvoren uz pozdrav sudaca pod vodstvom glavnog suca turnira **Miroslava Lončara**.

Na turniru je nastupilo 30 članova KK Opatija, njih 20 u katama i 10 u borbama. Ukupno su osvojili 21 odličje - 6 zlatnih, 3 srebrna i 12 brončanih. Po uspješnosti klubova zauzeli su peto mjesto od 65 klubova koji su sudjelovali na turniru. U kata-



ma je u kategoriji dječaka 8 godina prvo mjesto osvojio **Leon Stjepanović**, a drugo **Luka Rybin**; dječaka 10 godina treća mjesta osvojili su **Jan Palmić** i **Karlo Jukičić**; djevojčica 10 godina prvo mjesto osvojila je **Lamia Jusufagić**, drugo **Tea Terčić**, a treće **Lidija Tasić**; dječaka 11 godina prvo mjesto **Jan Palmić**, drugo **Ivan Ujčić**, a treće **Dorian Krajcar**; djevojčica 13 godina treće mjesto **Leona Fatović**; dječaka 14 godina prvo mjesto **Ivan Jukičić**; a kod djevojčica 14 godina prvo mjesto

Morena Jakovašić. U borbama je u kategoriji djevojčice 11-12 -39 kg treće mjesto osvojila **Ela Redžić**; djevojčice 13-14 godina -54 kg treće mjesto **Jana Redžić**; dječaci 13-14 godina -54 kg treće mjesto **David Močibob**; u kategoriji kadetkinja treća mjesta -54 kg osvojile su **Lana** i **Jana Redžić**; kod kadeta -53 kg treće mjesto **David Močibob**, kod juniorke -53 kg treće mjesto **Marija Marijanović** te u kategoriji seniora +84 kg prvo mjesto osvojio je **Anton Baždarić**.

Održan 28. međunarodni Karneval Kup u jedrenju

Pobjedom **Ricarda Juretića** iz JK Opatija završio je 28. međunarodni Karneval Kup 2022. u jedrenju za klasu Optimist u organizaciji Jedriličarskog kluba Opatija koji se jedrio od 18. do 20. veljače. Drugi je bio **Borna Mohač** iz JD Val Crikvenica, dok je treće mjesto osvojio **Maro Bratonja** iz JK Opatija.

U konkurenciji djevojaka najbolja je bila **Karla Blašković** iz pulskog JK Vega, druga **Alexandra Ivanova** iz JK Opatija, a treća **Tonka Kastelić** iz JK Vega. U konkurenciji mlađih od 12 godina najuspješniji su bili **Juraj Lencović** iz JK Istra Lovran i **Lara Mavrić** iz JK Plav Krk.

U regati su sudjelovala 74 takmičara iz 14 klubova. Prvog dana nije bilo vjetrova pa nije održano niti jedno jedrenje, drugog dana su po kiši i vjetru južnih smjerova održana dva jedrenja, dok su trećeg dana po tramontani odjedrena dva jedrenja. Karneval kup je kvalifikacijska regata za sjevernu regiju, a sudili su suci iz Italije, Slovenije, Mađarske i Hrvatske.



Opatijski borci na WAKO Europskom kupu



WAKO Europski kup u Karlovcu već je godinama jedno od najmasovnijih i najsnažnijih amaterskih kickboxing natjecanja u Europi, a prije izbijanja pandemije brojka natjecatelja znala je prelaziti i dvije tisuće. Opatijski kickboxing klub ove su godine predstavljala četiri talentirana borca, a to su **Ian Priskiće**, **Alban Dexari**, **Sanel Halačević** i **Ivan Polić**.

Svi su se uspjeli vratiti kući s osvojenom medaljom nakon što su odmjerili snage s protivnicima sa zaista svih strane Europe u iznimno snažnoj konkurenciji.

Priskiće, Halačević i Polić nakon hrabro odrađenih mečeva osvojili su brončane medalje, dok je srebrnu medalju osvojio Dexari nakon teške borbe s rumunjskim protivnikom Lisijem Corneliumom. Meč je bio prilično izjednačen, ali suci su u konačnici blagu prednost ipak dali Rumunju.

Nakon napornih mečeva u Karlovcu kao iduće natjecanje za borce OFC-a na rasporedu je Prvenstvo Hrvatske koje je održava u nekoliko gradova tijekom proljeća.

Vološćanska ljeta

Piše **Ana Alebić – Juretić**

Sjećat ću se 2021 godine, ne samo kao druge godine pandemije COVID-19, nego i godine u kojoj su umrla oba moja profesora mentora, akademici prof. dr. sc. **Leo Klasinc** u siječnju i prof. dr. sc. **Nenad Trinajstić** u kolovozu 2021. Iako su se bavili različitim područjima kemije, obojica su bili akademici, vrlo prepoznatljiviji u svijetu po svom radu, ali i iznad svega kao dobri ljudi – po svojoj etičnosti.

Prof. dr. sc. Nenada Trinajstića upozнала sam kao studentica Sveučilišnog postdiplomskog studija iz Organske kemije. Da, u to se vrijeme postdiplomski



Dr. sc. Ana Alebić - Juretić je umirovljena redovita profesorica Medicinskog fakulteta u Rijeci. Rođena je 1952. godine u Rijeci, gdje je pohađala osnovnu školu i I. gimnaziju. Završila je studij kemijske tehnologija na Tehnološkom fakultetu 1976. godine te postdiplomski (1981) i doktorski studij na Sveučilištu u Zagrebu (1988). Gotovo čitav radni vijek, do umirovljenja 2017., provela je u Nastavnom Zavodu za javno zdravstvo, gdje je radila na praćenju onečišćenja atmosfere. Objavila je stotinjak znanstvenih i stručnih radova, od kojih četvrtinu iz područja povijesti prirodnih znanosti u Rijeci, što joj je drugo područje rada u posljednjih dvadesetak godina. Potpredsjednik je Esperantskog društva Rijeka, najstarijeg esperantskog društva u Hrvatskoj.

studij odvijao uglavnom na, danas bi rekli, integralnom Sveučilištu, a uvođenje takvih studija na pojedinim fakultetima bilo je na samom početku. Ne znam je li bilo i drugih razlika, no svakako je bila razlika u cijeni, Sveučilišni postdiplomski studij je bio višestruko jeftiniji i imao je postavljeni kriterij praga uspjeha na diplomskim studiju za upis, dok taj kriterij fakultetski studiji uglavnom nisu imali. U sklopu postdiplomskog studija bio je i kolegij Molekularne orbitale u organskoj kemiji kojeg je vodio prof. Trinajstić. To je bilo jedno od njegovih područja rada, o čemu je već 1975. napisao i prvu knjigu iz teorijske kemije „Molekularne orbitale u kemiji“. Prof. Trinajstić se bavio i razvojem i primjenom kemijske teorije grafova, te sam na osnovu tih saznanja prijavila kod njega magistarski rad „Kinetički model za rad protonske pumpe“ te primjenu tog mehanizma kod neobične bakterije „Halobacterium halobium“ (danas *H. salinarum*) koja živi u vrlo slanoj vodi (npr. Mrtvom moru). Nisam se dugo profesionalno zadržala kod prof. Trinajstića. Prelaskom na novi posao u tadašnji Zavod za zaštitu zdravlja u Rijeci, gdje sam čitav radni vijek radila na ispitivanju onečišćenja zraka, promijenila sam i mentora za doktorat, a to je bio prof. dr. Leo Klasinc. No, ako je naša profesionalna suradnja prestala, nastavili smo se godinama družiti ljeti, na kupanju u Volosku, na Puntici, kod Mohorovičićeve rodne kuće. Kako i samo prezime kaže, prof. Trinajstić je bio rodom iz Liburnije, Voloskog (iako u blizini postoji i naselje tog imena - Trinajstići), gdje je provodio djetinjstvo kod djeda i bake, te se početkom osamdesetih vratio u tu kuću. Volio je to mjesto toliko, da je prilikom zadnjeg odlaska u bolnicu, već u sanitetskom vozilu, na svoj zafrikantski način predložio unuku da pobjegnem u Volosko. Na žalost, nije stigao, jer mu se zdravstveno stanje pogoršalo.

No, ta vološćanska ljeta imala su posebnu čar. Tu su ljetovali mnogi intelektualci iz Zagreba, Slovenije i Italije. U Volosko je u to vrijeme dolazila **Paula Kiepack**, kiparica, sestra **Marcela Kiepaha**, izumitelja dinamita, koji je kao dobrovoljac poginuo u I.

svjetskom ratu. Dolazio je pjesnik **Boro Pavlović**, sa suprugom **Višnjom**, turističkim vodičem i sinom **Mladenom**, liječnikom na Institutu za medicinska istraživanja i profesorom na Medicinskom fakultetu u Zagrebu. Bili su tu i bračni par **Bakarčić**, koji su nekoć posjedovali više zgrada, i još uvijek stanovali na Potoku u Rijeci, a imali su i kuću na mulu u Voloskom. Dolazili su tu i prof. **Ferić** sa Šumarskog fakulteta te prof. **Stilinović** s PMF-a u Zagrebu. Dolazio je čelist iz Celja sa suprugom liječnicom, koji su imali (mislim da u međuvremenu i prodali) kuću u Voloskom. Bili su tu i bračni par **Širola** iz Rijeke, koji su dolazili roditeljima u Volosko, kao i profesorica Tehničkog fakulteta u Rijeci **Vera Gradišnik**. Bio je tu i **Ljubo Kuntarić**, inženjer građevine, mnogo poznatiji kao kompozitor prvih poslijeratnih opatijskih šlagera. On je živio u kući na samom mulu, pa smo znali otići kod njega na čašicu razgovora i vina (ili bevande). Zadnjih nam se godina pridružila profesorica iz Praga, koja je ljeta provodila u Rijeci, redovito je dolazila na kupanje u Volosko, ali se točno u podne došetala na Punticu, ponekad i s originalnim češkim pivom, i priključila debati na obližnjoj klupici u hladu. Dolazila je i još uvijek dolazi u Volosko gospođa **Giovanna** s obitelji iz Italije, koja je posjećivala svoj rodni kraj, kojeg je napustila nakon završetka II svjetskog rata.

To us bili mali debatni klubovi na 30-35°C, gdje se raspravljalo o svemu, aktualnim temama iz života i znanosti. A ako je rasprava stigla do usijanja, samo bismo skočili u more rashladiti se, kako glavu, tako i tijelo, kako bismo bili spremni za drugu temu. U tih četrdesetak ljeta u Voloskom gledali smo kako djeca i unuci rastu, rješavali smo njihove i naše probleme.

Ja sam osobno voljela proturječiti prof. Trinajstiću, no on je bio vrlo tolerantan, i nije to zamjerao. Rezultat jedne takve rasprave je i knjiga o Mornaričkoj akademiji, gdje je dan životopis prirodoslovaca koji su djelovali u Rijeci u 19. st., a koji su našoj javnosti uglavnom nepoznati. Uglavnom je nepoznato da je i sam Mohorovičić koristio podatke jedine profesionalne Hidrometeorološke i seizmološke stanice na ovom području koja je bila locirana u Mornaričkoj akademiji. Da, mogla sam se hvaliti riječkom znanstvenom povijesti, ali ne i sadašnjosti (na žalost). Nakon kupanja, najčešće u vrijeme ručka, odvezla bih ga kući (na povišem mjestu u Voloskom, skoro pa u Matuljima), i tu smo se sreli s ostatkom obitelji. A gdje su bili oni? U Mošćeničkoj Dragi. Tu se dešavao drugi, mirniji dio ljetne priče, posvećen gastronomiji i kušanju vina u predvečerje, kad počne puhati tramontana i osvježi tople dane. Uspoređivali smo tako grčku Redzinu (koju nam je donijela **Višnja Pavlović** iz Grčke) i naš Grk, i tražili bi im zajedničke korijenje. Uspoređivali smo argentinska, čileanska, mađarska, talijanska i naša vina, ali i novi recepti su se tu provjeravali. Svaki profesionalni uspjeh proslavili bi u nekom restoranu na Liburniji. Nezaobilazan događaj bila je proslava mog imendana krajem srpnja, kad smo obavezno jeli sladolednu tortu na terasi, čime sam ja ostvarila moj djetinji san za sladolednom tortom (kad mi je rođendan usred zime).

Bila sam i ovo ljeto u Voloskom. Puntica je ostala ista, ali polako je nestalo, iz raznih razloga, društvo koje je diskutiralo na 35°C i davalo najbolja rješenja za sve probleme ovoga svijeta. Pomalo sam se osjećala kao Pale sam na svijetu, unatoč prisutnim kupačima. Ili me naprosto pregazilo vrijeme.

Piše **Dragan Kinkela**

Svako udruživanje uvijek budi nadu ili daje jedinki privid sigurnosti, opstanka, napretka. Svi ti udruženi sustavi bilo mali, veliki ili korporativni (sportski, privredni, turistički, vojni... itd.) vode prikriveno prvenstveno brigu o sebi. Polako metastaziraju, šire sivi pogon koji bezbrižno jede supstancu, uvijek više nego što treba, pa na kraju svaka jedinka i njen uspjeh prvenstveno ovisi o sposobnostima njenog članstva. Piramidalno udruživanje opatijskih sportskih društava događa se već u vrijeme Austrougarske monarhije pod utjecajem panslavenskog pokreta za širenje nacionalne prepoznatljivosti. Treba podsjetiti da u Opatiji već od 1. rujna 1901. godine djeluje Hrvatsko sportsko društvo „Sokol“. Sokolsko društvo „Župe Vitezić, Volosko-Opatija“ imalo je svoju podružnicu „Mihotići - Frančići“, a svoje redovne i revijalne aktivnosti provodi na otvorenom („Šikićevo“, na mjestu današnje poštanske zgrade i Slatini, danas Gortanov trg). Društvo pored tjelovježbe gaji i druge sportove (nogomet, atletika, biciklizam, plivanje...), a na čelu Društva je dr. **Ivan Pošćić**, inače jedan od starješina „Društva Hrvatskog Sokolskog Saveza“, što je tada predstavljalo red izabranih, tj. visoki ugled i čast za pojedinca, ali i za Društvo. Vrlo aktivni opatijski sokolaši uspješno već 1903. sudjeluju na Svesokolskom sletu u Zagrebu.



Zbor starješina Društva Hrvatskog Sokolskog Saveza, u zadnjem redu šesti s lijeva stoji dr. Ivan Pošćić, istaknuti starješina opatijskog Sokola

SOFK-a - Udruživanje

Za vrijeme između dva svjetska rata, tada pod talijanskom vlašću, sport djeluje pod talijanskom jurisdikcijom pa su do tada neka opatijska hrvatska nacionalna sportska znamenja (nazivi, boje, simboli...) bila gotovo zabranjena, dok se aktivnosti i dalje zavidno uspješno odvijaju. U poraću je model organiziranja sporta bio prema uzoru na SSSR, od naziva „fiskultura“, do osnivanja velikih društava s više sportova. Opatijsku brigu o sportu vodi Gradski odbor, u velikom dijelu preko objedinjenog Fiskulturalnog Društva osnovanog 1947., a koje od 1952. djeluje pod nazivom Društvo za tjelesni odgoj „Partizan“.

U Opatiji se 1961. godine osniva Savez organizacija fizičke kulture (SOFK-a) koji objedinjuje

i financijski prati rad klubova. Prvi izabrani predsjednik je **Vladimir Dvornik**, a funkciju tajnika obnaša **Vlado Serdarević**. Prekretnica je svakako izgradnja – preuređenje igrališta, popularno zvanog „Gorovo“ (1963.). Igralište je povjerenom Društvu DTO „Partizan“, a koristile su ga sve srednje škole za nastavu tjelesnog odgoja, ali i novoosnovani rukometni klub „Opatija“. To je bila djelom pobjeda uprave Društva, ali i njihovih načelnika **Sonje Dvornik** i **Vladimira Dvornika** koji je u više navrata, “s riječi na djela” organizirao dobrovoljne akcije uklanjanja duboko ukorijenjenog bambusa s učenicima i članovima kako bi ukazao na značaj i potrebu za sportskim objektima otvorenoga tipa. Nakon par godina igralište se prekriva asfaltom i novonastali uvjeti utječu na razvoj malih loptačkih sportova. U desetljeću šezdesetih godina neke sekcije u sklopu Društva “Partizan” prestaju s radom dok se neke osamostaljuju i postaju neovisni klubovi članovi Općinskog saveza organizacije za fizičku kulturu.

(Tekst se nastavlja u sljedećem broju)



Skup predstavnika klubova (1961. g.) uoči osnivačke skupštine Saveza organizacija fizičke kulture SOFK-a

Odlične turističke brojke

Izvršni turistički rezultati Opatije, nakon siječnja koji je bio najuspješniji u 21. stoljeću, nastavili su se i u „mjesecu zaljubljenih“. Romantično uređena Opatija u valentinovskom duhu privukla je 14.413 gostiju koji su ostvarili 34.108 noćenja te tako nadmašili rezultat iz rekordne 2019. godine. U usporedbi s posljednjom pretpandemijskom godinom, u veljači 2022. godine ostvaren je rast od 11% u broju noćenja, dok u usporedbi s prošlom godinom taj rast iznosi visokih 141%. Najbrojniji su bili gosti iz Hrvatske, a slijede turisti iz Slovenije, Austrije, SAD-a, Italije i Njemačke. Zahvaljujući novom rastu, Opatija je drugi mjesec zaredom bila najposjećenija destinacija na Kvarneru te među najposjećenijima u Hrvatskoj. Nastavljen je niz odličnih zimskih mjeseci, započet hvaljenim Adventom i novogodišnjim dočekom. Nakon rekordnog siječnja, veljača je dodatno „pojačala“ ukupne ovogodišnje rezultate, koji su 21% bolji nego u prva dva mjeseca 2019. godine te čak 156% posto bolja od istog razdoblja lani. (K.T.)

Priznanje direktoru „Opatije 21“ Igoru Štoku

Direktor tvrtke Opatija 21 Igor Štok izabran je za predsjednika Nadzornog odbora Hrvatske strukovne udruge za parkirnu djelatnost. Na ovu funkciju izabrala ga struka što je veliko priznanje njegovu dosadašnjem radu.

– Ovo je prije svega čast i priznanje svega dobrog što sam učinio do sada a onda i obveza da dalje radim na unaprjeđenje djelatnosti, ali ovog puta ne samo za Opatiju već i za ostatak Hrvatske. Mojim imenovanjem nije ukazana čast i priznanje samo meni, već i svim djelatnicima koji su skupa sa mnom u posljednje četiri godine radili na jednom potpuno novom parkirnom sustavu. Novi sustav koji sam osmislio, a koji je polučio odlične rezultate, danas je postao predmetom želja velikog broja tvrtki u Hrvatskoj. Stoga imamo zahtjeve iz cijele države za



Indija u Opatiji



„Indija u Opatiji“ naziv je manifestacije održane 17. veljače u okviru proslave 75. godišnjice indijske neovisnosti „Azadi ka Amrit Mahotsav“ u Centru Gervais. Događanje je realizirano kao nastavak suradnje Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera s indijskim Institutom Ayurvede, autonomne organizacije indijskog Ministarstva AYUSH, s kojim je u listopadu 2021. potpisan Sporazum kao rezultat zajedničke želje za jačanjem i daljnjim razvojem suradnje u proučavanju tradicionalnih medicinskih sustava, posebice na području ayurvede. Gradonačelnik **Fernando Kirigin** čestitao je na 75. godišnjici neovisnosti i izrazio zadovoljstvo što se događanja poput ovog održavaju u Opatiji koja je kolijevka zdravstvenog turizma i hrvatskog turizma općenito. Nj.E. **Raj Kumar Srivastava**, veleposlanik Indije u Republici Hrvatskoj, kazao je kako je turizam jedan od najpogođenijih sektora u pandemiji te da trendovi pokazuju da će gosti u budućnosti tražiti dodatne sadržaje. „Medicinski turizam je niša koja nudi upravo to. Talasoterapija u ovoj regiji je već etablirana i uspješna u svom radu i mislim da je komplementarna našim praksama tradicionalne medicine“, izjavio je veleposlanik. Događanju su prisustvovali i ravnatelj Doma zdravlja PGŽ-a **Vladimir Mozetič**, predsjednica Gradskog vijeća **Neva Slani**, direktorica TZ Kvarnera **Irena Peršić Živadinov**, ravnatelj Talasoterapije Opatija **Viktor Peršić** i ravnateljica Talasoterapije Crikvenica **Nataša Manestar**. Dr. **Chitrangana Chauhan** održala je predavanje kojim je prisutnima ukratko približila tradicionalni medicinski sustav na području ayurvede dok je **Tina Miočić** iz Fondacije Art for Living iz Zagreba kroz pokazni trening predstavila drevnu indijsku tehniku meditacije i yoge. (L.J.V.E.)



Otvoren novouređeni prostor Centra za socijalnu skrb

Centar za socijalnu skrb Opatija 4. ožujka je svečano otvorio dodatni radni prostor u rekonstruiranoj pomoćnoj zgradi, obnovljen sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj. Vrijednost je projekta 1.602.760,00 kuna, a troškovi su bespovratni u stopostotnom iznosu.

– Projektom smo uspjeli unaprijediti djelatnost Centra te ćemo biti u mogućnosti značajnije podržati proces deinstitutionalizacije i prevencije institucionalizacije naših korisnika. Uredili smo multifunkcionalnu dvoranu koja će omogućiti razna događanja i aktivnosti grupne podrške vezane uz olakšavanje pristupa životu u zajednici za sve korisničke skupine. Osim uređenja i opreme prostora, kroz projekt smo nabavili i novo vozilo za potrebe mobilnog tima te su stvoreni uvjeti za individualni, grupni i terenski rad djelatnika s korisnicima, rekla je ravnateljica Centra za socijalnu skrb Opatija **Vlatka Marijanović Petanjek**. Ciljna skupina u projektu su odrasle osobe s invaliditetom, djeca s teškoćama u razvoju, djeca i mladi s odstupanjima na planu ponašanja, djeca i mladi bez odgovarajuće roditeljske skrbi, udomiteljske obitelji i potencijalni udomitelji. Na području nadležnosti opatijskog Centra za socijalnu skrb živi 479 odraslih osoba s invaliditetom i 56-ero djece s teškoćama u razvoju. Fizička pristupačnost rekonstruirane građevine omogućit će, po prvi puta, da i osobe smanjene pokretljivosti mogu zatražiti informacije u prostoru Centra i koristiti usluge koje su im potrebne. (L.J.V.E.)

Suvremeni vrtić za suvremenu obitelj 2

Dječjem vrtiću Opatija odobrena su sredstva za projekt „Dječji vrtić Opatija – suvremeni vrtić za suvremenu obitelj 2“. Projekt je ukupno vrijedan 2 100.718, 38 kuna. Riječ je o 100 posto bespovratnih sredstava koja su 85 % osigurana iz Europskog socijalnog fonda i 15 % iz državnog proračuna RH. Projekt će se provoditi 20 mjeseci, od veljače 2022. do listopada 2024. godine. Nastavak je to projekta koji se uspješno provodio od rujna 2018. godine do ožujka 2021. godine. Projekt je omogućio unaprjeđenje usluga vrtića uvođenjem vrtićkih grupa sa smjenskim radom. Na projektu će nastaviti raditi 3 odgojiteljice u skupini smjenskog rada, 3 odgojiteljice koje rade s djecom s teškoćama u razvoju, logoped, kuharica i spremačica na pola radnog vremena te voditelj projekta. U sklopu projekta provest će se edukacije za odgojitelje na temu Montessori pedagogije, informatike i stranih jezika, edukacije o zdravoj prehrani, radionice za djecu iz područja informatike i prirodnih znanosti te ekološke radionice za djecu i roditelje. Dio sredstava namijenjen je i nabavi potrebne opreme i materijala za provođenje predviđenih aktivnosti.

– Projekt Dječji vrtić Opatija – suvremeni vrtić za suvremenu obitelj 2 je još jedan iskorak u postizanju nadstandarda u uslugama koje pružamo našim korisnicima. Kroz suvremene i inovativne metode pružamo djetetu mogućnost da istražuje i uči, da na primjeren način upozna i doživljava čarobni svijet znanosti i umjetnosti, istaknula je ravnateljica Dječjeg vrtića **Biljana Šuša**. (L.J.V.E.)



našim poslovnim rješenjem, istaknuo je Igor Štok. Predstavio je i novo vozilo tvrtke koje kruži opatijskim ulicama

- Vozilo je na električni pogon s hardverskom opremom koja se sastoji od osam kamera i dva jaka GPS uređaja sa softverskom komponentom koji zajedno čine novi sustav kontrole i naplate parkiranja. Cijelu priču prati vrlo precizan geografski informacijski sustav (GIS) koji upravlja prostornim informacijama, a koji komplementarno čini podlogu za rad. Zapravo, radi se o nastavku implementacije sustava koji smo s motociklom započeli još 2020. godine. Vozilo je nabavljeno s maksimalnih 40% poticaja, odnosno 57.600 kuna poticaja, Fonda za zaštitu okoliša. Vozilo je u eksploataciji već gotovo dva mjeseca i pokazalo se kao dodatni iskorak u poslovanju. (K.T.)

Projekt osnovnoškolaca Balinjere pričaju



Učenici 2. a razreda OŠ „R.K.Jeretov“ sudjelovali su u razrednom projektu „Balinjere pričaju“. Svrha projekta bila je upoznavanje i njegovanje tradicije našeg opatijskog kraja, u realizaciju su se uključili i roditelji te poseban gost **Jerko Gudac**, nono jedne učenice, koji je bio i sukreator projekta, a izrađuje minijaturne kariće, koje je ove godine izložio po 19. put na izložbi u Cafe baru Barić. Ispričao im je kako je započela manifestacija Balinjerada, najpopularnije karnevalsko događanje u Opatiji te kako on izrađuje prave, velike kariće za tu utrku.

- **Nono Jerko je svim učenicima izradio elemente za sastavljanje karića – glavnog vozila na kugličnim ležajevima utrke Balinjerade, a učenici su od već korištenih balinjera i drvenih daščica s roditeljima prema video uputama trebali sastaviti kariće. Svaki je učenik ukrasio svoj karić flomasterim, vodenim bojicama i raznim otpadnim materijalom te su nastali maštoviti radovi. Maškarani karići ostali su svakom učeniku za uspomenu, a svi zajedno čine posebnu priču našeg razrednog odjela, istaknula je voditeljica projekta učiteljica mag. prim. educ. Biljana Mušan. (K.T.)**

Cvijeće Opatijkama za Dan žena

Povodom obilježavanja Međunarodnog dana žena gradonačelnik **Fernando Kirigin** sa zamjenicom **Kristinom Đukić** sugrađankama je podijelio cvijeće ispred gradske tržnice i na trgu u Voloskom te im čestitao 8. mart. Gradonačelnik Kirigin je pritom istaknuo kako je darivanje cvijećem simbolično te tek mala zahvala svim ženama, majkama, radnicama čije je mjesto u obitelji, na radnom mjestu i u društvu općenito nezamjenjivo. Ujedno, cvijeće su dobile i gradske službenice te sve zaposlenice gradskih tvrtki i ustanova. Ispred tržnice cvijeće su sugrađankama, tradicionalno, dijelili i članovi opatijskog SDP-a, Nezavisne liste Ive Dujmića te IDS-a. (L.J.V.E.)



Maturanti u knjižnici

Devetero maturanata Gimnazije E. Kumičića Opatija je 7. ožujka, u pratnji prof. **Sare Meszaros**, posjetilo Gradsku knjižnicu i čitaonicu "V. Car Emin" Opatija. Tako je nastavljena dugogodišnja suradnja ovih ustanova, ovoga puta motivirana idejom osnivanja čitateljskog kluba u skladu s "Nacionalnom strategijom poticanja čitanja". Učenicima su u razgovoru s knjižničarkama **Martinom Juraga Kovač** i **Anom Montan Velčić** iznijeli svoje stavove o aktualnim temama glede knjige i čitanja (e-knjige i digitalni mediji), raspravljali zašto srednjoškolci malo čitaju, rekli što misle o školskoj lektiri, te razgovarali o omiljenim knjigama i knjigama za preporuku. Knjižničarke su upoznale učenike s djelatnošću, fondom i odjelima Knjižnice, te kako postati knjižničarem i pretraživati online katalog te ostale izvore informacija, s naglaskom na uslugu posudbe lektire u elektroničkom obliku. U svibnju će ista ekipa raspravljati o odabranom književnom djelu. (A.V.)

Obilježen Dan ružičastih majica

Žmergov lokalni info-centar za mlade - ŽLICA i Savjetovalište za dobro mentalno zdravlje djece i mladih Opatija obilježili su 23. veljače Dan ružičastih majica kojim se tematizira problem vršnjačkog nasilja. Mladi, ali i svi ostali građani, pozvani su da obuku ružičaste majice te se fotografiraju s natpisom #NasiljePrestajeOvdje i objave fotografiju na Facebook stranici ŽLICA-e.

- **Hvala našim dragim partnerima i prijateljima iz Kluba mladih Crvenog križa Opatija, Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu, Festivalu Opatija, kao i svim mladima koji su „zaručastili“ zid FB grupe naše ŽLICA-e i poslali gromku poruku da vršnjačko nasilje nije dopustivo, istaknula je predsjednica Udruge Žmergo Diana Kovačić. (K.T.)**



Noćno kupanje Kukala

Svoje prvo zimsko noćno kupanje Kukali su organizirali 22. 2. 2022. u 22.22 h na Slatini uz pirotehničke efekte i potezanje kono-pa, a njihova kuma **Marina Česen** pročitala je pjesmu posvećenu ovom rijetkom datumu. Ovaj numerološki i kalendarski poseban dan Kukali su obilježili promovirajući zdravlje, more, tjelesnu aktivnost, zavičajnu kulturu, karneval i radost života te poručili kako se nadaju da će pandemija uskoro završiti i da ćemo moći ponovno živjeti i družiti se kao nekada. Prije 10 godina obilježili su i datum 12.12.2012. kada se u 12 sati i 12 minuta 12 Kukala okupalo u moru. (K.T.)



Maturanti darivali krv

Akcija dobrovoljnog darivanja krvi za maturante opatijskih srednjih škola održana je uoči Valentinova u Gimnaziji Eugena Kumičića. Akciji je pristupilo 30 maturanata, no njih 11 je udovoljilo uvjetima te postalo darivateljima krvi.

- Bila je to prigoda uključivanja mladih u njihovo prvo darivanje krvi s navršenom punoljetnošću na prostoru Liburnije. Maturanti koji su darovali krv dobili su Zahvalnicu HCK za prvo darivanje, simbolično prigodno srce - rad korisnica programa likovno-kreativne radionice Kluba 60+ GDCKO, obrok zahvale u Tenis Caffeu Opatija te su od Festivala Opatija dobili na poklon ulaznicu za predstavu po želji u Centru Gervais., istaknula je ravnateljica GDCK Opatija **Đana Pahor**. Krv su darivali **Ivo Grgurić, Josipa Hudulin, Marko Maratović, Nikšić Lea, Pauković Matija, Petković Mateo, Pisačić Corina, Shalevska Leona, Stjepanović Ema, Špolarić Klaudija, Turković Andrea**, a akciji su pristupili i **Bravarić Andela, Čubela Nedžad, Horvatinčić Nika Katarina, Jelinić Luka, Miočić Dora, Poljak David, Travašić Maja, Vučetić Nataša, Zeko David, Žužić Leona, Arambašić Tiana, Blažević Matea, Kučić Barbara, Ljutić Leonarda, Radoslavić Valnea, Tanković Božana, Shalevski Miodrag**. (K.T.)



Projektni dan u GEK-u



te stručna suradnica psihologinja dr. sc. **Sanja Bradić**. S učenicima drugih i trećih razreda družili su se izvršna direktorica Liburnija Film Festivala **Jelena Androić** i bivši učenik Gimnazije Eugena Kumičića Opatija, redatelj, scenarist i filmski edukator **Uroš Živanović**. U trećem dijelu Projektnog dana učenicima prvih i četvrtih razreda prezentirani su plakati nastali na temu „Žene u znanosti“ koji krase

Projektni dan s temama Svjetskog dana filma i Žena u znanosti održan je 16. veljače u Gimnaziji Eugena Kumičića. Umjesto redovne nastave, taj su dan opatijski gimnazijalci sa svojim nastavnicima i stručnim suradnicama gledali filmove „Gospodar muha“ i „Skrivene junakinje“. Nakon filmova i kratke pauze uslijedilo je online gostovanje hrvatskih znanstvenica i filmaša. Putem videopoziva učenicima prvih razreda i maturantima predstavile su se i o svom znanstvenom radu govorile docentica dr. sc. **Ivana Poljančić Beljan** s Odjela za fiziku Sveučilišta u Rijeci i izvanredna profesorica na Fakultetu za matematiku riječkog sveučilišta dr. sc. **Vedrana Mikulić Crnković**. U videopoziv uključile su se i dvije profesorice iz GEK-a, nastavnica povijesti dr. sc. **Sanja Simper**

hodnik i knjižnicu škole. Hannah Arendt, Zlata Bartl, Marija Todorova i Maša Kolanović samo su neke od znanstvenica o kojima se više može saznati iz učeničkih plakata. Učenci drugih razreda debatirali su na unaprijed zadanu temu „Do kaosa dolazi u društvu koje nema nikakvi pravila i ograničenja“, za što ih je pripremila profesorica **Gordana Zurak**, u trećem razredu jezičnog smjera održana je radionica naziva „Tko će upravljati brodolomcima?“ pod mentorstvom profesorice **Sare Meszaros**, a u trećem razredu općeg smjera radionica o optičkim lećama „Hokus fokus“ na kojoj su učenici uz mentoricu **Sintiju Tropper Trinajstić** istražili može li se baš svakom lećom zapaliti vatra. (**Tara Tomić**, učenica 4. r. Gimnazije Eugena Kumičića Opatija)

Suradnja Hotelijerskog fakulteta i Microsofta



Dekanica Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu prof. dr. **Sandra Janković** i **Tatjana Skoko**, direktorica Microsofta Hrvatska, potpisale su memorandum o razumijevanju. Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu uspostavio je suradnju s Microsoftom, što će studentima FMTU-a omogućiti stjecanje digitalnih vještina koje su ključne za njihovo buduće zapošljavanje. Fakultet za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu promovirat će Microsoftovu inicijativu stjecanja digitalnih vještina, što će omogućiti akademskoj mreži da stekne najtraženije vještine i bude spremna za najatraktivnije poslove širom svijeta, kao što su specijalist za digitalni marketing, financijski analitičar, analitičar podataka ili grafički dizajner. (K.T.)

Gordan Filinić i dalje na čelu JVP Opatija



Dosadašnji zapovjednik Javne vatrogasne postrojbe Opatija **Gordan Filinić** ponovno je izabran na čelo postaje na novo mandatno razdoblje od pet godina. Nakon provedenog Javnog natječaja, uz prethodnu suglasnost županijskog vatrogasnog zapovjednika te mišljenja općinskih načelnika Općine Matulji, Općine Lovran i Općine Mošćenička Draga, gradonačelnik Opatije Fernando Kirigin donio je Odluku o njegovom imenovanju. (K.T.)

Radionica glume za djecu

Festival Opatija ponudio je mogućnost pohađanja dramskih radionica za djecu. Od 21. do 26. veljače u centru Gervais dvadesetero djece istraživalo je kazališnu umjetnost i učilo kako realizirati kazališnu predstavu. Voditeljica radionice bila je **Petra Radin**, hrvatska glumica, redateljica i producentica. Tijekom radionica djeca su samostalno napisala zajednički dramski tekst, napravila scenografiju i naučila osnove glume, a usvojeno su ponosno pokazali na završnoj predstavi „Tko nam je ukraboje“ u Centru Gervais.

- Iskazan je velik interes za održanu radionicu te smo odlučili organizirati još jednu za djecu starijeg školskog uzrasta koja će se održati tijekom školskih praznika u travnju, istaknuo je ravnatelj Festivala **Ernie Gigante Dešković**. (K.T.)



Obnovljena šetnica za Pužev Breg



Uređen je put koji povezuje povijesnu šumsku šetnicu Carmen Sylva s Puževim Bregom, točnije put koji se nakon račvanja veće na Evićev put i na put Pužev Breg.

- Put je dug oko 500 m i nova je prilika za one koje vole šetnju. Pužev breg se nalazi na visinskoj kvoti od 200 m i pruža pogled na panoramu Kvarnera i odmor na klupama u hladu ispred crkvice sv. Ane iz 17 stoljeća. Ovaj je put stariji od šetnice Carmen Sylva koja je lani obilježila 120 godina. Turisti koji borave na Puževom Bregu često su znali tražiti taj put jer je on označen na njihovim kartama, ali do sada nije bio uređen te se znalo dogoditi da zađu u tuđe njive i vrtove. Svjesni smo da sa ovim stanjem nije dovršen sav posao te je još potrebno da se uređeni put spoji primjereno s Evićevim putem

jer sada postoji tek neprikladan prilaz za pješake koji je vrlo uzak. Potrebno je postaviti putokaze od Carmen Sylva prema Puževom Bregu i dalje povezati se na ogranak Carmen Sylve koji povezuje dalje prema Matuljima i Voloskom. Djelatnici Parkova d.d. ovaj su posao završili u roku i u traženoj kvaliteti, a posao je bio zahtjevan zbog otežanog pristupa terenu. Zahvaljujemo im na velikom trudu i strpljenju, istaknuli su Vilim Simone i Ivan Zimmermann iz MO Pobri te dodali kako su susjedi zadnjeg dana radova djelatnicima Parkova u znak zahvalnosti pripremili marendu. Kazali su kako im je želja izdati novi letak Šumskog šetališta Carmen Sylve – Opatija hike, kao i da s nestrpljenjem očekuju daljnje uređenje šetališta Carmen Sylvae. (K.T.)

Novi mural na igralištu Male škole

Igralište OŠ Rikard Katalinić Jeretov u Voloskom dobilo je novi mural. Velika duga, baloni na vrući zrak, knjige, vesela djeca, brojevi i slova samo su neki od motiva na muralu dugačkom 20 i visokom 3 metra. Za ideju i realizaciju zaslužna je učiteljica produženog boravka Ivana Dešković.

- Htjela sam učiniti okoliš naše škole ugodniji učenicima, ali i nama odraslima. Znamo da sve dolazi iz škole, od odgoja, znanja, do prijatelja za cijeli život. Zato sam muralom pokazala kako je znanje moć i da uz knjige i znanje možemo sve. Trudimo se da naši učenici uče na zabavan način. Da imaju osjećaj kako kroz školu lete na divovskim olovkama, baš kao što je oslikano na zidu, rekla je kroz osmijeh Ivana. Ideja se rodila prije godinu dana na aktivnu produženog boravka gdje je ravnateljica Milana Medimorec predložila uređenje velikog



zida na igralištu. U međuvremenu je u Ivaninu obitelji stiglo četvrto dijete pa je oslikavanje zida došlo na red tek ove zime. Ivani je za cijeli projekt trebalo pet dana, desetak kantica boje i pomoć njene tete Suzi. Svi dijelove oslikanog zida je Ivana sama osmislila kojoj je slikanje dugogodišnji hobi i ljubav. Projekt ne prestaje ovdje, već je u planu oslikavanje ostalih zidova u okolici škole. Kako su ti zidovi manji, oslikavat će ih sami učenici uz pomoć učitelja i učiteljica. (K.T.)

Foto Kurti donirao knjige školi

Osnovna škola "Rikard Katalinić Jeretov" iz Opatije primila je vrijednu donaciju knjiga od Foto studija Foto Kurti te na taj način obogatila fond školske knjižnice. Povodom obilježavanja 30. obljetnice otvaranja studija u Užarskoj 20 u Rijeci, Foto Kurti je odlučio donirati knjige trideset škola u našoj županiji s kojima surađuju. Donaciju je školskoj knjižnici predao Daniel Kurti iz opatijskog studija.

Svečanost povodom 30 godina djelovanja te uspješne suradnje s obrazovnim institucijama na području grada Rijeke i županije održana je 16. ožujka u Mramornoj dvorani Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja na kojoj je Nikola Kurti dodijelio zahvalnice školama, vrtićima i ostalim ustanovama i institucijama s kojima ovaj obrt surađuje dugi niz godina. Darivanjem gradskih i županijskih osnovnih škola i vrtića s 520



kompleta knjiga za knjižnice u suradnji sa Školskom knjigom, jedan od najdugovječnijih obrta iz Užarske ulice u Rijeci, svoju istaknutu obljetnicu proslavio je ovom filantropskom gestom. (K.T.)

Akcija darivanja krvi

Treća ovogodišnja akcija dobrovoljnog darivanja krvi (DDK) u Opatiji održana je u Sportskoj dvorani u organizaciji Gradskog društva Crvenog križa Opatije. Akciji je pristupilo čak 67 darivateljica i darivatelja, no zbog strogog protokola za sigurnost primatelja i darivatelja krvi prikupljeno je 57 doza dragocjene tekućine. Prvi put krv su darivali Monika Marinović i Goran Trifunović, čime su osigurali kontinuitet humanosti i pomaganja u liječenju i spašavanju života krvlju i krvnim pripravcima. Stotim darivanjem Valter Gržeta ušao je u „Klub 100 Kapi“ darivatelja koji su krv darovali sto i više puta Bračni par, Blašković Mirjana i Bruno stigli su zajedno na darivanje te s ovom akcijom do sada ukupno zajedno poklonili 20 doza krvi. Mladen Farkaš krv je dao 127. put, a Vesko Vužar 105. put.

- Neizmjeno hvala svim darivateljima na darovanim dozama krvi, kao i tvrtki Opatija 21d.o.o. za ustupanje prostora i tehničku podršku djelatnika, terenskoj službi Zavoda za transfuzijsku medicinu KBCa Rijeka te vrijednim volonterkama GDCKO, Dolores i Suzani na doprinosu u pripremi i provedbi ove terenske akcije. Obrok zahvale za darivatelje organiziran je u Bočariji Opatija čija ekipa uvijek lijepo dočeka darivatelje i redovito ih dodatno počasti. Sljedeća akcija DDK na redu je 25.03.2022. u Matuljima, istaknula je ravnateljica Dana Pahor. (K.T.)



In memoriam

Odisej Kurelić
(1958. - 2022.)



Odisej Kurelić bio je izniman košarkaš i svakako jedan od najvećih košarkaških talenata s naših prostora koji je u mladosti igrao za opatijske klubove Mladost i Partizan, riječki Kvarner i Šibenku za koju se odlučio unatoč tome što ga je trener Mirko Novosel vrbovao za Cibonu. Bio je na popisu A reprezentacije bivše Jugoslavije igrajući na terenu uz Plečaša, Miličevića, Čosića i Petrovića. Karijeru je završio sa svega 25 godina, nakon čega se posvetio trenerskom radu s kojim je započeo u matičnoj Opatiji u koju se vraćao nekoliko puta. Kao trener radio je i u DIMP Basketu, Kantridi i u Kvarneru 2010. gdje je bio pomoćni trener seniorske ekipe. Kroz njegov omladinski i seniorski pogon prošli su mnogi uspješni opatijski košarkaši, među kojima Matija Pošćić, Filip Tončinić, Roko Perinić, Raul Marinčić i Ante Volarić. Sudjelovao je i u organizaciji različitih košarkaških turnira, a turnir „Mario Cvetković“ postao je jedan od najjačih juniorskih turnira u Europi. Osim u sportu, Odisej je bio aktivan i u vološčanskom društveno-političkom životu.

In memoriam

Dragan Rubeša
(1956. - 2022.)



Dragan Rubeša bio je dugogodišnji filmski kritičar Novog lista, programski suradnik riječkog Art Kina Croatia te jedan od selektora zagrebačkog Subversive festivala i programski savjetnik ljubljanskog festivala Hiša stropnosti. Čitav život vezan za svoj rodni grad Opatiju i Rijeku u kojoj je radio. U Novom listu svakodnevno je pisao filmske kritike te je izvještavao s velikih festivala poput Venecije, Berlina i Cannesa, gdje je bio na svom posljednjem novinarskom zadatku u srpnju prošle godine. Bio je i redoviti gost festivala istočnoazijskog filma u Udinama, a volio je i festival u švicarskom Locarnu koji je bio otvoren prema ekstremnim i stilski drastičnim filmovima. U riječkom Art kinu počeo je raditi kao programer još u doba kad su kino adaptirali i nastavio raditi do kraja. Tekstove je objavljivao i u Vijencu, Hrvatskom filmskom ljetopisu, a surađivao je i u filmskoj emisiji Trećeg programa Hrvatskoga radija. Dobitnik je nagrade Hrvatskog društva filmskih kritičara „Vladimir Vuković“ za filmsku kritiku. Objavio je i knjigu „Govor tijela: zapisi o neholivudskom filmu“.

ZLATNI PIR

Pripremila **Kristina Staničić**

Obitelj je naše najveće blago

Sudbonosno Da! uz sebe donosi i obećanje na ljubav i zajedništvo u dobru i zlu, zdravlju i bolesti. Upravo tako već pedeset godina žive **Vazma i Aničeto Flego**. Upoznali su se na plesu u ljeto 1971. godine u tadašnjem hotelu Jadran (Milenij). Bila je to ljubav na prvi pogled, a čaroliju zaljubljenosti nije umanjilo ni to što je Vazma svog tada budućeg muža slučajno proli-la pićem. Svega nekoliko mjeseci kasnije, 21. siječnja 1972. svoju su ljubav u Brešcima okrunili brakom. Kada su se vjenčali bili su tek dvoje mladih ljudi spremnih sagraditi zajednički život pun ljubavi i sretnih trenutaka, dvoje ljudi koji tek trebaju stvoriti mnoge zajedničke uspomene. Danas oni imaju pregršt uspomena, zajedničkih priča, proživljenih radosti i tuga, mnogo trenutaka vrijednih pamćenja i prepričavanja. Roditelji su **Alana i Valtera** koji sa suprugama **Lili i Tatjanom** stvaraju svoje uspomene i priče. Uz njih najveća su im radost i veselje njihovi unuci **Paride, Gregori, Aurora i Klara**. „Naša obitelj naše je najveće blago“, složni su Vazma i Aničeto. Na naše pitanje koja je tajna dugovječnog braka, rekli su nam da osim međusobne ljubavi i poštovanja treba i puno razumijevanja i strpljenja. Dodali su da su svašta u ovih pedeset godina prošli, ali uvijek su bili skupa i uvijek su se voljeli i vole se i danas. Zlatni pir proslavili su misom i obnovom bračnih zavjeta u crkvi sv. Ane u Voloskom, a s kumovima, obitelji i prijateljima slavlje su nastavili su u restoranu Stara Pošta u Peranima. „Doživjeti zlatni pir nije mala stvar, to poželjeti mora svaki bračni par, za svako se zlato potruditi treba, a za ovo treba ljubavi do neba“, poručili su naši zlatni slavljenci.



NIKOLA TURINA

VJENČANI

12. veljače: Ivana Pranjić i Emanuel Ban, Darija Vukman i Antonio Barešić, Marta Kolombo i Darko Mičetić, Lorena Stanić i Viktor Milekić; **14. veljače:** Valentina Dilber i Mario Plašćar; **19. veljače:** Jelena Barić i Igor Antičić

UMRLI

(2. veljače – 20. veljače): Dragica Topić, rođ. Vorkapić (82), Snježana Boyd, rođ. Mudrinić (63), Anton-Nino Bateli (94), Milica Palmić, rođ. Piglič (93), Fani Aničić, rođ. Dobrec (93), Leda Ovniček (90), Ana Sinković (97), Jolanda Višković, rođ. Fonović (85), Vladimira Mandić (84), Nikodem Kinkela (84), Odisej Kurelić (64)



Magla oko nas...

Piše **David Kurti**

Koliko često Vam se događa da nešto zaboravite kod kuće pa se morate vratiti, na primjer po ključeve od auta? Ili nešto kupite, donesete doma i onda izgubite pola sata tražeći po kući kamo ste taj predmet stavili? Prije bi si ljudi sami (ili njihovi ukućani) dali dijagnozu „baš si senilac“ i tome bi bio kraj. Istraživanja su pokazala da zaboravnost više nije ekskluziva starije populacije, a rezultati nam daju interesantne rezultate. Termin koji je iskovan, naravno u SAD-u, je Brain Fog ili magla mozga. Iako nema status bolesti, već predstavlja niz simptoma, magla mozga je nešto što pogađa sve veći broj ljudi, a uzroci nisu sasvim razjašnjeni. No, s obzirom na vremena u kojima živimo, ta rastresenost i povremena zaboravljivost nije slučajna.

Neki dan sam na ulici gledao žonglera, cestovnog umjetnika koji uveseljava prolaznike bacanjem loptica u zrak. Dvije, tri, četiri loptice bez problema su letjele svojim zadanim putem. Došla je i peta i šesta, a sa sedmom je situacija postala komplicirana. Nakon nekoliko sekundi, jedna od loptica je ispala iz formacije i pala na pod, a ostale su nastavile svoj let kroz zrak. Slično je i s našim mozgom – iako se smatra najsofisticiranijim računalom kojeg je Priroda proizvela, i on ima svoj radni optimum. Kada vrtimo previše stvari u našim glavama, baš kao kod loptica, nešto povremeno ispadne da se cijeli sistem ne bi urušio. To nisu nužno zadaci koje smo

si postavili, obaveze koje moramo riješiti. To su razne informacije koje prikupljamo preko dana i kojih smo ponekad nesvjesni, ali i one zauzimaju svoju lopticu u našim glavama i vrte se negdje na putu od zatiljka do čela. I ponekad, nismo mi koji odlučujemo koja će loptica pasti na pod da bi se ostale nastavile vrtjeti...

Jedna od prijavljenih posljedica Covid infekcije u organizmu je i magla mozga, najviše se pripisuje činjenici da mozak (jedan od organa u ljudskom tijelu) nema svoju rezervu masnoća – energije za rad poput drugih organa, pa ovisi o dotoku glukoze i kisika putem krvi. Kako se kod Covida i niza drugih bolesti taj dotok narušava, razumljivo je da se mozak snalazi ukidanjem manje bitnih procesa da bi ostali radili – ipak je važnije da stalno dišemo nego da znamo gdje su ključevi od auta.

No što je s ostatkom populacije koja ima simptome magle mozga a nisu u skupini oboljelih? Svakako prijedlog je napraviti makar bazne nalaze za provjeriti zdravstveno stanje, ali kao razlog

iskače još jedan američki termin – information overload ili jednostavno pretrpavanje informacija. Često nismo ni svjesni koliko informacija nam dnevno dolazi iz koliko raznih izvora. Naš mozak – naša informacijska superautocesta, ima jako puno traka ali nisu ni one neograničene. Razmislite načas od kuda sve primete podatke i kakvi su: radio, televizija, novine, Internet, susjedi, mailovi, FB objave, viber poruke,... Stalno smo sa svih strana bombardirani ogromnom količinom podataka koji su nažalost posljednjih nekoliko godina pretežno vrlo negativni. Ako mislite da Vas Covid, stanje u Ukrajini, nadolazeća energetska kriza, val poskupljenja, meteoriti i zalutale rakete koji padaju nisu očešali – varate se. Dodatan problem je učestalost tih negativnih vijesti. Našim vlastima je trebalo oko godinu dana da shvate da za mentalno zdravlje pojedinaca nije dobro da se stožer obraća dvaput dnevno. Moja mama bi rekla da su nas ispsihizirali, što je dosta dobra aproksimacija – što god ispsihiziranje bilo.

Iz naše kože i medijskog okoliša ne možemo izaći, ali nešto ipak možemo učiniti. Ipak smo sami vlasnici naših daljinskih, telefona, sami biramo što ćemo čitati, koje radio postaje slušati. Treba biti informiran o stanju u svijetu, ali to ne znači da treba gledati sve vijesti tijekom dana. Ionako se vijesti i priloge stalno ponavljaju kroz dan. Posvetite sebi tih pola sata i prošećite do parka i udahnite malo svježeg zraka. Porazgovarajte s prijateljima i poznanicima o stvarima koje nisu dnevne teme. Onaj hobi koji ste zapustili, pokrenite ga opet. Smanjite broj obavijesti na telefonu jer stvarno nije potrebno znati koliko lajkova dobiva vaša objava u svakom trenutku. Odlučite sami koje su Vam stvari važne i kojih se želite sjećati, one najvažnije zapišite u bilježnicu, one manje bitne na papirić koji ako se i izgubi – neće stati svijet. I gledajte maglu kako nestaje na horizontu...



Ožujak

do 31. 3. – Ovo (ni)je igra, Izložba igračaka i igara povodom 70. obljetnice DND Opatija, UP Juraj Šporer, radnim danom: 10 – 13 sati, subotom i nedjeljom: 10 – 14 sati, ulaz je slobodan

26. 3. – 9.00 h - Zelena čistka u Veprincu i na Učki, u organizaciji MO Veprinac-Učka i KD Leprinac

26. 3. – 20.00 h Slatina - Noćna Rika, noćna trail utrka povijesnom šetnicom Carmen Sylva

26. 3. - 27. 3. – 13. IOM Cup Opatija, regata radio upravljenih jedrilica, organizator JK Opatija

27. 3. – 11.00 h – Predstava: Velika tvornica riječi, Mala scena, Zagreb

27. 3. – 20.00 h - Stand up show Ladies Night, Studio smijeha, Zagreb



Travanj

8. 4. – 20.00 h – Predstava: Hrvatski put ka sreći, Mjesec kazališta Kerempuh u Gervaisu

4. 4. – 10. 4. – Festival kamelija

16. 4. – 20.00 h – Predstava: Bilježnica Robija K., Mjesec kazališta Kerempuh u Gervaisu

18. 4. - 10:00 - 13:00 h - Izložba oldtimera na Uskrсни ponedjeljak, kupalište Slatina

25. 4. – 18.00 h - Župna crkva Sv. Marka evanđeliste, Veprinac; svečana sveta misa povodom proslave zaštitnika Veprinca sv. Marka

26. 4 – 20.00 h – Predstava: Anđelka - Što me snađe, Gervais

27. 4. – 20.00 h – Predstava: Škrtac, Mjesec kazališta Kerempuh u Gervaisu

30. 4. – subota popodne, Stari grad Veprinac, proslava Markove uz bogat program i „Mići samanj“ OPG-ova te otvaranje Čakavske knjižnice i izložbe u Društvenom domu



Svibanj

1. 5. – 12.00 h – Proslava 1. maja u Veprincu, Stari grad, popodne gimkana na igralištu u centru

6. 5. – 20.00 h – Koncert: Massimo - Mali krug velikih ljudi, Gervais

Prikupljanje pomoći za raseljene osobe zbog ukrajinske krize

Gradsko društvo Crvenog križa Opatija (iznad trgovačkog centra "Slatina")

Svakog radnog dana, od ponedjeljka do petka, od 8.00 h do 16.00 h, subota, 9. 4. od 8.00 h do 13.00 h. Prikupljaju se prehrambene namirnice, higijenske potrepštine i proizvodi za djecu. Odjeća se ne prikuplja.

Cijepljenje protiv COVID-19 na području Liburnije

Od 1. ožujka cijepljenje protiv COVID-19 na liburnijskom području će se provoditi svakog utorka od 15.00 do 18.00 sati u Ispostavi Opatija NZZJZ na 1. katu - Epidemiološki odjel, na adresi Stube dr. Vande Ekl 1, Opatija.

Aktivne šetnje i nordijsko hodanje

TZ grada Opatije poklanja svake subote od ožujka do svibnja aktivne šetnje i nordijsko hodanje, uz stručna vodstva licenciranih voditelja nordijskog hodanja KŠR Gorovo iz Opatije. Programi se održavaju svake subote od ožujka do kraja svibnja s početkom u 10:00 sati ispred Ville Angiolina, a sudionici će imati prilike upoznati sljedeće rute: Šetalište Carmen Sylvae, Lungomare, Staza Veprinac (Put Mlekarice), te posjetiti povijesna mjesta u Opatiji i okolici. Osigurani su štapovi za nordijsko hodanje za 30 osoba. Sudjelovanje je besplatno za sve sudionike.

Akcija sakupljanja glomaznog komunalnog otpada

Sve će se akcije prikupljanja održavati subotom kako bi se građani mogli bolje organizirati u zbrinjavanju otpada koje je za građanstvo besplatno. Neovisno o navedenim lokacijama, na sva mjesta mogu odlagati svi građani Opatije. Otpad će se odlagati u 4 spremnika (2 za glomazni otpad, 1 za zeleni otpad, 1 za karton i papir). Na lokacijama je cijelo vrijeme prisutan radnik koji brine o pravilnom razvrstavanju otpada te vodi računa da po završetku akcije prostor ostane uredan i čist.

travanj:

2. 4. 2022. godine – Volosko, Črnikovica (u zavoju kod poluukopnih spremnika)

9. 4. 2022. godine – Opatija, parkiralište na križanju Put za Plahuti i Šetalište C. Sylva

23. 4. 2022. godine – Pobri, na zavoju kod objekta Varljenska cesta kbr. 1

30. 4. 2022. godine – Volosko – Tošina, Ulica G. Verdi

svibanj:

7. 5. 2022. godine – Poljane, kod bočarije

14. 5. 2022. godine – Veprinac, ispred javnog sportskog igrališta

Obavijest o radovima – Lungomare

Radovi na sanaciji šetnice Lungomare kod Malog raja trajat će do 14. travnja. Investitor je Grad Opatija, a izvođač radova Parkovi d.o.o. U vrijeme izvođenja radova šetnica se na toj dionici zatvara. Obilazak je preko Nove ceste.

ŽELJEZARIJA VERENO na Slatini

- "PLANTELLA" PROGRAM ZA VRT I CVIJEĆE
- VAZE I ŽARDINJERE ZA CVIJEĆE
- VRTNI ALAT I PRIBOR
- NIJANSIRANJE BOJA ZA ZID, DRVO I METAL
- SREDSTVA ZA DEZINSEKCIJU I DERATIZACIJU
- MREŽE PROTIV KUKACA I KOMARACA
- ODVLAŽIVAČI ZRAKA I PUNJENJA

POSJETITE NAS!

Vereno d.o.o., M. Tita 162/3 • Radno vrijeme: 8.00 – 17.00 sati
Subotom: 8.00 – 13.00 sati • Tel: 711-091; Mob: 091-577-8659



Pedeset nijansi razliki⁽²⁾

Piše **Dražen Turina**

Pasani put san počel pa ću i danaska finit tekst kemu san dal ime "Pedeset stvari ke su se promenile za mojga življenja" aš san sedamnaestega febrara napunil pedeset let. Va pasanoj kolumne sam prišal do broja dvajset i osan i to su bile najviše neke stvari va keh se moglo videt da je Opatija ki put više zgjedala kot selo nego kot "mondeno ljetovalište" kako su ju neki znali zvati va prospektech i na reklamah. Homo sada daje. Kot ča san i pasani put rekal – ne pišen po rede nego kako mi pride. 29. Evo malo i pozitivno. Kad san bil mići, judi su po šumah i va štrped hitali smeti i to tamo kade ni bilo lahko prit. Nasred šumi si mogal videt "divi deponij" na ken su bile stare makine za prati robu, kusi od auti i sakakove druge smeti. Domislin se i našega potoka zdola šetališta Karmen Silva, va saken su bile i po dve stare ruzinave karoserije od auti i još čuda tega. Strašno i grdo! Je tega i danas ali puno, puno manje nego onputa. 30. Kad smo već pul šumi, isto se jako hodilo pobirat šparugi, al' onisti ki hode znaju da je onputa (još do devedesetih let) se bilo puno mićeh putići ki su se čistili. Danaska je se više-manje, osin po srede, zaraščeno i ne more se pasat. Čisti se samo kad se treba storiti neka kuća pa onputa ja više volin da je zaraščeno. 31. Već san tuka puno, puno puti pisal o ten pa ću sada najkraće ča moren reć samo da su prej kuće bile normalne visine i širine i saka je imela okućnicu. Štimal se j' "zeleni pojas", a danaska do cesti prihajaju srni i lesice aš beže od bageri i kamijoni. 32. auti su bili manji i bilo ih je manje pa je saki negdere mogal parkirat, a susedi nisu stavjali tavaloni, kantride i druge barikadi kako bi čuvali mesto. Parkiralo se i na čuda mesti kade se danas ne more. ča mi je malo i drago. Ne daj boh da si pridu z autun ki su tu kupili stan, a nas se ni tako puno odselilo, aš to bi bil pakal. 33. Skoro va sakoj kuće je neki bival i kad si po večere paseval po Opatije ili Voloskeh, va poneštrah su gorela svetla. Sada je puno tega va škuren i

na vratih pišu imena nekih firmi, a ne prezimena od judi. Kako stvari stoje bit će tega još i više. 34. Bilo je jako malo butigi, morda boje reć štandi ki su delali samo preko leta. Nami je bilo normalno da je se otprto kroz celo leto. 35. Va Opatije si mogal čuda tega kupiti – za obuću se i za kuću, a bilo je i puno domaćeh oštariji i drugih uslužnih djelatnosti. Danaska je drugačije, al' to je tako svugdere, ne samo pul nas. 36. Kurijere za Reku su hodile sakeh dvajset minuti, a sada saku uru i nikada nismo šli s taksijun nekam ako ni bila neka posebna prilika. 37. Kupališta su bila puna mela kega su banjini sdricali saku večer da bude lep i drit sako jutro kad se furešti i domaći pridu kupat. To su delali z onemi tepihi zabijeni na dasku na ku su vezali špah za vuć. 38. Na kupališta se plaćal ulaz, domaći su imeli popust, al' kako je saki nekega poznal, kupali smo se badave, pogotovo mi deca. 39. Saki hotel je imel disko-klub i si z Reki, pa iz cele ondašnje Jugoslavije, su prihajevali pul nas va, kako se govorilo, "noćni život". 40. Bilo je va hotelih po lete puno domaćeh gosti pa smo mi upoznali puno našeh vršnjaki z drugih gradi i preko zime smo si pisali letere. 41. Kad san ja šal va prvi razred, bilo je pet prvih razredi s trejset učeniki tako da je nas dece bilo koliko ćeš, a si smo se igrali po vane. 42. Sada čujen da se opeta more vaditi sost gitaru i klavir na Volosken, al' čuda let tega ni blio. Spametin se da smo se mi mogli vaditi sost i va Vile Antonio, aš je tamo bilo Radničko sveučiliše. 43. Bilo je čuda više sportskih klubi ki su bili krcati dece, a KUD Zora je bila institucija ka je bila uključena va življenje grada čak i z programi za furešti. 44. Sada kada je bila Dora va Opatije malo ki je to očutil ako ni bil direktno vezan z delun za nju, a prej kad su bili Opatijski festivali ili slične stvari, celi grad je živet va ten duhe. 45. Mi mlaji delali smo preko student-servisa sako leto sa moguća dela vezana za turizam i mogli smo lepi soldi zaslužiti i to je bilo skoro pa normalno ili obavezno, a danaska je to živo čudo. 46. Normalno je bilo da gosti ki su za kamp greju va kamp, a ne da sako malo negdere vidiš parkiran kamper "na črno". Bilo je fora ča se va kamp hodilo kupovati i neke stvari od Čehi aš su bile ceneje – vreći za spat, stoli na rasklapanje pa i peliče. 47. Imeli smo korše na Preluke, a pokle smo dobro pasali i kad su ih premestili na Grobnik. 48. Opatija je bila Opatija, a Reka je bila Reka, voleli smo Reku al' bimo ponemeli na sakega ki bi rekal da je to isto, aš smo bili ponosni na svoj grad. Dece, a nisu ona kriva, danaska to više ni toliko važno. 49. Raneh devedesetih let mogal san na Ljetnoj va Opatije računati na tisuće judi i to najviše Opatijci, ovo leto delan jedan takov koncert i lepo me strah ča će bit – pridite... 50. Ma nisan ni ja kot ča san bil, kot i Opatija, al' se držimo i gremo naprvo!

Mia Dimšić pobjednica Dore

Mia Dimšić pobjednica je Dore 2022. i s pjesmom „Guilty Pleasure“ predstavljat će Hrvatsku na Eurosongu u Torinu u Italiji koji će se održati od 10. do 14. svibnja u olimpijskoj areni Pala Olimpico.

Autori glazbe i teksta su Mia Dimšić, Vjekoslav Dimter i Damir Bačić, a autor obrade skladbe Ante Gelo. Mia je pobijedila zbrojem glasova stručnoga žirija te gledatelja i slušatelja Hrvatske radiotelevizije, a bila je prva i po glasovima žirija i po glasovima publike te osvojila ukupno 257 bodova. Prestižnu statu Dore, rad umjetnika Ivice Propadala, Miji je na pozornici uručila prošlogodišnja pobjednica Dore, Albina Grčić.

- Ovo je nestvaran trenutak! Shvatila sam da oko sebe imam najbolje ljude na svijetu, kazala je pobjednica Dore te zahvalila svim kandidatima ovogodišnje Dore i poručila im da je uživala s njima u Opatiji.

- Pamtit ću vas sve i nositi u srcu. Zahvaljujem i svojoj obitelji i prijateljima koji su mi tolika podrška bili u svemu ovome. Moja je pjesma ljubavna intimna priča koja govori o situaciji kada o nekome maštaš, a znaš da to možda nije dobro u ovom trenutku. Vjerujem da smo se svi barem jednomu životu našli u toj situaciji, kazala je Mia.

Uz Miju, na Dori su nastupili Mila Elegović, Mia Negovetić, Marko Bošnjak, Jessa, Zdenka Kovačiček, Tina Vukov, Roko Vušković, Bernarda, Eric Vidović, ToMa, Elis Lovrić, Ella Orešković i Tia.

Voditelji Dore bili su Duško Ćurlić, glumica Elizabeta Brodić i pjevačica Franka Batelić, a publiku je zabavljala i prošlogodišnja pobjednica Albina. Scenarist je bio Mislav Donaj, redatelj Ivan Miladinov, scenograf Igor Juras, dizajner rasvjete Marko Foretić, kostimografinja Nataša Svekler, producenti Denis Škorput i Tihomir Marjanović, urednik Željko Mesar te voditelj projekta Tomislav Štengl.

Dora je i ove godine održana na pozornici sportske dvorane „Marino Cvetković“ u Opatiji, prekrivenoj LED ekranima koju je vrijedni HRT-ov tim podigao u svega pet dana, a pratilo ju je oko 450 tisuća gledatelja.

Piše **Kristina Tubić**
Snimio **David Kurtić**



Mia Dimšić predstavljat će Hrvatsku na Eurosongu u Torinu



Veselje u pobjedničkom timu nakon proglašenja zbroja glasova



Franka i Albina zabavile su publiku uspješnicama koje su predstavljale Hrvatsku na dosadašnjim Eurovizijama



Spektakularni izgled opatijske sportske dvorane Marino Cvetković