

Poštarna plaćena u pošti 51410 Opatija



ISSN 1331-3827



9 771 1331 382 004

OPATIJA  
OPATSKA RIVIERA

LIST GRADA OPATIJE BROJ 245 ■ GODINA XXV ■ RUJAN 2021. ■ BESPLATNI PRIMJERAK

# Opatija



**AUTOMOBILSKI SPEKTAKL**



## Uspjesi



**B**iti uspješan, prvi, najbolji, oduvijek se smatralo važnim, ali za sadašnje generacije to je postao gotovo imperativ. Vidljivo je to već u osnovnim školama gdje, kažu, ima (pre)više odlikaša, pa se sada govori kako ne treba zaboraviti da je i trojka (dobar) ustvari „dobar uspjeh“, što nije ni „dovoljan“ ni „nedovoljan“. Uspješan se može biti na mnoge načine, ne samo kroz ocijene. O tome kako funkcionira opatijska osnovna škola u ovom broju „Opatije“ govori nova ravnateljica.

O uspjesima pišemo i kada je riječ o neočekivano dobroj opatijskoj turističkoj sezoni čijem nastavku pogoduje i toplo rujansko vrijeme. Uspješni smo bili i u kontroli pandemije, pa se uz poštivanje epidemioloških mjera, ili unatoč njima, ovog ljeta održalo mnoštvo kulturnih i zabavnih događaja, toliko da smo ih jedva potrpali na četiri stranice ovih novina.

Uspjesi pojedinaca na ponos su njihovoj zajednici, pa baš po tom kriteriju i ovog smo puta odlučili predstaviti neke od njih. Ima razloga da nas raduju svjetske medalje vološčanskog surfera, pehari male opatijske matematičarke, olimpijsko iskustvo biciklista iz Poljana, politički uspon najmlađeg opatijskog gradskog vijećnika...

Među malobrojnim autorima koji pune ovu novinu, u posljednje vrijeme posebno je „na cijeni“ autor Opatijskog vremeplova. Uspjeh njegovih priča možda je u tome što oživljava sjećanja svoje generacije, kojoj i ja pripadam. Obzirom da su naši najvjerniji čitatelji „treće dobi“ i vole „papirnatu novinu“, jasno je da im lijepo legnu ta originalnim načinom pisana Draganova sjećanja i istraživanja prošlosti.

Pred nama je listopad kada ćemo obilježiti još jedan uspjeh: 25. rođendan ovih novina. „Opatija“ z Opatijun 25 let. Baš lijepo!

Do čitanja

Mirjana Rončević

## foto komentar



### OPITURANA OGRADA

– Ki bi se spametil po najvećoj toplini va auguste poč piturat ogradu? Ipak ima dobrovoljci ki su to storili a si Opatijci će ih prepoznat ki su. Za njih вреди kancona Kad se male ruke slože... i meritali su tri kamelije.

## bele kamelije

### ČIST SPOMENIK

– A miće ruki složile su se i očistile spomenik dr. Andrije Mohorovičiću va Volosken. Zgleda jako šesno kot da je na se stavil čiste sviti i gre va život. Anke smo njimi stavili tri kamelije.



Paricali: Irena Bistričić i Nikola Turina



### KNJIGA O ĐUNGLE

– kada bi se opeta snimal film, mogli bi prit snimit lokaciju zada Doma zdravja. Šesno je to zelenilo ko skače od sakuda na vanka i još šesneje bi bilo kada bi to bile rožice, ma ovako je graja ku rabi porezat i uredit.

## crne maće

### BLATNA

– I zapušćena bivša zgrada glazbene školi i dečje igraonice zgleda kot da su ju si pozabili i da ju sako godišnje doba pomalo načima. Samo da ju ča ne pomete i da na njen meste nastane kakov veli blok. A školu za sost će jedanta v Opatije opeta neki otpret.





Epidemiološku situaciju procijenili dobrom – Gordan Filinić, Kristina Đukić i Mario Sušan

## Odlične turističke brojke

Piše **KRISTINA TUBIĆ**

Prema turističkim pokazateljima ova je glavna turistička sezona nadmašila sva očekivanja. Na području Grada Opatije u razdoblju od 1. lipnja do 31. kolovoza boravilo je 109 tisuća i 157 turista. U kolovozu je ostvareno 219 tisuća noćenja, čime se bilježi rast od 50 posto noćenja u odnosu na kolovoz prošle godine, te 83 posto ostvarenog turističkog prometa iz kolovoza 2019. Strani gosti su ostvarili 94 posto noćenja od kojih je najviše bilo gostiju iz Njemačke, Austrije i Mađarske. Domaći gosti na četvrtom su mjestu po broju ostvarenih noćenja. Više od polovice svih noćenja ostvareno je u hotelskom smještaju koji bilježi 61-postotni rast. U privatnom smještaju ostvareno je 46 posto kolovoških noćenja s rastom od 42 posto u odno-

su na prošlu godinu, među kojima se najveći rast od čak 50% ostvario u vilama s bazenima i ostalim objektima s 5 zvjezdica.

- Već polovicom kolovoza premašen je ukupan prošlogodišnji turistički promet ne čemu treba čestitati svim turističkim djelatnicima u destinaciji. Veliki interes gostiju za Opatijom potvrđuje činjenicu da je Opatija prepoznata kao poželjna i sigurna destinacija, a imidž sigurne destinacije pruža nam odličan start i za rujnu obzirom na izvrsne najave i buking što daje optimizam za dobru posezonu, istaknula je direktorica TZ Grada Opatija Suzi Petričić.

Ovakvom uspjehu turističke sezone doprinijela je i dobra epidemiološka situacija te mjere sigurnog boravka u destinaciji.

- Od 1. lipnja do 31. kolovoza na području Grada Opatije registrirano je 33 zaraženih koronavirusom. Smatramo da je to mali broj i da smo uspješno spriječili bilo kakvo nekontrolirano širenje virusa i to u prvom redu tako što se niti jedna veća manifestacija u nekontroliranim uvjetima nije niti dogodila. Ipak, brojne su manifestacije održane, a organizatori su se zaista potrudili sve održati u skladu sa zadanim mjerama i na tome im iskreno zahvaljujem, kazala je načelnica Stožera civilne zaštite Grada Opatije i zamjenica gradonačelnika Kristina Đukić te zahvalila građankama i građanima na zajednički ostvarenim dobrim rezultatima. Istaknula je kako

prema statistici HZZJZ-a broj cijepljenih građana na području Grada Opatije s datumom 16. kolovoza iznosi 45,09 posto.

- Od 1. siječnja do 2. rujna na području Grada Opatije od COVID-a 19 oboljelo je 718 osoba, a 5 ih je, nažalost, preminulo od posljedica zaraze. U cijeloj 2021. godini na COVID-19 bilo je pozitivno 15 turista koji su testirani u Opatiji. Brojni sastanci epidemiološke struke s hotelskim kućama, privatnim iznajmljivačima i TZ Opatija, održani uoči glavne turističke sezone su rezultirali dobrom organizacijom i pripremljenošću većine turističkih djelatnika, kazao je glavni opatijski epidemiolog Mario Sušan iz NZZJZ - Ispostava Opatija. Svi građani, turisti i sezonski radnici koji žele i dalje se mogu cijepiti u NZZJZ PGŽ - Ispostavi Opatija utorkom i četvrtkom od 11 do 12 h ili preko svojih obiteljskih liječnika svakog petka poslijepodne.

- Do 31. kolovoza imali smo 181 intervenciju, a od 1. lipnja na području Liburnije ukupno 96 intervencija. Imali smo 12 požara otvorenog prostora, 4 požara vozila, 6 požara na objektima, ali i povećani broj tehničkih intervencija kroz prometne nesreće, nažalost i sa smrtno stradalim osobama. Opasnost od izbijanja požara i dalje je velika te apeliram na građane da budu oprezni, spaljivanje na otvorenom prostoru je zabranjeno do početka studenog, istaknuo je zamjenik načelnice Stožera i vatrogasni zapovjednik JVP Opatija Gordan Filinić.

IMPRESSUM

Opatija - list Grada Opatije

Nakladnik: GRAD OPATIJA

Glavna urednica: Mirjana Rončević

Izvršna urednica: Kristina Tubić

Marketing: Sanja Monar

Grafički dizajn i priprema: Sanjin Mačar

Suradnici: Irena Bistričić, Kristina Staničić, Dražen Turina, Aleksandar Vodopija, Lidija Lavrnja

Fotografije: Nikola Turina, David Kurti

Uredivački savjet: Alessandra Selak (predsjednica), dr. sc. Ivan Cerovac, Bruno Starčić

Kontakt: List Opatija, Maršala Tita 3, 51410 Opatija

E-mail: listopatija@gmail.com, URL: www.opatija.hr

Tisak: Vjesnik d.d., Zagreb

Naklada: 5.000 primjeraka

List je besplatan i izlazi mjesečno

ISSN 1331-3827

Oglašavanje u listu Opatija

1/1 1.500 kn + PDV; 1/2 750 kn + PDV; 1/4 350 kn + PDV, 1/8 200 kn + PDV

Popust za tri objave 20%, popust za šest objava 30%.

Naslovna stranica: Automobilski spektakl - skupe automobile na opatijskim ulicama popratila brojna publika

Snimio: David Kurti





## Proračun na mrežnoj stranici

Poštovane sugrađanke i sugrađani,  
drage Opatijke i Opatijci,

**N**akon izvrsne špice turističke sezone, nastavila se i sasvim solidna pozasezona u Opatiji. S posljednjim danima rujna, bez obzira na sve pandemijske izazove s kojima se suočavamo sad već više od godinu i pol dana, želim reći da naš grad nastavlja prilično normalno funkcionirati u svim segmentima života, a mnoge se manifestacije u kontroliranim uvjetima ipak odvijaju.

S početkom nove školske godine u kojoj opatijska osnovna škola broji 540 učenika i 74 prvšača normaliziralo se provođenje nastave u jednoj smjeni. Roditelje je to obradovalo, a nudimo im još jednu novost: besplatno učenje talijanskog jezika za učenike od 1. do 3. razreda.

Istovremeno, razvila se i polemika oko projekta dogradnje osnovne škole koju je obećavao bivši gradonačelnik za čiju pripremu dokumentacije za prijavu EU projekta je potrošeno gotovo 300.000 kuna. S ovog mjesta jasno poručujem da je čisto vlasništvo nad okućnicom naše osnovne škole bio preduvjet bez kojeg se nije moglo prijaviti projekt i to opatijska javnost mora znati. Ranije navedeno pismeno su potvrdili i konzultanti iz Osijeka koje je angažirala i sa 100.000,00 kn platila bivša vlast. No, s daljnjom pripremom projekta se nastavlja i njegovu realizaciju vidim kroz prijavu na jedan od budućih EU natječaja.

Kao gradonačelnika, ali i kao sportaša uvijek me posebno vešele izvrsne sportske vijesti. Naš

Enrico Marotti ponovno nam je donio veliko veselje po drugi put osvojivši titulu svjetskog prvaka u jedrenju na dasci na natjecanju u Grčkoj.

Sve pohvale idu i organizatorima košarkaškog turnira Liburnia kup koji je u Opatiju doveo zvučna košarkaška imena iz četiriju zemalja. Pred nama je i popularno biciklističko natjecanje CRO race koje će dodatno promovirati cijelu Hrvatsku, pa tako i našu destinaciju Opatijsku rivijeru.

Na kraju, no ne i najmanje bitno, kao što ste već vjerojatno vidjeli, Grad Opatija je uveo potpuno transparentni proračun uz novu službenu mrežnu stranicu. Prvenstveni cilj, sukladno mojim predizbornim najavama, je omogućavanje uvida u sve isplate iz gradskog proračuna, jer riječ je o javnom novcu, a građani imaju pravo znati na što se točno troši svaka njihova proračunska kuna.

Cilj nam je osigurati modernu i brzu komunikaciju s Vama, našim građanima i pružiti Vam sve potrebne informacije. Posebno smo posvećeni lakšem snalaženju mladih ljudi, obitelji, umirovljenika i poduzetnika kojima na jednom mjestu na mrežnoj stranici pregledno nudimo informacije u njihovom interesu. S Vama smo sada i na društvenim mrežama, a i dalje sve svoje komunalne probleme možete prijavljivati preko aplikacije Opatija city.

Vaš gradonačelnik,

**Fernando Kirigin, mag.oec**



## Opatija danas i sutra

Drage sugrađanke  
i sugrađani,

**N**adam se da ste imali ugodnu i uspješnu ljetnu sezonu. Izbori su iza nas i tri mjeseca poslije s potpunim se pravom pitate što je dosad učinjeno. Možda je za vidljive promjene ipak prerano, ali vaše nestrpljenje je razumljivo. Dapače, samo vaš pozitivni pritisak na nas koji smo na odgovornim političkim pozicijama garancija je za prosperitet i očuvanje vrijednosti naše Opatije i njenih naselja. Aktivno građanstvo je i najveći dobitak ovih izbora. Nema demokracije bez društveno aktivnog građanstva.

Opatija danas počiva na svemu što je Opatija jučer bila. Štoviše, nama se puno toga i danas „događa“, možda manje zaslugama, a više šarmom i blistavošću Opatije. Svijet je zaljubljen u Opatiju i za to nismo zaslužni. Ali možemo biti zaslužni ili pak krivi za sve što će se dalje događati s Opatijom, i samim time nama. Najozbiljnije se moramo posvetiti pitanju što je Opatija danas, te kakvu Opatiju sutra želimo i namjeravamo stvarati.

Za početak, hoće li Opatija biti mjesto za život ili nešto drugo, primjerice turistički resort, velika apartmanska favela...? Ako želimo mjesto za život, želimo li grad jednakih mogućnosti za sve? Moramo omogućiti ostanak mladima - koje ćemo djelatnosti poticati, na koji

način razvijati grad? Na koju kvalitetu života pristajemo? Opatija je uvijek nudila najvišu kvalitetu života, ali to se mora odnositi na sve njene stanovnike.

Opatija zaslužuje biti grad u svojoj punini, mjesto za život, s građanima jednakih mogućnosti. S drugačijim pristupom svim resursima - prostoru, ekosustavu, zelenilu, moru. S uravnoteženim razvojem turizma i drugih djelatnosti. S promišljenim odnosom prema moru i plažama kakav sada nemamo. Tko će uređivati naše plaže i na koji način? Trenutni sustav koncesija na pomorskom dobru generalno nije dobar (ukoliko koncesionar nije sam Grad), a plaže su nam i dalje u velikoj mjeri nezaštićene. Kroz Urbanistički plan i odgovarajuće studije pristup njima treba se jasnije definirati. Kao što bi prometne studije morale pokazati trebamo li garaže izvan centra i protočnost efikasnim javnim prijevozom te zatvaranjima dijela Ulice m. Tita za manifestacija, ili garaže u centru grada i povećani promet u gradu. Vjerujem da bi te studije pokazale i kako izbjeći devastacijske vijadukte i nakaradne gradnje iznad Opatije. Buduća Opatija mora čuvati onu bajnu i njena autentična naselja.

**Neva Slani,**

predsjednica  
Gradske vijeća

# COVID potvrdama se naše slobode štite



Panelisti epidemiolog Mario Sušanj, dr.sc. Elvio Baccarini i dr.sc. Ilija Brizić

Piše **KRISTINA TUBIĆ**

**D**r. sc. **Elvio Baccarini**, redoviti profesor s Odsjeka za filozofiju na Filozofskom fakultetu u Rijeci, dr.sc. **Ilija Brizić**, docent s Centra za proteomiku Medicinskog fakulteta u Rijeci i epidemiolog **Mario Sušanj**, dr. med. iz opatijske ispostave NZZJZ PGŽ i član Stožera civilne zaštite Grada Opatije sudjelovali su u panel-diskusiji „Uloga stručnjaka u javnom odlučivanju u vrijeme pandemije“ održanoj 2. kolovoza u Vili Antonio, koju je moderirao dr. sc. **Ivan Cerovac**. S ciljem popularizacije znanosti i povezivanja akademske i lokalne zajednice, organizatori iz Udruge „Kulturni front“ su za temu izabrali ulogu stručnjaka u javnom odlučivanju, stavivši poseban fokus na javno odlučivanje u vrijeme COVID-19 pandemije. Panel-diskusija je održana u sklopu projekta Opatija Coffeehouse Debates. Gosti su govorili o temama vrlo aktualnim u ovom vremenu pandemije, primjerice zašto je znanost pouzdana te kako nastaju i kako se provjeravaju znanstvene spoznaje koje se koriste prilikom izrade javnih odluka u vrijeme pandemije, kako uključivati stručnjake u procese donošenja odluka te kako balansirati između demokratskog odlučivanja s jedne i ekspertnog odlučivanja s druge strane.

Diskusiju je otvorio dr. sc. **Ilija Brizić**, koji se više od deset godina „bavi“ virusima, a rad njegova tima istraživača prepoznat je ne samo u Hrvatskoj, već i u svijetu. Istaknuo je važnu razliku između znanja i mišljenja, naglasivši kako nije svako mišljenje ujedno i znanje, niti svako mišljenje ima jednaku težinu.

- **Imamo sustav koji funkcionira jer su istraživanja podložna vrlo kritičkom sagledavanju cijele znanstvene zajednice te se trebamo voditi znanšću i podacima kojima možemo vjerovati, a ne nečijim mišljenjima**, kazao je Brizić.

Dr.sc. **Elvio Baccarini** je autor brojnih knjiga iz područja etike i političke filozofije, a zadnjih se nekoliko godina intenzivno bavi problemima uređenja demokratskog odlučivanja u uvjetima kada svi građani nemaju jednaku razinu znanja ili sposobnosti. Istaknuo je kako sloboda pojedinaca ima granice i završava tamo gdje počinju prava drugih ljudi.

- **Epidemiološke mjere, primjerice, predstavljaju oblike ograničavanja naše slobode, no to ograničavanje je opravdano buduće da služi zaštiti prava drugih, odnosno sprječava nanošenje šteta njima i njihovom zdravlju. Isto tako, COVID potvrde ne predstavljaju sredstvo ograničavanja naših sloboda, već baš suprotno, sred-**

stvo kojim se naše slobode štite. Naime, naše slobode nisu bezuvjetne, postoje smisleni i opravdani razlozi da se ograniče ili uvjetuju neke naše radnje, kazao je Baccarini. Objasnio je primjerom kako je naša sloboda da vozimo automobil javnim cestama uvjetovana time da imamo određene kompetencije - položen vozački ispit, obavljen liječnički pregled, kao i da nismo konzumirali alkohol ili opojne droge. Međutim, to ne znači da smo uvjetovanjem prava na vožnju nekonzumiranjem alkohola ujedno zabranili konzumiranje alkohola, jer možemo konzumirati alkohol i ići kući pješice, taxijem ili javnim prijevozom. Zaključio je da, iako demokracija pretpostavlja jednakost svih ljudi, ne označava ideju da utjecaj ljudi na javne odluke treba biti jednako raspodijeljen. Budući da javne odluke utječu na sve nas, i svatko ima pravo biti zaštićen od nanošenja šteta, svatko ima pravo da u izradi javnih odluka sudjeluju oni koji su najkompetentniji i koji su u mogućnosti donositi najbolje odluke.

Kako je posao stručnjaka izgledao u praksi predstavio je **Mario Sušanj**, epidemiolog iz Nastavnog zavoda za javno zdravstvo PGŽ – Ispostave Opatija. Istaknuo je kako epidemiolozi samostalno ne mogu nametati ili uvoditi mjere, već je njihova uloga da savjetuju i informiraju nadležne razine vlasti, koje su pak ovlaštene da donose odluke.

- **Raniji režimi su probleme zaraznih bolesti rješavali izrazito strogo, ali i uspješno, što postaje teže u suvremenim okolnostima. Međutim, duga tradicija javnog zdravstva u Hrvatskoj omogućila nam je da se snađemo u uvjetima pandemije bolje nego mnoge drugo države, pa čak i one u zapadnoj Europi, a tu se pogotovo istaknula Primorsko-goranska županija, zahvaljujući svojoj dugoj pomorskoj tradiciji i iskustvu kontrole zaraznih bolesti u lukama**, kazao je Sušanj te istaknuo da je u radu Stožera civilne zaštite Grada Opatije od presudne važnosti bila suradnja više struka, međusobno povjerenje i timski rad.

U raspravi nakon izlaganja mogla su se čuti brojna zanimljiva pitanja i komentari. Razgovaralo se i o vjerodostojnosti Nacionalnog stožera, čiji članovi svojim djelovanjem ponekad nisu slali ispravne poruke u javnost. Panelisti su se složili kako ni Stožer nije nepogrešiv, ali kako se ne bi trebali ugledati na greške u sustavu već, upravo suprotno, raditi na tome da vlastitim ponašanjem djelujemo što odgovornije u vrijeme pandemije.



**M**ilana Međimorec (55), magistra znanosti o književnosti, nova je ravnateljica Osnovne škole „Rikard Katalinić Jeretov“ Opatija. U srpnju prošle godine imenovana je vršiteljicom dužnosti ravnateljice, a u svibnju ove godine i ravnateljicom. Ima 28 godina nastavničkog radnog staža kao profesorica hrvatskog jezika i književnosti, od čega je 17 godina provela u opatijskoj osnovnoj školi prenoseći učenicima svoje znanje, ljubav prema knjizi i čitanju te ih pripremala za natjecanja. U svojoj je poslovnoj karijeri bila članica mnogobrojnih organizacijskih odbora te stručnih povjerenstva, među kojima i onih za državna i županijska natjecanja iz hrvatskog jezika, bavila se znanstvenim radom te je autorica više stručnih radova i suautorica knjiga, a bila je i predavačica te sudionica brojnih međunarodnih i domaćih stručnih konferencija i skupova na kojima su sudjelovali neki od najvećih stručnjaka iz područja jezika i književnosti. Dobitnica je 10 međunarodnih i 22 državne nagrade, pohvala i priznanja za rad s učenicima, kruna kojih je Državna nagrada Ministarstva znanosti i obrazovanja za doprinos razvoju kvalitete odgojno-obrazovnog sustava Republike Hrvatske kroz iznimno zalaganje i profesionalizam s ciljem omogućavanja kvalitetnog obrazovanja učenicima u školskoj godini 2018./2019. Rado se uključuje i u volonterske projekte za djecu i mlade, od kojih joj je u posebnom sjećanju ostao humanitarni projekt opatijske osnovne škole i Dječjeg doma „Ivana Brlić Mažuranić“ iz Lovrana, gdje je literarni uradak jedne učenice potaknuo niz humanitarnih aktivnosti za štíćenike Doma.

## Što Vas je motiviralo da se prijavite za posao ravnatelja?

Potječem iz obitelji prosvjetara. Majka je svoj radni vijek provela kao učiteljica razredne nastave, a otac je nakon učiteljskog rada dvadeset i pet godina bio ravnatelj jedne riječke osnovne škole. U našoj se kući gotovo svakodnevno razgovaralo o školi, o njezinu vođenju, organizaciji rada, suradnji s roditeljima, ukratko – o ljepoti poučavanja i o teškoćama s kojima su se na tom putu susretali. Kao znatizeljno dijete, upijala sam njihove reakcije i komentare koji su u sebi uvijek sadržavali ljubav prema pozivu. Otac nije imao radno vrijeme pa je brigu o obitelji preuzela majka. On je dobro znao što znači biti učiteljica i kako su djelatnice u njegovoj školi primarno majke, supruge i kćeri, a tek onda učiteljice koje na svom radnom mjestu poučavaju neku drugu djecu. Zato im je uvijek



pristupao iz pozicije voditelja, a ne ravnatelja.

Danas mojih roditelja više nema. Njihov je trag u mom radu vidljiv čak i onima koji ih nisu dobro poznavali. Prije desetak godina, nedugo nakon što sam počela raditi u opatijskoj školi, obratile mi se kolegica kojoj je moj otac na početku karijere bio ravnatelj. Imala je potrebu ispričati mi crticu iz njezina života u kojoj je glavni akter bio on. Jednog dana došla je u školu zabrinuta zbog bolesti svog djeteta. Otišla je u učionicu i radila svoj posao. Nakon nekog vremena netko joj je pokucao na vrata. Nakon njezinog: „Slobodno“ u učionicu je ušao moj otac. Rekao je da je čuo da joj je dijete bolesno i neka spremi svoje stvari i krene kući. Toga dana on je bio učitelj umjesto nje. Meni je ova crtica iz njegova profesionalnog života bila potpuno nepoznata.

On je za svoj rad dobio mnoge nagrade. Ako je mjeriti po njima, ste-

kao bi se dojam da je bio uspješniji od majke. Ali učiteljska se služba ne može mjeriti samo nagradama. U našu su kuću, dugo godina nakon njihova umirovljenja, dolazili majčini bivši učenici i očevi kolege. To je mjera koja ovaj poziv određuje puno šire. Zbog toga su učitelji prosvjetari, oni koji svojim radom mijenjaju zajednicu i pojedincu otvaraju vrata u svijet koji mogu učiniti boljim.

Prosvjeta je bila moja obitelj, zato ne može biti samo moj posao, jer kako kaže književnik Miljenko Jergović: „Učiteljstvo je, pored svega drugog, čarobnjaštvo predočavanja svijeta u koji ćemo cijeli život vjerovati.“ U takvom svijetu sam ja rasla, u takav svijet i danas vjerujem.

## Nedostaje li Vam rad u učionici?

Neizmjerne mi nedostaje rad s učenicima, njihova znatizeljja i potreba za

# Bila je hrabrost izaći iz udobnosti učionice

Piše **KRISTINA TUBIĆ** ■ Snimio **NIKOLA TURINA**

otkrivanjem, radost kada shvate gramatičke nepoznanice ili otkriju ljepotu koju donosi čitanje. Osobito sam uživala radeći s njima na njihovim literarnim ili novinarskim tekstovima. Proces nastajanja priče ili nekog poetskog izričaja uvijek je izazovan. Osobito kada vaša riječ potakne niz ideja koje učenici pretvaraju u kreativan ostvaraj. Jednako je bilo izazovno raditi s učenicima koji su teže usvajali nastavne sadržaje ili s onima koji su bili u nekoj vrsti otpora. Pridobiti ih da pročitaju lekturu i o njoj otvoreno govore ili potaknuti ih da riješe zadatke za koje misle da ne mogu, tražilo je umješnost i strpljenje koje kao roditelj, moram priznati, nisam uvijek imala. Nije uvijek sve išlo lako, ali kada se taj klik dogodio, sreća je bila obostrana.

Posao učitelja nikad nije gotov i ne možete reći da ste sve naučili. Učenje mijenja čovjeka, s učenjem se raste, pa tako i dobar učitelj raste uz svoje učenike.

Zato moram priznati da je bila hrabrost izaći iz udobnosti učionice, gdje sam nakon toliko godina radnog staža osjećala sigurnost i ući u posao koji je sasvim drugačiji i nosi nove odgovornosti i izazove.

Danas učim više nego ikad, ali ja od te pozicije nikad nisam bježala.

## Započela je nova školska godina, jesu li u planu neki budući projekti?

Nastavu smo organizirali u skladu s epidemiološkim preporukama. Sve nas veseli što smo ponovno u jednoj smjeni. Prostorni uvjeti omogućuju nam da smo svi sigurni u svojim učionicama, kao i da provodimo kabinetsku nastavu iz fizike, kemije i informatike. Nastojimo da učenici što više vremena provedu na otvorenom pa smo ih odvojili dvama odmorima na školskom dvori-

štu. Nastojat ćemo nastaviti šetnje u suradnji s KŠR Gorovo „Svakog tjedna šetnja jedna“. Učenici kroz šetnju uče o svom gradu, borave na svježem zraku, a iskustva iz prirode mogu se povezati s drugim predmetima, primjerice prirodom i društvom.

Ove školske godine pokrenuli smo proces formiranja učeničke zadruge kao modela poduzetništva namijenjenog učenju, a kroz koji će se učenicima pružiti mogućnost promicanja identiteta lokalne zajednice. Učitelji se izuzetno trude u oblikovanju svojih godišnjih planova i programa, kreiraju i planiraju aktivnosti učenika za školski kurikulum. Veseli me što su puni ideja i što su tako poletno krenuli u novu nastavnu godinu. Bit će tu puno novih, zanimljivih aktivnosti za učenike, od izvannastavnih aktivnosti usmjerenih na poticanje čitanja do radionica kojima se promovira mentalno znanje, kao i aktivnosti kojima se potiče učenje matematike. Osobito nas raduje projekt Pametne škole u koji ulazimo ove školske godine uz podršku Razvojne agencije PGŽ-a i Regionalne energetske razvojne agencije – REA Kvarner.

Privilegijije biti jedina osnovna škola u gradu, ali i velika odgovornost. Ove školske godine Grad Opatija je pokazao da prati potrebe svojih najmlađih sugrađana pa se tako možemo pohvaliti osnovnoškolskim nadstandardom u koji uključujemo organizaciju produženog boravka u homogenima skupinama od prvog do četvrtog razreda, rano učenje talijanskog jezika za učenike od 1. do 3. razreda, kao i dodatne sate izvannastavne aktivnosti građanskog odgoja koji se provodi od petog do osmog razreda. Opatija je Grad prijatelj djece i kroz Dječje gradsko vijeće pokazao je važnost senzibiliziranja najmlađih građana da participiraju u svom gradu kroz pitanjima koja se tiču njihova života.

**Kvalitetan rad škole prepoznat je i na mnogobrojnim natjecanjima, pa je tako kraj prošle školske godine donio nagrade i priznanja učenicima i nastavnicima.**

Usprkos izazovima pandemije COVID-a, rada u smjenama, na daljinu i u školi, izolacijama i samoizolacijama uspjeli smo da naši učenici uspješno privedu kraju sve svoje obveze, osmaši se upišu u srednju školu, a oni koji su željeli više i trudili se više, završe godinu iznimnim rezultatima. Čak je 50 učenika ostvarilo odlične rezultate na državnim i međunarodnim natjecanjima u znanju, literarnim i likovnim te sportskim i glazbenim natjecanjima, što znači da je 11 posto naših učenika uspješno u područjima koja vole i koja su im izazovna. Ponosimo se što smo ove godine imali osam učenika na državnim natjecanjima iz biologije, fizike, povijesti, talijanskog i njemačkog jezika, tehničke kulture, kao i učenicu koja je osvojila peto mjesto na državnom natjecanju Europa u školi. Valja istaknuti da smo sve razine ovih natjecanja organizirali u školskoj ustanovi. Trebalo je sve to provesti prema zadanim uputama, uz istovremeno odvijanje nastave u dvije smjene. Dobili smo i oznaku e-Twinning škole, jedne od aktivnosti programa Erasmus+, što znači da smo kao škola uspješni u područjima digitalne prakse te inovativnog i kreativnog pristupa pedagogiji, promicanju stalnog stručnog usavršavanja osoblja te promicanju praksi za suradnju u učenju među osobljem i učenicima.

## Čime se bavite u slobodno vrijeme?

Trenutno nemam baš puno slobodnog vremena. Posljednja godina bila je puna izazova i zahtijevala je produljenje radnog vremena. Predana sam poslu, volim raditi, ali se uvijek trudim pronaći vremena i za one male stvari u kojima istinski uživam a to su glazba i knjiga. Trenutno u glazbi samo uživam slušajući, jer sam zapostavila sviranje klavira, a knjiga se ne odričem tako lako.

Biti ravnateljica škole, majka i supruga nije jednostavno. Tri najvažnija muškarca u mom životu, suprug i sinovi, za sada strpljivo daju podršku mojim nastojanjima da svoj posao odrađim predano i savjesno.



# koryna



**koryna**

Tel: +385 51 691 527  
Mob: +385 97 701 65 15  
koryna@namjestaj.info

Koryna namještaj  
Trg Svete Lucije 1  
51215 Kostar

PON-PET 9-20 h  
SUB 9-13 h

[www.namjestaj.info](http://www.namjestaj.info)

**KUHINJE PO MJERI • KUHINJSKI APARATI  
UGRADBENI ORMARI • DNEVNI BORAVCI  
KUPAONICE SPAVAĆE SOBE • MADRACI  
DJEČJE SOBE • SJEDEĆE GARNITURE**

## Auro Domus pretvara zlato u gotovinu



**Najbolje cijene za otkup zlata  
Besplatna procjena i isplata u gotovini**

**Opatija - Maršala Tita 77/6**

☎ 0800.7372

[aurodomus.hr](http://aurodomus.hr)

**Auro  
Domus**

## anketa



Kakva je ponuda  
na opatijskoj Tržnici?

# Eko ili ne –

## Marijana Kalafatović

- Uglavnom nađem ono što tražim na opatijskoj tržnici, a drugo pitanje su cijene koje, nažalost, stalno rastu. Kada gostuje eko sajam ispred tržnice rado pogledam, nedavno sam kupila sir, ali cijene su tu još veće. Ustvari, sve je jako poskupilo i u marketima, a u ovom Konzumovom do tržnice problem su blagajne koje su nespretno postavljene pa su uvijek veliki redovi i gužve. Zanimljivo je da cijene ne rastu samo svježim proizvodima, već primjerice i sapunu koji je proizveden tko zna kada, dakle nema razloga da budu ukalkulirani neki novi troškovi sirovina, kao možda kod ulja ili jogurta. Sve u svemu hrana nam je bitno povećala troškove života, a to znači da nam standard pada.



”

## Ljerka Ivanić

- Na zelenoj tržnici u posljednje vrijeme nailazimo na nekoliko praznih štandova, čime je ponuda osiromašena. O cijenama da i ne govorimo, one stalno rastu. Nije iskorišten ni prostor na katu tržnice, a svi sadržaji koji su se dosad tu nalazili nikad nisu saživjeli. Je li to zbog asortimana koji nije pogodan ili nam se teško popeti na kat, ne znam, ali da se mene pita voljela bih da se u tom prostoru smjeste šalteri gdje bi mogli plaćati režijske račune, kao što već ima Komunalac. Tako bi mogli, kada dođemo kupovati na tržnicu, obaviti i te poslove, podmiriti račune za struju, komunalnu naknadu, telefone...







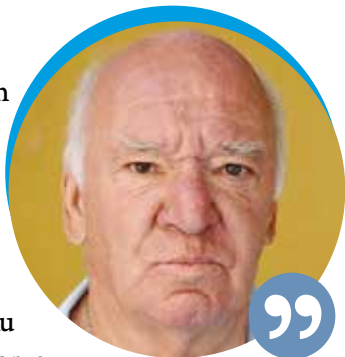
# skupo je

Piše **MIRJANA RONČEVIĆ** ■ Snimio **NIKOLA TURINA**

**R**ast cijena prehrambenih proizvoda vidljiv je na svakom koraku, pa tako i na opatijskoj Tržnici i susjednom marketu, gdje se opskrbljuje velik broj građana Opatije. Tradicija je doći na zelenu tržnicu, ribarnicu, u mesnice i druge manje trgovine smještene pod krovom starog zdanja opatijskog Mrkata. Kako su zadovoljni tom ponudom, asortimanom, kvalitetom i cijenama, koje bi sadržaje trebao imati prostor na katu tržnice koji je sada neiskorišten, kako se snalaze u susjednom marketu Konzuma gdje su često velike gužve na kasama – pitanja su koja smo postavili nekolicini naših sugrađanki i sugrađana u ovoj anketi.

## Vojmir Trinajstić

- Nisam previše zadovoljan ponudom na opatijskoj zelenoj tržnici. Vrlo je malo proizvoda iz vrtova, a većinom se nudi prekupljena roba, vjerojatno nabavljena na kakvoj veletržnici. Zato rađe odlazim na riječku tržnicu gdje je puno bogatiji izbor, a i sigurniji sam da se radi o artiklima iz domaće proizvodnje. Rijetko koristim i ovaj market, prvenstveno zbog potpuno neorganiziranih kasa i dugačkih redova pred njima. U tom prostoru nije lako raditi ni osoblju, a nije ugodno ni nama kupcima. Meni je puno ugodnije kupovati u Šparu, iako su cijene svugdje išle gore. Dobro je imati mogućnost da se, kao na eko sajmu, može kupiti proizvode OPG-ovaca, no ti proizvodi su zaista preskupi, a nekad je i kvaliteta upitna.



## Jadranka Vikario

- Sve što trebam nađem na opatijskoj tržnici, a posebno sam zadovoljna ponudom mliječnih proizvoda kod Buretića i odličnim asortimanom u butigi Piko. Dolazim nekoliko puta tjedno pa nekad naletim i na eko sajam ali meni je ta ponuda preskupa. Zato rađe ponešto naručim direktno kod OPG-ova s dostavom, to mi se čini pogodnije. Po nešto se mora ići i u market, ali ovaj uz tržnicu mi nikako ne odgovara jer je prostor nefunkcionalan i često su velike gužve. Odlazim u Konzum u Matulje gdje vrlo ugodno obavim kupnju. Naravno, hrana je svugdje poskupila što vrlo lako primijetim obzirom da uglavnom kupujem iste proizvode, a oni svaki puta više koštaju.



## Ivan Turina

- Ja sam ovdje na opatijskoj tržnici svaki dan jer prodajem med iz vlastite proizvodnje, obzirom da se već trideset godina bavim pčelarstvom. No, ne kupujem gotovo ništa na našem mrkatu. Opskrbljujem se direktno na OPG-ovima, direktno kod proizvođača, jer onda znam točno što kupujem. Da, cijene rastu svugdje i svemu, ali moj med ima istu cijenu kao i lani iako je ovo bila dosta loša sezona što se tiče vremenskih uvjeta. Neki me pitaju zašto je moje prodajno mjesto tu na prolazu između ribarnice i zelene tržnice, no meni odgovara biti na tom izdvojenom mjestu. Nisam zainteresiran da se preselim na kat tržnice, a konačno, čuo sam da se u tom prostoru planira otvoriti ekskluzivni restoran.



## Helena Traub

- Opatijski potrošači pokazali su interes za proizvode s eko certifikatom, pa mi iz Udruge Žmergo već jedanaest godina organiziramo eko sajam jednom mjesečno. To su kvalitetni proizvodi s nekadašnjim mirisima i okusima, istina nešto skuplji, ali sve što vrijedi i košta.

I meni je nešto preskupo, ali sretna sam da oni koji si mogu to priuštiti imaju za to priliku i u Opatiji. Zanimljivo je da se još nije pogodila prava namjena kata na tržnici, da je to zasad neiskorišten prostor, pa razmišljam o tome da naša udruga provede anketu među potrošačima kako bi imali priliku izreći svoju viziju sadržaja u tom prostoru.





Korisnici programa Kluba 60+ ponovno na okupu, u društvu gradonačelnika Fernanda Kirigina i predsjednika GDCK Roberta Žigulića

Korona je zaustavila mnoge aktivnosti, pa tako i rad programa Kluba 60+ Gradskog društva Crvenog križa Opatija, koji je nakon zatvaranja u lockdownu, s popuštanjem epidemioloških mjera krenuo s radom u ograničenim uvjetima, a dobra je vijest da su se prošlog mjeseca članovi konačno okupili u većem broju te nastavljaju s redovnim aktivnostima, ali najavljuju i neke nove.



Dana Pahor, Senka Zec i Vanja Močan najavile su nastavak aktivnosti u Klubu 60+

- Gradsko društvo Crvenog križa ima velik broj aktivnosti koje su financirane iz proračuna te zahvaljujući sluhu lokalne samouprave i mnoge dodatne programe, a među kojima je i Klub 60+ koji je pokrenut prije 15 godina s ciljem druženja, socijalizacije, kvalitetnog provođenja slobodnog vremena starijih osoba. Prvi put od svog osnutka potpuno je zatvoren u lockdownu, što je jako pogodilo članove koji su uvijek bili jako aktivni, sudjelovali u mnogim aktivnostima na području grada te postali prepoznatljiv brend Opatije. Nekako smo to „pregrmili“, nastavili se potihom družiti u uvjetima koje su propisivale epidemiološke mjere, a na način da su veća okupljanja poput radionica, zбора i tombole bile „na čekanju“ Održavala su se tek jutarnja druženja uz kavicu što je veselilo naše građane „zlatne“ dobi, uz mjerenje temperature, dezinfekciju ruku i sjedenje uz primjereni razmak. Sada konačno planirano nastavak mnogih aktivnosti, na radost naših članova, kazala je v.d. ravnateljica GDCK mr.sc. Dana Pahor te

pohvalila humanitarne aktivnosti članica Kluba, među kojima je i sudjelovanje u akcijama cijepljenja u Sportskom dvorani.

Voditeljica programa Kluba 60+ Vanja Močan istaknula je da su dolazile većinom korisnice koje su se cijepile, ali i da su uz pomoć Grada Opatije koji im je ustupio dvoranu Vile Antonio održavali probe zбора.

- Zbor kreće s probama u prostoru Kluba sredinom rujna, kao i tombola, jedna od omiljenih aktivnosti naših članova, koja će se održavati petkom. Idemo dalje i s društvenim igrama i kartanjem, a planiramo uvesti i novu aktivnost – šah. Zdravstvena savjetovanja kardiologa dr. Karla Stanića održavat će se jednom mjesečno, četvrtkom, od 9 do 11 sati uz prethodnu najavu u Klubu. Organizirat ćemo i savjetovalište o osteoporozi s ci-

## Ponovo druženje u Klubu 60+

Piše KRISTINA TUBIĆ Snimio NIKOLA TURINA

klusom preventivnih pregleda i savjetovanja. Tu su i kulinarske radionice s podupirućim članom GDCK Opatija kuharskim chefom Damirom Permanom i tvrtkom Eten d.o.o. Redovite aktivnosti koje smo provodili prije korone, poput omiljene likovno-kreativne radionice, također idu dalje, kao i turniri u briškuli i trešeti. Nastavljamo suradnju s Udrugom umirovljenika, Klubom mladih GDCK i Kulturnim frontom te ostalim opatjskim udrugama s kojima Crveni križ ima dugogodišnju uspješnu suradnju, najavila je Vanja Močan te pozvala sve građane „zlatne“ dobi da se pridruže aktivnostima iz programa Kluba 60+. Javiti se mogu u klub svakog dana u tjednu od 8 do 11 sati te na telefon 051-711-129.

S radom nastavlja i program „Novi život“ koji pruža potporu ženama Liburnije liječenim od karcinoma dojke, na čelu s novom voditeljicom Senkom Zec. Program djeluje od 2017. godine, a nova voditeljica bila je i jedna od inicijatora pokretanja kluba „Novi život“.

- U rad programa uključeni su mnogi stručni suradnici s kojima smo razvili odličnu suradnju – prof. dr. sc. Ingrid Lovasić, predstojnica Klinika za radioterapiju i onkologiju i doc. dr. sc. Franjo Lovasić, kirurg s Klinike KBC Rijeka, koji je operirao većinu naših članica, psihijatrija

dr. Gordana Varenina i dr. sc. Sanja Katalinić, također psihijatrija, kao i epidemiolog dr. Dobrica Rončević iz Zavoda za javno zdravstvo PGŽ-a, koji nam je jako pomogao svojim savjetima u vezi cijepljenja. Suradujemo i s kuharskim chefom Damirom Permanom koji drži radionice zdravog kuhanja, zatim s fizioterapeutkinjom Tatjanom Stakić, koja provodi ciljane vježbe za naše članice te s radiologinjom Sonjom Bačić, koja je bila i prva voditeljica ovog programa. Gostovali su i mnogi drugi stručnjaci od kojih smo dobili mnogobrojne korisne savjete te smo organizirali razne zdravstvene tribine. Održan je i ciklus plivanja na bazenu u suradnji s Thalassoterapijom, istaknula je Senka Zec te pozvala sve žene koje im se žele pridružiti ili imaju pitanja da im se jave na mail novi.zivotck@gmail.com te im se pridruže na okupljanjima srijedom u 18 sati u prostorijama Kluba 60+.

Oba navedena programa GD Crvenog križa Opatija, Klub 60+ i Novi život, financiraju se iz proračuna Grada Opatije.





Opatija je proslavila Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja te 26. obljetnicu vojno-redarstvene operacije Oluja u organizaciji Udruge dragovoljaca i veterana Domovinskog rata - ogranka Opatija. Svečanost je, sukladno epidemiološkim mjerama, održana na Slatini, bez poznatog opatijskog mimohoda, uz počasni Zastavni vod i podizanje hrvatske zastave. Dan ranije položeni su vijenci u more u luci te kod spomenika poginulih hrvatskih branitelja u Parku Vladimira Nazora, kod centralnog križa na Groblju Opatija i kod spomenika poginulih branitelja u Voloskom. Svijeće su zapaljene i na grobovima poginulih branitelja na grobljima u Voloskom, Klani, Lovranu i Poljana. Polaganje vijenaca u more započelo je prije 20 godina na opatijskom mulu, prvo u čast pokojnog branitelja Borisa Čudine koji je bio ribar, a kasnije se ta tradicija pretvorila u organizirani dio obilježavanja Dana pobjede i domovinske zahvalnosti za sve poginule branitelje koji su bili ribari, pomorci i živjeli za more.

## Ponosni na hrvatske branitelje

Пише **KRISTINA TUBIĆ**

- Ponosni smo na postignuća hrvatskih branitelja i naša je je obaveza generacije koje dolaze podsjećati na činjenice koje su dovele do stvaranja moderne hrvatske države, od agresije na Hrvatsku, obrambenog Domovinskog rata do konačne pobjede. U teškim godinama borbe za Hrvatsku, velik se broj naših sugrađana odazvao obrani domovine. Nažalost, 16 branitelja s područja Liburnije dala su svoje živote, od toga 11 Opatijaca. Prisjećamo se danas s ponosom slavni dana iz kolovoza 1995. godine kada je više od 20 posto okupiranog teritorija Hrvatske oslobođeno, vojno-redarstvene operacije Oluja koja je bila presudna za okončanje iscrpljujućeg rata i vraćanje ostatka okupiranog područja istočne Slavonije mirnom reintegracijom, kazao je gradonačelnik Fernando Kirigin.



Dragovoljci i veterani Domovinskog rata

## 30. obljetnica opatijske satnije 111. brigade

Postrojavanjem pripadnika 1. satnije 1. bojne 111. brigade ZNG-a – Opatijskih štakora ispred dvorane “Marino Cvetković” proslavljena je 30. obljetnica prvog postrojavanja satnije. Nakon svečanosti položeni su vijenci na groblju Opatija i spomeniku poginulim hrvatskim braniteljima. Najavljene su i 2 monografije „Opatija i Liburnija u Domovinskom ratu” te o Opatijskim štakorima, autora dr. sc. Roberta Žigulića. Prva satnija prve bojne 111. brigade ZNG-a formirana je 2. srpnja 1991. Unutar prve bojne formirana je prva satnija 31. kolovoza 1991., a to su bili Opatijski štakori, ljudi s područja Liburnije. Njih 200-tinjak je prošlo kroz satniju u ratnim godinama. U 111. brigadi je bilo 9000 boraca, njih 53 je poginulo, ranjeno njih 280. Brigada je odlikovana Redom Nikole Šubića Zrinskog. Ratni put brigade počinje 13. rujna 1991., kada počinju pripreme za ličko ratište, slijedi ratno djelovanje u Brlogu, Drenovu Klancu i Brinju. Uspješno su djelovali su na otklanjanju blokade južne Hrvatske.

S pijetetom i poštovanjem prisjećamo se poginulih branitelja s područja Liburnije koji su svoje živote položili na Oltar domovine, na čemu ćemo im zauvijek biti zahvalni:

**Jerko Barešić** (1939. – 1993.),  
**Jordan Brumnjak** (1946. – 1995.),  
**Marino Cvetković** (1967. – 1991.),  
**Boris Čudina** (1951. – 1995.),  
**Miloš Dujmović** (1972. – 1995.),  
**Mladen Gržanić** (1957. – 1992.),  
**dr. Jurica Ivko** (1963. – 1995.),  
**Ivo Kusturin** (1960. – 1995.),  
**Franško Lohajner** (1971. – 1992.),  
**Božidar Miškulin** (1960.- 1995.),  
**Božidar Ostović** (1961. – 1992.),  
**Zlatko Paulić** (1950. – 1991.),  
**Dean Prodan** (1970. – 1992.),  
**Anton Starac** (1967. – 1994.),  
**Marko Starčević** (1954. – 1994.)  
i **Boris Štedul** (1957. – 1991.).





Veseli mališani ponosno pokazuju svoje uratke



Zabava za velike i male članove obitelji u dječjem perivoju Bulgaria

## Igrom oživjeli dječji perivoj

Društvo „Naša djeca“ Opatija organiziralo je 13. kolovoza u sklopu programa „DND U susret djeci“ potragu za pričama našeg kraja pod nazivom „Oživimo opatijski dječji perivoj“. Obitelji s djecom okupile su se u Perivoju Bugaria – opatijskom dječjem perivoju gdje su pod vodstvom članova i volontera Društva „Naša djeca“ Opatija uživali u pričama našeg kraja, sudjelovali u likovno-kreativnim radionicama i raznim igrama. Opatijski perivoj Bulgaria ima dvije gigantske sekvoje koje simboliziraju rast i razvoj te je zbog toga proglašen dječjim.

- U „Potrazi za pričama našeg kraja - oživimo opatijski dječji perivoj“ sudjelovalo je sedam obitelji. Cilj programa bio je ispričati zaboravljene priče našeg kraja, uz kreativno provođenje slobodnog vremena djece i njihovih članova obitelji. Potraga se odvijala na tri punkta s različitim pričama opatijskog kraja i različitim radionicama koje su pratile priču. Svi sudionici

bili su pobjednici, a kući su sa sobom ponijeli ono najvažnije, certifikat iz obiteljskog zajedništva. Ispričali smo priču o tome kako je agava došla u Opatiju, o Djevojci s galebom i opatijskoj kameliji te o grofici Ani. Igrali smo razne igre, izrađivali lutkice grofice Ane, slagali puzzle i kocke te se uključili u akciju „Kamenčić sreće“. Porukama i crtežima oslikanima na kamenčićima ukasili smo dječji perivoj, kazala je Antonia Katić iz Društva „Naša djeca“ Opatija.

Žmergov lokalni info-centar za mlade ŽLICA, u suradnji s Gradskim društvom Crvenog križa Opatija, KŠR Gorovo, RK Liburnija Opatija i VK Opatija, organizirao je povodom obilježavanja Dana mladih zanimljiv sportsko-rekreativni i edukativni program namijenjen informiranju mladih o važnosti njihovog aktivnog sudjelovanja u oblikovanju održive zajednice, naročito kroz svakodnevne „zelene“, zdrave navike. Tema Međunarodnog dana mladih 2021. godine je „Transformiranje prehrambenih sustava: inovacije mladih

## Sport i druženje za Dan mladih

za ljudsko i planetarno zdravlje“. Na vološčanskom mulu održana je vaterpolo utakmica mladih igračica ŽRK-a „Liburnija Opatija“ i igrača vaterpolo kluba „Opatija“, demonstracija i besplatna proba supa u suradnji s Marotti Windsurf Centrom, promocija Žmergovog lokalnog info-centra za mlade uz prigodnu mini izložbu pod nazivom „Hrana u oblacima“ s popratnim kvizom te prezentacija pružanja Prve pomoći GDCK-a Opatija. Mlade je posjetila i zamjenica gradonačelnika Opatije Kristina Đukić.

- Mladi su bili jako zadovoljni, vaterpolo utakmica je bila vrlo zabavna, a posjetitelji su isprobali i supati... Atmosfera je bila vrlo pozitivna, pridružili su se i mladi turisti te zaigrali kviz. Svi sudionici su dobili majice i vrećice s s logom ŽLICE, kazala je Helena Traub iz Žmerga. Dan kasnije članovi Kluba mladih GDCK Opatija nastavili su se družiti uz rekreativni tenis i stolni nogomet, a u suradnji s tenis klubom „Opatija“ čiji je član ujedno i predsjednik Kluba mladih GDCK-a Marin Kudrić.



Doprinos obilježavanju Dana mladih pružili su i članovi Kluba mladih Crvenog križa



Rukometašice i vaterpolisti odigrali su vaterpolo utakmicu



# Velika mala genijalka

Piše MIRJANA RONČEVIĆ

**S** Prvog državnog natjecanja u mentalnoj aritmetici održanog u lipnju, Natalie Pizzul, devetipolgodišnja učenica opatijske osnovne škole, vratila se s čak dva pehara! Ona je jedna od jedanaest polaznika riječke škole Malci Genijalci, koji su s tog natjecanja donijeli u Primorsko-goransku županiju 14 pehara, od čega sedam zlata, četiri srebra i tri bronce. Natalie je jedna od njih tri koji su osvojili dva zlata. Za ove uspješne malce genijalce nedavno je održan prijem u Rijeci gdje su im na izvanrednom uspjehu čestitali čelnici PGŽ-a.

- Natjecanje je održano u Varaždinu i sastoji se od dva dijela: pisanje testa i računanje iz glave. Osvojila sam prvo mjesto i u testu i u računu, pa sam dobila dva pehara. Bilo nam je lijepo i bilo je puno natjecatelja iz cijele Hrvatske, kratko nas je informirala simpatična Natalie koja je uspjeh postigla u konkurenciji od 124 natjecatelja. A da nije bilo lako govori podatak da su u pismenom dijelu imali 12 minuta za rješavanje 120 zadataka, te mentalno računanje gdje su zbrajali i oduzimali brojeve koji su se smjenjivali na 500 ms bez upotrebe kalkulatora ili olovke i papira.

Nadarena Natalie Pizzul od ove je jeseni učenica IV c razreda OŠ Rikard Katalinić Jeretov i ne treba sumnjati da će, kao i dosad, završiti školu s odličnim uspjehom. Pitamo je kako je otkrila svoj talent za matematiku.

- Još kad sam bila mala tata mi je davao neke zadatke a ja sam često izračunala i prije njega. Onda je jedan moj prijatelj otišao u školu Malci Genijalci u Rijeku, pa sam htjela ići

i ja i već dvije godine odlazim tamo. To mi se jako sviđa. Zato ću nastaviti ali sada u grupi za računarstvo i "super um", kaže Natalie, a njen otac Teo Pizzul nam objašnjava da je to ona razina kada ti netko kaže neki datum a ti odmah znaš koji je to dan u tjednu bio, ili kada u pet sekundi izračunaš treći korijen iz petnaestznamenkastog broja, sve iz glave.

Nije ova mala Opatijka uspješna samo u školi i u mentalnoj aritmetici. Natalie već više od četiri godine trenira tenis i trenutno je na 3. mjestu rang liste u zoni kojoj pripada opatijski klub. Njoj se sve to čini normalnim i kao da joj je čudno što se interesiramo za njene uspjehe.

Na njene uspjehe su, naravno, ponosni njeni roditelji, mama Vlatka i tata Teo, koji se često osjećaju kao taksisti obzirom da treba Natalie i mlađu, šestipolgodišnju kćerku Ninu, voziti i odvoziti na sve njihove aktivnosti, pa je dobro da im u pomoć priskaču i nioniči.

- Nina je pokazala interes za jedrenje i upravo je ovog ljeta u opatijskom klubu završila školu jedrenja, napominje tata Teo, zadovoljan što je jedna kćerka krenula njegovim stopama. Naime, Teo Pizzul uspješan je opatijski jedriličar, koji sada kao trener jedrenja radi u Zagrebu, a povremeno i za jedriličarsku reprezentaciju Hrvatske.



Natalie Pizzul  
s osvojenim peharima  
na natjecanju  
u mentalnoj aritmetici

## Malac Genijalac

Malac Genijalac međunarodna je škola za razvoj kognitivnih sposobnosti i intelektualnih potencijala djece koja provodi edukacijsko-razvojne programe za djecu od 3 do 17 godina. Škola postoji u 15 zemalja s 257 škola i više od 35 tisuća polaznika. Koncept "Malac Genijalac" širi se kako u svijetu, tako i u Hrvatskoj kroz franšizno poslovanje. Škola mentalne aritmetike Malac Genijalac Rijeka počela je s radom u rujnu 2018. godine. Mentalna aritmetika predstavlja poseban način računanja koji podrazumijeva vizualizaciju abakusa i simulaciju pokreta prilikom kojeg se vrlo brzo dolazi do točnog rješenja bez upotrebe bilo kakvog pomagala. Djeca na ovaj način aktiviraju obje hemisfere mozga čime poboljšavaju svoju inteligenciju, pamćenje, pažnju, kreativnost, podijeljenu pažnju, objašnjeno je u priopćenju iz PGŽ-a o uspjesima polaznika riječke škole Malac Genijalac.



Dr. Damir Jelušić – vrhunski opatijski stručnjak na europskoj implantološkoj mapi

## Dr. Jelušić na europskoj dentalnoj mapi

Piše **ALEKSANDAR VODOPIJA**

**D**entalna poliklinika dr. Jelušić još od 2000. godine pruža usluge najnaprednije implantologije i estetske dentalne medicine u Europi uz jedinstveni spoj dugogodišnjeg iskustva i stručnog znanja s najnaprednijom dijagnostikom, inovativnim tehnologijama dentalnog laboratorija, mogućnostima edukacijskog centra te skrbi za pacijente tijekom i nakon tretmana. Na njezinom je čelu dr. sc. **Damir Jelušić**, dr. stomatologije – specijalist paradontologije, jedan od vodećih hrvatskih i europskih stručnjaka iz područja dentalne medicine, te prepoznati stručnjak iz područja dentalne implantologije. Znamo se od malih nogu.

**Dobar dan, Alek. Hvala ti za ovaj intervju. Drago mi je da te vidim nakon dugo vremena. Zajedno smo studirali, hodili na korjeru, va kazalište, na koncerte, a sad govorimo o nekim tako "velikim" obljetnicama. Vreme leti! Ča se dela tiče, od početka me vodila vizija da naši pacijenti dobiju uslugu k'o o bilo kade u svetu. To me vodilo u želji da se stalno educiram kod najboljih mentora i da na isti način organiziran radne uvjete za svoje pacijente i svoj tim. Nakon studija započel sam se educirat po svetu u dentalnoj implantologiji i stekal znanja od najboljih, a isto tako i svoja vlastita iskustva. Implantologija je moja specijalnost i vaveka veliki izazov.**

Damir objašnjava kako je prije 20 godina njihova prva ordinacija bila na Belvederu, u Vili Klein. Skladan tim od 6 članova. Danas u njihovoj zgradi na Peze radi 35 djelatnika. Sadašnja zgrada izgrađena je 2008.g., namjenski je projektirana, ima nekoliko funkcijski odvojenih dijelova i ispunjava sva očekivanja, kako djelatnika, tako i pacijenata. Prva cjelina, prijemni odjel sa recepcijom, obavlja svu komunikaciju sa pacijentima; drugi je klinički dio – ordinacije, kirurška sala i odjel sterilizacije; treći je dijagno-

stički odjel sa klasičnim RTG aparatima i trodimenzionalnim CBCT rentgenom za sve dentalne dijagnostike, a četvrti je dio cjeloviti dentalni laboratorij sa najmodernijom tehnologijom i opremom. Kompletna dijagnostika i usluga na jednome mjestu!

**Uz rad sa pacijentima, bavim se dugi niz godina edukacijom i vodim programe za edukaciju stomatologa iz implantologije na koji dolaze doktori iz naše zemlje, ali i regije. Prenošenje znanja i iskustva na mlade nešto je u čemu uživam i svakako ću nastaviti i dalje ovu aktivnost.**

Damirov je glavni izazov upravo pacijent; sva njegova profesionalna aktivnost usmjerena je na pacijenta, njegovo razumijevanje i dobrobit. Zatim treba organizirati tim, imati kompetentne suradnike, dobru energiju i sve to zajedno održavati. Umijeće i žrtva, pogotovo u doba pandemije, no COVID-19 nije ih poremetio. Zadržali su potpunu cjelovitost, a pored toga rade sa mladim ljudima koji imaju strpljenja i volje za učenjem i novim znanjima.

**Početak pandemije bio je šok u svim aspektima - pacijentima, nama liječnicima, osoblju. U prvoj fazi COVID-19 imali smo dežurstva i primali samo hitne slučajeve, i to uz najavu. Danas je situacija drugačija, cijepljeni smo; opušteniji smo mi, ali i naši pacijenti. U našoj Poliklinici postavljene su visoki standardi sterilizacije i higijene od samoga početka, tako da u samoj proceduri nije bilo nekih većih promjena.**

Razmišljajući o budućnosti, Damir kao osnovnu crtu i misao ističe nesigurnost i neizvjesnost. Kolektiv ovakve veličine zahtijeva stalne aktivnosti, kogač se mora pokretati. Posljedice pandemije su, naravno, opipljive, skoro nepopravljive; uostalom, dovele su svakoga od nas u onaj moment da promišljamo sami o sebi, o pravim vrijednostima i prioritetima. Osjećat će se duži period vremena, ali bitno je ostati pozitivan, ne pokleknuti i ne odreći se ciljeva, vizija, snova.

Naša je "tajna" u pozitivnoj energiji, entuzijazmu, strpljenju, promišljanju i puno drugih stvari koje

se stvaraju tijekom vremena, koje donosi iskustvo i kojih se čovjek ne smije odreći. Veliki bum dentalnih ordinacija zadnjih godina donio je za nas, doktore čitav niz novih pitanja s kojima se moramo svakodnevno baviti: cijene, marketing, kadrovi, menadžment; a ne samo pacijenti. Za to treba jako puno energije.

Ipak, smiješeći se, Damir ističe kako je osobno veliki entuzijast i na neki način vizionar. Planova i ideja mu nikada ne nedostaje, no jedno su vizije a drugo je realnost. Realno, ciljevi su mu razvoj tima, praćenje trendova te njihova primjena u svakodnevni rad. No, sve to mora biti promišljeno; nije svaki novitet vrhunski. Znanjem i iskustvom se može prepoznati važnost i potencijal nekog trenda, ali pacijent uvijek mora ostati na prvome mjestu. Nema koristi, niti zadovoljstva ako se nešto realizira na najmoderniji način, a pacijent nije zadovoljan ili ima probleme s takvim radom. To je kao da se kupi novi, najmoderniji auto, a stalno je na servisu! Sva sreća, ono najbitnije, podrška obitelji ne nedostaje.

**To je krucijalno, a "iza svakog uspješnog muškarca stoji uspješna žena". U mojem slučaju to je sinergija supruge Adriane i mene, kako u privatnom životu, tako i u poslovnom. Imamo izuzetno puno dodirnih točaka i često se dešava da uz naš Lungomare govorimo i razmišljamo o poslovnim situacijama, daljnjim koracima. Teško je to opisati i izreći riječima, ali bez podrške, razumijevanja i potpore obitelji, ovakav angažman bio bi nemoguć. I na kraju, *last but not least*, obiteljska tradicija! Većina Opatijaca zna da su mi i tata i mama stomatolozi. Kada smo zajedno po gradu, na kafe, samo njih pozdravljaju: "Dobar dan, doktore", hahaha. Puno toga uđe pod kožu; nesvjesno, usputno, no ipak je to nasljeđe, odskočna daska. Ti aspekti se često zaboravljaju, ali obitelj, tradicija, razvoj i evolucija osobe (i društva) zaista predstavljaju najveće vrijednosti!**





NIKOLA TURINA

Kristian Tončić

## Mladi “treći čovjek u stranci”

**V**eć ima zavidnu političku karijeru, a Kristian Tončić, najmlađi vijećnik u ovom sazivu opatijskog Gradskog vijeća, ima tek 22 godine. Opatijskom SDP-u priključio se čim je postao punoljetan, i vrlo brzo postao tajnik ove organizacije, ili kako kaže, “treći čovjek u stranci”. Ne krije da ga od malih nogu politika privlači, da voli javni istup i da ga zanimaju javni interesi. Neki mu spočitavaju da je previše ambiciozan, ali se ne obazire na takve komentare. On svoj politički angažman doživljava kao izazov, kao priliku da doprinese boljoj kvaliteti života građana Opatije, prvenstveno mladih ljudi.

- Već sam se kao gimnazijalac priključio Forumu mladih SDP-a i stjecao prva iskustva, a kasnije sam bio predsjednik i zamjenik

predsjednika Savjeta mladih Grada Opatije. Izborom za zamjenika predsjednika Savjeta mladih Primorsko-goranske županije našao sam se u ekipi koja provodi brojne aktivnosti na uključivanju mladih u politička zbivanja. Ove sam godine izabran za međunarodnog tajnika, jednog od tri tajnika, u Koordinaciji županijskih savjeta mladih koja djeluje na državnoj razini, pa mi je i to veliki izazov, reda Kristian svoje funkcije na dosadašnjem političkim putu, ali naglašava da mu je najvažniji uspjeh koji je SDP polučio u Opatiji na proteklim lokalnim izborima.

- Jako volim Opatiju i svi su moji planovi vezani za ovu sredinu, nemam namjere otići. Drago mi je što sam u ekipi koja je dobila priliku da nekim promjenama poboljša kvalitetu života građana, kaže nam ovaj mladi Opatijac koji je već kao pet-

naestogodišnjak za vrijeme jednog boravka u Americi spoznao da je “doma najljepše” i da “stvari treba mijenjati nabolje najprije u svom dvorištu”.

Objašnjava da njegovi roditelji imaju razumijevanja za njegov politički angažman, ali im je najvažnije da bude uspješan u obrazovnim sustavu.

- S tim nema problema. Student sam Pravnog fakulteta u Rijeci, od ove jeseni na četvrtoj godini, i bez većih problema izvršavam sve studentske obaveze. Obrazovanje na tom fakultetu pruža jednu širinu i zadovoljan sam mojim izborom. Sudstvo mi nije privlačno, pa se u budućnosti vidim u odvjetništvu, no do tada je još dug put jer treba nakon diplome položiti i pravosudni ispit, govori Kristian o svojim životnim planovima u kojima i politika ima svoje mjesto, ali, kaže, “otom - potom”.

U dnevne obaveze Kristianu ulaze i one vezane za riječki Vaterpolo klub “Primorje Erste bank” gdje obavlja organizacijske poslove i vodi sportsku administraciju.

- Igrao sam kratko vaterpolo, ali shvatio da kao igrač nemam neku perspektivu. Ostao sam uz bazen i prihvatio se onih poslova koji mi puno više leže, kaže naš sugovornik koji zbog brojnih obaveza izbiva iz doma po cijele dane, ali ipak nastoji stići na svakodnevni obiteljski ručak do kojeg se u toj familiji drži.

Ozbiljan i odgovoran, Kristian Tončić mnogima djeluje zrelije i starije nego što jest, ali unatoč svim obavezama koje je preuzeo, i on voli “sve ono što vole mladi”. Rado izlazi i druži se s prijateljima, no u pravilu u Rijeci.

- Opatija je bila prijestolnica noćnog života za mlade, ali odavno to više nije. Čini mi se da su pripadnici generacija koje su uživale u tim opatijskim provodima, kada su malo ostarjeli poželjeli miran grad i donosili odluke koje su uništile taj razvikani noćni život. Zato se smjer kretanja mladih okrenuo i sada mi odlazimo u Rijeku, iznosi svoje viđenje opatijske situacije.

No, više od toga ga brine što je mlade sugrađane vrlo teško pokrenuti na društveni i politički angažman. Kaže da je razlog i u tome što mladi nemaju u Opatiji centar u kojem bi se mogli okupljati, da su dosta apolitični i malobrojni aktivni samo kroz nekoliko udruga.

- Upravo se pripremamo za sastavljanje Savjeta mladih Grada Opatije i volio bih da tu budu predstavnici udruga mladih i predstavnici mladih iz drugih građanskih inicijativa, ali vrlo je teško naći zainteresirane za takav angažman. To me žalosti i puno truda ulažem kako bi svoje prijatelje i znance animirao da se aktivno uključe u društveno i političko djelovanje, naglašava Kristian koji u svojim starijim stranačkim kolegama nalazi uzor, a od njih, kaže, dobiva podršku, na čemu im je zahvalan i zbog čega je spreman dati sve od sebe kako bi kao gradski vijećnik pridonio da se u Opatiji dogode promjene koje građani priželjkiju.



# OBAVIJEST O PODJELI SPREMNIKA ZA KOMUNALNI OTPAD



**Z**akonom o održivom gospodarenju otpadom propisana je obaveza odvojenog odlaganja otpada na mjestu nastanka. Miješani i biorazgradivi otpad odlaže se u spremnike dok se preostali otpad odlaže u otpad za recikliranje.

Odlukom o načinu pružanja javne usluge propisano je da svaka nekretnina ili njezin posebni dio mora imati spremnike za odvojeno odlaganje otpada.

Konstantnim ažuriranjem stanja na terenu te izmjenama koje se gotovo svakodnevno dešavaju, ustanovljeno je da postoje kućanstva koja nemaju zadužene spremnike za odlaganje i /ili kartice za uporabu ukopnih spremnika.

Navedeno stanje posebice je primjećeno tijekom ljetnih mjeseci kada je turistička sezona u punom jeku. Jedan od uzroka su i privatni iznajmljivači koji ne prijavljuju boravak gostiju, a time i ne zadužuju zakonski predviđene spomenute spremnike i /ili kartice te dolazi do neprimjerenog nagomilavanja miješovitog i biorazgradivog komunalnog otpada (na području koje pokrivamo imamo ih nekoliko već ustanovljenih).

Takav otpad, osim što vizualno i osjetilno predstavlja

vrlo neprimjeren i narušavajući izgled i vizuru Grada, predstavlja i potencijalni izvor zaraze putem prijenosnika muha, miševa i štakora, žohara te, ukoliko se radi o nagomilanoj vodi uslijed kiša u raznim posudama, i o mjestu razmnožavanja komaraca.

S obzirom na sve prethodno navedeno, pozivamo sve korisnike koji nisu preuzeli spremnike odnosno koji nemaju zaduženja, da iste preuzmu kako bi otpad odlagali na zakonski primjeren način (za korisnike koje spremnike ne preuzmu postoji mogućnost sankcioniranja).

Za sve informacije kontakt brojevi telefona su: 051 565 571 i 051 565 572, e-mail adresa [ugovor@komunalac-opatija.hr](mailto:ugovor@komunalac-opatija.hr) kao i QR-code na stranici.





Obitelj Feketija iz Virovitice, majka Aleksandra i sinovi Nikola i Stjepan, novi su vlasnici gostionice „Kaneta“ smještene iznad nogometnog igrališta pored Spara, u kojem posjetitelji mogu uživati u specijalitetima domaće kuhinje pripremljenim od domaćih namirnica. Slavonci, koji su se u Virovitici bavili ugostiteljstvom, svoj su novi dom pronašli u Opatiji, te odlučili sugrađanima ponuditi delicije iz svog kraja, pa se tako mogu probati domaći slavonski kulen, domaće kobasice, slanina te svinjetina, janjetina i teletina, sve iz privatne mesnice Kalinić iz Slavonije, kao i sekeli gulaš i još niz slavonskih specijaliteta. Uz tradicionalna slavonska jela u ponudi imaju i specijalitete našeg kraja, ali i jela moderne kuhinje, tako da će svaki gost pronaći nešto po svom ukusu. Nikola je sudjelovao na kuharskim natjecanjima te „u rukavu“ ima pregršt zanimljivih recepata od kojih su neki osvajali nagrade, poput domaćih raviola, a mama Aleksandra je zadužena za domaći kruh i štrudle od višanja, jabuka i sira za koje sama izrađuje lisnato tijesto.

- Imamo dnevne marende, po četiri menija svaki dan od ponedjeljka do petka, a nudimo i dostavu na kućni prag. Na našim web stranicama, kao i Facebooku i Instagramu može se svaki dan pogledati što je u ponudi te naručiti telefonom. U restoranu nudimo pečena – janjetinu, svinjetinu, teletinu, vratinu te mladu patku s pekarskim krumpirom, a za to je potrebno svoj dolazak najaviti dan ranije. Neki od naših specijaliteta su jelen u umaku s vrganjima i vrhnjem s kukuruznim žgancima i pekmezom od brusnica, domaći ravioli „Kaneta“, smuč s tartar umakom, palačinke „Kaneta“ sa sladoledom, bijelom čokoladom i višnjama... Subotama u ponudi imamo pečenu janjetinu i teleću koljenicu. Janjetina je omiljena kod naših gostiju i drago nam je da dobivamo pohvale posjetitelja i odlične ocjene na internetu, istaknuo je Nikola te dodao da organiziraju i poslovne ručkove i večere, razne svečanosti, rođendane, krstitke, krizme te obilježavanja godišnjice mature. Ponosan je da restoran vodi obitelj, majka ima preko 30 godina iskustva u ugostiteljstvu, brat Stjepan je konobar, a on je kuhar te po potrebi uskače i kao konobar. Kaže da je osnova njihove ponude široki izbor tradicionalnih jela koja se redovito oplemenjuju svježom ponudom sezonskih namirnica i jelima internacionalne kuhinje.



Domaće štrudle s višnjama



Pečena mlada patka s mlincima

- Odabrali smo ovaj lokal jer „Kaneta“ ima svoju gastronomsku priču, niknula je na temeljima koje je postavio simpatični i u cijeloj Opatiji i okolici poznati stari gospodin Jakus koji je još 60-ih godina ovdje nudio svoje nadaleko poznate i ukusne sendviče s domaćom pancetom i češnjovkama, finim domaćim kobasicama s okusom češnjaka. U čast tome smo i naš specijalitet kuće nazvali po njemu, kazao je naš sugovornik. Otvoreni su od ožujka i zadovoljni sezonom te se nadaju da će još više sugrađana prepoznati domaću ponudu njihova restorana, kao i vrlo pristupačne cijene.

Od nekadašnjeg vlasnika „Kanete“ saznali su da su nekada tu omiljene bile domaće štrudle, pa tako u ponudi imaju štrudle od višanja iz Slavonije, od jabuka i od sira, koje peče gospođa Aleksandra.



Stjepan, Aleksandra i Nikola Feketija s platom domaćih slavonskih delicija

## Slavonska ponuda u Kaneti

Пише KRISTINA TUBIĆ ■ Snimio NIKOLA TURINA

- Kod nas u Slavoniji se tijesto za štrudle razvlači, a ovdje su nam rekli da se jedu štrudle od lisnatog tijesta. Otišla sam kod sestrične koja ima slastičarnicu u Slavoniji, a inače i predaje slastičarstvo u školi, te naučila raditi izvrsno lisnato tijesto, kazala je te zaključila kako polako grade svoju opatijsku gastronomsku priču uz domaća jela i goste koji su zadovoljni kvalitetom, porcijama i cijenom.



**Obiteljski restoran koji nudi marende, jela s roštilja, pečena iz krušne peći, a posebno smo ponosni na domaće raviole, domaće štrudle i meso domaćih proizvođača.**

Nova cesta 64, Opatija | ☎ +385 99 489 7474  
✉ info@gostionica-kaneta.com | 📱 @GostionicaKaneta



## Automobilski spektakl

- Najskuplji atraktivni automobili ikad viđeni na našim cestama, predvođeni Rimčevom Neverom, tri su dana vozili Hrvatskom, a jedna od destinacija gdje su se zaustavili bila je Opatija. Njihovi vlasnici pripadaju najekskluzivnijem svjetskom klubu kolekcionara Supercar Owner's Circle, a ovaj automobilski spektakl u Hrvatsku je stigao zahvaljujući Mati Rimcu.



## Neno Belan & Fiumens

- oduševili su opatijsku publiku svojom „Rock galamom“, presjekom hitova iz karijere koja traje već 35 godina. Posjetitelji svih generacija uživali su u nezaboravnim hitovima „Sunny day“, „Ponoćna zvona“, „Rijeka snova“ i mnogim drugima.



## Izložba jedne od najvećih maketa vlaka

mogla se razgledati u Kristalnoj dvorani Hotela Kvarner. Dugačka je oko 20 i široka 7 metara, broji 500 građevina, 5.000 figurica i 2.500. Tračnice dužine 2,5 kilometara prolaze kroz krajolik Bavorske i Austrije, kroz planine do obale s brodovima, kraj dvorca, gradova i sela te zabavnog parka inspiriranog bečkim Praterom.



## „Maškarani klapski maraton“

održan je na Ljetnoj pozornici u organizaciji Udruge „MKM“. Zbog pandemije koronavirusa, tradicionalno zimsko izdanje zamijenjeno je ljetnim. Apsolutnu pobjedu, i ocjenjivačkog suda i publike, odnijela je Ženska klapa Hreljin. Maškarano veselje su dodatno začiniili Zametski i Halubajski zvončari koji su, uz Grobničke dondolaše, svojim defileom kroz grad bili prava atrakcija.





## Večer klapa va Leprince



- svoje je 12. izdanje doživjela u nešto skromnijem obliku no prethodnih godina uslijed pandemije koronavirusa. Članovi klapa Skalin, Reful, Volosko, Mirakul i Kampanel pjevali su u revijalnom tonu na zadovoljstvo okupljene publike.



## Naš svijet je glazba

29. Festival puhačkih orkestara, održan je na području Mošćeničke Drage, Lovrana, Opatije i Matulja. Svirali su ispred Umjetničkog paviljona Juraj Šporer, gdje su se domaćinima pridružili glazbenici iz KUD-a Matka Laginje iz Svetog Lovreča, Gradske glazbe Trsat i talijanske Faentia Ensemble iz Faenze.

# Da bimo i k letu

Piše **KRISTINA TUBIĆ** ■ Snimili **DAVID KURTI** i **NIKOLA TURINA**

**L**jeto u Opatiji donijelo je građanima i gostima pregršt zabave. Iako još uvijek pod maskama, oprezno i uz sve predviđene sigurnosne mjere, grad je živio punim plućima. Bilo je puno glazbe i plesa, promocija knjiga i sporta te pregršt zanimljivih događanja i tradicionalnih manifestacija. Dio njih te dio odlične i vesele atmosfere zabilježilo je i oko naše kamere.

## Zlatan Stipišić Giboni

- napunio je Ljetnu pozornicu do posljednjeg mjesta te odlično raspoloženoj publici otpjevao neke svoje nezaboravne hitove, ali i nove, pjesme sa svog mini albuma pod nazivom „U po' ure“.



## Festival sportske rekreacije

koji pod pokroviteljstvom Primorsko – goranske županije, u suradnji sa Zajednicom sportova PGŽ i Hrvatskim olimpijskim odborom, organizira Savez sportske rekreacije „Sport za sve“ PGŽ, po prvi put je svoj program predstavio u Ičićima, nakon Platka i Opatije. Posjetitelji su se mogli uključiti u školu jedrenja, rukomet na pijesku, vožnji SUP-a i raznim igrama.





## Summer Sensual Days Opatija

ugostio je četrstotinjak plesača iz cijelog svijeta na trećem internacionalnom izdanju festivala bachate, kizombe, latinoameričkih i afričkih društvenih plesova. Festival se održavao u Gervasiu, na terasi hotela Kvarner te na Trsatu, gdje je bio završni party.



## Svjetsko plesno finale DanceStar World Dance Masters 2021

održan je prvih pet dana rujna u Opatiji te je okupilo 900 sudionik iz deset zemalja. Svečano otvorenje bilo je na terasi hotela Kvarnera, a u Centru Gervasi održana je Gala večer Show s 20 najboljih koreografija.

## Svetsko prvenstvo va pukalnicah

koje je ovog ljeta imalo svoje šesto izdanje, održano je ispred caffe baru Barić uz 60-ak sudionika iz Hrvatske, Slovenije i Makedonije. Mirko Šušić novi je svjetski prvak „va pukalnicah“, u konkurenciji pukalničarki najbolja je bila Ester Starčić, a najbolji u kategoriji juniora bio je Nikola Smojver Alobić.



## Žujina društveno odgovorna kampanja 'Čuvaj, pazi, ne bacaj!'

u sklopu koje se čiste ilegalna odlagališta održana je i u Opatiji, gdje je uz pomoć udruge Žmergo, Lučke uprave Opatija te volontera ronioca Javne vatrogasne postrojbe Opatija i Kluba podvodnih aktivnosti "3. maj" u akcijama čišćenja morskog dna opatijske i riječke luke izvađeno čak 50 vreća smeća te su napunjena tri kontejnera zapremnine po pet tona.

## Jedriličarska regata „Vela vrata“

(ex Galijola) u organizaciji JK Opatija jedrila se dva dana do Cresa i natrag, a ukupni pobjednik u konkurenciji 25 posada bila je jedrilica „Folow Us Vulkan Nova“ i skiper Ivica Šćurić ih JK Opatija.





## Manifestacija „Vino i vruja“

održana je u Iki po sedmi put. Iz vruje je izvučeno 3.000 butelja renomiranih marki vina, potopljenih prošle godine, koja su na dnu mora provela čak dvije godine, a u more je potopljeno novih 5.000 butelja. Sljedećeg dana održana je regata tradicijskih barki – guceva. Organizator „Vina i vruje“ je udruga Ikarski barkajoli.



## ljetni retrovizor



### SUP Race Volosko

održana je u organizaciji DSNM Volosko i Caffe bar Vološćica. Pobjede su slavili Željko Srdoč, Nataša Srdoč, Goran Smirčić i Gabrijela Bađun kod odraslih te kod djece Frano Poropat, Stella Veršić, Nino Bačić i Jana Rubeša.



### Karavana MIK-a

krenula je s opatijske Ljetne pozornice gdje su publici predstavili 19 skladbi. Svojim glasovima publika je treće mjesto dodijelila debitantici Darji Gajšek i skladbi „Nevestica istarska“, drugo mjesto osvojila je Karin Kuljanić sa skladbom „Od života libar“, dok je uvjerljivu pobjedu ostvario kvartet Nevja Rigutto, Duško Jeličić, Tamara Brusić i Mauro Staraj sa skladbom „Da bimo i k letu“.



### Knjige „Miris žene“, „Ogledi o laži“ i „Život u boji“

autorice prof. dr. sc. Mileve Pavlović, Beograđanke s opatijskom adresom, predstavljene su u Amerikanskim vrtovima. Publika se još dugo nakon završetka govornog dijela promocije nije razilazila već se nastavila družiti sa autoricom, ali i međusobno, uz glazbu i piće u jedinstvenom ambijentu.



### Projekt „Balunom kroz Europu“

prošao je i kroz Opatiju. Čak 40 folklornih društava iz 5 država sudjelovalo je u ovom folklornom projektu koji je krenuo iz Umaga i završit će u Rumunjskoj i koji uz sportske i kulturne aktivnosti ima i humanitarnu priču uz popratne zabavne sadržaje. Uključio se i FA Zora s plesačicom **Vidom Brozović**. Koreografije u svim gradovima su snimljene te će se na kraju spojiti u jednu videokoreografiju.



DENTICO  
DENTAL CENTER

Donosiocu kupona **30% popusta**  
na sve stomatološke usluge!\*

**Prvi pregled i panoramski snimak besplatni!**

\*Popust vrijedi za pacijente koji započnu terapiju do 31.10.2021. Rezervirajte svoj termin već danas!

Dentico Dental Center Trg Maršala Tita 17, Matulji +385.51.306.139 / +385.91.202.2209 / info@dentico.hr

DENTICO  
DENTAL CENTER

Popust  
**30%**

Kupon vrijedi  
do 31.10.2021.



[www.dentico.hr](http://www.dentico.hr)

OPATIJA  
NEKRETNINE

URED OPATIJA - MAIN OFFICE

Maršala Tita 88/1

51 410 Opatija

URED OPATIJA - INFO PUNKT

Maršala Tita 75

51 410 Opatija

TEL: 051 277 401

E-mail: [info@opatijanekretnine.info](mailto:info@opatijanekretnine.info)

OPATIJA  
NEKRETNINE  
REAL ESTATE  
IMMOBILIEN  
IMMOBILIARI  
NEPREMIČNINE

NEKRETNINE  
REAL ESTATE  
IMMOBILIEN  
IMMOBILIARI  
NEPREMIČNINE

ZAGREB  
NEKRETNINE

RIJEKA  
NEKRETNINE

CRIKVENICA  
NEKRETNINE

URED CRIKVENICA - INFO PUNKT

Kala Svetog Antona 2

51 260 Crikvenica

Tel: 051 332 007

E-mail: [info@rijekanekretnine.eu](mailto:info@rijekanekretnine.eu)



[www.opatijanekretnine.hr](http://www.opatijanekretnine.hr)

[www.rijekanekretnine.hr](http://www.rijekanekretnine.hr)

[www.crikvenicanekretnine.hr](http://www.crikvenicanekretnine.hr)

[www.zagrebnekretnine.com](http://www.zagrebnekretnine.com)



Bullion  
Market

Investicijsko  
**Zlato**

Sigurno ulaganje u nesigurnim vremenima



Vrijedno. Sigurno. Vječno.

Ekskluzivna ambalaža / Mogućnost pohrane zlata  
/ Najbolji uvjeti u Hrvatskoj

0800.7372

[www.aurodomus.hr](http://www.aurodomus.hr)

Auro  
Domus



**M**nogo toga što se događa u opatijskom prostoru nije dobro. Istina je da sam u to i osobno involviran, jer konačno od toga živim, ali ako to ne radim ja, radit će netko drugi. Ja sam ipak Opatijac kojemu je stalo do svoga grada i nastojim izvući najbolje što se može između interesa investitora i pravila struke. Mene sugrađani zaustavljaju i ponekad pohvale, a ponekad i kritiziraju projekte na kojima sam radio. Ipak, važno je znati da su promašaji u prostoru rezultat propusta u urbanističkim planovima, da radimo na projektima koji imaju svu potrebnu dokumentaciju i unutar su zakonskih okvira, iskreno nam kaže opatijski arhitekt **Serđo Capelletti** (65) koji petnaestak godina vodi svoju tvrtku Opatija projekt Atelier.

Capelletti se po završetku studija arhitekture u Ljubljani odmah zaposlio u tadašnjem Opatija projektu, gdje je stjecao vrijedna iskustva i bio dio tima koji je u to doba najviše radio za opatijsko hotelijerstvo. Nakon raspada Opatija projekta, Capelletti je s kolegom **Zorkom Blečićem** osnovao tvrtku za koju poslove nalaze uglavnom izvan javnog sektora, najviše u projektiranju stambenih i obiteljskih zgrada. Povod za susret s Capellettijem našli smo u činjenici da je izgled nedavno otvorenog Visitor centra na Učki potekao "iz njegove glave".

## Što radim? Devastiram Opatiju!

Piše **MIRJANA RONČEVIĆ**

- Ustvari, ja sam izradio samo idejni projekt pred dosta godina, a u daljnjem procesu su sudjelovali drugi, ali koji su poštovali moju zamisao. Da, čuo sam da se mnogima sviđa taj objekt, lijepo je to znati, ali opet uvijek može i bolje, pa mislim da bih danas to projektirao nešto drugačije, priznaje Capelletti.

Uronjen u struku, u probleme projektiranja ali i urbanizma, nakon dugogodišnjeg rada i velikog iskustva, Capelletti djeluje vrlo kompetentno kada objašnjava što je uzrok devastacije prostora i same Opatije.

- Urbanisti utvrđuju pravila, a arhitekti moraju po tome raditi. Do devastacije prostora dolazi zbog sistemskih problemi, ne događa se to samo Opatiji. Zakon o prostornom planiranju i Zakon o gradnji su državni propisi u kojima bi trebalo dosta toga ispraviti, jer lokalna samouprava mora donositi prostorne planove po tim pravilima, a tek onda kada dođe do vidljive devastacije prostora uoče se promašaji i nedorečenosti i u zakonima i u urbanističkim planovima. Gradskoj upravi trebaju urbanisti – prostorni

planeri, stručni ljudi koji će prepoznati zamke zakonske regulative, na razini lokalne politike mora se znati što se hoće, koje su razvojne strategije, treba unaprijed prepoznati devastacije u prostoru i propuste u zakonskoj regulativi i pronaći optimalna rješenja. Arhitekti nisu pravnici, oni na osnovi tehničkih parametara iz urbanističkih planova pristupaju izradi projekata za građevine, a poslije isplivaju problemi kada niknu zgrade koje onda nazivamo mastodontima, objašnjava nam naš sugovornik, te tvrdi da puno truda i znanja ulaže kada projektira neku zgradu, kako bi se prilagodio parametrima urbanističkog plana, interesima investitora koji uvijek hoće izvući maksimum, pravilima struke i svojim estetskih kriterijima.

- U svemu tome treba naći neku ravnotežu, neki put ispadne dobro, neki puta lošije, pa mi dođe da se šalim na vlastiti račun i da na pitanje što radim, odgovorim: devastiram Opatiju!

Prilikom projektiranja opatijskih građevina poseban je dio priče i suradnja s konzervatorima, a kako Opatiji drže do vraćanja povijesnog štiha na pročeljima, Capelletti kaže da i o tome vodi računa i poštuje kad god je to moguće, između ostalog i zato što mu nije drago imati sukob sa sredinom u kojoj živi. A to što se Opatija pretvara u "vikend naselje" sa sve većim brojem stanova i apartmana koji su dobar dio godine prazni i zatvoreni, Capelletti objašnjava sve većim brojem investitora čiji je jedini cilj "uložiti u nešto 100, da bi nakon nekog vremena prodali za 120".

Posao ga puno okupira, pa opatijski arhitekt kaže da ima malo vremena za familiju, a trenutke odmora najrađe provodi u svom vrtu kojeg uređuje i održava s velikim užitkom.

- Čini mi se da jedino tu, u vrtu, imam potpunu kontrolu nad svime što radim po zelenilu, i to me relaksira. Volim i druženja, odlaske na razne događaje i priredbe, ali primjećujem kako starim da sve manje izlazim na takva mjesta, iako dosta često prošećem po gradu... s malo nostalgije odgovorio nam je naš sugovornik na pitanje o provođenju slobodnog vremena.



Serđo Capelletti u svom uredu



Prošećite do stomatološke ordinacije **artDENTAL**, u vašem susjedstvu!

# artDENTAL<sup>®</sup>



U ugodnom ambijentu toplih boja dočekat će vas ljubazno osoblje na čelu s Ninom Varljen Nikolić, dr.dent.med. Svojim pacijentima omogućujemo vrhunske stomatološke usluge po prihvatljivim cijenama, pružene uz osmijeh i prisnost tako da se naši pacijenti osjećaju kao dio obitelji.

Sve kirurške zahvate obavlja specijalist oralne kirurgije, Marko Nikolić, dr.dent.med.

U artDENTALu koristimo samo implantate vrhunske kvalitete – **Nobel Biocare** i **Bredent**. Od tvrtke Nobel Biocare, vodeće svjetske tvrtke u stomatološkoj implantologiji primili smo prestižno priznanje “**Recommended clinic**” što je dodatna potvrda naše stručnosti i kvalitete.

KASTAV • OPATIJA

Tel: 051 582 888 • Mob: 095 482 8888

E-mail: [info@artdental.hr](mailto:info@artdental.hr) [www.artdental.hr](http://www.artdental.hr)

**GRATIS**

prvi pregled

panorama

čišćenje zubnog  
kamenca





Piše **KRISTINA TUBIĆ** ■ Snimio **DAVID KURTI**

Knjiga „Disaster, dijagnoza modernog biznisa“ tvrtke Crocon iz Kastva krajem srpnja proglašena je za najbolju korporativnu knjigu, „Best Corporate Book“, na svjetskom natjecanju Content marketing award 2021., u konkurenciji od oko tisuću prijavljenih projekata među kojima su bili i oni velikih svjetskih tvrtki poput Spotifyja, HBO-a, IKEA-e, Subaru, Ericssona, Mayo Clinic, John's Hopkinsa i drugih. Knjiga je izdana na hrvatskom i engleskom jeziku i već je prodana u nekoliko stotina primjeraka.

Autori ove satirične „slikovnice za biznismene“ su **Linda Pošćić Borovac** i **Ana Zoričić** iz kastavske tvrtke Crocon, pisac **Zoran Krušvar** i dizajnerica **Veronika Uravić Čolak**. U njoj odgovaraju na pitanja koja ukazuju na ključne probleme suvremenog poslovnog svijeta poput: „Zašto je srž posla zarobljena neprekidnom paradom formulara, upitnika, predugačkih ugovora? Zašto trošimo 15+ godina u obrazovnom sustavu koji nas ne priprema za život? Zašto neodgovorne lijenčine plaćamo pravim novcem kad je njihov rad lažan? Zašto odnosi između poslovnih partnera sve više izumiru i nečija riječ sve manje znači? Zašto sve kompliciramo umjesto da pojednostavljujemo? Zašto smo zaboravili slušati?“

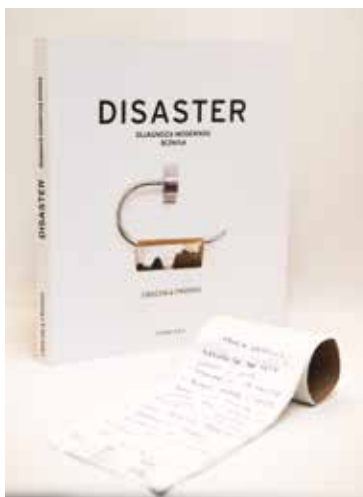
- **Knjiga kroz koncept klinike za liječenje oštećenih poslovnih ljudi u osam glavnih dijelova punih humora secira probleme koje smo odučili istaknuti: od potpunog napada na naše umove nepotrebnim informacijama, pritiscima i površnim distrakcijama koje vode do samoizgaranja, do nezdrave klime unutar većine organizacija; od globalizacije koja onesposobljuje do izumiranja poslovnih manira i principa; od štetne vladavine ega do rak rane poduzetništva – birokracije unutar javnih službi**, istaknula je Linda Pošćić Borovac, direktorica u Croconu, koji se može pohvaliti s tri desetljeća rada u pomorstvu s ljudima iz cijelog svijeta zastupajući strane tvrtke u Hrvatskoj i regiji. Objašnjava kako je ideja nastala još 2012. godine kada je nakon jednog napornog sastanka u svoj blok zapisala ideju o priručniku za biznismene, iznervirana pretakanjem iz šupljeg u prazno i tisućama stranica nepotrebnih papira. Novi „okidač“ je doživjela 2016. godine, ovaj put u javnoj službi te se s kolegicom Anom Zoričić bacila na posao. Krenule su u potragu za suradnicima i nakon mnogobrojnih intervjuja pronašli ljude koji imaju istu pozitivnu energiju i smisao za humor – riječkog pisca Zorana Krušvara i dizajnericu Veroniku Uravić Čolak.

- **Naše putovanje do izlaska enciklopedije za biznismene bilo je predivno, puno veselja i smijeha i to ćemo zauvijek pamtili. Odlučili smo da**



PM doktorice Linda Pošćić Borovac i Ana Zoričić

## Svjetska nagrada kastavskoj slikovnici za biznismene



Uz svaku knjigu kupac dobiva originalnu personaliziranu poruku

u slikovnici kroz koncept PM Klinike, a svi znamo što znači PM jer smo se nebrojeno puta tamo našli ili poslali ljude koji nas nerviraju, ponudimo liječenje poslovnih ljudi uz savjete našeg „medicinskog“ tima autora koji postavlja „dijagnoze“ i propisuje terapiju, uz živopisne savjete i inspirativne priče, objasnila je Linda, za koju u knjizi piše da je „osnivačica PM Klinike, doktorica koja u medicinskoj praksi postavlja jasne i konkretne dijagnoze, bez nepotrebnih viškova paragrafa. Kad pacijentu pregledava jezik, preferira da na njemu nema dlake.“ Dodajemo i da je majka dviju kćeri, starija Erin odlazi na studij u Austriju, a mlađa

Arien ide u osnovnu školu i školu suvremenog plesa. Obje su našle svoje mjesto u knjizi. I druga doktorica PM Klinike Ana je mama, ima trogodišnjeg sinčića i kaže da kao diplomirana ekonomistica nikada nije sanjala da će raditi nešto poput ove slikovnice. Za nju u knjizi piše da „smatra kako je prirodno da čovjek katkad izgubi štogod, tako je ona odavno izgubila strpljenje za budale, a sada bi eventualno mogla zaboraviti nogu u nečijoj guzici. Na spomen aneksa ugovora dobije tik i vadi pilu za amputaciju udova. Klijenti se prema njoj ophode s dužnim poštovanjem ili...“

- **Naša tvrtka u Kastvu je zastupnik stranih firmi i surađujemo sa cijelim svijetom te smo imali odlične temelje za napisati ovakvu knjigu, budući da svakodnevno poslujemo i sa stranim i s domaćim poslovnim ljudima i službama. Jako nam je drago da su nas prepoznali Amerikanci te potvrdili da smo najbolji, jer se i njihov sustav razmišljanja i djelovanja spominje u knjizi i nije baš toliko različit od našeg, osim što kod njih ima više posljedica. Svakodnevno dobivamo pozitivne povratne informacije, kako iz Hrvatske, tako i iz drugih zemalja i to nam puno znači. Mislim da se svaki čovjek koji radi vrijedno i odgovorno može poistovjetiti s nekom temom i nekim likom iz naše knjige, kazala je Ana.**

I na kraju još valja napomenuti da svaki kupac knjige dobiva personaliziranu poruku, rukom ispisanu na praznoj roli papira, a koja se nalazi i na naslovnici slikovnice, jer ima li što gore nego kad fali papira. No, na zadnjoj nas stranici ipak čeka nova rola uz poruku da ipak ima nade i da uvijek treba vrednovati igru i kreativnost čak i u ozbiljnom poslovanju.





I ove godine na Liburniconu velik broj posjetitelja iz zemlje i inozemstva

## Liburnicon ponovno u Vili Antonio

Nakon što se prošle godine odvijao većinom online, ovog je ljeta opatijski Festival fantastike i znanstvene fantastike Liburnicon održan uživo 13. i 14. kolovoza, u prigodno uređenoj Vili Antonio, na mjestu gdje je Festival nekad i započeo. Šesnaesto izdanje Liburnicona ponudilo je mnogobrojnim posjetiteljima, koji su ulazili uz predočenje COVID potvrda, spoj ozbiljnog i zabavnog programa iz područja znanosti, ali i SF i fantasy kulture. U prigodno dekoriranom ambijentu, od suterenskih prostorija poduzetničkog inkubatora Hubbazia pa sve do gornje terase, igralo se, slušalo i raspravljalo. Organizatori iz udruge Kulturni front pripremili niz zanimljivih, aktualnih i zabavnih točaka programa – predavanja Damira Medveda, Davora Horvatića i Vanesa Ujčić, promociju romana Ane Cerovac i Dina Buzzatija, Kreativni timovi Terrible Creations i Zagreb by Night upriličili su nekoliko popularnih igara s uživljavanjem u uloge, Zmajeva garaža uvela je posjetitelje u svijet D&D-ja, a na gornjoj terasi bila je raznolika ponuda stolnih društvenih igara i turnira s bogatim nagradama. Posjetitelji su uživali i u glazbenom programu uz DJ Vedrana s rock, rock'n'roll i rockabilly hitovima te bandu Finta De Mona, koji je uz autorske pjesme, izveo i čakavske hitove u punk verziji. Kao i svake godine Liburnicon je upotpunila i sajamska ponuda.

- Vrlo smo zadovoljni, odaziv posjetitelja bio je odličan, a uz posjetitelje iz cijele naše regije, bilo ih je puno iz Zagreba, kao i inozemnih turista, istaknuli su u ime organizatora Frane Babić i Nena Brozan Perišić, koji su naglasili kako posebne zahvale idu volonterima, kao i sponzorima, među kojima su Grad Opatija i Festival Opatija.



Zmajeva garaža uvela je posjetitelje u svijet stolne igre Dungeons & Dragons

## Na Liburnia Film Festivalu 44 dokumentarca

Proglasenjem najboljih filmova, na maloj Ljetnoj pozornici završen je 19. Liburnia Film Festival, festival hrvatskog dokumentarnog filma koji se odvijao od 23. do 27. kolovoza. Publika je najvišom ocjenom ocijenila film „Jedna od nas“ redatelja Đure Gavrana, a žiri je najboljim ocijenio dokumentarac „Tvornice radnicima“ Srđana Kovačevića. Posebno priznanje dodijeljeno je Josipu Lukiću za film „Bijeli Božić“, a najbolji je regionalni film „Martin Torpedo“ Tonija Jelečića. Filmski program završen je svjetskom premijerom filma „Enrico Marotti: ovo je moj plov“ Relje Duška, filma o našem sugrađaninu, svjetskom prvaku u jedrenju na dasci. Liburnia Film Festival prvi je hrvatski filmski festival posvećen isključivo do-



Programski direktor LFF-a Oliver Sertić, gradonačelnik Fernando Kirigin i direktorica LFF-a Jelena Androić

kumentarnom filmu i jedini je festival koji u svom programu prikazuje samo domaće dokumentarce nastale u protekloj godini. Tijekom pet festivalskih dana u Opatiji su prikazana 44 dokumentarna hrvatska filma, od čega 22 u natjecateljskom programu te isto toliko u popratnom. Svi nagrađeni dobit će originalnu statu u kastavskog umjetnika Saše Jantoleka. Uz filmski program, organizatori su pripremili i niz radionica, edukacija i tribina, a u Cafe baru Eugenian održavali su se razgovori pod nazivom „Piće s autorom“.



LFF je završen svjetskom premijerom filma „Enrico Marotti: ovo je moj plov“ Relje Duška



Još jedno "Ljeto na Ljetnoj" je za nama. I ne samo na Ljetnoj. Opatija je ovoga ljeta stvarno dala sve od sebe da opravda svoj turistički status i zadovolji sve potrebe i želje zaista mnogobrojnih turista, željnih makar privida normalnosti u ovim nenormalnim vremenima u kojima nam je dano živjeti. Svaka je karika turističkoga lanca zbilja funkcionirala na najbolji mogući način – od hotela i njihovih uvijek atraktivnih terasa, preko cijelog niza uspješnih aktivnosti i inicijativa naše Turističke zajednice, pa sve do priredbi na otvorenome za koje je sinonim, naravno, Ljetna pozornica i Festival Opatija, a ovoga nas je ljeta ugodno obradovalo pokoje iznenađenje i izvan zadanog okvira.

Pogledamo li program izveden na našoj najvećoj otvorenoj pozornici, slobodno možemo ustvrditi da takvu koncentraciju koncerata svih vrsta zabavne glazbe skoro da i ne pamtimo. Istina, početak ljeta je možda obećavao malo više "ozbiljnih" programa, no nikako se ne može poreći atraktivnost glazbenika koji su prodefilirali Opatijom i, što je najvažnije od svega, zadovoljstvo publike koja je u pravilu ispunila dozvoljene "epidemiološke" kapacitete na mjestima njihovih nastupa do posljednje stolice.

U nadi da će sljedeće ljeto biti "corona-free" odgođeni su nastupi Zdravka Čolića i Bajage, no velika većina zacrtanih programa ipak je održana – od nezaboravne Radojke Šverko i atraktivnog dvojca Evgenij Genčev (glasovir) i Luka Šulić (violončelo), preko neizostavnih Petra Graše i Gibonnija, pa sve do "Kolo-zovfesta", nove manifestacije koju je Festival Opatija, u suradnji sa tvrtkom Music Time na čelu s producentom Tomi-



NIKOLA TURINA

"Butter Quartet" nad morem, u čarobnom okruženju Amerikanskih vrtova

## Na vidiku kulturni turizam

Piše **ALEKSANDAR VODOPIJA**

slavom Kašljevićem, inagurirao ovoga ljeta programom zamišljenim poput šarene lepeze stihova, nota i glazbe u kojoj sve generacije mogu pronaći nešto za sebe. Za početak su nastupili Parni valjak, Queen Real Tribute band i Crvena Jabuka. Čekamo sljedeće izdanje!

Naravno, nisu ostali uskraćeni niti ljubitelji klapske pjesme, bilo na "ozbiljan" (Tomislav Bralić i klapa Intrade), bilo na šaljiv način (Maškarani klapski maraton), a i "domaća" je glazba odjekivala Opatijom koja je i ovoga ljeta ugostila karavanu popularnih "Melodija Istre i Kvarnera". Ljubitelji filma gotovo da i ne treba spominjati. Od projekcija filmova iz redovnog repertoara, pa sve do 19. izdanja iz godine u godinu sve boljeg "Liburnia Film Festivala" koji je baš u Opatiji pronašao idealnu bazu za sve svoje brojne aktivnosti na promoviranju domaćeg dokumentarnog filma. Zabave, rezimirajmo, nije nedostajalo, no manjina nešto istančanijeg glazbenog ukusa ipak je ostala zakinuta. Ili možda nije?!

Za ovu se grupu publike odlučio pobrinuti Festival Kvarner, ustanova koja već cijeli niz godina djeluje na našem području, no, zbog cijelog niza okolnosti, nije uvijek bila u mogućnosti iznjedrati program kakav je zamislila i namjeravala; program kakav Opatija itekako zaslužuje. Ipak, krajem kolovo-

za i početkom rujna Festival Kvarner nastavio je misiju započetu prošloga ljeta i na prekrasnu "pozornicu" američkih vrtova doveo dva vrhunska komorna ansambla koji su dokazali da Opatija ima publiku i za ovakve vrste programa. Istina, treba je njegovati i educirati (pljeskanje među stavicima je možda dobrodošlo na koncertima Andréa Rieua, ali ne i na intimnim komornim koncertima), a ostalo će doći s vremenom.

Kako bilo, zahvaljujući "Kvarnerovcima" čiji reustroj budi nadu u svjetliju budućnost izvođenja ozbiljne glazbe u Opatiji, upoznali smo "Cemballess" i "Butter Quartet", mlade ansamble od kojih je prvi specijaliziran za ranu glazbu te nam je sa svojom sopranisticom Elisabeth von Strizky iznimno uspješno približio manje poznata djela renesansne i barokne glazbe i to, kao što proizlazi iz samoga imena ovoga ansambla, bez instrumenta koji je svojevrstan sinonim za ovu vrstu glazbe – čembala! Drugi je navedeni sastav perspektivni gudački kvartet koji nam se predstavio u svjetlu svijeta "Bečke klasike" – "Sonnenquartettom" Franza Josepha Haydna i čuvenim "Rasumowsky-Quartetom" Ludwiga van Beethovena. Upravo je sjajna izvedba veličanstvene Beethovenove glazbe okrunila završnu ve-

čer ovog mini-festivala komorne glazbe koju je dodatno začimila i čaša pjenušca "Rijeka 2020" u organizaciji Bratovštine hrvatskih vinskih vitezova.

Sladak kraj nečega što bi bilo lijepo da postane prepoznatljiv amblem opatijske kulture; razlog zbog kojeg su turisti spremni doći baš u Opatiju. Ima li takvih turista? Naravno da ima! Dovoljno je "skoknuti" do susjedne nam Ljubljane (s COVID-potvrdom i nije tako komplicirano kao prošloga ljeta) koju, zahvaljujući Festivalu Ljubljana, već kad joj je kandidatura za EPK 2025. propala, slobodno možemo prozvati "Kulturnom prijestolnicom ljeta 2021." i to ne samo ovoga dijela Europe! Dakle, na nepuna dva sata vožnje od našega grada svjedočio sam koncertima najvećih svjetskih opernih umjetnika današnjice – od veličanstvenog tenora Jonasa Kaufmanna, preko uvijek razigrane sopranistice Anne Netrebko i njezinog supruga, tenora Yusifa Eyvazova, pa sve do zvijezde u usponu, sopranistice Sonye Yoncheve i božanstvene Eline Garanča čija će mi "Carmen" još dugo živjeti u sjećanju.

José Cura u Ljubljani je predstavio svoju skladbu "Ecce Homo", a nastupili su i brojni dirigenti – od sveprisutnog Valerija Gergijeva, preko uvaženog Daniela Hardinga, pa sve do čuvenog Charlesa Dutoita koji je ravnao koncertom na kojem je nastupila jedna od najvećih pijanistica današnjice, njegova bivša supruga, karizmatična Martha Argerich. Bilo je tu i opere ("Madama Butterfly", praižvedba slovenske opere "Zora i cvrčak" Pavela Mihelčiča), baleta ("Peer Gynt"), gostujućih orkestara (Concertgebouw, na primjer), kao i cijeli niz neponovljivih komornih koncerata. Čak i dvije drame!

Pravo obilje vrhunske kulture! I da, mnogi su jezici odzvanjali prizorištima na kojima se slavila umjetnost. Kulturni turizam, dakle, nije ništa novo, a zaslužuje ga i Opatija. Gledajmo stoga na koncerte Festivala Kvarner u Amerikanskim vrtovima kao na kamen temeljac opatijskog kulturnog "post-corona" turizma. U nadi da će se na tako dobro postavljanim temeljima izgraditi prava palača, ne propustimo jesenju sezonu zbivanja u pripremi Festivala Opatija. Vrata "Gervaisa" su, barem za sada, otvorena!



## Poljanac na Olimpijskim igrama u Tokiju

Fotografije: **JOSIP RUMAC** i **OLIVER KURTI**



**J**osip Rumac iz Poljana predstavljao je Hrvatsku na Olimpijskim igrama u Tokiju u biciklizmu u disciplini cestovna utrka. Vrlo uspješan i nadaren dvadesetšestogodišnji profesionalni biciklist može se pohvaliti brojnim ostvarenjima, među kojima je svjetska juniorska bronca i dva nastupa na legendarnom Giru, kao i tri titule prvaka Hrvatske. Član je talijanske momčadi Androni Giocattoli – Sidermec.



- Poziv u elitno olimpijsko društvo zatekao me na vrhu Učke. Obično vozim do prijevoja, no tog sam dana odlučio ići do vrha. Blizu vrha zazvonio mi je telefon, no kako je signal bio prilično loš, rekao sam da ću se javiti kasnije. Kada sam stigao na vrh, odgovorio sam na poziv i saznao predivnu vijest da smo se plasirali na Olimpijske igre u biciklizmu i da ću ja zastupati našu zemlju u Tokiju! Najljepša vijest stigla mi je na najljepšem mjestu, na našoj Učki, gdje često treniram, kazao je Rumac. Otkrio je da je njegov dječjački san uvijek bio Giro d'Italia, a kada je to ostvario, počeo je sanjati još veće snove, poput Olimpijskih igara, koje su san svakog sportaša.

Na Olimpijskim igrama nije uspio završiti vrlo zahtjevnu 234 kilometra dugačku dionicu, neposredno prije kraja uspona na brdo Fuji izgubio je kontakt s glavnom grupom te je utрку završio oko 200-tog kilometra staze. Koliko je zahtjevna bila olimpijska staza u Tokiju pokazuje i prosječna brzina pobjednika od samo 38.42 kilometara na sat. Grupa biciklista među kojima je bio i Rumac zaustavljena je 35 kilometara pred ciljem, a u toj su grupi uz Rumca bili i neki ponajbolji biciklisti svijeta, poput pobjednika Gira i pobjednika Olimpijade u Rio de Janeiru.

- Konkurencija je bila žestoka, na utrci je sudjelovalo 130 vozača, od kojih stotinjak trenutno najboljih na svijetu. Bilo je teško, gotovo 5 tisuća metara visinske razlike, s nekoliko vrlo zahtjevnih uspona. Za takvu utрку potrebne su puno jače pripreme od onih s kojima sam ja došao. Nisam imao pripremnih utrk, zadnju sam utрку vozio početkom lipnja, a državno prvenstvo bio sam odgodio zbog problema s koljenom, kao i utрку u Rumunjskoj. Da sam zao da ću ići na Olimpijske igre, zasigurno ih ne bi odgodio, jer su utrke najbolji trening. No, zadovoljan sam s ostvarenim i ponosan što sam sudjelovao, istaknuo je mladi biciklist, koji je prošle godine vozio Giro d'Italia, a ove godine 300 kilometara biciklističkog klasika Milano – San Remo.

U Tokio je otputovao u društvu kolega olimpijaca u streljaštvu, gimnastici i plivanju.

- Put je bio stvarno dugačak, letjeli smo iz Zagreba preko Frankfurta do Tokija. Procedura na aerodromu je bila velika, mi smo imali sreće i sve obavili u tri sata dok su neki drugi naši sportaši bili na aerodromu i do devet sati. Sa sobom sam imao dva bicikla te sam odmah drugi dan krenuo trenirati po Olimpijskom selu. Bilo je tu i biciklista iz drugih zemalja, nismo smjeli izaći izvan sela, no tu nam nije bilo dovoljno mjesta za trening, pa smo zamolili organizatore da nas premjeste. Na našu sreću su nam udovoljili i preselili nas na krasnu lokaciju u podnožju planine Fuji, blizu mjesta utrke. Tu smo imali puno više slobode nego u Olimpijskom selu, mogli smo trenirati, kao i dosta toga razgledati. Organizacija je bila na vrlo visokoj razini, kazao je naš sugovornik.

Hrvatsku je u Tokiju predstavljalo 59 sportašica i sportaša u 16 sportova. Josip Rumac je nastupio kao jedini hrvatski predstavnik u biciklizmu, a svoj prvi nastup na Olimpijskim igrama itekako zaslužio svojim uspjesima u koje je uložio mnogo rada i truda. Natjecao se po cijelom svijetu, osim u Australiji, gdje se nada da će sljedeće godine nastupiti na svjetskom prvenstvu.

- Svugdje je lijepo, ali doma je ipak najljepše i uvijek sam sretan kad dođem u naš prekrasan kraj, zaključio je Rumac.

**E**nrico Marotti po drugi put je osvojio titulu svjetskog prvaka u jedrenju na dasci u disciplini slalom nastupom na Excelon IFCA 2021 Slalom Worldsu u grčkom Parosu u konkurenciji 60 natjecatelja. Surfer iz Voloskog prvo je svjetsko zlato osvojio 2018., a s drugim je potvrdio da je i dalje najbolji na svijetu. Veličanstveni doček priredili su mu Vološćani koji su ga dočekali bakljadom i pjesmom te mimohodom Puhačkog orkestra Lovran. Nakon pjenušca i čestitka uslijedilo je tradicionalno bacanje prvaka u more, gdje mu se ubrzo pridružio i gradonačelnik Fernando Kirigin.

U uredu gradonačelnika organizirano je primanje za Enrica Marottija, na kojem su mu gradonačelnik Fernando Kirigin i predsjednik Sportskog saveza grada Opatije Dragutin Galina čestitali na tituli svjetskog prvaka te mu uručili ček nagradni ček na 10 tisuća kuna.

U opatijskoj dvorani „Marino Cvetković“ od 1. do 3. rujna igrala se vrhunska košarka. Društvo za sportsku rekreaciju Marinovi prijatelji organiziralo je Liburnia kup, na kojem su se natjecala četiri velika kluba - Cibona iz Zagreba, Cedevita Olimpija iz Slovenije, Partizan Beograd iz Srbije te Carpegna Prosciutto Pesaro iz Italije. Cibona je u finalu bila bolja od Pesara koji vodi brazilski izbornik Aleksandar Petrović s uvjerljivih 80:51, a u polufinalu je Cibona pobijedila Partizan, koji je preuzeo legendarni Željko Obradović. Treće mjesto osvojio je Partizan koji je slavio protiv Cedevite Olimpije 100:83.

U opatijskoj košarci uživala su brojna poznata lica. Uz premijera Andreja Plenkovića i ministricu turizma i sporta Nikolinu Brnjac, finale su pratili brojni uglednici iz političkog, privrednog i sportskog života - predsjednik Hrvatskog košarkaškog saveza Stojko Vranković, legendarni Ćiro Blažević,





Marotti s djevojkom Nikom Cuculić na dočeku u Voloskom

# Enrico Marotti

## po drugi put svjetski prvak



Prijem kod gradonačelnika

– Enrico iza sebe ima brojne medalje i priznanja, više je puta bio sportaš grada Opatije, dva puta sportaš PGŽ-a, nositelj je prestižne državne nagrade Franjo Bučar, višestruki državni prvak, europski prvak i dva puta svjetski prvak. Na put u Grčku krenuo je sam vozeći 1.300 kilometara, osvojio prvenstvo i vratio se nazad. Hvala mu u ime Grada Opatije, uvijek smo

tu za njega spremni pomoći. Prati njegov sportski put od samog početka, bio je to težak put, no on je odolio svim izazovima i danas je pravi brand našeg grada i države te motivira mlade ljude, kao i nas starije na bavljenje ovim zahtjevnim sportom. Ujedno i mnogi vrhunski windsurferi zbog Enrica dolaze u Volosko, jedriličarsku meku Hrvatske, kazao je Kirigin.

Enrico je zahvalio svima koji ga prate, navijačima i prijateljima te svom treneru Neni Karabaiću.

– Dajete mi mnogo motivacije i s radošću predstavljam svoj grad i zemlju širom svijeta. Grad me prati od samih početaka, potpora i podrška mi puno znači. Mnogo sam razmišljao zašto u Hrvatskoj imamo tako mnogo uspješnih sportaša, što me i mnogi ljudi širom svijeta pitaju. Mislim da je jedan od važnijih razloga potpora navijača koja je iznimna i rijetko gdje viđena, ljudi koji se zajedno s tobom vesele daju ti posebnu snagu, zaključio je svjetski prvak Marotti.

# Vrhunska košarka

## na opatijskom parketu

župan Zlatko Komadina, opatijski gradonačelnik Fernando Kirigin, nekadašnji uspješni košarkaši Danko Cvjetičanin i Ivo Nakić te izbornik Veljko Mršić, koji je vodio pripreme za kvalifikacije za Olimpijske igre u Tokiju.

– Prije četiri godine organizirali smo turnir na kojem su nastupile reprezentacije Hrvatske s Bojanom Bogdanovićem i Darijom Šarićem, Slovenije s Lukom Dončićem i Goranom Dragićem te Ukrajine. Tada smo shvatili da možemo organizirati vrhunske turnire. Ovaj turnir trebao se održati 2019. godine, no spriječila nas je pandemija koronavirusa. Nadamo se da će turnir postati tradicionalni te okupiti još više sudionika, kazao je Robert Bobo Jurković iz Društva za sportsku rekreaciju Marinovi prijatelji te zahvalio na pomoći Gradu Opatiji i Liburnia Riviera Hotelima.

U sklopu turnira održan je i međunarodni seminar na kojemu su predavali ugledni stručnjaci Željko Obradović i Aleksandar Petrović te mlađa generacija trenera Jurica Golemac i Vladimir Jovanović.

Gradonačelnik Fernando Kirigin sa zamjenicom Kristinom Đukić upriličio je primanje za predstavnike košarkaških klubova koji su izrazili zadovoljstvo organizacijom turnira i boravkom u Opatiji, pohvalili uvjete koje vrhunskim sportašima nudi opatijska Sportska dvorana “Marino Cvetković” te izrazili volju da ovaj turnir postane tradicionalan.



DAVID KURTI

Finale su pratili brojni uglednici iz državnog i lokalnog političkog, privrednog i sportskog života



U sklopu Liburnia kupa održan je i međunarodni seminar





## Opatijski vaterpolisti sedmi u Hrvatskoj

**M**lađi juniori Vaterpolo kluba Opatija osvojili su sedmo mjesto na državnom prvenstvu u Šibeniku. Opatijski vaterpolisti su pobjedom nad domaćinom izborili doigravanje za plasman od 5. do 8. mjesta, gdje su najprije u polufinalu izgubili od splitskog Mornara, a onda su

u utakmici za 7. mjesto, nakon velike drame i ruleta peteraca bili bolji od vršnjaka iz Zadra. Uz odličan rezultat ekipe u opatijske redove stigla je i jedna pojedinačna nagrada, naime najbolji strijelac turnira sa 26 postignutih golova postao je **Lucijan Dujmić**. Boje opatijskog vaterpola branili su **Mauro Dipić**, **Bartol Kolanović**, **Neo**

**Bradetić**, **David Vičić**, **Dominik Kolak**, **Nino Dešić**, **Patrik Mandekić**, **Len** i **Lucijan Dujmić**, **Fran Vodarić**, **Niko Vukelić**, **Mauro Liber**, **Matija Polonijo**, **Viktor Šuša** i **Ivan Uhač** predvođeni trenerom **Danijelom Kancijanićem**. Prvaci države postali su vaterpolisti Primorja EB koji su uvjerljivo u finalu svladali dubrovački Jug.



## Međunarodni boćarski turnir „Anina“

Boćarski klub „Lovor“ Pobri organizirao je 31. srpnja tradicionalni međunarodni turnir povodom blagdana sv. Ane pod nazivom „Anina“. Na turniru je sudjelovalo 9 ekipa s područja Primorsko-goranske i Istarske županije. Zbog pandemije koronavirusa na turniru ove godine nije bilo ekipa iz Italije i Slovenije. Turnir „Anina“ održava se već više od 30 godina, pauzu je imao od 2017. do 2021. godine financijske krize i neodaziva na upis novih članova. Bova uprava Kluba volonterskim je radom ove godine ponovno organizirala turnir te se nadaju da će se redovito odvijati i u budućim godinama. Turnir je otvorio gradonačelnik **Fernando Kirigin**. Prvo mjesto osvojila je ekipa Poljana, drugo mjesto ekipa Veprinaca, treće Opatija te četvrto Rubeša. Najbolji koštador bio je **Damir Zdrinščak** iz BK Poljana, a najbolji izbjijač **Alen Bego** iz ekipe Lignja.

- **Pozivamo sve zainteresirane za ovaj sport da nam se pridruže i upišu u naš klub**, poručio je tajnik **Milan Karas**, a informacije se mogu dobiti na telefon 091-786-9420.

## Održan Memorijal kap. Žiganto u ribolovu

U organizaciji ŠRK „Ičići“, uz pomoć Sportskog saveza grada Opatije, Turističke zajednice Ičići i Jadrolinije Rijeka 22. kolovoza održan je „Memorijal kap. Igor Žiganto 2021“ u lovu iz usidrene brodice po šesti puta pod tim imenom. Nastupile su 24 ekipe iz Primorsko – goranske i Istarske županije te Slovenije u složenim uvjetima uslijed mjera COVID 19. Prvo mjesto i prelazni pehar osvojili su **Robert Belić** i **Mirko Marković** iz ekipe SRD

„Plomin“, drugi su bili **Krešimir** i **Mario Milić** iz ŠRD „Kostrena“, dok je treće mjesto pripalo Egonu Vasiliću i Slobodanu Nagliču iz SRD „Zubatac“ Lovran. Najveću ribu ulovila je ekipa SRD Arbut Crikvenica u sastavu **Lovrić Marijan** i **Kristafor Vladimir** - oslića od 394 gr. Ulovljeno je 76 primjeraka važeće ribe. Najuspješniji barkajoli **Željko Kružić**, **Rudi Zehentner** i **Vitimir Mihačić** nagrađeni su poklon bonovima. Priznanja su podijeljena



u prisutnosti gradonačelnika **Fernanda Kirigina** i predsjednik Sportskog saveza Grada Opatija **Dragutina Galine**.

## Uspješno ljeto Stolnoteniskog kluba

Ovo ljeto bilo je vrlo uspješno za STK Opatija 08. Uz prestižna domaćinstva turnira i priprema, mogu se pohvaliti i državnim broncom. U Sportskoj dvorani Marino Cvetković organizirali su završne pripreme za Olimpijske igre u Tokiju na kojima su sudjelovale reprezentacije Hrvatske i Slovenije, a prije njih i pripreme za Europsko prvenstvo, koje su se zbog zauzetosti opatijske sportske dvorane preselile u Matulji te ugostile najbolje europske stolnotenisače, među kojima i reprezentaciju Belgije.

Održan je i Milenij Open, međunarodni turnir u stolnom tenisu.



Brončani **Borna Šušnjić**, **Marko Brumnjak**, **Teo Milotić** i trener **Miloš Marinković**

- **Prošle godine turnir nije održan zbog pandemije koronavirusa, a ove godine iz istog razloga nisu stigle ekipe iz Njemačke, Slovačke, Makedonije, Srbije i Italije. Na prijašnjim smo turnirima imali preko 300 sudionika, dok ih je ove godine bilo znatno manje, njih 120, no zadovoljni smo što je turnir ipak održan**, istaknuo je sportski direktor STK Opatija 08 **Diego Lipovšek** te dodao kako je u sklopu turnira održan i međunarodni kamp za mlade igrače do 18 godina. Turnir su vodili **Diego Lipovšek** te **Matea Magličić** iz Malinske Dubašnice, a pomagali su i prisutni treneri. Sljedeće godine svoj su dolazak na kamp najavili članovi selekcije Vojvodine, s oko 40 djece.

Klub je sudjelovao i na Prvenstvu Hrvatske, četiri opatijske ekipe nastupile su u konkurenciji osam najboljih ekipa najmlađih i mlađih kadeta i kadetkinja u državi. Najmlađi kadeti osvojili su 3. mjesto u Osijeku u sastavu **Marko Brumnjak**, **Borna Šušnjić** i **Teo Milotić** te trener **Miloš Marinković**, novi trener u klubu, koji je prije nastupao kao igrač. Desetak članova kluba s trenerima ovog je ljeta sudjelovalo na pripremama u Krupnju u Srbiji.





Odbojkašice i odbojkaši KOP-a s trenerima u Novalji

**K**lub odbojke na pijesku Opatija osvojio je titulu prvaka Hrvatske na završnici državnog prvenstva u Novalji i tako postao prva momčad koja je treću godinu zaredom osvojila naslov prvaka. Kao i prošle sezone, do titule su došli bez poraza, u 12 kola upisali su tek tri remija, od toga dva protiv najbližeg pratitelja KOP Siget, koji je u konačnici osvojio dva boda manje i plasirao se na drugo mjesto, dok je treći bio KOP Žnjan. Na ovogodišnjem prvenstvu seniori KOP Opatija nastupili su u sastavu **Ivan Đorđević, Ivan Lozić, Nikša Dell'Orco, Nenad Šormaz, Filip Silić, Aleksandar Gavrilov, Nedeljko Nikolić, Kristian Smiljanić, Danijel Pokeršnik, Marko Ličina, Vid Čargonja i Matija Donevski**, a trener je bio **Ivan Đorđević**, koji je u Novalju poveo pomlađenu ekipu.

Seniorke KOP Opatije su ostvarile svoj do sada najveći uspjeh osvojivši peto mjesto. Prve su bile djevojke iz KOP Siget, druge djevojke iz HAOK Žal Banjole, a treće odbojkašice iz KOP Žnjan. Za opatijsku ekipu nastupile su

## Opatijskim odbojkašima na pijesku treća titula prvaka države



**Mia Volarić, Franka Lukežić, Andrea Šahinović, Valentina Devčić, Eni Katarina Karbić, Ema Barač, Josipa Grčević i Lara Kennedy** pod trenerskom palicom **Alena Pavačića**.

U sezoni 2021. godine uspješne su bile i mlade igračice, kadetkinje su osvojile 5. mjesto prve lige s trenerom **Ivanom Đorđevićem**, mlađe kadetkinje su osvojile također 5. mjesto prve lige s trenerom **Ivanom Đorđevićem**.

Od 6. do 8. kolovoza održano je 8. izdanje Ičića Open, međunarodnog turnira u odbojci na pijesku u kojem se natjecalo sedam parova u ženskoj i osam parova u muškoj konkurenciji. Nagradni fond iznosio je 22 tisuće kuna, dok je 5 tisuća kuna otišlo u ruke najboljem paru. Ove godine turnir je održan bez tribina, sukladno epidemiološkim preporukama. Prva mjesta slavili su Slovenci **Jan Pokeršnik i Nejc Zemljak**, te Mađarice **Lilla Villam i Szandra Szombathel**. Susret za treće mjesto donio je ogled odbojkaša od kojih su njih trojica branila boje novih-starih prvaka Hrvatske – KOP-a Opatija, no srpska kombinacija **Ivan Lozić i Aleksandar Gavrilov** bila je bolja od sportskog direktora KOP-a Opatija **Ivana Đorđevića** i Zagrepčanina **Josipa Pribanića**. Predsjednik KOP Opatije **Mladen Đorđević** nije krio zadovoljstvo nakon turnira, istaknuvši da je u jednom trenutku bilo ugroženo njegovo održavanje zbog epidemioloških ograničenja te već druge godine zaredom nije bilo tribina.

– Najvažnije je da smo ipak uspjeli organizirati turnir i to na zavidnoj razini i pritom se držati zadanih epidemioloških mjera. Zadovoljni su i sudionici turnira, koji smatraju da su ovakve okolnosti na neki način turnir učinile toplijim za same igrače i igračice. Vjerujem da ćemo već iduće godine ponovo imati Masters kvalitete onoga iz 2019. godine, istaknuo je Mladen Đorđević te otkrio da imaju neslužbene najave o dolasku Europskom prvenstva na ovo područje, a što bi bila sjajna promocija za naš kraj.

## Međunarodni veteranski teniski turnir

Nakon dvogodišnje stanke zbog pandemije koronavirusa ovog je ljeta održan 56. međunarodni veteranski turnir u tenisu - ITF Opatija 56th International Championships 2021., jedan od najdugovječnijih veteranskih turnira u svijetu. Od 23. do 29. kolovoza 78 tenisačica i tenisača iz 16 zemalja svijeta s gotovo svih kontinenata takmičilo se u pojedinačnoj konkurenciji za žene i muš-

karce te konkurenciji muških, ženskih i mješovitih parova. Članovi opatijskog kluba postigli su značajne rezultate: WS60 – 2. mjesto **Marija Kusanović**; WD45 - 2. mjesto **Marija Kusanović/Elena Dyadenko (RUS)**; MIX60 - 2. mjesto **Marija Kusanović/Igor Dorčić**; MS35 - 1. mjesto **Ivor Eržišnik**; MD35 - 1. mjesto **Zoran Stojanović/Ivor Eržišnik**; MS60 - 1. mjesto **Igor Flego**; MDS0 - 2. mjesto



Marija Kusanović i Igor Dorčić



Ivor Eržišnik i Zoran Stojanović

**Davor Kostelić/Leszek Moczulski (POL)** te MScCons - 1. mjesto **Rene Puharić**, a 2. mjesto **Rajko Dragičević**.



## Grad Opatija ima nove web i Facebook stranice



Gradonačelnik **Fernando Kirigin** i viša stručna suradnica za informatičku podršku **Francesca Gržinić Kuljanac** predstavili su redizajniranu i moderniziranu mrežnu stranicu Grada Opatije na kojoj će građani Opatije uz mnoge informacije vidjeti i svaki izdatak iz proračuna.

- **Uveli smo mogućnost potpuno transparentnog uvida u isplate iz gradskog proračuna čime će građani moći vidjeti sve isplate iz proračuna. Smatram da je to, sukladno mojim predizbornim najavama, potpuno logično u predstavničkoj demokraciji, a novac kojim lokalna samouprava raspolaže javni je novac te građanska kontrola i transparentnost treba biti cilj kojem javna uprava teži,** kazao je gradonačelnik te dodao kako su novu službenu stranicu Grada napravili isključivo vlastitim resursima, a za dizajn i kreaciju zaslužna je službenica Francesca Gržinić Kuljanac. Angažmanom vlastitih snaga uštedeno je 80 do 100 tisuća kuna. Cilj izrade nove stranice bio je modernizacija u skladu s novim trendovima, s obzirom da je posljednji put stranica izrađena 2012. godine. Usporedno s novom stranicom pokrenut je i službeni Facebook profil Grada Opatije. (K.T.)

## Državna tajnica za demografiju u posjetu Opatiji



Gradonačelnik **Fernando Kirigin** sa suradnicima primio je u službeni posjet državnu tajnicu Središnjeg državnog ureda za demografiju i mlade **Željku Josić**.

- **Svjesni smo činjenice da je ovo jedan od gradova Primorsko-goranske županije sa starim stanovništvom. Zajednički nam je cilj mlade zadržati u mjestima gdje su rođeni, a to ponajviše možemo kroz uvjete obrazovanja, zapošljavanja i stanovanja,** kazala je Josić. Gradonačelnik Kirigin istaknuo je da Grad Opatija već ima mnoge poticajne mjere za

mlade obitelji, novorođene, za školovanje i stipendije, no svjestan je da bi mladima trebala pomoć pri rješavanju stambenog pitanja te se aktivno radi na modelu izgradnje stanova za kupnju ili najam u Opatiji. Na sastanku je svoja iskustva iz rada Savjeta mladih Grada Opatije iznio i njegov bivši predsjednik i gradski vijećnik **Kristian Tončić**. Nakon službenog primanja, održan je sastanak s predstavnicima Udruge za razvoj kulture mladih „Kulturni front“ i Udruge „Žmergo“ na kojem se razgovaralo o opatijskim primjerima dobre prakse u radu s mladima. Državna tajnica Josić sa suradnicima posjetila je i Centar za inovacije u turizmu HUBBAZIA. (LJ.V.E.)

## Uređen ogranak Šetice Carmen Sylve

Drugi ogranak Šetalište Carmen Sylve od Vele Fortice preko Varljeni kroz Prkunije, Put Dukino i Put za Matulji pa do granice prema Općini Matulji te prema Pezi i naselju Tošina do Črnikovice konačno je uređen te stavljen u punu funkciju.

- **Nakon više od 50 godina počišćena je nabujala vegetacija na potezu ispod obiteljske kuće Zimmermann do puta Dukino – u nastavku je to Put za Matulji te je sada pješački put ponovno prohodan, što je tek prva faza uređenja. Na dijelu Puta za Matulji je postavljena i rasvjeta. U drugoj fazi očekujemo da se prvi dio puta finalizira uređenjem potpornih zidova, a na pojedinim opasnim mjestima postavljanjem rukohvata te da se postavi potrebna rasvjeta, a pješački put bi trebao dobiti i površinu koja osigurava potpunu funkcionalnost. Nastojimo i da održavanje uređenom puta uđe u program redovitog održavanja kao te da se prvi dio puta nazove Šetnica Prkunije, što je stari toponim tog područja,** istaknuli su članovi VMO Pobri **Vilim Simone** i **Ivan Zimmermann** te pohvalili doprinos Parkova i komunalne službe Grada. (K.T.)

## Obilježeno 10 g. prijateljstva Opatije i Bad Ischla



Povodom obilježavanja 10 godina bratimljenja Opatije i austrijskog Bad Ischla, izaslanstvo grada Opatije na čelu s gradonačelnikom **Fernandom Kiriginom** posjetilo je prijateljski grad. U pratnji gradonačelnika bili su zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić**, menadžer iz opatijske Turističke zajednice **Goran Pavlović**, viša stručna suradnica za međunarodnu suradnju, europske

integracije i protokol **Neli Nežić** te članovi Folklornog ansambla Zora. Desetljeće suradnje i prijateljstva proslavljeno je predstavljanjem Opatije u centru Bad Ischla u sklopu festivala Carski dani (Kaiserfest) koji se svake godine tradicionalno obilježavaju u ovom austrijskom gradiću. Opatija predstavila svoju turističku ponudu, dio gastronomije te elemente kulture, glazbenog izričaja i tradicije koje su građanima i posjetiteljima predstavili članovi FA Zora. Opatijsku delegaciju primili su i susretu nazočili gradonačelnica Bad Ischla **Ines Schiller**, gradski vijećnici grada Bad Ischla, hrvatska iseljenička zajednica te brojni zainteresirani građani. (LJ.V.E.)

## Zajednica Talijana Opatija obilježava 75. godišnjicu



Zajednica Talijana Opatija ove godine obilježava svoju 75. godišnjicu postojanja. Obzirom na specifičnu epidemiološku situaciju, neće biti organizirana velika centralna proslava, već se jubilej obilježava cijelim nizom zanimljivih događanja. Nakon ljetne pauze ta su zbivanja inaugurirana 3. rujna predstavljanjem dvojezične zbirke vegetarijanskih recepata "Vegetariando" čija je autorica aktivna članica Zajednice, **Deborah Voncina Ivanić**. Prezentaciju je vodila **Laura Marchig**, naravno uz sâmu autoricu koja je sve okupljene počastila i svježe kuhanim povrtnim delicijama, dok je za glazbeni intermezzo bila zadužena svestrana **Alida Delcaro**. Dva tjedna kasnije, 17. rujna, iznimnim se klavirskim recitalom predstavila mlada višenagrađivana pijanistica iz Zagreba **Mia Marija Pečnik**, izvedeći zahtjevan program sastavljen od sonati Beethovena, Chopina i Schumanna. (A.V.)

## Posjet ukrajinskog izaslanstva Opatiji



Gradonačelnik **Fernando Kirigin**, zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić** i predsjednica Gradskog vijeća **Neva Slani** primili su visoko izaslanstvo Ukrajine



u kojem su bili N.J.E. **Vasyl Kyrlych**, veleposlanik Ukrajine u Hrvatskoj, N.J.E. **Anica Djamić**, veleposlanica Hrvatske u Ukrajini, **Emine Dzhaparova**, državna tajnica u Ministarstvu vanjskih poslova Ukrajine te predstavnice Kluba poslovnih žena Ukrajine. Gradonačelnik Kirigin je goste ukratko upoznao s poviješću i sadašnjošću Opatije, njenom turističkom i kulturnom baštinom. Veleposlanik Kyrlych je istaknuo izvrsne odnose između dvije zemlje te zahvalio Hrvatskoj na podršci koju daje ukrajinskom narodu koji se bori za cjelovitost svoje domovine kazavši kako im je iskustvo uspostave mirne reintegracije nakon Domovinskog rata iznimno važno u slučaju Krima. Gosti iz Ukrajine posjetili su i Centar za inovacije Hubbazia te su obišli opatijske parkove. (LJ.V.E.)

## DVD-u Učka sredstva za dogradnju vatrogasnog doma

Na 4. LAG natječaju za tip operacije "Ulaganja u pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo, uključujući slobodno vrijeme i kulturne aktivnosti te povezanu infrastrukturu", Upravni odbor LAG odabrao je ukupno 7 projekata, a 6 je već dobilo konačne odluke. Među odobrenim prijaviteljima DVD-u Učka je pripala potpora za dogradnju vatrogasnog doma garažom za vatrogasna vozila vrijednosti oko 215.000 kuna.

## Projekt Dostojanstvena starost u vlastitom domu



Na press konferenciji EU projekta „Dostojanstvena starost u vlastitom domu – socijalne usluge Urbane aglomeracije Rijeka“ u kojem je nositelj HCK – Gradsko društvo Crvenog križa Opatija, a partner Općina Viškovo istaknuto je da je vrijednost projekta 1.987.142,26 kuna i u cijelosti se financira sredstvima Europskog socijalnog fonda, a projekt će trajati 2 godine.

– **Projekt će djelomično ublažiti problem nedostatka kvalitetnih izvaninstitucionalnih socijalnih usluga jer će se osobama starijim od 65 godina i osobama s invaliditetom omogućiti potrebna skrb i njega u vlastitom domu, što će svakako smanjiti broj korisnika institucionalne skrbi**, kazao je predsjednik Gradskog društva Crvenog križa Opatija **Roberto Žigulić**. Voditeljica Odsjeka ureda načelnika Općine Viškovo **Irena Gauš** kazala je da će se osim pomoći u kući i obavljanju svakodnevnih životnih aktivnosti, korisnicima podići i razina socijalizacije kroz komunikaciju i

druženje kako se ne bi osjećali usamljeno. Ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Opatija **Đana Pahor** je istaknula kako će se kroz ovaj projekt nastaviti pružati usluga opatijskih gerontodomaćica koje su dosad bile zaposlene kroz projekt "Zaželi". Na konferenciji je predstavljeno i novo vozilo koje je nabavljeno sredstvima europskog projekta.

## Posjet Jami Ičići udruge J. B. Tito Grožnjan



Pedesetak članova Udruge „J. B. Tito“ iz Grožnjana posjetili su Spomen muzej Lipa pamti te spomen park Jamu Ičići, gdje su ih dočekali predstavnici UABA-e Opatija **Oleg Mandić** i **Suzana Ivančić**. Polaganjem vijenaca, paljenjem svijeće i minutom šutnje odana je počast stradalnicima Jame Ičići. Oleg Mandić podsjetio je prisutne na tužan događaj kada je četiri dana prije oslobođenja Opatije stradalo 37 naših sugrađana. To je bio prvi posjet našem kraju i članovima UABA-e Opatija neke od prijateljskih udruga nakon pandemije COVID-19. Na druženju članova istaknuto je da je zajednička želja za čuvanjem i razvijanjem antifašističkih ideja kao civilizacijskih vrijednosti osnovni cilj i zadatak svih udruga. (K.T.)

## Predstavljena likovna monografija „Yasna“



„Yasna“, likovna monografija o umjetnici **Jasni Skorup Krneta**, predstavljena je 8. rujna ove godine na opatijskoj maloj Ljetnoj pozornici u organizaciji Festivala Opatija. Izdavač knjige je Društvo povjesničara Rijeka, autorica je profesorica povijesti umjetnosti **Branka Arh**, dok **Vesna Rožman** potpisuje oblikovanje knjige, a **Istog Žorž** i **Enzo Kosinožić** fotografije. Monografiju je, uz samu Jasnu, predstavila njezina autorica, prof. Arh, kao i književnica **Darija Žilić**, a cijeli je program suvereno vodio riječki tenor **Voljen Grbac**. Mnogobrojna je

publika mogla uživati i u nastupima mladih umjetničkih snaga – nedavno diplomiranog glumca **Petra Baljaka** i glazbenika na klasičnoj gitari **Zlatka Josipa Grgića**. Sve nazočne je ispred Grada Opatije pozdravila zamjenica gradonačelnika **Kristina Đukić**, a Jasni se buketom cvijeća zahvalio i naš donedavni gradonačelnik, g. **Ivo Dujmić**. (A.V.)

## Opatijski prvašići sjeli u školske klupe



Počela je nova školska godina, a u opatijske školske klupe po prvi put je sjelo 74 učenika prvih razreda, koji će nastavu pohađati u matičnoj zgradi, u „maloj“ školi u Voloskom te u područnim školama u Veprincu i Ičićima. Prvi dan nastave održan je uz svečane prijeme, gdje su prvašići uz tople riječi dobrodošlice dobili i prigodne darove za dobar početak školovanja. (K.T.)

## Obnovljena tradicijska pasara u Iki

Drvena barka iz 1976. godine, duga šest metara obnovljena je u sklopu projekta Arca Adriatica – projekta zaštite, promocije i turističke valorizacije jadranske pomorske baštine.

– **Od barke su ostala samo rebra pa se zato zove „Od ničesa“, jer je nastala praktički iz ničega, od dijela kostura barke. U obnovu je uloženo oko 25.000 eura.**

Jednim dijelom obnovljena je iz EU sredstava preko Intereg projekta Arca Adriatica, a drugi dio su privatna sredstva, rekao je vlasnik barke **Emil Priskić**. Na obnovi pasare radio je brodograditelj iz Ike **Feručo Brubnjak**.



## Radionica fraktalnih crteža

Specijalistička psihijatrijska ordinacija **Sanja Katalinić** proslavila je radno svoj prvi rođendan u društvu mladih polaznika radionice fraktalnih crteža pod vodstvom **Tanje Sudiskas**, socijalne pedagoginje i edukatorice metode fraktalnog crteža.



- Radionica je bila vrlo zanimljiva, svi smo uživali i odlično se proveli. Mnoge su dobiti fraktalnih crteža, to je odlična tehnika za opuštanje i smanjivanje stresa. Korisna je i za djecu i za odrasle, objasnila je dr. sc. **Sanja Katalinić**, dr. med., spec. psihijatrije. Istaknula je kako se radionice za djecu i mlade održavaju u sklopu Savjetovišta za mentalno zdravlje djece i mladih koje djeluje u sklopu Specijalističke psihijatrijske ordinacije, uz potporu Grada Opatije. Zahvalila je svim velikim i malim sugrađanima koji su došli kako bi zajedno rješavali probleme uz poziv svima kojima treba pomoć ili savjet da ju posjete u ordinaciji. (K.T.)



Ornitološki kampa Učka 2021. održan je od 17. kolovoza do 4. rujna na lokvi Rovozna, unutar zaštićenog područja Parka prirode Učka. Misija kampa, u kojem sudjeluju volonteri iz Hrvatske i inozemstva, je istraživanje selidbe ptica, procjena važnosti lokalnog staništa za njihov odmor tijekom selidbe te utvrđivanje lokalnog sastava vrsta ptica. Službeni prstenovači Udruge Biom u okolici lokve podižu ornitološke mreže te uhvaćenim jedinkama ptica uzimaju mjere, određuju vrstu, spol i starost te im stavljaju prsten. Ptice se puštaju u najkraćem mogućem vremenu i njihova sigurnost je na prvom mjestu. Kamp se održava u sklopu projekta LIFE Against Bird Crime (LIFE17 GIE/NL/000599), koji je financiran kroz Program LIFE EU te ga sufinancira Ured za udruge RH te program Hatch podržan od Fundacije MAVa. (K.T.)

## Održan Ornitološki kamp Učka

Ornitološki kampa Učka 2021. održan je od 17. kolovoza do 4. rujna na lokvi Rovozna, unutar zaštićenog područja Parka prirode Učka. Misija kampa, u kojem sudjeluju volonteri iz Hrvatske i inozemstva, je istraživanje selidbe ptica, procjena važnosti lokalnog staništa za njihov odmor tijekom selidbe te utvrđivanje lokalnog sastava vrsta ptica. Službeni prstenovači Udruge Biom u okolici lokve podižu ornitološke mreže te uhvaćenim jedinkama ptica uzimaju mjere, određuju vrstu, spol i starost te im stavljaju prsten. Ptice se puštaju u najkraćem mogućem vremenu i njihova sigurnost je na prvom mjestu. Kamp se održava u sklopu projekta LIFE Against Bird Crime (LIFE17 GIE/NL/000599), koji je financiran kroz Program LIFE EU te ga sufinancira Ured za udruge RH te program Hatch podržan od Fundacije MAVa. (K.T.)



U Opatiji je predstavljena digitalna platforma „Visit Kvarner“. U opatijskom poduzetničkom centru Hubbazia održano je predstavljanje digitalne turističke platforme „Visit Kvarner“, a aplikaciju su predstavili direktorica TZ Kvarnera **Irena Peršić Živadinov**, ravnatelj Regionalne razvojne agencije **Vedran Kružić** i **Andrea Jurić** iz tvrtke Exevio. Digitalna turistička destinacijska platforma „Visit Kvarner“ inovativno je tehnološko rješenje javne ustanove Regionalna razvojna agencija Primorsko-goranske županije razvijeno u dogovoru s TZ Kvarnera, koje objedinjuje sve informacije korisne turistima, posjetiteljima ili žiteljima pružajući istovremeno poduzetnicima, lokalnim samoupravama i turističkim subjektima izravan pristup svim turističkim sadržajima na području Primorsko-goranske županije. Izrađena je u suradnji s riječkom start-up tvrtkom Exevio. (LJ.V.E.)

## Premijer Plenković na radnom sastanku u Opatiji



U Hotelu Ambassador 10. rujna okupili su se predstavnici državnog vrha i župani primorskih županija te čelni ljudi hrvatskog turizma. Predsjednik Vlade **Andrej Plenković** sazvao je radni sastanak Vlade s turističkim sektorom na kojem se razgovaralo o aktualnoj turističkoj sezoni, epidemiološkoj situaciji te mjerama poduzetim za gospodarski i turistički sektor. Sastanku u Hotelu Ambassador, uz pre-

mijera, prisustvovali su i ministri **Nikolina Brnjac**, **Davor Božinović**, **Vili Beroš**, **Oleg Butković**, **Marija Vučković**, **Tomislav Čorić** i **Josip Aladrović** te predsjednik HTZ-a **Kristijan Staničić**, gradonačelnik Opatije **Fernando Kirigin** i većinski vlasnik opatijske turističke tvrtke Liburnia Rivijera Hoteli **Peter Lürssen**. Cilj sastanka je bio ukazati na uspjeh sezone u okolnostima pandemije i uspješnu prezentaciju Hrvatske kao sigurne destinacije. (LJ.V.E.)

## Predstavljena digitalna platforma „Visit Kvarner“



U opatijskom poduzetničkom centru Hubbazia održano je predstavljanje digitalne turističke platforme „Visit Kvarner“, a aplikaciju su predstavili direktorica TZ Kvarnera **Irena Peršić Živadinov**, ravnatelj Regionalne razvojne agencije **Vedran Kružić** i **Andrea Jurić** iz tvrtke Exevio. Digitalna turistička destinacijska platforma „Visit Kvarner“ inovativno je tehnološko rješenje javne ustanove Regionalna razvojna agencija Primorsko-goranske županije razvijeno u dogovoru s TZ Kvarnera, koje objedinjuje sve informacije korisne turistima, posjetiteljima ili žiteljima pružajući istovremeno poduzetnicima, lokalnim samoupravama i turističkim subjektima izravan pristup svim turističkim sadržajima na području Primorsko-goranske županije. Izrađena je u suradnji s riječkom start-up tvrtkom Exevio. (LJ.V.E.)

## Izložba u Hrvatskom muzeju turizma



U Hrvatskom muzeju turizma u vili Angiolini otvorena je izložba „Krkom nekad i sad“ nastala u suradnji s Nacionalnim parkom Krka. Riječ je o prvoj iz ciklusa izložbi projekta Razvoj turizma u nacionalnim parkovima i parkovima prirode. „Prepoznavajući značaj ovih zaštićenih područja, njihovih temeljnih fenomena i posebnosti projekt će nastojati prikazati razvoj nacionalnih parkova i parkova prirode akcentirajući pri tome ponajprije njihovu turističku povijest i suvremenu ponudu“, istaknula je na otvaranju izložbe ravnateljica **dr. sc. Mirjana Kos Nalis**. Izložba se može pogledati svakodnevno, osim ponedjeljka, od 10 do 18 sati do 3. listopada 2021. (K.T.)

Sjećanje na nekadašnje opatijsko kino jednostavno me uvlači u neke naizgled nevažne životne sekvence koje su moju imaginaciju ipak bogatile. Naše kino koje je izgrađeno ranih 50-tih godina prošlog stoljeća sve do 70-tih i 80-tih godina bilo je jedan od centara svakodnevnog događanja u gradu da bi potom pred približno trideset godina usnulo svoj nepovrat i tako stajalo zapušteno na vrlo atraktivnoj lokaciji u gradu prepušteno na nemilost i lešinarenje kokošara da ogole zidove i podove skoro do temelja.

Mjesto na kojem se danas nalazi velebni „Gervais“ od samog početka uvijek je bio namijenjeno za kulturna događanja. Još krajem 19. st. dograđen kao dio hotela „Stephanie“ (kasnije „Regina Elena“, „Moskva“, „Central“), a današnjeg hotela „Imperial“, taj prostor prate gradnje, dogradnje. Nastali redosljed izmjene naziva oslikava utjecaj političkih mijena kao i promjene naziva ulica zgrada pod utjecajem turbulentnog 20. stoljeća pa bi se poput prognoze vremena teško moglo očekivati stabilno lijepo vrijeme zauvijek.

Od nekada tri kino dvorane („Escelsior“, „Regina“ i „Riviera“) u Opatiji je u poslijeratno doba kratko djelovalo samo zatvoreno Kino „Excelsior“ u prostoru koje se kasnije prenamjenom koristi za sportske aktivnosti DTO „Partizan“. Nakon obnove uz dobrovoljni rad Opatijaca na mjestu kina „Regina“ konačno je 1952. godine niknulo je Kino „Beograd“ uz koje su vezana moja sjećanja i neke dječjačke filmske impresije.

U vremenima kina moje mladosti, kada se tražila karta više, u predvorju popločenom crnim mramorom, uredne zidove krasile su obješeni pozlaćenom bojom uramljeni crno bijeli foto portreti američkih filmskih zvijezda Robert Taylora, Ave Gardner, Rite Hayworth, Gari Coopera i naših Josipa Zappalorta i Irene Kolesar. Na suprotnoj strani od uzvišenog malog biffea po cijelom južnom zidu isticao se iza uzdužnog pulta oslikani mural, veličine Picasove Guernike, na kojem su bile ocrtane posložene zbijene figure u povijesnim kostimima nastale vještim art rukama opatijske autorice gđe Nancy Monti Penkala koja je svoju nadarenost nadogradila na prestižnoj Paris Sorbonne. U tom zidu kulture ipak se nesmotreno prikrla nekultura nepoštivanjem autorstva. Iz oslikanog zida strše u nizu isticana fiksirana crno obojena željezna pomična vješala koja su služila za odlaganje zimske garderobe prigodom recentnih predstava.“



~~KINO~~

KINO

Na školskom panou redovito bi bio izvješten natpis na žutom kartonu da li je taj film školskoj djeci dozvoljeno gledati ili ne poradi negativnog odgojnog utjecaja

## Opatijsko kino „Beograd“

Piše DRAGAN KINKELA

I tako pratim u prepunom kinu napeti kaubojski film, a vestern akcija samo što ne prsne, kad ono od nekud se pojavi ljepotica, animirana dama, pjevačica iz „Saloon“ i već ljubi mog junaka pozitivca Gary Coopera ili Kirk Douglasa. Ne mogu to gledati, ljut sam, jer evo takve scene mi pokvare svu dječaku ratničku akumuliranu nabrijanost pa mi istog časa pogled namjerno skreće s ekrana na crveni svjetleći nerazumljivi natpis iznad ulaznih varata: „DEFENSE DE FUMER USE NO HOKS“ i ponavljam ga iščitavam dok ne završi kadar strastvenog poljupca i zaljubljenog pogleda gdje se moj heroj, kao meni za dušu, konačno otrgne iz tog zagrljaja. Hvala Bogu na platnu kreće opet akcija, novi kadar, negativci skončavaju, a ja klinac opet uzbuđeno zadovoljan.

Osim toga, svaki poljubac bi Vološčani, inače uvijek „za barufu spremni“, gromoglasnim povicima i žvizducima bučno pratili iz najneudobnijeg prvoga reda opatijskog kina. Njihova najjača minuta nastala bi kod slučajnog prekida filma kad bi se zaredale glasne upadice i orkestrirano žviždanje. Revnosna djelatnica Nada bi već ubrzanim korakom, tobože prijetećim pogledom, defilirala prolazom ispred prvoga reda stisnutih šaka oslonjenih o bok što je bilo dovoljno da utiša, uz još poneki sporadični povik, to uvijek bučno, brojno i veselo društvo s Voloskoga.

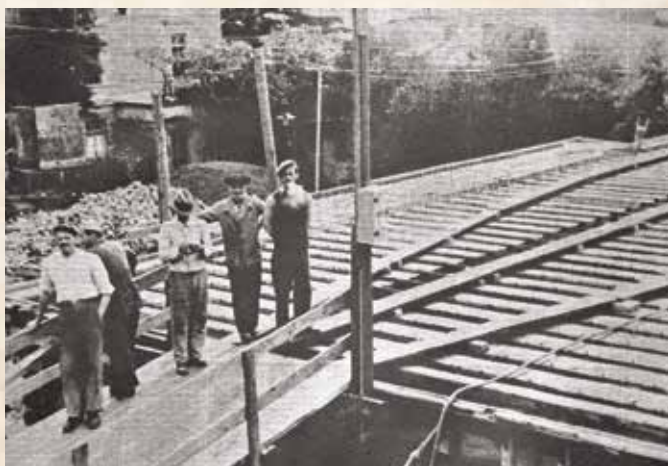
Zadnji dvadesetpeti red zaposjedali bi parovi jedva čekajući da se svjetla ugase i započne film čijeg sadržaja bi se djelomično sjećali možebit samo kod nekih bučnijih scena. U tom zadnjem redu kojim je vladao Kupidon,

gađajući parove strelicama punih ljubavnog naboja užitkom je promatrao efekte, poigravajući se njihovim emocijama, kako ubod strijele pretvara nespretne u spretne poljupce, a strasvstvene zagrljaje u nježno milovanje. U nastavku tog zadnjeg intimnog reda bila su još tri sjedala samo za uniformirane vatrogasce koji su preventivno trebali budno čuvati prostor od moguće vatrene stihije. Gledalište je bilo podijeljeno na prednji dio s dvanaest redova, a potom je slijedio široki pasaż nakon čega je u drugom dijelu bilo još trinaest redova s po dvadeset sjedala. Redovi 13, 14 i 15 bili su tapecirani baršunastom tkaninom bordo boje.

Stolice su bile na naslonu obilježene malim ovalnim mesinganim pločicama s brojem sjedala dok je svako prvo sjedalo u redu imalo po strani ugraviranu kvadratnu mjedenu pločicu - npr: „12. red“.

Moj susjed Franko P. je svoj prvi film gledao kada je imao otprilike osam godina i to na onu prvu predstavu Na repertoaru je bio neki kaubojski film. Po završetku filma vidjevši ispred kina mnoštvo ljudi znatiželjno je pitao: „A kamo redu oni?“ Prijatelji su mu rekli da počinje druga predstava, ona u osam sati jer se film još jednom prikazuje. Franko je onako zamišljen opet pitao: „Ja ma ča bez onih ča su jih ubili?“

Ljeti su se povremeno filmske predstave odvijale na otvorenom. Jedno vrijeme ranih pedesetih je to bilo na tenisu gdje je platneni ekran visio na južnom djelu srednjeg teniskog terena. Robert Matulja se sjeća filmskih projekcija na otvorenom, ali na prostoru nekadašnjeg igrališta, kasnije izgrađene plesne terase hotela Zagreb gdje je po ranim sjećanjima Đorđe Sofranov prvi puta gleda film „Tarzan“. Konačno od 1958. sve filmske i ine predstave na otvorenom zbivaju se na Ljetnoj pozornici gdje su moja sjećanja uglavnom vezana uz preskakivanja zida koje bi uslijedilo po zamračanju nakon prvih kadrova popraćeno sa više strana zvukovima loma i kvrcanja suharaka iz gustiša ispod visokog zida dok bi se šuljali do prvih slobodnih sjedalica i sebi priuštiti besplatno gledanje.



Radnici opatijskog Metalna grade krov kina „Beograd“ 1950. godine (iz arhiva Nikole Turine)



Vrijedne djelatnice u predvorju kina „Beograd“ 1957.g. (Eugenija, Paula, Ivanka i Nada)



in memoriam



**Dolores Stanger**

(14. 6. 1959. – 21. 8. 2021.)

Zvanjem je bila ekonomistica, ali srcem i djelom volonterka, po čemu su je upravo mnogi i poznavali. Uz njezino ime kao prva asocijacija veže se Društvo za zaštitu životinja „Lunjo i Maza“, čija je pokretačica i u sklopu kojeg je bila itekako aktivna članica. Trideset je godina posvetila spašavanju životinja i njezina ljubav i dobrota ostaju zauvijek utkane u njihove živote, ali svoj altruizam i nesebičnost često je poklanjala i ljudima. Voljela je i cvijeće, posebice orhideje. I njega je spašavala, svaki naizgled oronuo cvijet u njezinim bi rukama oživio u svoj svojoj punini

i ljepoti. Dolores je bila i vrlo kreativna osoba, kao mlada pisala je pjesme i prekrasno je crtala, a svoj pjesnički izričaj dijelila je s drugima u različitim prigodama, kao što su rođendani, godišnjice i sl. Voljela je odlaziti na oldtimer susrete *Liburnia classic cluba* sa suprugom Draganom te na barku s bratom i njegovom obitelji.

Kao što je uvijek više brinula za druge, nego za sebe, kada je oboljela nikoga nije željela opterećivati i svoje je zdravstveno stanje skrivala od bližnjih.

Uvijek je svojoj obitelji govorila da ne želi nikome nikada biti na teret i možda je upravo zato i otišla ovako naglo. *Bila je odlučna u naumu da nikome ne smeta, rekla nam je njezina kći Marina, ali voljeli bismo da nam je duže „smetala“, da je još ostala s nama. Sanjala je o kućici u cvijeću ispunjenoj životinjama i o skloništu za životinje „Lunjo i Maza“ u Lovranu. Bilo bi lijepo kada bi se u sjećanje na nju njezina želja pretvorila u stvarnost.*

in memoriam



**Radomir Premuš**

(1940- 2021.)

„Sve što nam se događa je dio zakonitosti, ali i dio slučajnosti“, rekao nam je **Radomir Rade Premuš** prije pet godina u razgovoru za ove novine. Upravo ta zakonitost ili slučajnost odnijela ga je ovog rujna u nepovrat, a iza sebe je ostavio trag koji će se pamtili.

Rođen u Imotskom, od oca Danijela iz Brseča i

majke Melanije iz Slovenije, mlad je došao u Rijeku, a od 1967. godine stalno je živio i radio u Opatiji. Završio je Pedagošku akademiju, a kasnije i Ekonomski fakultet, te radio u opatijskom hotelijerstvu i turizmu na vodećim pozicijama. Bio je društveno i politički angažiran, a posebno je puno sebe dao u opatijskom, hrvatskom i ondašnjem jugoslavenskom vaterpolu kao istaknuti sportski funkcioner. U umirovljeničkim danima vratio se svojoj staroj strasti, pisanju, i izdao dvije knjige, „U vrtlogu“ i „Olovne noge“. Bio je ponosan na svoju obitelj i izuzetno vezan na suprugu Vesnu, sina Danijela i kćerku Andreu, te unučad. (M.R.)

**1. srpnja:** Kristina Doja i Vedran Ahel; **2. srpnja:** Antonela Žeželić i Josip Peroš; **3. srpnja:** Patrizia Koraca i Davor Rubinić, Ilirida Maksuti i Amil Batić, Manuela Jurić i Roko Janković, Antonija Bura i Tomislav Lončarek, Klara Utković i Marin Lacković, Marina Budimir i Marijan Vrkić, Simona Komen i Hrvoje Mokrović; **6. srpnja:** Sanja Dragić i Bojan Bošković; **9. srpnja:** Jina Park i Hrvoje Dogan; **10. srpnja:** Eneja Pliško i Vedran Medica-Viola, Petra Dabić i Branimir Petričević, Daria Dodik i Dean Matajija, Ivana Bobanović i Viktor Prešnjak, Ivana Balenti i Tomislav Gašparović, Zaklina Stroligo i Sanjin Klapčić; **13. srpnja:** Daliborka Mrkić i Marko Radulović; **16. srpnja:** Tamara Ivčić i Simon Morasi Piperčić, Jelena Hofman i Josip Pfaf; **17. srpnja:** Špela Markočić i Andrija Skalamera, Marija Folnožić i Nikola Badrov, Danijela Tutić i Tonči Čelina, Dora Šarić i Filip Čeh, Vedrana Vujnović i Vedran Komenić; **21. srpnja:** Almedina Mecavica i Petar Knaus; **24. srpnja:** Ana Silov i Zdenko Udovičić, Maša Đurković i Milan Pavelić, Natali Rački i Željko Samaržija; **31. srpnja:** Karolina Musić i Josip Španić, Nika Ninković i Enrico Čiković; **4. kolovoza:** Patricia Miljak i Renato Peček, Nataša Zagorc i Norio Milaković; **5. kolovoza:** Aleksandra Končar i Krešimir Mikinač; **7. kolovoza:** Antonia Levicki i Matej Pejaković, Hana Simčić i Denis Iskra, Ana Radićanin i Vanja Jekić; **8. kolovoza:** Mirjana Čosić i Dario Čeak; **12. kolovoza:** Nataša Trivić i Stipan Kolak; **13. kolovoza:** Lorena Mihelčić i Dino Otavijević; **14. kolovoza:** Sarah Nicole Vukšić i Marsel Vernier, Lorena Horvat i Marko Aleksijević, Monica Mance i Philipp Krkljuš, Suzana Stepančić i Dean Miletić, Svetlana Maksimović i Marijan Gašparović, Gorana Hrbak i Mateo Prigl, Anna Zorina i Ognjen Predragović; **15. kolovoza:** Antonija Mendeš i Ivo Burić; **20. kolovoza:** Arabela Babić i Josip Radoš; **21. kolovoza:** Samanta Pepelnik i Matko Pavačić, Milena Radomir i Damir Šporčić; **28. kolovoza:** Darian Kinkela i Marija Jeletić, Vladyslava Zajika i Damir Volarić, Eva Horvath i Čedomir Širola, Diana Biasiol i Ivano Karić, Adriana Haller i Vedran Marić; **31. kolovoza:** Sarah Ann Thornton i Marko Škorić

umrli 

(**14. srpnja – 27. kolovoza:**) Zdravko Karlović (87), Ivan Buškulić (88), Pero Krišto (81), Nadežda Neugebauer, rođ. Čivović (89), Dubravko Babić (53), Stanislava Čurko, rođ. Bolf (89), Ivana Kovač, rođ. Lubina (47), Zdenko Sverić (83), Olga Kontuzova (53), Romano Valčić (82), Branko Zimić (91), Mara Cvejanović, rođ. Filipović (99), Hadžira Pudić, rođ. Šogolj (83), Zlata Buila, rođ. Gubica (93), Srećko Uremović (92), Alfred Mandić (73)

recepti

**Delicije s tikvicama gospođe Cvijete**

**S**ezona je tikvica i pravo vrijeme za pripremu jela u kojima su tikvice glavni sastojak. Opatijka Cvijeta Juranović, umirovljena šefica smjene kuhinje u LRH, pripremila je cijeli meni inspiriran ovim povrćem – juhu od tikve, nabujak od tikvice i puding od tikvica. Za juhu od tikve potrebno su 2 čaše na kockice izrezanih neoguljenih tikvica, pola čaše otopljenog maslaca, pola čaše brašna, 1 jušna žlica kiselog vrhnja te začini oraščić, sol, koromač i dva lista lovora. Napravi se lagani bešamel od putra i brašna, zalije s 4 čaše vode, ubace se tikvice i kuha 15 do 20 minuta. Na kraju se začini i kada je gotovo legira (zgusne) s vrhnjem. Za nabujak od tikvica potrebno je 5 čaša neoguljenih tikvica izrezanih na kockice, 1 mala crvena paprika izrezana na kockice, 2 jaja, 1 čaša mineralne vode, 2 čaše ribanog sira, 1 kiselo vrhnje, pola čaše skute, 5 čaša glatkog brašna, pola čaše otopljenog maslaca, 2 režnja češnjaka isjecaknog i začini sol, papar, oraščić, origano i žličica crvene paprike. Jaja umutiti pjenja-



čom, dodati sve sastojke, začiniti i dobro izmiješati kuhačom. Staviti u posudu za pečenje namazanu putrom i brašnom. Pećnicu zagrijati na 200-220 stupnjeva, peći 30 do 40 minuta i provjeriti zabadaњem noža u smjesu dok nož ne bude suh, tada je pečeno. Sastojci za pripremu pudinga od tikvica su 2 čaše neoguljenih tikvica izrezanih na kockice, pola litre vode, 1 čaša šećera, 1 puding od limuna (ili vanilije s par kapi limuna) te žličica cimeta. Jednu i pol čašu tikvica kuhati u vodi sa šećerom i cimetom par minuta dok ne omekšaju, dodati puding i prokuhati par minuta. Pola čaše tikvica karamelizirati (popržiti na šećeru) i dodati na puding kod serviranja. (K. T.)

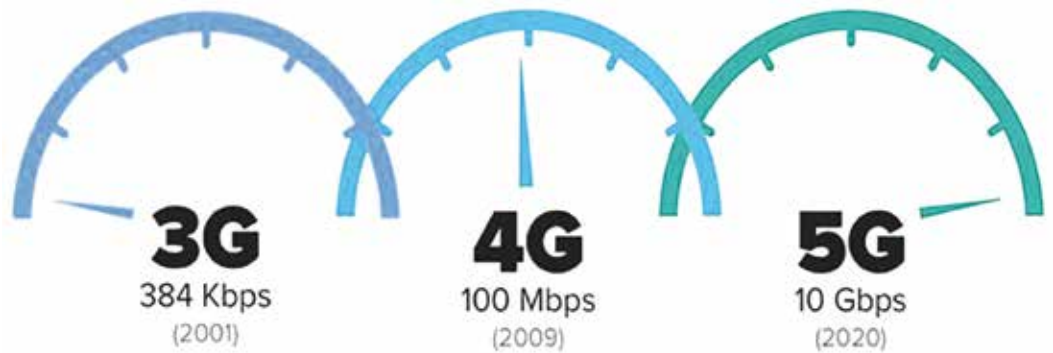


Piše **DAVID KURTI**

Zadnjih godinu dana sa svih strana se trubi o važnosti, potrebi uvođenja 5G tehnologije u praktički svaki uređaj koji ima bateriju ili priključak na struju. Da li nas uvođenjem ove tehnologije čeka društvo blagostanja, zemlja meda i mlijeka ili je to samo marketinški trik, još jedan u nizu o kakvima je svojedobno pjevao splitski TBF?

Od kad je izmišljen telefon, najveće ograničenje je bilo to da je trebalo sprovesti kabel do svakog kućanstva koje je željelo imati priključak. Bilo je to skupi podvig i često neisplativ za manje sredine. Velikom čežnjom su telefonaši gledali radioamatere kaka svoje glasove šalju u prostranstva i povratno dobivaju pozdrave iz dalekih krajeva u bilo koje doba dana i noći. A onda... Prvo su došli mobilni telefoni. Ne oni mali, već oni u obliku aktovke sa slušalicom. Da ne bude zabune, govorimo o kasnim 70-im i ranim 80-im godinama prošlog stoljeća u SAD-u. I radili su na sličnom principu kao i radio stanice – analogni prijenos glasa putem relearnih stanica. Osim što je bila bezobrazno skupa, ova tehnologija je bila i nepouzdana i dostupna samo u određenim područjima, što je donekle poništavalo ideju dostupnosti. Vidjelo se s vremenom da analogni signal nije dovoljan pa je definiran digitalni 2G standard (da se razlikuje od prvog) koji omogućava da jedan radio val koristi više korisnika odjednom.

2G (GSM, GPRS i EDGE) standard je sa sobom donio i mnoštvo novosti: SMS – uslugu kratkih porukica do 160 znakova, MMS – prijenos većinom slikovnih datoteka putem GSM mreže, poziv na čekanju i slične novotarije toga doba. To je vrijeme prvih mobilnih mreža u Hrvatskoj, a neki će se još sjećati Motorola StarTac uređaja – prvih mobilnih telefona u Hrvatskoj. S razvojem Interneta i srodnih mu usluga,



## 5G – „šareni artikl“ ili stvarna potreba

porasli su i apetiti mobilnih korisnika – potreba čitanja mailova u pokretu, praćenja novosti s Interneta, a u velikom dijelu i igranja online potakli su izradu 3G (UMTS, HSPA) mreže koja je predstavljena 2001. godine. Veći protok podataka donosi bolje multimedijске mogućnosti, a jači čipovi u uređajima su omogućili bolju kvalitetu zvuka, stabilniji signal i još veće multimedijске mogućnosti poput streaminga video sadržaja.

Jedan od okidača daljnjeg razvoja prema sljedećem standardu je pojava smartphone uređaja, posebice Appleovog iPhone koji je predstavljen 2007. Veliki ekrani, interaktivne aplikacije, video na zahtjev i brojne druge multimedijске mogućnosti gladne prijenosa podataka opasno su opteretile postojeću infrastrukturu pa je neminovan bio prelazak na 4G (LTE), negdje oko 2012. Priča se ponavlja 2019, kada Švedska prva započinje testiranje 5G signala...

Iz dosadašnjeg teksta ste zasigurno shvatili da se sve vrti oko količine podataka koji se mogu prenesti u jednoj sekundi između bazne stanice operatera i mobilnog uređaja. Standard fiksne telefonije za prijenos glasa je 13-14 tisuća bitova u sekundi ili 0,014 Mbps, a ostatak ide u prijenos podataka. Već 3G mreža ima kapacitet 8 Mbps, 4G ima 50 Mbps, a 5G obećava 10000 Mbps. Legitimno je postaviti pitanje da li prosječnom korisniku treba sva ta brzina...

5G donosi realno poboljšanje samo jednom dijelu korisnika. Npr. tvrtke koje imaju dislociranu opremu po poslovnicama i imaju potrebe za čestim prijenosom velikih količina podataka do sada su iznajmljivale optičke linije i postavljale fiksnu infrastrukturu. Isto tako, umjesto više računalnih centara unutar jedne organizacije (bilo to tvrtka ili sveučilište) biti će moguće na jednom mjestu postaviti puno superračunalo uz uštedu u cijeni koštanja i održavanju (struja, hlađenje, ...), a svi korisnici će moći koristiti mogućnosti s tankih računala s bilo koje lokacije. Nadolazeća tehnologija autonomnih vozila će sigurno trebati brze veze prema serverima koji će analizirati sve parametre vožnje i moguće prepreke u stvarnom vremenu i javljati natrag vozilu da bi trebalo zakočiti, usporiti ili neku drugu radnju.

Naravno, da bi sve skupa bilo cjenovno isplativo treba čitavu priču prodati što većem broju korisnika. I tu dolazimo do ugrađivanja 5G čipova u GSM uređaje i sve ostale komunikacijske uređaje, tsunamija reklama koje nas uvjeravaju da nam je to neophodna tehnologija i čuđenje da smo kao civilizacija uopće opstali bez nje. Većina nas će i dalje na svojim mobilnim čitati novine, pratiti tračeve na Facebooku i povremeno pogledati koji filmić na Youtubeu, za što je 3G više nego dovoljno. Ekrani najnovijih mobilnih uređaja nisu u stanju prikazati 4k film, bez obzira koliko ga brzo skinuli s Interneta. No, tko nas prosječne korisnike pita...

I tek toliko da znate, standard 6G je već pred vratima.





do 10. 10. – Izložba: Picasso & Miró – Prijateljstvo sloboda, UP Juraj Šporer  
do 3. 10. – Izložba: Krkom nekad i sad, Hrvatski muzej turizma, Vila Angilina  
Izložba Planinarskih fotografija „Priroda“, PD Opatija, Dom Poklon Učka  
Aktivne šetnje i nordijsko hodanje svake subote do 18. prosinca u organizaciji Turističke zajednice grada Opatija, uz stručna vodstva licenciranih voditelja nordijskog hodanja KŠR Gorovo

## Dječji tjedan od 4.10. do 10.10.

Dječji tjedan pod motom „Ljubav djeci prije svega“ obilježiti će se od 4. do 10. listopada. Aktivnosti obilježavanja započeti u ponedjeljak, 4. listopada na Međunarodni dan djeteta Dječjim javnim skupom ispred Male škole u Voloskom podizanjem zida poruka djece; 6. listopada u Galeriji Laurus u Lovranu održat će se otvaranje izložbe „O Europi dječjim očima“ u 11,30 h; 7. listopada u 18 sati u Galeriji Laurus održat će se Javna tribina na kojoj će sudjelovati eksperti iz područja dječjih prava, zastupnici u EU parlamentu, vijećnici DV, NEF-a i DGV-a te predstavnici vlasti, a 8. listopada učenici u područnim školama slagat će velike puzle.



# informatior

## Biračko mjesto u Gradu Opatiji za dopunske izbore 3. 10.

Gradsko izborno povjerenstvo Grada Opatije donijelo je Odluku o određivanju biračkog mjesta za područje Grada

Opatije za provođenje lokalnih izbora – dopunskih izbora koji će se održati 3. listopada - biračko mjesto broj 1 Opatije

ja, Maršala Tita 3 (Gradska vijećnica), koje obuhvaća birače s prebivalištem na području Grada Opatije.

## Konferencija pod nazivom „Wave for Tourism“

Držat će se od 30. rujna do 3. listopada u Iki na inicijativu studenata Fakulteta za menadžment u turizmu i ugostiteljstvu Sveučilišta u Rijeci. Cilj konferencije je ponuditi nova znanja i iskustva renomiranih stručnjaka iz područja turizma, hotelijerstva, marketinga, prodaje, menadžmenta i održivog razvoja. Vizija konferencije je pozicionirati se kao najkvalitetnija studentska konferencija u poručju samog turizma, ali i njemu srodnih područja kako na regionalnoj tako i na međunarodnoj razini, a misija omogućiti studentima turizma i srodnih područja umrežavanje, prijenos znanja, upoznavanje eminentnih stručnjaka te aktivnu participaciju u kreiranju turizma 21. prvog stoljeća. Na konferenciji moći će se steći znanja i vještine iz četiri područja: digitalni, održivi i luksuzni turizam te marketing.

## Obavijest Parkova – sušenje lovora

Iz opatijskih Parkova obavještavaju kako je u posljednje vrijeme uočeno pojačano sušenje lovora na području Opatije. Stručnjaci zagrebačkog Agronomskog fakulteta ustanovili su da je riječ o patogenim gljivama iz roda Pestalotiopsis. Potrebno je orezati sve osušene grane biljaka 20-tak centimetara ispod posmeđenja unutar drva i zajedno s otpalim i osušenim lišćem na prikladan način zbrinuti. Nije preporučljivo izvoditi rezidbu po vlažnom, kišnom vremenu jer se tada infekcija lakše širi. Za dezinfekciju se nakon orezivanja preporuča premazivanje rana sredstvima na bazi bakra – bakrenim oksikloridom.

## Prijava na 2. Programski ciklus – HUBBAZIA

Grad Opatija poziva sve zainteresirane da se prijave na program inkubacije poduzetničkih ideja u turizmu koji se provodi u suradnji s Visokom poslovnom školom PAR. Projekt je sufinancirala Europska Unija iz Europskog fonda za

regionalni razvoj. Projektne aktivnosti će se održavati u moderno opremljenom prostoru Vile Antonio i besplatne su za sve polaznike. Prijaviti se mogu fizičke osobe sa inovativnom poduzetničkom idejom vezanom za turizam, kao i

poslovni subjekti ne stariji od 3 godine sa inovativnom poduzetničkom idejom vezanom za turizam. Program radionica i mentorstva je u potpunosti besplatan za sve polaznike! Rok za prijavu na 2. Programski ciklus do 06. 10. 2021. u 12:00h.

## FOTOGRAFIRANJE NEKRETNINA



099/570-8753

WWW.STUDIOSARSON.COM

## ŽELJEZARIJA VERENO na Slatini

- "PLANTELLA" PROGRAM ZA VRT I CVIJEĆE
  - NIJANSIRANJE BOJA ZA ZIDOVE, DRVO I METAL
  - VRTNI ALAT I PRIBOR
  - MREŽE PROTIV KUKACA I KOMARACA
  - ODVLAŽIVAČI ZRAKA I PUNJENJA
- POSJETITE NAS!

Vereno d.o.o., M. Tita 162/3 • Radno vrijeme: 8.00 – 17.00 sati  
Subotom: 8.00 – 13.00 sati • Tel: 711-091; Mob: 091-577-8659

Piše **DRAŽEN TURINA**

## Svecki poznati Opatijci

vo moren reć da san imal aktivno leto s čen se morda moji kolege muzikanti baš i ne moru pohvalit aš još dura ova dežgracija od koroni pa je svo življenje nekako na pol forci. Morda je to i zato ča ja užan reć za škerac da san toliko jeftin da me više niki ne more ni odbit, al' prej će bit zato ča se ja snajden i vidin priliku kade ju morda druge ne vide. Ma ča je bogu pravo pokle preko trejset let va oven dele bilo bi žalosno da se nisan navadil na se moguće i nemoguće situacije.

A ovisti zadnji vikend je bil malo je reć – turbo. Četiri dni skoro da nisan spal od dela a onputa dva dni nisan spal od emociji ke su još gorele va mojen tele. Počet ću od kraja. Subotu san kantat na jenen pire na ken se jena naša ženila za jenega mladića (z) Zagreba, a tamo san finil aš on voli voli moje kancone. Puno san piri ja pasal, ovo leto jeno pet, šest aš je nekako sada prišlo vreme da se žene judi ki su po letah svoju ranu mladost pasali uz moje pjesmi. Al' ča je na ten pire bilo toliko ekstra da se ja sada tu s ten štiman? Opatija! Jušto tako – Opatija zasen ča j' pir bil va Ivaniće. Se je bilo kako i vavek; ja priden kot iznenađenje, juden bude jako drago, posebe su sretni spožoti ki nisu znali da ću prit i tako. A onda su mi rekli da postoji veza između mlade i našega aktualnoga prvaka sveta va surfanju Enricota Marottija i da će on prit al' da malo kasni aš je imel sportske obaveze – podržal je izlaz igrači NK Rijeke subotu na utakmice. Ja san već bil na ten pire, svoje već otkantat i stal san po bande i pil zagorsko vino i malo čakulal z judi. A onda je disk-džokej najavil Ricota na mikrofona. Si judi na pire su počeli pljeskat i zijat. Mene je srce naraslo i bilo puno sreće. Prihaja jedan Opatijac i judi mu se vesele tuta forca, va nekoj zagorskoj kleti, med trsi na vrhe nekega brega dugo od Voloskega i Opatije. Dame i gospodo, Enrico Marotti, z Opatije!

A taj vikend je bil stvarno munjen, četrtak smo sopli za Davida Skokota aš će imet svoju emisiju na Nacional Geographice, petak smo pokle

čuda vremena sopli na trge va Buzete pred hiljadu judi do dve i pol ujutro ča je bilo neš ekstra, subotu prej pira san vodil grupnu gimnastiku prej Mariota Mlinarića ča nisan delal od osmega razreda (hvala na ten našem Daliboru Koreniću, kapotu naše amaterske rekreacije ki dela vele stvari na državnen nivoe), čakulal s našun prvun šinjorun Sanjun Musić Milanović i na kraje smo na Grobničke moj Edi (bubnjar z 3,2,1, kuhaj) i ja jili jetrica dok nan je Kerum (ši, onisti Kerum ča stavja pršut na čelo) povedal kako mu je bilo va Majamije pasanu šetimanu ča je kategorija za se.

Al' na se san se to već va oveh trejset let navadil. A onputa tisti pir. Pokle najavi i aplauza Rico je pozdravil spožoti, neki su se zajeno slikali š njin, prišal je do mene i zagrlil me. "Kade si Šajeta?". A Rico i ja se znamo tako-tako aš san ja morda jedan od najvećeh antitalenti za sport va Opatije (i šire). I znan ja da je šest kad se dva sugrađana vide daleko od svojga grada da se srdačno pozdrave pa magari i ako si nisu baš najboji. Ali taj Rico je stvarno jedan srdačan, iskren, dobar i šesan mladić. On me grli a ja se mislin neka vide judi ča je to opatijska ljubav. Malo nas je al' smo jaki. Onputa je Rico rekal da oteje kantat s manun i počel mi najbrajat ke bi moje kancone otel da otkantamo skupa. Pa kade ćeš boje?

Sto puti san bil na nekeh feštah kade dalmatiski pjevači i njihovi sportaši kantaju skupa pa se štimaju, i zagrebački isto. A ja vavek sam kot prst. Tako da verujen da morete razumet koliko mi je to značilo. I onputa smo mi zakantali i bila je barufa! Opatijska barufa! Slikali su nas pa san prvi put va živote naručil i slici od pira, da imam ako buden delal svoju monografiju ili pisal memoari. Pogotovo ča je on mlad, a ja već iman ko leto. Pokazat ću van ku sliku kad ih dobijen. Morda ću ku stavit i za profilnu na Fejse, neka svet vidi da i mene štima neka svecka faca! Al' ne bilo kakova - nego opatijska! Va koj san i ja svecki poznat. Al' uglavnon samo va njoj.





*Uzdigao se cvijet agave i ispred opatijskog hotela Adriatic uz glavnu opatijsku ulicu (Ul. maršala Tita)*

*Na fascinantni cvijet agave u Ičićima (Mornarska 20), ponosna je Mirjana Marin u čijem se vrtu ona nalazi*



Пише **MIRJANA RONČEVIĆ** ■ Snimio **NIKOLA TURINA**

**U**nekoliko opatijskih vrtova i okućnica ovog su ljeta procvjetale agave, što se događa vrlo rijetko, obzirom da se radi o biljnoj vrsti koja procvjeta samo jednom i nakon toga usahne. Agava, suprotno raširenom mišljenju, nije kaktus već pripada biljnoj porodici šparagovki (Asparagaceae), a domovina joj je Meksiko iz kojeg se raširila po toplijim predjelima Sjeverne i Južne Amerike. Agava ima veliku rozetu mesnatih listova čiji su rubovi oštri i bodljikavi. U vrijeme cvjetanja iz sredine rozete izrasta nekoliko metara visoka stabljika ukrašena velikim brojem malih cvjetova. Nakon toga biljka uvene, ali iz korijena može izbaciti nove mladice.

# Procvjetale opatijske agave

Vrijeme cvjetanja ovisi prvenstveno o starosti biljke, a može proći i 20 ili 30 godina do tog jedinog cvjetanja. Kada će agava procvjetati ovisi i o staništu na kojem raste te toplini podneblja, pojasnila nam je **Hermina Brajković**, inženjerka hortikulture u

opatijskim „Parkovima“. Podsjetila je da je na održanim opatijskim javnim površinama agava zasađena jedino uz šetalište Slatina, ali puno godina nije ni jedna procvjetala, a kada se to prije dosta vremena dogodilo bila je prava medijska atrakcija.

*U opatijskom naselju Kosovo (Prve istarske čete 3), na nekoliko metara visokoj stabljici izrasli su cvjetovi agave koja, po svjedočenju stanarke zgrade Zdenke Grce, ima tridesetak godina*

*Ada Maglica otkrila nam je ovog ljeta procvalu agavu u vrtu u Opatiji (Nova cesta 186)*



Iako je bilo i toplijih ljeta u Opatiji, čini se da su se ovog puta poklopili svi uvjeti potrebni za cvjetanje agava, pa nam je javljeno za četiri slučaja rascvjetale agave na opatijskom području, što je ovjekovječeno našim okom kamere.

