



Glasilo grada Kraljevice

Frankopan

Travanj 2021. • Broj 51 • www.kraljevica.hr • ISSN 1331 - 8144

Srce kulturno-turističke rute „Putovima Frankopana”: Obnovljeni dvorac Frankopan zasjao punim sjajem

Šetnja Gradom:
Razgovor s Paulom Vučković,
zamjenicom gradonačelnika
Grada Kraljevice

Komunalni info
Iz rada Vlastitog pogona
Projekti
Glazbeni kantun
Naše Ustanove
Najmlađi

Projekt Sanacije obalnog
platoa u Bakarcu

Sadržaj

Grad Kraljevica uključen u sustav e-novorodjenče	7
„Tjedan kolektivne sadnje stabala u Hrvatskoj 2021.“	7
Kraljevičani volontirali u Petrinji i Glini	8
Iz rada Gradskog vijeća Grada Kraljevice 2017.-2021.	9
Mjesni odbori kao veza između gradske uprave i građana	10
Iza rada Mjesnog odbora Šmrika, 2017. – 2021.	10
Iz rada Vlastitog pogona	13
Proširenje groblja Kraljevica i uređenje prilaza	14
Komunalni info	15
Mesopustari uz glazbu i ples preuzeli ključ Kraljevice	18
Maškarani Orepčiči i Mesopustari posjetili Grad Kraljevicu	18
Vatreni kraj za Adama i vladavinu Mesopustara Kraljevice	19
Razgovor s Paulom Vučković, zamjenicom gradonačelnika	20
Tomislav Peranić izrađuje električne gitare u Kraljevici	23
Osnovna škola Kraljevica	24
Naša Knjižnica u vrijeme korone...	29
Moje prvo zaposlenje	30
Naši “Orepčiči”	30
Štorije od muzike vol. 1	32
U ono vrime...	34
Šmrički kantunić - KAŠMIR	36
Projekt za djecu i mlade “Stori po svoju”	38
Obnova atrijskog pročelja dvorca Frankopan	39
Besplatan internet na 15 pristupnih točaka u Kraljevici	39
Radovi na građenju i opremanju dječjeg igrališta Šmrika	40
Rekonstrukcija vanjskog košarkaškog igrališta u Kraljevici	40
Uređenje okoliša dvorca Nova Kraljevica – Frankopan	41
Održana prezentacija POS-ovih stanova	41
Kraljevici za sanaciju bakaračke rive 700.000 kuna	42
Istraživačko edukacijski projekt: „Živa periska“	43
Iz rada Udruge umirovljenika Grada Kraljevice	45
Promjene u Nogometnom klubu Kraljevica	46
Dance Queen stekao status sportskog kluba	47
Vijesti ukratko	49
Info	50

CJENIK OGLASNOG PROSTORA

1/1 stranica - 500,00 kn

½ stranice - 250,00 kn

¼ stranice - 150,00 kn

1/8 stranice - 100,00 kn

Prijave možete slati na e-mail:

ana.prodan@kraljevica.hr

IMPRESUM

FRANKOPAN – GLASILO GRADA KRALJEVICE

ISSN 1131-8144

broj 51, Travanj 2021. g.

IZDAVAČ: Grad Kraljevica

ZA IZDAVAČA: Gradonačelnik Dalibor Čandrić

ODGOVORNI UREDNIK: Dalibor Čandrić

GLAVNA UREDNICA: Ana Prodan Mogorović

NASLOVNA FOTOGRAFIJA:

Klaudij Vrančić, Dvorac Frankopan i lučica Carovo

NAKLADA: 1900

GRAFIČKA PRIPREMA I TISAK: Tiskara Igmara

SAVIJET ZA ZAŠTITU POTROŠAČA GRADA KRALJEVICE

Jedinstveni broj na koji se možete obratiti
072-414-414

Moguće je i obraćanje Ministarstvu prometa, veza i

infrastrukture

01-616-9110,

te Ministarstvu gospodarstva

01-610-6304

CENTAR ZA PARTICIPACIJU ŽENA U DRUŠTVENOM ŽIVOTU CENTAR ZA BESPLATNU PRAVNU POMOĆ

e-mail: center.zena@hi.t-com.hr

mob: 095/3150200

web: www.centar-zena.hr

blog: www.stopnasiljunadzenama.blog.hr

STARTUP Inkubator Rijeka

Ružičeva 14, HR-51000 Rijeka, Croatia

T +385.51.209.940 · F +385.51.209.589

startup@rijeka.hr · <http://startup.rijeka.hr>

<https://www.facebook.com/startuprijeka>

Poziv

Pozivamo sve zainteresirane koji imaju iskustva u novinarskom radu ili fotografiji, ukoliko su zainteresirani za sudjelovanje u kreiranju našeg lokalnog lista „Frankopan“ da nas kontaktiraju na broj telefona:

282-465

ili na e-mail adresu

ana.prodan@kraljevica.hr.

Radujemo se budućoj suradnji!

Drage sugrađanke i sugrađani,

pozdravljam Vas u uvodniku 51. broja našeg "Frankopana". Stiglo je proljeće. Kako nema zime koja traje zauvijek, niti proljeća koje preskače svoj red, stiglo je u pravi trenutak kao i uvijek godišnje doba u kojem se budi priroda i mi sami i sve oko nas, Proljeće je "srce puno ljubavi" te Vam od svega srca želim baš takvo srce, srce puno topline, optimizma, proljetne razigranosti i šarenila.

Malo po malo, val po val ušli smo, nažalost i u drugu godinu pandemije COVID-19, pandemije koja je promijenila ne samo naše živote, nego i živote u cijelom svijetu, ne samo u zdravstvenom, već i u ekonomskom, gospodarskom i društvenom smislu. S obzirom da ni sam osobno nisam uspio izbjeći koronu te da sam prije nešto više od mjesec dobio pozitivan nalaz na COVID-19, iz "prvog reda" mogu posvjedočiti o ozbiljnosti i složenosti situacije u kojoj sam se našao punih četrnaest dana. Stoga koristim ovu priliku zahvaliti se svima Vama koji ste mi u tim teškim trenucima brojnim porukama podrške i željama za ozdravljenjem davali dodatnu snagu i "lijek". To je nešto neprocjenjivo i hvala Vam na tome. Istovremeno, s obzirom na intenzivno prisustvo novih sojeva virusa, od srca Vam želim što više strpljenja, zrelosti, odgovornosti i postojanosti te da ostanete i budete zdravi, a sve u očekivanju i uvjerenju kako će ova pandemija uz pomoć cijepjenja uskoro postati prošlost.

Vrijeme brzo leti i već se nalazimo pri kraju mog četverogodišnjeg mandata kao gradonačelnika i saziva Gradskog vijeća koje je u navedenom vremenskom razdoblju održalo 29 sjednica te donijelo veliki broj izuzetno važnih odluka za naš Grad. U protekle četiri godine pokrenuli smo i realizirali čitav niz projekata, a uvidom u ostvareno razvidno je kako se radi o investicijski i projektno najintenzivnijem i najplodnijem razdoblju novijeg doba Kraljevice. No, ono što mene dodatno ispunjava optimizmom i pozitivnom energijom jest činjenica kako smo pored svih realiziranih i ostvarenih projekata, već pripremili i brojne nove koji dolaze i za koje smo osigurali financijske uvjete (EU izvori, Ministarstva) te pripremili tehničko - projektne dokumentacije i dozvole, pa se tako investicijski ciklus nastavlja mijenjajući izgleda naše Kraljevice nabolje.

Odradili smo i završili 64 što veća, a što manja projekta na području Grada, u vrijednosti od gotovo 70,0 milijuna kuna, a trenutno radimo na konkretnoj realizaciji novih 16 projekata (od čega je 11 projekata poput APN-a i dvorca Frankopan u vrlo visokom stupnju realizacije) u vrijednosti od 18,0 milijuna kuna. To određuje ukupni investicijski



ciklus od gotovo 88,0 milijuna kuna u četiri godine i praktički predstavlja dinamiku od preko 1,7 projekta na mjesec za vrijeme proteklog mandata. Znajući financijske i proračunske mogućnosti i kapacitete Grada, koje kroz ovakva ulaganja i investicije upravo nastojimo i hoćemo podizati na višu razinu, jasno je kako je gore spomenuti ciklus jedino bilo moguće odraditi iz osiguranih vanjskih izvora financiranja, što smo i uspjeli napraviti. U tom sam dijelu posebno ponosan i na svoj rad, ali i na rad gradske administracije koja ažurno i stručno priprema projekte i dokumentaciju kako bismo spremni aplicirali i na svaku priliku koja se ukazuje na "horizontu". Tu moram spomenuti novog pročelnika komunalnog odjela, gospodina Dražena Strčića kojeg sam uspio pridobiti na dolazak i rad u Grad Kraljevicu s mjesta tehničkog direktora Vodovoda i Kanalizacije, Rijeka. Danas je potpuno jasno kako je to bio pun pogodak, kako pravi posao mogu odrađivati i voditi samo stručni ljudi i profesionalci i kako je dojučerašnja, nedavna loša kadrovska selekcija rezultirala stagnacijom i nerealiziranošću projekata te u konačnici velikom materijalnom štetom koju je grad tim nečinjenjem i krivim kadrovskim potezima pretrpio. Zato, većim uspjehom od svih realiziranih projekata držim što sam uspio složiti sve kadrovske komponente gradske administracije, tako što danas u gradu svatko zna svoju ulogu i svoj posao, što kao tim odlično funkcioniramo i imamo međusobno odličan odnos pun poštovanja te radnog i profesionalnog

uvažavanja. Jedino tako je moguće da Grad aktivno participira na 12 projekata financiranih iz EU izvora te na čitav niz javnih poziva i natječaja raznih Ministarstava. Kada se analizira gore spomenuti financijski ciklus, važno je reći kako je omjer financiranja projekata 3:1, odnosno 75% projekata financirano je iz vanjskih izvora (EU, Ministarstva, PGŽ), a samo 25% iz financijskih izvora Grada. To dovoljno govori o pripremljenosti gradske administracije za novo vrijeme, o našoj spremnosti, spretnosti, stručnosti i umješnosti u privlačenju sredstava u Grad, što i jest jedini mogući način pokretanja zamašnjaka razvoja Kraljevice.

Od svih realiziranih projekata na području Grada na prvom mjestu spomenut ću kapitalne i najznačajnije koji su na direktan način obilježili proteklo vremensko razdoblje;

- Energetska obnova osnovne škole Kraljevica u vrijednosti od 3,8 milijuna kuna
- izgradnja nove Lučice Carovo u vrijednosti od 7,5 milijuna kuna
- dvorac Frankopan obnova u ukupnoj vrijednosti preko 20,0 milijuna kuna (atrij dvorca i okoliš dvorca kao komponente Grada Kraljevice, pročelje dvorca kao komponenta PGŽ)
- uvođenje nove energetske učinkovite javne rasvjete na području Grada u vrijednosti od 11,0 milijuna kuna
- priprema i realizacija projekta uređenja Atrija Zrinski - Ljetna pozornica za što sam potpisao Ugovor s Ministarstvom regionalnog razvoja i EU fondova i po čemu je odobren iznos od 3,5 milijuna kuna za popločenje i uređenje atrija. Sam početak radova očekuje se po okončanju postupka javne nabave, a radovi bi trebali trajati šest mjeseci
- projekt APN POS poslovno - stambene zgrade u Šmriki u vrijednosti od 7,0 milijuna kuna, trenutno je u vrlo visokoj fazi izvodivosti sukladno dinamičkom planu
- ribarsko edukativna šetnica Neriz za koju je odobreno 1,0 milijuna kuna iz EU izvora (potpisao sam ugovor) i gdje radovi započinju ovih dana
- projektna ulaganja u pomorsko dobro (glavno kupalište Oštro, ostale rive i kupališta na Oštru, Bakarcu, Carovu, Kraljevici...) u što smo uložili preko 7,0 milijuna kuna
- cestovna infrastruktura u koju je uloženo u mandatu preko 12,0 milijuna kuna (Podbanj 1, Kalina, Podbanj 2, Randićeva, Jakovčićeva, Mali dol, Veli dol, centar Bakarca, Francezovo, Križišće-Drivenik...)
- proširenje groblja u Kraljevici u vrijednosti od 1,25 milijuna kuna

- obavljene 4. izmjene Prostornog Plana Grada Kraljevice kao osnovni preduvjet za najveći projekt koji nas očekuje i na čijoj pripremi već određeno vrijeme vrlo aktivno radimo zajedno s Hrvatskim vodama; projekt "Aglomeracija Kraljevica" izgradnje nove vodovodne (17 km) i kanalizacijske mreže (37 km) s pročistačem. Vrijednost cijelog projekta financiranog iz EU izvora iznosi preko 200,00 milijuna kuna.

Istovremeno, uspjeli smo realizirati i čitav niz drugih, za građane također vrlo važnih projekata. Uveli smo besplatni Internet na području Grada (WIFI4EU) sredstvima EU.

Obnovili krov crkve Svetog Nikole u Kraljevici europskim sredstvima u potpunosti, izgradili novi dječji park u Šmriki također europskim sredstvima, a sredstvima Ministarstva turizma dječji park i otvoreno vježbalište na Lipici. Nadalje, uvedeno je automatsko navodnjavanje travnjaka stadiona na Oštru, u potpunosti su uređene staze na groblju u Kraljevici, promijenjene straže tunera na Bakarcu, renoviran dječji park u vrtiću Orepčić, pribavljeni su individualni komunalni spremnici i izgrađeni ukopani spremnici kod Doma kulture u Kraljevici, obnovljena mrtvačnica i dio groblja u Križišću.

U mandatnom razdoblju u potpunosti smo otplatili kreditno zasuženje prema Istarskoj banci za obnovu ambulante u Kraljevici u vrijednosti od 1,8 milijuna kuna te kredit za nabavku vatrogasnog vozila u vrijednosti od 400.000 kn.

No, već danas nas očekuju realizacije novih, konkretno spremnih projekata kroz izrađenu i postojeću tehničko - projektnu dokumentaciju, s definiranim i, što je najvažnije, osiguranim izvorima financiranja;

-konkretna realizacija, izgradnja i popločenje novog atrija Zrinski, Ljetne pozornice za što je spremna projektna dokumentacija i potpisan ugovor o financiranju s Ministarstvom regionalnog razvoja i fondova, nakon što smo prethodno napravili konzervatorski elaborat cijelog dvorca Zrinski u vrijednosti od 200.000 kn financiran od strane Ministarstva kulture, koji je osnovna pretpostavka ikakvih zahvata na tom kulturnom dobru.

-pokrenuli smo izradu projektne dokumentacije i za sanaciju i uređenje fasada, stolarije i krova cijelog dvorca Zrinski.

-počinjemo gradnje edukativne staze u Nerizu (dokumentacija spremna, potpisao sam ugovor i EU sredstva su osigurana).

-pripremili smo sve za gradnju nove lučice Črišnjeva, po sličnom modelu u suradnji s Lučkom upravom kao što smo izgradili novu lučicu Carovo, pri čemu je projektna dokumentacija u potpunosti

spremna i s Ministarstvom mora, prometa i infrastrukture dogovoreni modaliteti financiranja.

-spreman je projekt Lipica 2 koji će se kao Lipica 1 sufinancirati iz sredstava Ministarstva turizma

-u realizaciju kreće projekt novog muzeja brodogradnje u sklopu dvorca Frankopana, financijski odobren u iznosu od 750.000 kn iz EU sredstava

-počinju radovi na izgradnji parkinga iza SRD Škrpina i rekonstrukcija dijela Turkovićeve ulice i premještanje vodovodnih ogranaka, postaviti će se i novi stupovi javne rasvjete na području šetnice na Carovu, sve u vrijednosti od 800.000 kn

-potpisan je ugovor s Ministarstvom mora, prometa i infrastrukture po kojem je osigurano 700.000 kn za rekonstrukciju i obnovu urušene rive prema stražama tunera na Bakarcu, a radovi počinju vrlo skoro po okončanju postupka javne nabave. Tako će Bakarac nakon obnove "Hreljanske plaže" dobiti još jednu novu, sveukupno u vrijednosti od 1,4 milijuna kuna

-na EU natječaj predali smo gotovu projektnu dokumentaciju obnove košarkaškog igrališta iza škole u Kraljevici, nakon što smo riješili kompleksne imovinsko - pravne odnose, te je zatvorena financijska konstrukcija za obnovu podloge igrališta, tribina i rasvjete za reprezentativno igralište po najvišim standardima i FIBA certifikatima.

-ovih dana projektanti završavaju izradu projekta novog parka "Milke Milinković" na Carovu, parka koji će se sastojati od dječjeg dijela, dijela otvorenog vježbališta i teretane, zatvorenog dijela za kućne ljubimce, pse, dijela za odmor i sunčanje i dijela za ugostiteljske sadržaje. Projekt će se financirati iz EU programa i izvora na koji je već prijavljen.

-pripremamo projekt obnove tunera na lokacijama na kojima su one nekad bile (Bakarac, Carovo, Grabrova - Uvala Scott) kroz EU sredstva, odnosno LAGUR

-u tijeku je izrada detaljnih urbanističkih planova Šmrike kako bi na prostorno kulturni i harmoničan način otvorili nove, dodatne kapacitete u području stanovanja i turističkih aktivnosti.

Pripremamo i dokumentaciju za čitav niz daljnjih, novih projekata koji će odmah potom uslijediti:

-pripremili smo tehničku dokumentaciju za novu cestovnu dionicu Podbanj 3 (nakon Podbanj 1 i Podbanj 2) u duljini od 300 metara koja će otvoriti nove atraktivne zone stanovanja i turističkih potencijala.

-spremna je dokumentacija za novu cestu Oštro kojom ćemo paralelno riješiti i novo reciklažno dvorište na definiranoj lokaciji uz trasu same ceste, kao i dokumentacija za Novo Oštro (nova plaža od

lukobrana do Lipice projektirana po segmentima).

-spremna je dokumentacija za Lipicu 3-Oštro, odnosno novi nastavak uređenja kopnenog dijela Oštra uz financiranje Ministarstva turizma.

-spremna je dokumentacija za drugu fazu proširenja groblja u Kraljevici koje ćemo širiti sukladno potrebama

-spremna je dokumentacija za proširenje groblja u Šmriki.

- u tijeku je izrada projektne dokumentacije za rekonstrukciju Turkovićeve ulice u naselju u Kraljevici s parkirnim mjestima, kao i parkinga na ulazu u naselje Carovo, te novog parkinga na Oštru u neposrednoj blizini hotela Praha.

-u suradnji s NK Kraljevica pripremamo projekt izgradnje novog pomoćnog igrališta pored stadiona na Oštru, što će uvelike osnažiti mogućnosti trenažnih procesa, proširiti mogućnosti i opcije škola nogometa kao i organizacije raznih aktivnosti poput kampova nogometa, turnira i raznih natjecanja.

-projektanti pripremaju tehničku dokumentaciju za novi dom SRD Jastog u Črišnjevu

-napraviti ćemo i nove prostore za jedriličarski klub u Kraljevici odmah nakon što dokumentacija bude pripremljena.

-s Lučkom upravom, Grad kao partner, priprema dokumentaciju za izgradnju nove pomorske stanice za gorivo za jahte do 45m u Kraljevici, što će otvoriti nove fluktuacije u lučkom bazenu i gospodarske perspektive.

-pokrećemo izradu projektne dokumentacije za preseljenje i adaptaciju dječjeg vrtića i DVD-a u zgradu Centra tehničke kulture, za što sam dogovorio dinamiku i način budućeg funkcioniranja s Centrom tehničke kulture, vatrogascima i vrtićem. Time ćemo dobiti viši standard prostora i razinu operativnosti i funkcionalnosti i vrtića i vatrogasnih aktivnosti, a istovremeno ćemo na adekvatan i funkcionalan način zadržati prisutnost i djelatnost Centra tehničke kulture u Kraljevici. Time ćemo osloboditi i sagraditi nove parkirne kapacitete neophodne i potrebne u području okoliša novouređenog dvorca Frankopan za što smo pokrenuli izradu prometne studije okoliša dvorca, dvorca kojeg ćemo maksimalno i umjetnički, i turistički, i ekonomski zaposliti i "okupirati" odmah po završetku svih radova početkom svibnja.

-projekt energetske obnove Doma kulture i obnove sanitarija unutar Doma je spreman

-na zadnjim koordinacijama s rukovodstvom APN-a je postignut načelni dogovor da po izgradnji poslovno - stambene zgrade u Šmriki (do kraja 2021. godine) krenemo u projekt izgradnje nove stambene zgrade u Kraljevici, za što će Grad osigurati zemljište i komunalnu infrastrukturu.

Na kraju moram spomenuti dva projekta koja me osobito i neizmjenno raduju i koji će značajno promijeniti sam izgled i vizuru Kraljevice, jer će se još dvije zapuštene i urušene lokacije na području Grada sanirati i pretvoriti u točke prepoznatljivosti Kraljevice. Dva projekta koja će snažno i pozitivno promijeniti i turističko - gospodarske potencijale Kraljevice, stara bolnica i Praha. U tijeku su restauratorski izvidi i izrada konzervatorskog elaborata i idejnog projekta Novog Hotela Liburnija (ex bolnice). Sve gore navedeno radi se u koordinaciji s Konzervatorskim odjelom gdje sam i osobno bio prisutan na sastancima između novih vlasnika i investitora te njihovih projekatana i konzervatora. Proces se odvija u smjeru gradnje hotela visoke kategorije. Što se tiče Hotela Praha na Oštru, izdana je građevinska dozvola za boutique hotel s 4 zvjezdice i 30-tak soba s restoranom, bazenom i podzemnom garažom. Grad se svo vrijeme ponaša partnerski u smislu poticanja realizacije gore navedenih projekata, osobno sam već duže vrijeme u kontaktu s jučer zainteresiranim kupcima, a danas vlasnicima i investitorima. Stoga je već potpisan sporazum s investitorom hotela Praha kojim ćemo za potrebe poslovanja ustupiti dio parkirnih kapaciteta na budućem parkiralištu u neposrednoj blizini hotela. Time jasno pokazujemo naš stav prema onima koji žele investirati na području Grada i time stvarati nove turističke i gospodarske momente i potencijale, odnosno nove mogućnosti zapošljavanja.

Sve gore spomenuto, ubrajajući i najveći projekt već spomenute "Aglomeracije Kraljevice" izgradnje vodovoda i kanalizacije, oslikava najveći investicijski ciklus u novijoj povijesti Kraljevice u iznosu od preko 350,0 milijuna kuna, bez spomenutih privatnih investicija u hotel Liburniju i hotel Prah. Sva gore spomenuta projektna ekspanzija silno je poticajna, pozitivno pulsirajuća i nudi jednu potpuno novu perspektivu Kraljevice. Do te stepenice s koje se na horizontu vide i nude neograničeni potencijali za naš Grad, došli smo velikim radom, zalaganjem, trudom i angažmanom u protekle četiri godine. Rezultati toga su danas jasno vidljivi, a novostvorene i novonastale prilike i dosezi, sada su znatno bliži, primjetniji, dohvatljiviji nego jučer.

Pored svega gore spomenutog, brojnih projekata mene osobno najviše raduje što smo svo vrijeme na prvom mjestu, kontinuirano, neprekidno i proaktivno mislili na čovjeka i njegove potrebe. U segmentu vrtića uveli smo i financiramo psihologa i zdravstvenu djelatnicu kao stručne suradnike, kroz aplikaciju na projekt "Jedem zdravo, jedem

ribu" nabavljamo novu opremu za kuhinju i dižemo standarde prehrane vrtićke djece, a u uvjetima "koronavirusa i lockdowna" imali smo uvijek na pameti zaposlenike vrtića i osiguranje njihovih plaća bez obzira radio vrtić ili ne, jer su to oni svojim radom i odnosom prema poslu u otežanim uvjetima i zaslužili. U osnovnoj školi pak financiramo u potpunosti rad dvije učiteljice u produženom boravku, stručnog suradnika logopeda, rano učenje informatike, uveli smo besplatne udžbenike i sada radne bilježnice i materijale, sufinanciramo marende, prijevoz učenika, stipendiramo i nagrađujemo učenike, pratimo razne edukativne programe, te osluškajući potrebe pomažemo i financiramo nabavu razne opreme poput pametnih ploča, LCD projektora...)

Odobrena su nam sredstva za projekt socijalnog uključivanja djece i mladih „Stori po svoju“. Ovim projektom 150 djece i mladih dobit će priliku sudjelovati u 40 programa, istraživati svoje interese i upoznati vršnjake s kojima će podijeliti iskustvo stvaranja.

U proteklom smo razdoblju podigli potporu za novorođenu djecu s 1200 kn na 2500 kn, po prvi puta smo uveli bonove za naše umirovljenike (i to dva puta; i za Božić, i za Uskrs), sufinanciramo udruge civilnog društva, sufinanciramo pomoć u prehrani i stanovanju, a ovog trenutka u izradi je i nova odluka o socijalnoj skrbi po kojoj ćemo povećati socijalne cenzuse najugroženijim građanima. Kroz projekt "Promocija zdravlja i prevencija bolesti" vrijedan 300.000 kn želimo i hoćemo utjecati na promociju samog zdravlja, ali i direktne prevencije bolesti.

Svi navedeni procesi i projekti u protekle četiri godine raduju me kao gradonačelnika, ali prije svega kao Kraljevičana i potomka tko zna koje već generacije Kraljevičana, inspiriraju i potiču. Potvrda su da se može kada se to silno želi i hoće, kada se voli svoj Grad, pa čak i u uvjetima ograničenih financijskih kapaciteta. Sve do sada odrađeno, ono što radimo, kao i ono što se pojavljuje na horizontu kao nova prilika, predstavlja za mene ogroman val motiva, "goriva" i adrenalina za još jači i predaniji rad.

Kraljevica zaslužuje svu brigu ovog svijeta, napor i angažman, zaslužuje biti uređena, čuvana i pažena. Zaslužuje se iz dana u dan razvijati i preobražavati u grad kojim ćemo se ponositi, u naš grad, grad našeg izbora.

Vaš Gradonačelnik

Grad Kraljevica uključen u sustav e-novorođenče

Tekst: Ana Prodan Mogorović

Zahtjev za pravo na novčanu potporu za novorođeno dijete, roditelji od sada mogu podnijeti prilikom prijave rođenja djeteta u nadležnom Matičnom uredu ili prijavom u sustav e-Građani kroz uslugu e-Novorođenče.

Grad Kraljevica i Ministarstvo pravosuđa i uprave potpisali su u prosincu 2020. godine Sporazum o sadržaju i načinu razmjene podataka kod podnošenja zahtjeva za isplatu novčane potpore, kojim je Grad Kraljevica uključen u sustav e-Novorođenče. Ovim Sporazumom Grad Kraljevica omogućio je roditeljima podnošenje zahtjeva za pravo na novčanu potporu za novorođeno dijete prilikom upisa djeteta u Matičnom uredu, odnosno preko aplikacije e-Novorođenče.

Prilikom prijave rođenja djeteta kod matičara, matičar će upoznati roditelje s pravom na ostvarivanje jednokratne novčane naknade za novorođenče od Grada Kraljevice te da roditelji mogu podnijeti zahtjev za ostvarivanje naknade. Ukoliko roditelji ispunjavaju uvjete za ostvarivanje naknade, nakon podnošenja zahtjeva matični ured će putem aplikacije e-Novorođenče prosljediti zahtjev Gradu Kraljevici na rješavanje.

Dijete se prijavljuje u matičnom uredu prema mjestu rođenja djeteta na temelju usmene prijave roditelja u matičnom uredu ili pisane prijave roditelja putem usluge e-Novorođenče.



Uvođenjem elektronskog zaprimanja zahtjeva za ostvarivanje prava na novčanu naknadu za novorođenče, roditelji više neće morati dolaziti osobno u Grad Kraljevicu te predavati zahtjev i svu potrebnu dokumentaciju, već će sve to moći učiniti u matičnom uredu prilikom same prijave djeteta. Na ovaj način smanjeno je vrijeme potrebno za poduzimanje svih radnji vezanih uz prijavu novorođenčeta, obzirom da se sve može obaviti na jednom mjestu.

Ukoliko imate pitanja ili nejasnoća vezano uz predaju Zahtjeva za ostvarivanje prava na jednokratnu potporu za novorođeno dijete možete se obratiti na broj telefona 051/282-450 ili na mail: ana.prodan@kraljevica.hr.

Grad Kraljevica sudjeluje u Kampanji

„Tjedan kolektivne sadnje stabala u Hrvatskoj 2021.“

Tekst: Igor Konjević

Kampanja kolektivne sadnje stabala održavala se u razdoblju od 01-07.03.2021. godine. Osnovni cilj kampanje je podizanje ekološke svijesti i poticanje na sadnju, a održava se na lokalnoj, regionalnoj te nacionalnoj razini.

Dodatna vrijednost kampanje je to što će se sva zasađena područja u RH digitalno kartografski vizualizirati na sljedećem linku:



<https://panj.crogis.hr/>

Grad Kraljevica uključio se je u akciju sadnjom preko 20 stablašica i

grmova na javnim površinama grada. Također, uz sadnju na javnim površinama, akcija je obuhvatila i naš dječji



vrčić koji nam se rado priključio. U dvorištu odnosno okolišu dječjeg vrčića zasadili smo uz pomoć naših vrijednih mališana maslinu i trešnju, s ciljem poticanja ekološke svijesti u najranijoj dobi.

Sadnice su posađene na javnim površinama u Kraljevici, Šmriki, Križišću i Bakarcu. Svako naše mjesto bogatije je za novo stablo ili ukrasnu biljku. Veseli nas što smo i mi dali svoj doprinos zaštiti i očuvanju okoliša sudjelovanjem u ovoj hvalevrijednoj akciji koja ima za cilj razvijanje svijesti o važnosti zelenila u odnosu na sveukupnu kvalitetu života, ostvarivanje ciljeva zaštite okoliša, održivi razvitak te smanjenje onečišćenja okoliša.





Kraljevičani volontirali u Petrinji i Glini

Tekst: Igor Konjević

Kraljevičani su u mjesecu siječnju dan proveli u Petrinji i Glini volontirajući u šatorima i skladištima kako bi pomogli žrtvama potresa

Novom hvalevrijednom gestom Kraljevičani su pomogli Banovini. Nakon što su prikupljali i poslali pomoć prema potresom pogođenom području danas su i sami otišli u Banovinu. Predstavnici Grada Kraljevice, Turističke zajednice Grada Kraljevice, kraljevički branitelji i ugostitelji dan su proveli u Petrinji i Glini, volontirajući u šatorima i skladištima. Uz Sambuca bar, Loco bar, Konobu Fran Krsto Frankopan, Caffè bar Biser i Captain Hook u akciju se uključila i pekara Perek, koja je donirala pekarske proizvode. “Dan privodimo kraju s toplinom u srcu i osmijesima na licu”, poručili su Kraljevičani nakon ove humanitarne akcije.



Iz rada Gradskog vijeća Grada Kraljevice u mandatnom razdoblju 2017.-2021.

Razgovor vodila: Ana Prodan Mogorović

Razgovor s predsjednicom Gradskog vijeća Grada Kraljevice Vesnom Špalj.

Na samom kraju vašega mandata kao predsjednice Gradskog vijeća Grada Kraljevice možete li nam dati kratki osvrt o radu vijeća pod Vašim predsjedanjem?



Ovaj saziv Gradskog vijeća Grada Kraljevice sačinjavali su slijedeći gradski vijećnici: Vesna Špalj (HDZ) –predsjednica, Nikola Rodin (HDZ) – potpredsjednik, Larisa Juretić (GLAS) –potpredsjednica, Mathea Burić (HDZ), Božidar Sotošek (HDZ), Sunčica Vučković (HDZ), Suzana Baus-Rakić (HDZ), Jakov Dorić (HDZ), Sanjin Juričić (HDZ), Sanja Ivetić (SDP), Lea Lekan (SDP), Djordje Ivančević (HSU) i Nada Turina Đurić (GLAS). Rad ovog saziva ocijenila bih vrlo pozitivnim s nizom donesenih odluka bitnih za funkcioniranje Grada Kraljevice i gradskih ustanova, na ukupno održanih 29. sjednica Gradskog vijeća Grada Kraljevice. Veliki dio odluka donesli smo jednoglasno na dobrobit građana Kraljevice, Bakarca, Šmirke i Križišća. Slobodna sam spomenuti da su u redovima gradskih vijećnika bili vijećnici s područja svih naselje, a kao ženu me posebno veseli činjenica da je u ovom sazivu Gradskog vijeća Grada Kraljevice bilo 8 žena.

Koje bi ste usvojene akte od strane Gradskog vijeća posebno izdvojili kao bitne za Grad Kraljevicu?

Niz je tu akata. No, akt koji bih ja posebno istaknula je svakako Proračun Grada Kraljevice. Nije to samo akt kojim se planiraju prihodi i primici za podmirenje izdataka, već je to mnogo više – to je živa materija kroz koju se prožima rad gradske uprave, usmjeren prvenstveno na potrebe, interese i dobrobit građana s područja Grada Kraljevice. I osobno me veseli da svaki doneseni Proračun Grada Kraljevice u ovom mandatnom razdoblju za sobom povlači niz dobrih učinaka u svim segmentima – od same promjene u vizuri grada, prvenstveno kroz velike kapitalne projekte, ali i održavanje komunalne infrastrukture do ulaganja u odgoj i obrazovanja, sport, kulturu, zdravstvo, socijalu.

Možete li ocijeniti kvalitetu suradnje Vas kao predsjednice predstavničkog tijela sa gradonačelnikom kao izvršnom vlašću?

Suradnja s gradonačelnikom Grada Kraljevice više je no dobra i nadasve produktivna. Ponekad je teško popratiti gradonačelnikov entuzijazam, smjelost, upornost, sve njegove ideje (smijeh). No, sve je to rezultat činjenice da on svakim danom promišlja kako Kraljevicu, Šmirku, Bakarac i Križišće učiniti boljima za život naših građana. Uz suradnju s gradonačelnikom svakako treba istaknuti

i suradnju sa zamjenicom gradonačelnika koja je među inim poslovima, na sebe preuzela obvezu svakodnevne koordinacije potreba s terena, s radom gradskih službi, a to nerijetko oduzima poprilično vremena i osobnog angažmana. Ali i dobru suradnju sa svim djelatnicima Grada Kraljevice koji kvalitetno i profesionalno odrađuju svoje poslovne zadatke te su uvijek na raspoložbi nama vijećnicima, ali i svim građanima našeg grada koji trebaju njihovu stručnu pomoć.

A suradnja s oporbom?

Obzirom da Gradsko vijeće Grada Kraljevice čine vijećnici različitih stranaka, svakako da u gradskoj vijećnici ima i različitih političkih mišljenja i različitih stavova. Kroz čitav mandat misija mi je bila uvažiti i čuti svačije mišljenje, a kroz sve sjednice dokazala sam da uvažavam demokratsku raspravu. U konačnici, sve se to izbalansira i rezultira donošenjem odluka koje su od interesa i na dobrobit svim našim građanima.



Koje je Vaše mišljenje o novim zakonodavnim promjenama u sustavu lokalne samouprave kojim Grad Kraljevica ostaje bez zamjenika gradonačelnika, međutim broj članova predstavničkog tijela ostaje isti odnosno Gradsko vijeće Grada Kraljevice i u novom mandat će brojati 13 vijećnika?

Veseli me činjenica da nove zakonske promjene u sustavu lokalne samouprave nisu utjecale na broj gradskih vijećnika i da će Gradsko vijeće Grada Kraljevice i u novom mandatu brojati 13 vijećnika. A gubitak zamjenika gradonačelnika je zakonska promjena. No, gubitak zamjenice gradonačelnika Grada Kraljevice puno je više. I ja na to gledam prvenstveno kao čovjek - gubimo mladu, obrazovanu, sposobnu i nadasve suradljivu osobu koja je pokazala da je u politici mjesto i mladim ljudima, i ženama.

Kako vidite Vaše daljnje političko djelovanje odnosno planove za budućnost?

Članica sam i politički sam aktivna u HDZ-u od osnutka. Ali sam istovremeno i veliki zaljubljenik u ovaj naš kraj, tu je oduvijek moj dom i moje srce – ja sam dolanka. Svakodnevno slušam i osluškujem ove ljude, i njihove ću potrebe i interese i dalje promicati.

Snažan zamah mjesnih odbora na području Grada Kraljevice u mandatnom razdoblju 2017.-2021.

Predsjednice Vijeća mjesnog odbora Kraljevica Katica Bajčić, Vijeća mjesnog odbora Bakarac Elizabeta Golob, Vijeća mjesnog odbora Križišće Anita Bosco i Vijeća mjesnog odbora Šmrika Branka Srića brojim aktivnostima u mandatnom razdoblju 2017. – 2021. godine pokušale su stvoriti bolje uvjete za život mještana četiriju mjesnih odbora, a ujedno i potaknuti mještane da se uključe u život sredine u kojoj žive.

Od organizacija raznih manifestacija, rješavanja komunalnih problema, otvorenosti prema mještanima, ove četiri predsjednice svaka na svoj način snažno su aktivirale život u svojim sredinama.

U ovom broju Lista Frankopan predstavljamo Vam rad Vijeća mjesnog odbora Šmrika u mandatnom razdoblju 2017.-2021.

Iz rada Mjesnog odbora Šmrika u mandatnom razdoblju 2017. – 2021. godine

Tekst i fotografije: Vilijana Kinkela

Poštovani sugrađani, nakon četiri godine vašeg povjerenja, podrške i pomoći u našem radu željeli bismo vas podsjetiti na dio aktivnosti kojima smo se trudili učiniti našu sredinu boljim i ljepšim mjestom za život.

Rad Vijeća mjesnog odbora Šmrika sastavljen od 7 članova obavljao se unutar programskih zadataka na temelju prijedloga članova VMO i inicijative građana Šmrike a obuhvatio je uređenje područja, poboljšanje kvalitete stanovanja, obavljanje komunalnih i drugih uslužnih djelatnosti, brigu o zaštiti okoliša i podizanju ekološke svijesti, humanitarne aktivnosti, unapređenje kulturnih i zabavnih potreba građana kao i pitanja koje su građani pokretali putem Mjesnog odbora kao oblika neposrednog i svakodnevnog utjecaja na njihov život i rad.

Vijeće je u prošlom mandatnom razdoblju održalo 11 sjednica na kojima su se donosili polugodišnji programi rada, financijski planovi i planovi aktivnosti te se raspravljalo o nizu pitanja iz djelokruga rada Mjesnog odbora.

Kulturne potrebe mještana obogatili smo krajem



svake godine kroz organiziranje manifestacija „BOŽIĆU SPROTUN“ i događanja poput realizacija humanitarnih koncerata „Stjepanu za Božić“ kojim je prikupljeno 5.500,00 kn a novac namijenjen njegovom liječenju je predan Stjepanovoj majci, dok su „TOMBULUN PO STARINSKU“ dobrovoljnim prilozima mještana prikupljena sredstva za nabavku dekoracije namijenjenih uljepšavanju mjesta. Kupljene su boje, papiri, ljepila, šljokice i ostali materijal kojim su učenici iz Područne škole u Šmriki izradili ukrase za dekoraciju bora ispred zgrade škole smještene u centru mjesta.

Koncertne večeri upriličili smo uz pokroviteljstvo Grada Kraljevice za Šmričane i goste u društvenom domu „Ivica Turina“. Na koncertu 2017. godine koji je ispunio dvoranu društvenog doma sudjelovali su Mješoviti pjevački zbor «Ronjgi» pod ravnanjem maestra Darka Čargonje, Dramska sekcija Osnovne škole «Kraljevica» koju je pripremila prof. Sunčica Vučković, talentirani mladi pjevač Viktor Čandrlić kao i djeca iz Područne škole Šmrika. Na koncertu 2018. godine nastupile su Ženska klapa „Volosko“ iz Voloskog, KUD „Lanterna“ iz Kraljevice, KUD „Eugen Kumičić“ iz Križišća te učenici Osnovne škole u Šmriki koji su izveli tradicionalne i popularne božićne napjeve.

Nakon više od 25 godina upriličen je susret djece predškolske i školske dobi iz Šmrike sa Djedom Mrazom. Uz podjelu poklona i slastica mališani su se za uspomenu na ovaj susret fotografirali s Djedom Mrazom, a pokazali su i vlastite umještosti i vještine.

Posebnu pažnju posvetili smo ženama Šmrike, te smo svake godine uz pomoć Grada Kraljevice organizirali proslavu Međunarodnog praznika, Dana žena. 2018. godine proslava je imala humanitarni karakter, a dobrovoljni prilozima od tombole, u kojoj je svaki broj bio dobitni, namijenili smo za kupnju medicinskog instrumenta za potrebe Ambulante Doma zdravlja u Kraljevici. Prikupljeno je ukupno 820,00 kn i cjelokupan

iznos je utrošen za nabavku potrebnog instrumenta koji je, uz potrebnu dokumentaciju, uručen zaposlenicima Ambulante kao donacija. Iduće, 2019. godine održana je kazališna predstava „50 nijansi fuksije“ u izvođenju Udruge „Scenopolis“ iz Rijeke, uz pokroviteljstvo Grada Kraljevice i suorganizatora „Loco bara“ iz Šmrike. 2020. godine upriličen je zabavno-glazbeni program u kojem su sudjelovali glumac Edo Vujić i instrumentalist na gitari Goran Drča, a nakon toga čajanka uz domaće kolače. Pozivima se svake godine odazvao gradonačelnik koji je žene darivao cvijećem.



„SAMANJ VA ŠMRIKI“, sajam robe široke potrošnje, održavao se od studenoga 2017. do siječnja 2019. godine na platou ispred Društvenog doma svake zadnje subote u mjesecu. Okupljao je više od tridesetak izlagača, a pokazalo se kako je u interesu stanovnika područja koje gravitira Gradu Kraljevici organizirati ovakvo događanje, te je doprinijelo oživljavanju aktivnosti i dopuni potreba građana na širem području Grada Kraljevice. Nakon početka radova na infrastrukturi za izgradnju buduće „POS-ove zgrade“ na tome mjestu samanj se prestao održavati ali su izlagači nastavili dolaziti nudeći svoje proizvode na drugoj lokaciji. Građanima smo izašli u susret i dva puta godišnje organizirali prodaju sadnica, voćaka i ukrasnog bilja za njihove vrtove i okućnice kao i prigodnu prodaju cvjetnica i cvjetnih aranžmana za dane Svih svetih.

Za potrebe Udruge umirovljenika Grada Kraljevice-podružnice u Šmriki, omogućeno je korištenje vijećnice mjesnog odbora za održavanje fizikalnih vježbi i rekreacije za umirovljenice.



Vijeće je u cilju rješavanja **komunalne problematike** vodilo brigu o održavanju javnih površina i okoliša oko društvenog doma, škole i parka, izmještanju spremnika za otpad u centru mjesta ispred zgrade škole, zahtjevom za izradu i postavljanje tabli s nazivima ulica a izdvojena problematika odnosila se na zbrinjavanje komunalnog otpada na području Šmrike. U glasilu Grada Kraljevice „Frankopan“, u čijem smo sadržaju u nekoliko navrata obrađivali temu o komunalnom otpadu i njegovom zbrinjavanju kao i divljim deponijama na području Šmrike, objavljivali smo fotografije i redovito se obraćali nadležnoj komunalnoj službi Grada, ali bi se nakon uklanjanja ubrzo javili isti problemi. Radi negodovanja i na traženje mještana pristupili smo organiziranju javnog skupa ili tribine na kojoj bi uz sudjelovanje mjerodavnih službi iz Grada Kraljevice i KD „Čistoća“ građani mogli postaviti pitanja i dobiti odgovore vezane uz ovu problematiku kao i o novom načinu obračuna i novih cijena za odvoz komunalnog otpada. Grad nam je izašao u susret, ali je KD „Čistoća“ odbila sudjelovati na ovakvom skupu s obrazloženjem kako se mještani mogu izravno obratiti njihovoj nadležnom odjelu sa sjedištem u Rijeci. Mještani su upućivali prigovore na držanje domaćih životinja, magaraca i koza koje se bez nadzora kreću sjevernim dijelom mjesta, na području Vrtače i ulaze u dvorišta i okućnice uništavajući usjeve i ukrasno bilje, a narušavanje komunalnog reda temeljem Odluke Grada Kraljevice odnosilo se i na držanje domaćih životinja, kućnih ljubimaca i onečišćenja javnih površina u centru mjesta jer nesavjesni građani onečišćuju prostor dječjeg igrališta odbačenom ambalažom a vlasnici pasa usprkos upozorenjima istaknutim na pločama u parku ne čiste iza svojih ljubimaca. Vodili smo brigu o uređenju spomenka Antifašističkim borcima iz drugog svjetskog rata u centru Šmrike i na mjesnome groblju uz posvetu uoči obilježavanja Dana Svih svetih. Ostale aktivnosti Mjesnog odbora provodile su se temeljem dojava građana osobno, telefonskim ili putem e-maila a odnosile su se na rješavanje komunalnih problema odvodnje oborinskih voda, popravka i održavanja javnih površina te zamjene neispravnih djelova javne rasvjete. Uspješnu suradnju ostvarili smo s gradskim odjelima vlastitog pogona i komunalnog redarstva.

PLAN AKTIVNOSTI DARIVANJA KRVI

U 2021. GODINI:

2. akcija DDK: **24. travnja**
3. akcija DDK: **24. srpnja**
4. akcija DDK: **23. listopada**

Pozivamo darivatelje krvi i sve koji to žele postati da se odazovu akcijama i daruju ono najvrijednije – krv!



Ukrašavanje centra Šmrike blagdanskom dekoracijom je projekt koji je po prvi put pokrenuo Mjesni odbor izrazivši želju za suradnju s mjesnom školom, pokazao se uspješnim jer su uz Grad i najmlađi mještani dali svoj doprinos u uljepšavanju svoga mjesta i vizualno obogatili ugođaj povodom blagdana. Uz pomoć voditeljice škole, gospođe Vesne Marotti i školskih nastavnica maštovito su od recikliranih limenki i plastičnih boca izradili ekološke ukrase raznih oblika i objesili ih na božićno drveće u školskom dvorištu. Ovaj projekt razveselio je učenike i izrazio pohvale mještana za ukrašavanje središnje ulice u Šmriki. Uz pomoć stručnih djelatnika tvrtke koju je angažirao Grad Kraljevica blagdanski ugođaj je bio potpun postavljanjem svjetlećih lampica na njihovoj božićnoj jelki.

Zahtjevi koje je Mjesni odbor uputio tijekom četverogodišnjeg mandata za pojačanu sigurnost građana u prometu, a koji još nisu realizirani odnose se na rješavanje jednosmjernog prometa u ulici Modrčinski put, na postavljanje prometnih zrcala na raskršćima gdje se vozila sa sporednih cesta uključuju u promet na glavne prometnice na Jadranskoj magistrali iz ulice Pod lipu te na županijskoj cesti, Burićevoj ulici na raskrižju s ulicom Turinići. Zatražili smo i postavljanje horizontalnih usporivača brzine (tzv. „ležećih policajaca“) ispred pješačkih prijelaza i prometnih znakova ograničenja brzine u Burićevoj ulici, te postavljanje tzv. „gljiva“ umjesto uklonjenih stupića na pješačkom prijelazu kod osnovne škole u ulici Modrčinski put. Na zahtjev mještana uputili smo zamolbe za rješavanjem komunalnih i drugih potreba a koje do sada nisu realizirane je uređenje vrtače „Kalac“ na Hrustini koju smo kandidirali u sklopu ekološke akcije čišćenja okoliša, „Zelena čistka“. Oglasne ploče namijenjene informiranju građana još nisu postavljene, dok su neke postojeće uklonjene, ali nove nisu postavljene. Vlastitom inicijativom nabavljen je novi uredski namještaj i oprema u prostorijama tajništva mjesnog odbora i dvorane za sastanke društvenog doma na prvom katu zgrade putem zamolbe o donaciji koju je donatoru uputio Mjesni odbor, a Grad je na naše traženje zamijenio dotrajala i postavio nova ulazna vrata na ulazu u zgradu.

Mjesni odbor je organizirao Zbor građana na temu „Problem korištenja sale Društvenog doma „Ivica Turina“ u Šmriki“ na osnovu zahtjeva građanske inicijative i Udruge za čuvanje i njegovanje starih običaja - „Šmričke mačkare“, Zboru se odazvalo oko 200

mještana a rasprava se vodila oko uvjeta i načina na koji dvoranu koristi DSR „Atletico team“, koje ostale udruge i mještani ne podržavaju. Nakon što su građani iznijeli svoja razmišljanja i raspravili o problematici korištenja dvorane društvenog doma „Ivica Turina“ u Šmriki, prisutni su se složili kako se dom treba dati na korištenje i ostalim udrugama u Šmriki pod istim uvjetima i uz kompromisno rješenje. Zaključeno je da Grad Kraljevica na osnovu prijavljenih aktivnosti šmričkih udruga razmotri daljnje korištenje dvorane doma od strane „Atletico teama“ pod ugovorenim uvjetima i da pronade odgovarajuća rješenja kojima se pod istim uvjetima omogućava i drugim zainteresiranima raspolaganje dvoranom za svoje potrebe.

Krajem 2020. godine nekolicina mještana izrazila je negodovanje i najavila prosvjedne mjere kako bi se zaustavila izgradnja stambeno-poslovne zgrade APN POS u Šmriki, jer će prema njihovim riječima, nova zgrada zakloniti pogled na Društveni dom koji se nalazi u neposrednoj blizini. Informirali smo Gradonačelnika i Zamjenicu gradonačelnika o ovom problemu te predložili zapisnik sa održanog zbora građana i tehničku dokumentaciju temeljem kojih su građani 2015. godine odlučili da se nova stambeno-poslovna zgrada izgradi baš na tome mjestu i prema jednom od predloženih arhitektonskih rješenja, te je zaključeno kako se gradnja nove zgrade treba nastaviti po predloženom rješenju i pravilima struke.

Aktivnosti VMO predviđene Programom rada za razdoblje od travnja 2020. godine pa do kraja mandata obustavljene su zbog mjera poduzetih na državnoj i lokalnoj razini za borbu protiv pandemije COVIDa-19. Planirani kulturni, sportski i zabavni sadržaji za potrebe građana (Zbor građana na temu gospodarenja otpadom, Zbor građana na temu razvojnih projektata u Šmriki, Večer čakavskog pjesništva i humanitarna tombola, Turnir u pikadu, briškuli i trešeti, Proslava Dana državnosti i trodnevno događanje „Dani Mjesnog odbora Šmrika“) nisu se mogli realizirati zbog provođenja epidemioloških mjera za suzbijanje koronavirusa. Rad mjesnog odbora nastavio se kroz komunikaciju s građanima i rješavanje radnji oko uređenja područja i poboljšanja komunalnih i drugih uslužnih djelatnosti.

Nadamo se da smo vas koji ste pratili naš rad tijekom ove četiri godine podsjetili na navedene događaje, a one druge koji nisu bili dovoljno informirani upoznali s radom Vijeća mjesnog odbora Šmrika i putem ovog teksta potpunije informirali, ali i potaknuli kod jednih i drugih potrebu za osobnim sudjelovanjem u rješavanjem raznih problema. Branka Srića, Vilijana Kinkela, Matea Kovačić, Dario Turina i Nikola Hujber zahvaljuju vam na povjerenju i pomoći prema sadržajnijem podizanju kvalitete života na području Šmrike. Zahvaljujemo Gradu Kraljevici na razumijevanju i pomoći u našem radu.

Bliže se novi izbori za Vijeće MO Šmrika. Pozivamo vas da izađete na izbore i birate vrijedne i sposobne ljude s kojima ćete surađivati u sljedeće četiri godine.

Iz rada Vlastitog pogona

Tekst: Romina Tomasini Vujnović

Uređenje zelenih površina i linijskog zelenila u punom je zamahu, a ove godine imamo novog izvođača radova tvrtku RUS d.o.o. iz Rijeke čiji su vrijedni djelatnici krenuli sa proljetnim radovima na uređenju i uljepšavanju grada. Na svim zelenim površinama užurbano se radi na poslovima orezivanja trajnica i stablašica prije kretanje proljetne vegetacije. U Bakarcu su izvedeni radovi opilivanja drvoreda platana ispred crkve i društvenog doma, koprivića i murvi iznad kalca, orezivanje tamarisa uz obalu i kod zastavnih jarbola. U Kraljevici su završeni radovi na orezivanju tamarisa na dijelu šetnice Obale kralja Tomislava prema Fortici, orezivanje drvoreda na Trgu Zrinski, kao i orezivanje murvi na skalama mons. Mije Likovića.



sječū grmlja na dijelu ceste Oštro (odvojka prema brodogradilištu).



U narednom razdoblju s buđenjem vegetacije planira se košnja zelenih površina, a vjerujemo da će djelatnici tvrtke RUS d.o.o. svojim znanjem, vještinom i iskustvom

pridonijeti stvaranju ljepše i urednije slike svih naselja na području Grada.



Na groblju Bakarac završena je sanacija i uređenje prilazne staze do mrtvačnice gdje je umjesto

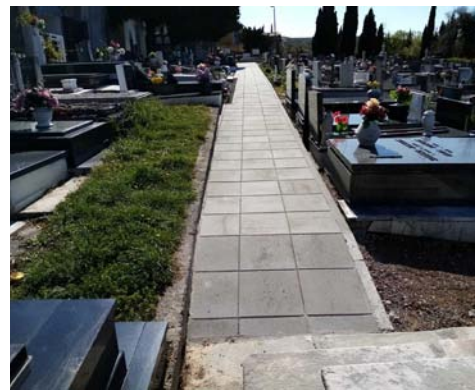
derutnog betona izveden asfaltni sloj u cijeloj dužini od mrtvačnice do spoja s cestom s ugrađenim parkovnim rubnjacima.

Na mjesnom groblju Šmrika završeni su najavljeni radovi oblaganja granitnim pločama sljedećih 6 niša na Polju 3m, a izvedeni su i radovi na postavljanju novog cjevovoda. Umjesto postojećeg i dotrajalog cjevovoda na potezu od vodomjera do špine postaviti je novi cjevovod u ukupnoj dužini od 22 m². Na mjesnim grobljima ugovaraju se i planiraju radovi koji će značajno pridonijeti kvaliteti komunalne infrastrukture na mjestu posljednjeg počivališta naših pokojnika.

Na polju 3 na groblju Kraljevica završeni su radovi na rekonstrukciji pješačke površine prema Križu pored kapelice.



Građani sada grobnim mjestima svojih najmilijih mogu pristupiti po novoj i uređenoj pješačkoj stazi na kojoj su postavljeni betonski



opločnici sa ugrađenim parkovnim rubnjacima. Postavljeno je ukupno 90 m² betonskih opločnika i 35 m² parkovnih rubnjaka.

Od radova na sanaciji oborinske odvodnje izdvajamo sanaciju kanala oborinske odvodnje u Velom Dolu koja uključuje zamjenu slivničke rešetke i izradu nove šahte, iskop kanala i zamjenu PVC cijevi te sanaciju dijela potpornog zida.

Završeni su radovi na popravku udarnih jama i asfaltiranje na više mjesta, a sanirano je više od 1.000 m² oštećenja na nerazvrstanim cestama. Izdvajamo uređenje dijela nerazvrstane ceste Turinsko (lokacija Francezovo) u Bakarcu gdje je sanacijom bilo obuhvaćeno 650 m² ceste na kojoj je postavljen novi asfaltni sloj,



a na jednom dijelu ceste uklonjena je nestabilna gromača te je napravljen betonski zid s ugrađenom armaturom tako da mještani sada mogu sigurno i po novom asfaltu pristupiti svojim kućama. Krenulo se i sa pripremom dokumentacije za novi krug popravka oštećenja kolnika nerazvrstanih cesta na području Grada.



Završena je sanacija divljeg deponija koji je nastao na lokacija pored „bunkera“ na staroj cesti Križišće – Plase gdje su nesavjesnim odlaganjem otpada pojedinci zagadili okoliš i ugrozili zdravlje naših sugrađana. Zbog specifičnosti terena bilo je potrebno ručno i strojno uklanjanje raznog glomaznog i građevinskog otpada odbačenog niz strme obronke dolca. Sredstva koja smo uložili u sanaciju divljeg deponija mogla su biti usmjerena u nešto puno korisnije kao uređenje ili opremanje dječjih igrališta tako da još jednom apeliramo na građane da čuvaju naš okoliš.

Proširenje groblja Kraljevica i uređenje prilaza do novog dijela groblja Kraljevica

Tekst: Dražen Strčić



Radovi na proširenju groblja Kraljevica i uređenju prilaza do novog dijela groblja Kraljevica u cijelosti su završeni početkom 2021. godine. Vrijednost cjelokupne investicije iznosi 1.250.625,00 kn s PDV-om. Temeljem predhodno provedenog postupka javne nabave građevinsko obrtničke radove je izvela tvrtka BM-Gradnja iz Šmrike, a poslove stručnog nadzora i koordinatora II zaštite na radu vršila je tvrtka Plan-Projekt d.o.o. iz Rijeke. Projekt proširenja groblja je izradila tvrtka Expono d.o.o. iz Bakarca. Projektom proširenja Groblja Kraljevica, Grad Kraljevica je osigurao nova 64 ukopna mjesta, čime je za projecirano srednjoročno razdoblje osigurana potrebe ove vrste komunalne infrastrukture. Na predmetnoj obuhvaćenoj lokaciji veličine cca 530 m² osim ukopnih mjesta uređena je i preostala infrastruktura u cjelosti : komunalna infrastruktura vodoopskrbe, sanitarne odvodnje, oborinskih voda, pješačkih pristupnih površina – staza, ogradnih zidova i ograda, te hortikulturnog uređenja. Proširenjem Groblja Kraljevica riješeno je

pitanje pristupa izgradnjom pristupne ceste te su ostvarene pretpostavke za mogućnost budućeg nastavka proširenja na ostalim prostornoplanskom dokumentacijom određenim dijelovima područja Groblja Kraljevica.

Izgradnjom prilazne ceste osiguran je neometan i siguran pristup korisnicima novih grobnih polja. Novi prilaz projektiran je u duljini 40 m u sklopu čega je postavljena nova javna rasvjeta, te je izveden novi priključak vode.

Poprečni presjek prilaza karakteriziraju dva prometna traka širine 3,00 m. U sklopu zahvata je izvedena i prijelazna površina pristupa ulazu na novi dio groblja, te je izvedeno proširenje, odnosno plato za postavu spremnika za otpad. Površina pod asfaltnim kolničkim zastorom je 308,00 m², a pod uređenim hortikulturnim zelenim površinama je 234,00 m².

U tijeku su pripreme oko sazivanja tehničkog pregleda građevine što je pod neposrednom ingerencijom Upravnog odjela za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša pri Primorsko-goranskoj županiji, kao preduvjet za ishodovanje uporabne dozvole.

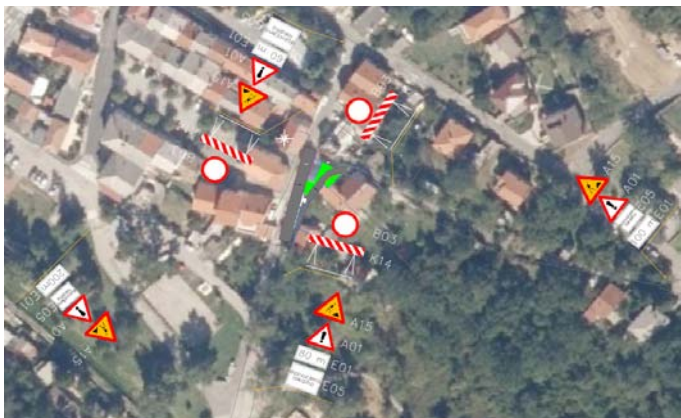


Komunalni info

Tekst: Dražen Strčić

Početak radova na uređenju dijela ulice u Bakarcu kod kućnog broja 18

Započeli su radovi na uređenju dijela ulice u Bakarcu kod kućnog broja 18. Radovi obuhvaćaju uređenje prilaza i raskrižja na katastarskoj čestici 1049/1, katastarska općina Bakarac. Planiranim zahvatom obuhvaćen je dio ulice duljine 40 metara i ukupne površine 75 metara kvadratnih. Ugovoreni rok izvođenja radova je 45 kalendarskih dana.



Obim radova je takav da neće biti moguće osigurati slobodan prolaz vozila, te je iz navedenog razloga predviđeno privremeno zatvaranje predmetnog dijela ceste za sav promet. Regulacija prometa biti će u skladu s pripadajućim prometnim projektom, a sve kuće će imati osiguran lokalni pristup. Ugovor za izvođenje istoimenih radova potpisan je s izvođačem BM GRADNJA, iz Šmrike na iznos od 64.998,75 kn s PDV-om.



Izgradnja parkirališta na Fortici i uređenje javne rasvjete

Početak travnja očekuje se početak radova na izgradnji parkirališta na Fortici, na dijelu ulice Obala kralja Tomislava od rehabilitacijskog centra Fortica prema skretanju za šetnicu na Carovu. Na tom dijelu kolnik nema dovoljnu širinu za nesmetano odvijanje dvosmjernog prometa te ima mjesta za parkiranje maksimalno 3 vozila. Problem manjka parkirnih mjesta naročito je izražen u ljetnim mjesecima kada je priljev vozila i ljudi povećan s obzirom na blizinu plaža za kupanje i privezišta plovila. Iz navedenog razloga taj dio ulice urediti će se kako bi bila u mogućnosti prihvatiti dvosmjerni promet standardnih kategorija motornih vozila te će se izgraditi 20 parkirnih mjesta, kako bi se olakšao pristup pješačkoj zoni, obali i lučkom pristaništu. Radovi obuhvaćaju i zaštitu pokosa uz parkiralište pomoću potpornih gabionskih zidova, izmještanje vodovoda unutar prometnice i prelaganje cijevi duktilnim materijalom te odgovarajuće hortikulturno uređenje.



Za izvođenje radova čija je vrijednost 795.000 kuna s PDV-om odabrana je tvrtka Kvarner graditeljstvo d.o.o. iz Rijeke. Predviđeno trajanje radova je tri mjeseca.



Osim navedenih radova izvesti će se i radovi na uređenju javne rasvjete. Umjesto drvenog stupa kod skretanja za ŠRK „Škarpina“, kojeg je nedavno srušila olujna bura, postaviti će se novi betonski stup. Kako bi se uklonila mogućnost da se uslijed olujne bure sruši drveni stup, koji se nalazi dalje cestom malo nakon skretanja za šetnicu Carovu, isti će biti zamijenjen betonskim. U nastavku će se postaviti još jedan betonski stup kako bi se osvijetlio dio ceste prema Turkovićevoj ulici koji je u mraku. Ove radove u vrijednosti 30.000 kuna s PDV-om izvoditi će tvrtka ENIGMA E.I. iz Kostrene specijalizirana za vršenje elektroinstalacijskih radova.

U Javorišću su zamijenjeni dotrajali stupovi i postavljena je nova LED rasvjeta



U ulici Javorišće u Kraljevici početkom godine riješen je jedan od većih problema koji je mučio ne samo mještane te ulice već i sve ostale građane šetaće. Uz šetnicu su još prije mnogo godina bili postavljeni drveni stupovi preko kojih je bila provučena niskonaponska mreža za potrebe okolnih kuća i postavljena javna rasvjeta. S vremenom je

došlo do truljenja tih stupova, pa je postojala i opasnost od pada i nastanka štete, kako na okolnim nekretninama, tako i za prolaznike.



Grad Kraljevica i HEP ODS d.o.o. - Elektroprimorje Rijeka su zajedničkom suradnjom pristupili rješavanju ovog problema. HEP je zamijenio svoje dotrajale drvene stupove novim metalnim, dok je Grad isto tako zamijenio svoje, na kojima je postojala samo mreža javne rasvjete. Sve stare svjetiljke javne rasvjete Grad je zamijenio novom, štedljivom LED rasvjetom. Tako je nakon dugo vremena osvijetljena cijela šetnica čime je podignuta razina sigurnosti za sve koji koriste šetnicu.

Radovi na uređenju dijela ulice Mali Dol u naselju Križišće

U mjesecu veljači 2021. godine započeti su radovi na uređenju dijela ulice Mali Dol u naselju Križišće. Radovi obuhvaćaju obnovu kolnika i armirano betonskog zida uz jugozapadni rub kolnika, zbrinjavanje oborinskih voda i postavljanje zaštitne ograde na potporni zid. Zahvat obuhvaća dio ulice približne duljine 60 metara. Ukupna površina planiranog zahvata iznosi približno 240m².



Pješačko – kolna površina sastoji se od kolnika širine 4,25 metara i polegnutih predgotovljenih rubnjaka. Sustav prihvata oborinske vode sastoji se od slivnika, priključnih cijevi slivnika, revizijskog okna, te upojnog rova za prihvata, retenciju i infiltraciju oborinskih voda u tlo kao krajnji recipijent.



Ugovor za izvođenje istoimenih radova temeljem provedenog postupka javne nabave potpisan je s izvođačem GP IZVEDBA d.o.o., iz Grižana na iznos od 223.402,75 kn s PDV-om. Rok izvođenja je 75 kalendarskih dana. U sklopu navedenih radova izvršen je široki iskop terena, te iskop za temelje potpornih zidova kao i uređenje temeljnog tla s potrebnim mehaničkim zbijanjem. Izveden je podložni beton potpornih zidova, te je postavljena armatura za nastavak betoniranja potpornog zida.



Početak radova na javnoj rasvjeti šetnice Neriz

Započeli su radovi na izmjeni javne rasvjete na šetnici Neriz. Radovi obuhvaćaju demontažu postojeće zračne mreže javne rasvjete i postojećih oštećenih i dotrajalih drvenih i metalnih stupova javne rasvjete, postavljanje novih 15 stupova javne rasvjete i postavljanje kabelaške infrastrukture za buduće potrebe elektroničke komunikacijske mreže (EKI). Zahvat obuhvaća 420 metara šetnice. Očekivano vrijeme trajanja radova je 60 kalendarskih dana.

Šetnica će nakon izvođenja radova biti osvijetljena duž cijele trase novim, za šetnicu prikladnijim stupovima i LED rasvjetom, čime će ovaj dio ulice biti ljepši i sigurniji za šetnju.



U sklopu Ugovor o javno privatnom partnerstvu između Grada Kraljevice i Petrola javna rasvjeta d.o.o. istoimeni radovi povjereni su izvođaču Domeni d.o.o. iz Matulja na iznos od 614.533,44 kn s PDV-om.

Predviđeno vrijeme trajanja navedenih radova je 60 kalendarskih dana. Radi se o prvoj fazi radova koji predhode uređenju ekološko-edukativne staze Neriz čija

je realizacija predviđena za četvrti kvartal tekuće godine. Sredstva za realizaciju uređenja ekološko-edukativne staze Neriz osigurana su na temelju donesene Odluke o odabiru projekta u okviru mjere provedba strategije lokalnog razvoja za što EU pokriva trošak u vrijednosti 85% investicije, a Republika Hrvatska 15%. Ukupna vrijednost projekta je 1.007.937,50 kn od čega ukupna bespovratna sredstva iznose 981.110,00 kn. Zahvatom uređenja ekološko-edukativne staze Neriz obuhvaćena je sanacija postojećih elemenata staze, novo popločenje, postavljanje elemenata urbane opreme - ograde, info paneli, klupe, stolice, stolovi (punkt za piknik) te dječji punkt s igralima.

Obilježavanje novog pješačkog prijelaza na raskrižju Ulice Podbanj s Ulicom Oštro



Na raskrižju Ulice Podbanj s Ulicom Oštro koja usmjerava promet prema kampu Oštro i prema ulici Podbanj, iscrtan je novi pješački prijelaz te su izvedena potrebna uleknuća u trotoaru. Iscrtavanjem novog pješačkog prijelaza i postavljanja nove vertikalne signalizacije odnosno prometnih znakova povećana je sigurnost odvijanja prometa i olakšan je prelazak prometnice korisnicima javnog prijevoza, čije su autobusne stanice u neposrednoj blizini. Osim iscrtavanja novog pješačkog prijelaza iscrtana je i nova horizontalna prometna



signalizacija autobusne stanice koja je zbog vremena i djelovanja vremenskih prilika bila potpuno izbljedjela.

Navedene aktivnosti su rezultat suradnje s Ministarstvom unutarnjih poslova i Županijskom upravom za ceste Primorsko-goranske županije, a sve s ciljem povećanja sigurnosti odvijanja pješačkog prometa na navedenoj lokaciji.

Mesopustari uz glazbu i ples preuzeli ključ Kraljevice

Tekst: Klaudio Vrančić

Mesopustari su se od Banja, uz glazbu i ples, spustili do rive, gdje su od kraljevičkog gradonačelnika Dalibora Čandrlića preuzeli ključ Kraljevice, a time i vlast u gradu

U Kraljevici unatoč pandemiji Mesopustari Kraljevice su preuzeli ključeve Grada. Ako je ikada bilo potrebno oraspoložiti građane i optimistično najaviti bolja vremena onda je to ove zime, nakon za svih teške 2020. godine. Znaju to dobro i Mesopustari Kraljevice, koji su se uz glazbu i ples spustili od Banja do kraljevičke rive. Društvo im je, kako tradicija i nalaže, radio mesopust Adam. Na rivi im je ključ Grada, a time i vlast, predao kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić, zahvalivši Mesopustarima što čuvaju tradiciju i poručivši kako od njih očekuje da do kraja “mandata” riješe problem korone. Među prvim potezima nove kraljevičke vlasti je otvaranje svih kafića, najavio je meštar Mesopustara Alem Bašić i zaslužio veliki pljesak okupljenih na rivi.

Nažalost, ove je godine, zbog aktualne situacije, u petom godišnjem dobu izostalo brojnih događanja na



kraljevičkom području. No, Mesopustari su neovisno o tome svake subote od Banja krenuli do rive i objesili svoju zastavu.

Maškarani Orepčiči i Mesopustari posjetili Grad Kraljevicu

Tekst: Klaudio Vrančić

Mesopustari i maškarice iz Dječjeg vrtića Orepčiči posjetili su Grad Kraljevicu, gdje su ih ugostili kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić i zamjenica Paula Vučković

Veselo je na pusni utorak bilo u Gradu Kraljevici. U tradicionalni su posjet stigle male maškarice iz Dječjeg vrtića Orepčiči, u pratnji odgajateljica. Dočekali su ih kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić i zamjenica Paula Vučković. Vesele maškarice svojim su domaćinima donijele domaće krafnice, a Grad je petnaestak dragih gostiju počastio slatkišima, grickalicama i sokićima.



“Danas sam imao priliku i sreću u Gradskoj vijećnici primiti najvažniju i najdražu delegaciju uopće do sada – maškarano izaslanstvo Dječjeg vrtića Orepčiči. Svojim su dolaskom naš Grad učinili boljim, ljepšim i sretnijim mjestom, a razgovori su protekli u konstruktivnom, vrlo sadržajnom, čas ozbiljnom, čas veselom tonu. Doneseni su mnogi važni zaključci, a jedan od njih je i taj da smo

s posebnom radošću prihvatili poziv izaslanstva vrtića po kojem ćemo vrlo skoro uzvratiti posjet i nastavili prevažne razgovore na visokom nivou u njihovom domu, vrtiću Orepčič. Osobno me ovakvi posjeti i ovakvi dani najviše raduju, zaokružuju smisao i pokazuju kako svaki trud, angažman i rad po kojem njima ostavljamo bolji Grad sutra vrijedi. I zato je posebno”, rekao je Čandrlić



Da se “užanca ne zatara” u tradicionalni su posjet Gradu stigli su i uvijek sjajno raspoloženi Mesopustari.



Vatreni kraj za Adama i vladavinu Mesopustara Kraljevice

Tekst: Klaudio Vrančić

Mesopustari Kraljevice kraju su priveli svoju ovogodišnju vladavinu. Na rivi su proglasili krivim i spalili mesopusta Adama, a gradski su ključ vratili gradonačelniku Daliboru Čandrliću

Svoju nikada mirniju vladavinu kraljevički su Mesopustari tradicionalno završili na Pepelnicu. Na rivi su sudili mesopusutu Adamu. Pred okupljenim su građanima i časnim sudom duhovitu i žustru raspravu ponovno vodili branitelj i tužitelj. Kroz brojne su anegdote, koje su obilježile kraljevičku 2020., nabrojani svi Adamovi grijesi, ali i olakotne okolnosti. No,

časni sud nije imao previše razumijevanja za braniteljeve riječi pa Adamu niti ove godine nije bilo spasa. Spaljen je na rivi, a s njim su u dim otišli i svi problemi koji su Kraljevičane mučili u protekloj godini.

Bio je to posljednji potez aktualne maškarane vlasti. Mesopustari Kraljevice gradski su ključ morali vratiti Daliboru Čandrliću, čime je simbolično označen kraj petog godišnjeg doba u Kraljevici.



Zanimljivo Mesopustarima su u goste ove godine stigle Šmričke mačkare, na što se osvrnuo i kraljevički gradonačelnik Čandrlić, poručivši kako je maškarana vlast ove godine ujedinila Šmriku i Kraljevicu, što do sada nikome nije uspjelo.

Razgovor s Paulom Vučković, zamjenicom gradonačelnika Grada Kraljevice

Razgovor vodila: Tamara Juretić Zubović

Izmjenom Zakona o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi Grad Kraljevica od svibnja 2021. godine više neće imati 2 predstavnika izvršne vlasti, odnosno novim zakonodavnim promjenama Grad Kraljevica ostaje bez zamjenika gradonačelnika.

Kratki osvrt na posljednje četiri mandatne godine, svoje planove za budućnost dati će nam još aktualna zamjenica gradonačelnika Grada Kraljevice Paula Vučković.

Na samom kraju Vašega mandata kao zamjenice gradonačelnika, možete li nam dati kratki osvrt na Vaš rad u proteklom mandatnom razdoblju?

Funkcija zamjenice gradonačelnika vrlo je odgovorna funkcija te sam joj tako i pristupila od samog početka. Shvaćam je kao funkciju, povjerenu od građana, kao i gradonačelnika, u kojoj svakog trenutka moraš biti spreman na djelovanje i predstavljanje svojih građana, grada i gradonačelnika. Moj djelokrug rada u protekle 4 godine, većinom se odnosio na društvene i socijalne djelatnosti, kulturu, odnose s javnošću, medijima, P&R, rad u Stožeru civilne zaštite, sudjelovanje u radu na EU projektima, predstavljanje Grada na raznoraznim događanjima, predstavljanje projekata u županiji ili ministarstvima, kontinuirano primanje i komunikacija s građanima, udrugama, organizacija i koordinacija raznovrsnih aktivnosti i manifestacija Grada...

U maloj gradskoj upravi poput naše, teško je usko odrediti svoj djelokrug, nerijetko se nađete u situacijama kada svi rade sve, a funkcija gradonačelnika i zamjenika ne dozvoljava neupućenost. Upravo tim načinom rada sam se i ja vodila, pa sam tako sudjelovala u radu svih Odjela, od pravnih i društvenih djelatnosti do komunalnih djelatnosti. Kako mi je i naziv funkcije nalagao, zamjenjivala sam gradonačelnika kada god je to bilo potrebno, a nerijetko sam i sama poticala i koristila situacije u kojima mogu zajedno s gradonačelnikom prisustvovati raznoraznim događanjima, manifestacijama i sastancima.

Sve što sam radila, radila sam na dobrobit svojih sugrađanki i sugrađana koji su mi dali svoje povjerenje i to sam uvijek imala na umu, kao i namjeru boljitka zajednice u kojoj živimo. Nastojala sam svoj rad prilagoditi specifičnim potrebama i životnim navikama naših sugrađana.

U nastojanju pomoći sugrađaninu, doprinosu razvitku zajednice, ugodnijem i boljem okruženju... često nailazimo na prepreke, teškoće, otpor, nerazumijevanje, što ponekad frustrira i demotivira. Priznajem, bilo je trenutaka kada sam se pitala, je li mi trebala ova funkcija i sve što ona donosi, no jednostavno sam prihvatila sve što mi se je nalazilo na putu i od toga pokušala izvući najbolje za sve. Takvih trenutaka nije bilo puno jer su me većinom u mandatu pratili trenuci ponosa, ushićenosti i ispunjenosti, sreće i zadovoljstva. Divan je osjećaj sudjelovati i biti dio procesa u kojem radite na dobrobiti svoje zajednice i svojih sugrađana.



Možete li nam opisati Vašu suradnju s još aktualnim gradonačelnikom Daliborom Čandrlićem?

Na moju sreću, zahvaljujući dobroj suradnji s gradonačelnikom i timskom duhu kojeg njeguje, gotovo uvijek mi je davao mogućnost da iznesem svoje mišljenje, ideje i vizije, često mi se obraćao za savjete, s povjerenjem prepuštao poslove i bezrezervno uključivao u sve postupke i procese našeg rada. Moram reći, kako sam u svom radu imala otvorene ruke i uživala puno povjerenje gradonačelnika, što je u konačnici sigurno doprinijelo mom osobnom razvitku i dobrim rezultatima rada koje smo zajedno ostvarili sa svojim suradnicima. S obzirom da gradonačelnika nisam poznavala prije naše zajedničke suradnje, koja je sasvim spontano nastala, bez ikakvih velikih dogovora i forsiranja, usudila bih se reći kako sam sada, nakon 4 godine naše suradnje sigurna da u životu ništa nije slučajno, već da se sve u životu događa s razlogom. Tako smo s razlogom i gradonačelnik i ja odabrali Kraljevicu, a "slučajnost" nam je omogućila da to oboje uvidimo, u pravo vrijeme i na pravom mjestu.

„Divan je osjećaj sudjelovati i biti dio procesa u kojem radite na dobrobiti svoje zajednice i svojih sugrađana....“



Koje je Vaše mišljenje o novim zakonodavnim promjenama kojim Grad Kraljevica ostaje bez jednog predstavnika izvršne vlasti, odnosno zamjenika gradonačelnika?

Što se tiče izmjena Zakona o lokalnoj i područnoj samoupravi, kojima se ukida funkcija zamjenika gradonačelnika u gradovima i općinama s manje od 10 000 stanovnika, mišljenja sam kako ta promjena neće u velikoj mjeri doprinijeti reformi lokalne samouprave, to je jedna od mjera reforme koja će donijeti određenu, u našim razmjerima, tek neznatnu uštedu u proračunu, no sama po sebi neće dovesti do racionalne organizacije i jačanja grada u smislu bolje organizacije, a što jest konačni cilj reforme, već će za pojedine gradove i općine stvoriti svojevrsan problem funkcije gradonačelnika koji više neće imati svoju zamjenu. Ukidanje zamjenika u gradovima veličine našeg, relativno malom gradu s malom gradskom upravom, ali s istim obvezama, zadaćama i uvjetima za prijavu projekata poput velikih gradova, stvorit će dodatno opterećenje službenicima i gradonačelniku. No, velika razlika je u tome, što službenici nisu dužnosnici te neće biti u mogućnosti u svakom trenutku zamijeniti gradonačelnika, davati izjave, iznositi političke stavove, djelovati u njegovo ime... Redovan posao se mora odraditi i on se uvijek odradi, ali što je sa subotama i nedjeljama, praznicima i blagdanima, popodnevnim i večernjim satima, izvanrednim situacijama poput ove nesretne pandemije koronavirusa koja nas je zadesila, opravdanim dužim izostancima gradonačelnika, situacija kada u jednom danu imate 2 važna sastanka i 2 događanja na kojem se morate pojaviti, jer to građani od Vas očekuju? To su sve situacije u kojima zamjenik gradonačelnika, baš kao i gradonačelnik radi jer nema radno vrijeme, nema

blagdana, a ima obvezu i odgovornost raditi za grad i biti dostupan svojim sugrađanima. Kako su ove izmjene aktualna tema, često čujem komentare, poput komentara da će se sve zamjenike već nekako uhljebiti u gradu pod drugim radnim mjestom i slično. Kao dužnosnici osim određenih prava, imamo i obveze koje ne prestaju našom funkcijom. Prema Zakonu o sprječavanju sukoba interesa imamo određene zabrane koje nam takvo zapošljavanje ne dozvoljavaju, a isto tako, za nas mlade je dodatan problem što nemamo radno iskustvo jer dužnosnička pozicija to ne podrazumijeva. Stoga, preko 600 i nešto ukinutih pozicija je preko 600 ukinutih radnih mjesta. Kao u svakom poslu, pa tako i u ovom, ima ljudi koji više rade, ali i onih koji manje rade od drugih, rekla bih, to ovisi o čovjeku, a ne o funkciji. Poznavajući rad mojih kolega i kolegica koji rade u općinama i gradovima u okruženju i s kojima redovito surađujem, smatram kako će ova izmjena donijeti više štete, nego koristi za zajednicu i njene žitelje. Zaista ima predivnih, većinom mladih ljudi koji koriste svoje znanje i energiju te bezrezervno daju sebe za svoj grad i svoje sugrađane. Prava šteta!

Po čemu ćete posebno pamtiiti protekle četiri profesionalne godine Vašeg života?

Pamtit ću osjećaje ponosa, sreće i zadovoljstva koji dolaze s ostvarenjem novog projekta i vidljivom, novom promjenom na bolje za zajednicu. Pamtit ću toplinu svakog stiska ruke, osmijeh i iskreno "hvala" svakog mog sugrađanina jer je to značilo da se njegova situacija uspjela riješiti na dobrobit svih.

Pamtit ću kako smo bogatim kulturnim i zabavnim manifestacijama oživjeli Kraljevicu i sva naša mjesta, kako sam u tim trenucima bila glumac na sceni i organizator, pamtit ću posjete najmlađima u dječjem vrtiću „Orepčići“ i tome kako su mi crtali crteže i zvali me svojom gradonačelnicom i „tetom s bombonima“, pamtit ću svaki potpisani Ugovor kojim smo doveli "kunu više" u naš Grad, svaku ideju i viziju koju smo pretočili u konkretan projekt, divne ljude i suradnike koje sam na tom putu imala sreću upoznati, pamtit ću sve svoje suradnike u gradskoj upravi koji su naporno radili kako bismo zajednički ostvarili zacrtano i postali mi pravi prijatelji. Bilo je i onih manje lijepih trenutaka, tu se moram osvrnuti na pojavu pandemije COVID-19 koja nas je zadesila u 2020. godini, povijesni događaj koji je promijenio naše živote, a mene preko noći stavio u ulogu zamjenice načelnika Stožera. Često znam reći da bih o samom početku pandemije, osjećajima zbunjenosti i nesigurnosti koji su ušli u naše živote i privikavanju na do tada nepoznat život, mogla napisati knjigu, koja nužno ne bi govorila o manje lijepim trenucima, već i o jedinstvenim doživljajima koje sam doživjela. O iskustvima koja donosi život i koja život znače. I u tim manje lijepim, pandemijskim trenucima, pamtit ću solidarnost, zajedništvo, brigu i pomoć svojih sugrađana koji su shvatili prave vrijednosti života, pružili ruku drugome, ali i dozvolili drugome pružiti ruku njima samima. Zapravo kako smo se zbog držanja potrebnog razmaka fizički odmicali, tako smo se u humanosti sve više približavali jedni drugima.

Najviše od svega, pamtit ću ljude. Sve četiri godine svakodnevno sam primala, razgovarala i osluškiivala svoje sugrađane. Za ljude sam bila dostupna u svako doba dana, jer to sam ja. Volim ljude, volim život i unatoč raznim preprekama i teškoćama s kojima nas život ponekad iskušava, nikada nisam posustajala u nastojanju razumijevanja, upućivanja i pomaganja čovjeku te unaprijeđenja, oplemenjivanja i bogaćenja lokalne zajednice. Pamtit ću onaj osjećaj uzajamne identifikacije, mene s lokalnom zajednicom i svakim njenim članom i njegovim specifičnim potrebama, kao i člana lokalne zajednice koji svoju lokalnu samoupravu uistinu doživljava kao svoju, što i jest radost obostranog aktivnog sudjelovanja u životu grada i građana.

To smatram svojim najvećim uspjehom i iskustvom kojeg mi nitko ne može oduzeti.



Koji su po Vama projekti obilježili Vaš i mandat gradonačelnika D. Čandrića?

Naš mandat svakako obilježava kontinuitet započetih projekata do konačnog ostvarenja te mnoštvo novih, započetih i ostvarenih projekata. Usudila bih se reći da je to najveći broj ikada pokrenutih i ostvarenih projekata u Gradu Kraljevici. Realiziran projekt lučice Carovo i ulaganje u pomorsko dobro na području Grada u vrijednosti od preko 15,0 milijuna kuna je svakako nešto što će obilježiti naš mandat. Gotovo da nema područja koje se dotiče s morem, a da nije sanirano i obnovljeno. U našem mandatu je praktički započeo s realizacijom projekt „Putevima frankopana”, i u ovom mandatu ćemo ga provesti do kraja, kada će Kraljevica dobiti u potpunosti obnovljenu kulturnu baštinu, predivan dvorac Frankopan, središte kulturnog i društvenog života. Krucijalne aktivnosti koje su prethodile realizaciji POS zgrade u Šmriki također su započele u našem mandatu i konačno je počela izgradnja dugo očekivane POS-ove zgrade koja je samo dio budućeg centra Šmrike.

Projekt koji mi je posebno drag je uređenje Trga Zrinski, odnosno naše ljetne pozornice, koji je u četiri godine od same vizije prerastao u veliki projekt sufinanciran EU sredstvima i čiju realizaciju očekujemo u ovoj godini. Projekt uređenja šetnice Neriz, također u sto postotnom iznosu sufinanciran od EU, uskoro kreće u realizaciju. U našem mandatu nakon 40 godina obnovljena je zgrada Osnovne škole Kraljevica, moja škola i škola mojih sugrađana. Nakon mnogo godina, ponovno smo oživjeli manifestaciju „Kraljevačko kulturno leto” i brendirali „Leto va Kraljevici”. Cestovna infrastruktura je obnovljena diljem područja Grada Kraljevice više nego u svim prethodnim mandatima, od Podbanja, do Velikog i Malog Dola, Kaline, Bakarca... Započeli smo s realizacijom kapitalnog projekta uređenja plaža na Oštru, prijavili na natječaj obnovu sportskog igrališta kod škole, pokrenuli projekt nove ceste Oštro, uveli modernu energetske učinkovitu rasvjetu, po prvi puta uveli smo besplatne udžbenike i radne bilježnice za sve naše osnovnoškolce te uveli poklon bonove za umirovljenike... Smatram da smo sukladno financijskim mogućnostima i dinamici izvođenja koja ipak zahtijeva vrijeme, u ove 4 godine značajno uložili u sva naša mjesta. Sigurno da postoje neke potrebe i zahtjevi koje nismo uspjeli realizirati u ovom mandatu, ali pokušali smo osluškujući potrebe građana odraditi ono prioritetnije. Mnogo je još zadaća koje treba ispuniti i zadataka koje smo si zadali u ovom mandatu, ali uopće se ne bojim, jer sadašnje vodstvo na čelu s gradonačelnikom zna kako ideje i vizije ostvariti i pretvoriti u stvarnost. A ja ću s radošću pratiti svako novo ostvarenje, ponosna što sam u tome sudjelovala, pa barem samo u početnim koracima stvaranja projekata koji tek slijede.

Koji su Vam planovi za budućnost?

Iskreno, trenutno se ne opterećujem planovima za budućnost. Do sada mi je život pokazao da se sve događa s razlogom, pa tako vjerujem i sada. U konačnici, imam diplomu magistre prava, možda je došlo vrijeme povratka svom drugom odabiru, jer naravno, moj prvi odabir je Kraljevica :).

Vjera i vjerovanje me pokreće i ohrabruje. Nemam se čega bojati, završavam mandat zamjenice gradonačelnika sa stečenim novim znanjima i brojnim prijateljima, bogatija za jedno životno iskustvo kojeg mi nitko ne može oduzeti. Osoba sam koja rado prihvaća izazove i zadaće koje mi život zadaje. Optimistična sam i veselim se budućnosti i novom, a prihvatit ću ono što mi život pruži, otvorit ću neka nova vrata koja mi se odškrinu ili tek prozor, jer kaže se, *Kad se zatvore sva vrata, daje se ipak negdje naslutiti otvoren prozor*. Posebice danas, u vrijeme pandemije koja je pogodila cijeli svijet i kojoj se ne nazire tako skori kraj, svjedoci smo kako u životu ništa nije sigurno, nema garancije za išta i kako nam se život događa dok planiramo. Jednostavno se dogodi, zatekne nas. Ljudi svakodnevno gube svoje poslove, zatvaraju svoje obrte i tvrtke...

Nek' je živa i zdrava glava na ramenu svima nama, ostalo će se već posložiti. Zato volim reći, kako je nekad i moj pokojni nonić govorio: „Čovjek snuje, a Bog određuje” i vjerujem da je to tako.

Tomislav Peranić izrađuje električne gitare u Kraljevici, a ima plan koji će oduševiti fanove glazbe

Razgovor vodio: Anto Ravlić

Za koju godinu Kraljevica bi mogla postati poznata kao mjesto gdje se proizvode električne gitare. Ako ste pomislili da u Grad Frankopana stiže neka multinacionalna kompanija, na krivom ste tragu. Kraljevica već ima mladića koji proizvodi električne gitare. Želje, znanja i ideje ima, a posao se treba samo zahuktati i Kraljevica će na glazbenu kartu. Junak naše priče je 25-godišnji Tomislav Peranić iz Kraljevice, s privremenom adresom u Crikvenici, gdje živi s boljom polovicom.



Kako je sve krenulo?

- Oduvijek sam pokazivao interes za glazbu, pogotovo zato što me otac poticao na sviranje gitare koju i sam rado svira. Kako sam odrastao, shvatio sam da se želim ozbiljnije baviti glazbom te sam išao na satove gitare i u glazbenu školu, a kao srednjoškolac sam postao član jednog poznatijeg benda, grupe Venus iz Kraljevice. Po završetku srednje škole shvatio sam da sam spretan u radu s drvom te sam se zapitao kako bi bilo kada bih se okušao u izradi električne gitare. Nakon kratkog razmišljanja krenuo sam u istraživanje i proučavanje izrade gitare. Kako sam istraživao po internetu tako sam naišao na poznatog graditelja gitare (David Fletcher iz Australije). Odlučio sam se upustiti u avanturu i prikupiti sav potreban alat te određene šablone za izradu svoje prve električne gitare.

Tomislav je prvu gitaru izradio u svojoj radionici 2016. godine. Gitara se stvarala osam mjeseci. Izrađena je od drva joha staro 15 godina iz Like. Drvo sam obrađivao sa različitim ručnim/električnim alatima. Koristio sam tračnu pilu, glodalicu, rašpu, bušilicu, set različitih dlijeta i rotacionu brusilicu za završnu obradu. Završni finiš sam napravio sa posebnom francuskom politurom zvanom shellac. Vrlo sam zadovoljan sa izradom svoje prve gitare te dan danas sa njom gažiram u bendu. Kako sam napredovao u izradi gitare sve manje mi je bilo potrebno vremena za izraditi gitaru te sam potom izradio četiri gitare od različitih vrsta drva (joha, orah, javor), priča Tomislav.

Domagoj i Tomislav

Posljednji primjerak gitare izrađen je za poznatog gitaristu našeg kraja, Domagoja Biondića iz grupe Trio Marinero.



- Domagoj se zainteresirao za moj rad te smo se ubrzo dogovorili za model i boju gitare. Izrada je krenula krajem 2019. godine, a obzirom da je izrada bila nešto kompleksnija gitaru sam završio krajem 2020. godine, objašnjava proizvođač gitara iz Kraljevice i otkriva planove.

- Životna želja i moj cilj je u skorije vrijeme otvoriti svoju stolarsku radnju gdje planiram izrađivati električne gitare te dijelove za gitare i otvoriti svoj web shop kroz koji bi online prodavao gitare i dijelove, otkriva Tomislav i poziva naše čitatelje da posjete njegovu Facebook stranicu T.Peranic Handcrafted guitars

“Grupa Venus”

Bavim se glazbom od svoje 14 godine te sam stekao mnogo iskustva svirajući kroz mnoštvo sastava kao što su grupa Linija 29, Replay band i Team band. Trenutno sviram u grupi Venus iz Kraljevice. Band je osnovan 2002. godine dok u ovom sastavu djeluje posljednje četiri godine te se može pohvaliti s mnogo nastupa. Sviramo razne žanrove kao što su pop, rock, reggae, blues, funk i još mnogo toga. Sastav čine iskusni glazbenici iz Kraljevice i okolice. Svi članovi benda mogu se pohvaliti dugogodišnjim glazbenim iskustvom i mnogim projektima. Svoj prvi singl “Samo tvoj” napravili smo 2018. godine. To je autorska pjesma koju potpisuje klavijaturist Ivan Filić. Pjesma je snimana u studiju Ivana Popeskića u Lovranu koji ujedno potpisuje aranžman. Za pjesmu “Samo tvoj” snimljen je spot u dvorcu Frankopan u Kraljevici i na Plavoj terasi u Njivicama na otoku Krku, a za njega su zaslužni Artem Duskhin (režija, montaža) i Mateo Jurčić (director fotografije, color grading, montaža). Članovi grupe Venus su: Dario Devčić (bass gitara/vokal), Ivan Filić (klavijature/vokal), Goran Cisija (bubnjevi), Rino Petrović (glavni vokal/akustična gitara) i ja (električna i akustična gitara/vokal)

Usprkos pandemiji koronavirusa i posebnoj organizaciji izvođenja nastave, u Osnovnoj školi Kraljevica ne nedostaje događanja. Poštujući sve epidemiološke mjere obilježili smo mnoge posebne datume i dane, sudjelovali na natjecanjima i natječajima, uključili se u više različitih projekata, a pokazali smo i veliko srce koje je u ovo neobično vrijeme svima potrebno.

Pripremila: Iva Fabris Jokić, Tekstovi: Sunčica Vučković, Iva Fabris Jokić, Natalija Blažević Frlan, Kristina Podnar, Ivica Ljubas

Obilježili smo

Meden završetak prvog polugodišta Prvašići obilježili dan meda

Školski medni dan je program koji se provodi u prvim razredima osnovnih škola. Organizira se s ciljem promocije meda lokalnih proizvođača, povećanja unosa meda u prehrani djece, podizanja razine znanja o važnosti meda kao sastavnog dijela pravilne i nutritivno povoljnije prehrane te educiranja učenika o važnosti pčela i pčelarstva. Medni dan se obilježava 7. prosinca, na dan Sv. Ambrozija, zaštitnika pčela i pčelara. Tog su dana svi naši prvašići kroz zanimljive i prigodne aktivnosti puno naučili o pčelama, pčelarima, proizvodnji i važnosti meda. Na dar su dobili male staklenke meda i edukativne slikovnice "Pčelica Jelica i medo Edo".

Vesela veljača

Ove godine, kao i prošle, korona nas nije spriječila da održimo maškarane zabave u nižim razredima i da na poseban način obilježimo Valentinovo. U mjesecu maškara i ljubavi, obilježili smo i 100. dan škole. Kako je ove godine izgledala uvijek posebna i lijepa veljača, pogledajte na fotografijama.



Vesela veljača -Maškare, 2.b



Vesela veljača, PŠ Šmrika



Veseli petak pod maskama u produženom boravku



Vesela veljača i 100. dan škole, PŠ Križišće



Vesela veljača - Valentinovo, 2.b

No, bilo je u školi još puno lijepih i zanimljivih dana, poput:

Dan ružičastih majica

Posljednje srijede u veljači obilježavamo Dan ružičastih majica kojim se na simboličan način želi skrenuti pozornost na problem vršnjačkog nasilja u školama i prevenirati ga.



Dan ružičastih majica

Svjetski dan čitanja na glas

Učenci 5. razreda 5. veljače su obilježili Svjetski dan čitanja naglas sudjelujući u prigodnim aktivnostima sa svojim vršnjacima iz Europe u sklopu eTwinning projekta Uz čitanje riječi rastu/Words grow by reading.



Svjetski dan čitanja, 5.razredi

Dan sigurnijeg interneta

Svake godine na drugi dan drugog tjedna drugog mjeseca tisuće ljudi diljem svijeta se udruže kako bi sudjelovali u događajima i aktivnostima kojima žele podići svijest o sigurnosnim problemima na internetu. Kao i svake godine, naši su se učenici sa svojim profesoricama informatike pridružili obilježavanju.



Dan sigurnijeg interneta

Turno-kretanja

Od studenoga do ožujka osam razrednih odjela razredne nastave sudjelovalo je u programu Turno-kretanja.



Turno-kretanja

Zanimljivosti i projekti

Učenici nižih razreda OŠ Kraljevica savladavaju matematiku uz pomoć Abacusa sorbana i Matific platforme

Abacus sorban – nova izvannastavna aktivnost

Učenici 1.b i 2.b razreda uz pomoć svojih učiteljica Sunčice Vučković i Kristine Podnar savladavaju matematiku pomoću drevne drvene računaljke za koju je dokazano da ima višestruke koristi.

Mentalna aritmetika s upotrebom abakusa drevna je znanost koja svoje korijene vuče iz Azije. Sve osnovne matematičke operacije kao što su zbrajanje, oduzimanje, dijeljenje i množenje mogu se vrlo brzo i efikasno izračunati na ovoj drvenoj računaljci s kuglicama. Postoji više vrsta abakusa, a najpoznatiji je japanski sorban koji se, osim u Japanu, sve više koristi u školama diljem svijeta, a unazad par godina i u Hrvatskoj. Od ove školske godine i naši učenici uživaju u prednostima ove drevne, ali zabavne i vrlo korisne mentalne aritmetike.

U današnje vrijeme abakus nije samo alat za računanje već za vježbanje moždanih vijuga. Mentalna matematika abakusa zahtijeva koordiniranu suradnju obje hemisfere mozga zbog čega se abakus pokazao kao jako dobar alat za razvijanje intelektualne snage mozga kod djece.

Nakon usavršavanja računanja na abakusu, počinje se sa „slijepim“ računanjem. Abakus se više ne koristi već se on vizualizira u glavi, čime nastupa mentalno računanje (anzan). Na taj način drevna računaljka postaje "mentalna sprava", a njegovom vizualizacijom moguće je računске operacije obavljati napamet velikom brzinom. Kako to obično biva s vještinama koje su u Japanu cijenjene, ništa se ne postiže preko noći. Djeca osjete veliku korist nakon otprilike pet godina vježbe. Smatra se da razvija logiku, pažnju, pamćenje, koncentraciju, fotografsko pamćenje, maštu, kreativnost i emocionalnu inteligenciju.

Učenici 1. b i 2.b razreda uključeni u matematičku izvannastavnu aktivnost Abacus sorban uspješno usvajaju tehniku računanja na abakusu. Vrlo su zainteresirani i sve vještiji. Na zabavan i zanimljiv način vježbaju svoje male mudre glavice!



Abacus

Matific – učenje matematike kroz igru

Matific je zanimljiva matematička platforma koji su osmislili i razvili pedagoški stručnjaci. Učenje matematike bazirano je na konceptualnom razumijevanju i učenju kroz igru.

Matific je skup internetskih matematičkih aktivnosti koje potiču učenike na

rješavanje problema i kritičko razmišljanje kroz istraživački duh. Specifične pedagoške principe rada razvio je Akademski odbor Matifica koji se sastoji od vodećih svjetskih znanstvenika s Berkeleyja, Harvarda, Stanforda i Einsteinovog

instituta.

Učenici 1. b i 2.b razreda uspješno su se uključili na ovu zanimljivu matematičku platformu, za što su neki već nagrađeni prvim Matific priznanjima.



Učenje matematike - Matific

OŠ Kraljevica i eTwinning zajednica

Portal www.eTwinning.net namijenjen je međunarodnoj suradnji i usavršavanju nastavnog i nenastavnog osoblja od predškolskog obrazovanja do srednje škole.

Portal služi nastavnicima i njihovim učenicima za upoznavanje i suradnju s kolegama iz europskih škola kroz različite oblike usavršavanja i rad na zajedničkim virtualnim projektima.

Naša je škola ove godine uključena u četiri eTwinning projekta:

- **Glagoljamo** - Cilj ovog projekta je istraživanje i upoznavanje glagoljice kroz igru, pisani i likovni izraz.
- **Breaking news – My favourite book** - Cilj ovog projekta je popularizacija čitanja i razvoj medijske pismenosti učenika
- **Uz čitanje riječi rastu** - Cilj ovog projekta je približiti djeci čitanje knjiga te time izgrađivati kulturu čitanja, razvijati čitalačku vještinu učenika i njihovo kritičko mišljenje.
- **Knjigom rasti, s knjižnicom odrasti** - Cilj ovog projekta je popularizirati niz programa, projekata i aktivnosti koje se provode u školskim knjižnicama, kao i njihov cjelokupan značaj te razvijanje međusobne suradnje.

U projektima sudjeluju učenici 5. i 7. razreda pod vodstvom profesorice hrvatskoga jezika, Natalije Blažević Frlan i školska knjižničarka, Iva Fabris Jokić.

Nastavak suradnje u projektu "Moj prijatelj s Fortice"

Kao i svake godine, i ove godine sjetili smo se naših prijatelja iz Rehabilitacijskog centra Fortica. Već dugi niz godina Osnovna škola Kraljevica blisko surađuje s Centrom "Fortica", provodeći brojne radionice u kojima je osnovni cilj upoznati učenike s djecom s posebnim potrebama i s njihovim svakodnevnim aktivnostima.

Nažalost, zbog epidemiološke situacije nismo bili u mogućnosti posjetiti ih, ali smo mislili na njih i za njih povodom blagdana izradili posebnu čestitku koju smo u ime svih učenika i djelatnika dostavili ravnateljici Centra. Bili smo počašćeni dolaskom njihovih predstavnika u našu školu, pri čemu smo ih dočekali pjesmom, osmijehom i velikom zahvalnošću za poklone koje su nam pritom uručili. Radujemo se daljnjoj suradnji i nadamo skorom posjetu Centru.

U izradi čestitke sudjelovali su učenici 2.a i 2.b razreda s učiteljicama Elizabetom Prelovac i Dragicom Slaby-Sović.



2.a i 2.b



Moj prijatelj s Fortice

Međunarodni projekt Naša mala knjižnica

Ove godine prvašići matične škole, učenici 1.a i 1.b razreda, sudjeluju u međunarodnom projektu poticanja čitanja.

Projekt Naša mala knjižnica osmislila je i uz pomoć hrvatskih i inozemnih škola, školskih knjižnica i učitelja provodi Ibis Grafika. Osnovni cilj projekta je razvijanje i njegovanje kritičkog čitanja i promišljanja kod djece predškolske i najranije školske dobi.

Čitajući i obrađujući zadanu literaturu koja se sastoji



Nata mala knjižnica, 1.b

od najnovijih djela domaćih i stranih autora, učenici otkrivaju ljepotu, ali i snagu pisane riječi koja je danas u vrijeme digitalizacije i ekranizacije sve potrebija.

U sklopu projekta za učenike su osmišljene brojne zanimljive i kreativne aktivnosti poput: razmjene knjiškog junaka s partnerskom školom, uređivanje čitateljskog kutka i čitateljskog vlakića, kreativna bilježnica, literarni i likovni natječaj...

Naši prvašići i njihovi učitelji, Sunčica Vučković i Dejan Tijan, bili su jako vrijedni i već su sudjelovali u brojnim aktivnostima, čak su i ugostili neke posebne „knjiške“ goste.



Nata mala knjižnica, 1.a

Veliko srce malih prvašića

Učenici 1.b razreda uključili su se u međunarodni humanitarni projekt Marijini obroci.

Svojim prilogom od 660 kn prvašići su osigurali svakodnevni obrok u školi kroz cijelu godinu za više siromašnih učenika (samo 132 kn su dostatne za svakodnevni obrok za jedno dijete kroz cijelu godinu). Naime, budu li djeca dobivala obroke u školi, dolazit će u školu. U protivnom, morat će raditi kako bi se prehranila. S velikim zanimanjem i empatijom učenici 1.b razreda su pogledali dokumentarni film Dijete 31 i odlučili pomoći. Ovogodišnja uplata je prva u nizu. Njihovu učionicu krasit će kasa koja će već sada početi sakupljati priloge za uplatu i sljedeće školske godine. Svaka čast! Tako maleni, a tako veliki!



Marijini obroci, 1.b

Korizmena akcija - „Crtamo i pomažemo“

Caritas Riječke nadbiskupije u suradnji s Katehetskim uredima Riječke nadbiskupije i Sisačke biskupije odlučio se za korizmenu akciju u kojoj sudjeluju vjeroučitelji koji rade u osnovnim školama navedenih nad/biskupija sa svojim vjeroučenicima.

Korizmena akcija pod nazivom „Crtamo i pomažemo“ zamišljena je u vidu pomoći jednoj osnovnoj školi na području Sisačke biskupije, a to je Prva osnovna škola Petrinja.

U OŠ Kraljevica akciju koja ima humanitarni i natjecateljski karakter počeli smo provoditi početkom korizme. Vjeroučitelji Ivica Ljubas i Luka Španjić podijelili su Caritasove kutijice koje su učenici oslikavali na satovima vjeronauka. Na kraju korizme učenici po razredima biraju najljepše oslikanu kutijicu koja ide u najuži izbor za tiskanje Caritasovih kutijica sa učeničkim radovima za iduću korizmu.

Sav prikupljeni iznos, Caritas Riječke nadbiskupije usmjeriti će za pomoć Prvoj osnovnoj školi Petrinja.

Natjecanja i natječaji

Kao i uvijek naši su učenici i njihovi učitelji mentori bili jako vrijedni kad su u pitanju natjecanja i natječaji. U nastavku pročitajte tko je bio najuspješniji.

Informatika, (mentorica Licia Ljubisavljević, prof.)

Državna razina

Sudjelovali: Maria Farkaš, Matea Rus, Darija Rukober i **Matija Veselić koji je osvojio 6. mjesto**

Tehnička kultura, (mentor Rifat Ramčić, prof.)

Županijska razina

Sudjelovali: Ante Čabrijan, Matej Sović, Gregor Polić, Matija Nikšić i **Ivan Bošnjaković koji se plasirao na državno natjecanje**

Hrvatski jezik, (mentorica Natalija Blažević Frlan, prof.)

Županijska razina

Sudjelovali: Nina Oštarić i Ivano Baić

Likovna kultura, (mentorica Elizabeta Prelovac, prof.)

Županijska razina

Sudjelovali: Mauro Domijan, Darija Rukober

Debata, (mentorica Vesna Ban, pedagog)

Međuzupanijska razina

Sudjelovali: Maria Farkaš, Matea Rus, Matea Jurović i Ivan Bošnjaković. **Ekipa je osvojila 2. mjesto, a Maria Farkaš 3. mjesto u pojedinačnoj kategoriji.**

Na državnom natječaju Lovrakovi dani, učenica Leona Devčić (5.a) pod vodstvom mentora Dejana Tijana osvojila je 3. nagradu za prozni tekst „Da se ne pozabi“. Čestitamo Leoni i mentoru na odličnom uspjehu!

Glagomatica

Ove godine učenici 7.a razreda sudjelovali su na jednom neobičnom natjecanju – Glagomatici! Riječ je o prvom organiziranom natjecanju u glagoljaškoj matematici, koje su povodom Dana glagoljice – 22. veljače organizirali Knezovi Krčki Frankopani. Na online natjecanju bilo je prijavljeno čak 95 natjecatelja iz tri države, a našu su školu uspješno predstavili učenici: Alesia Pravdica, Karla Miler, Matej Sović i Marko Nenadich.



Glagomatica - pripreme za natjecanje

Naša Knjižnica u vrijeme korone...

Tekst: Milanka Gudac

Kada se osvrnemo za sobom jednu godinu unatrag jednostavno je primijetiti koliko su se naši životi promijenili, koliko je epidemija virusa Covid-19 utjecala na našu svakodnevnicu, naše odnose, navike...

Isprva preplašeni od velike neizvjesnosti, nepoznavanja i nedovoljnog znanja o tom oku nevidljivom zlu, s vremenom smo se naučili živjeti okruženi novim pravilima i svatko je za sebe pronašao način na koji će prevladati vrijeme provedeno u izolaciji, zatvaranju, boravku u kući.

Članovi knjižnice povećali su potrebu za novom knjigom, čitanjem, a knjižnica je pronašla način kako doći do svojih korisnika. Tako, u vrijeme potpunog zatvaranja knjige su se mogle vratiti u kutiju na ulazu u knjižnicu, a potom smo telefonom dogovorili način preuzimanja novih naslova. Svi vraćeni primjerci su 72 sata bili izdvojeni iz fonda, to je bilo vrijeme raskušivanja i potom su se vratili u redovnu cirkulaciju. Nastojali smo da čitanje ostane



dostupna aktivnost, starijima smo knjige donosili na kućni prag. I dalje ova mogućnost posudbe ostaje za one koji ne žele izaći iz sigurnosti svoga doma, pa ih pozivamo da od knjige i čitanja ne odustaju jer eto im prilike za bijeg od nelijepe stvarnosti. Kada čitate uvijek ste u najboljem društvu.

Knjižnica postoji za građane i samo uz vašu pomoć njeujemo jedinstveni civilizacijski doseg. Ona je mjesto informacija, znanja, komunikacije, zabave, mjesto susreta i dobrobiti za našu zajednicu.

Učlanjivanjem i redovitim korištenjem usluga činite najveću potporu samoj knjižnici, a naša postoji već 160 godina. U fondu imamo preko 30 000 naslova, bogat dječji fond, stripove, odjel za odrasle, zavičajnu zbirku, čuvamo originale tiskane u Primorskoj tiskari pred 150 godina.

U hodniku knjižnice možete razgledati izložbu slika naših sugrađana: Bojana Cara, Lidije Grubišić i Ljiljane Zebec. Njihovi radovi uljepšali su prostor motivima mora, cvijeća, uvala, barki i veduta Kraljevice.

S dolaskom proljeća i toplijih dana planiramo postaviti dvije kućice za knjige, jednu u centru i drugu u dječjem parku. U njima ćemo ostaviti knjige koje se mogu uzeti bez obaveze vraćanja, ali isto tako možete u njih donijeti i neku svoju knjigu. Na taj način obogaćujemo prostor u kojem živimo i plemenitom gestom stavljamo naš grad na kartu gradova koji vole knjigu i čitanje.

U godini čitanja pozivamo vas da posjetite prostor knjižnice jer

„Čitajući knjige nećeš postati ni sretniji ni bolji – ali knjige moraš čitati da bi sve to shvatio“

(Miro Gavran)



Prvo zaposlenje je jedan od najvećih koraka u životu svake osobe. Iako sam to znala, o njemu nisam razmišljala sve do završetka svojeg obrazovanja. Riječima se ne može opisati uzbuđenje koje sam osjećala kada sam shvatila da je to razdoblje mogeg života došlo, ali s njim su došli i svi strahovi i sumnje.

Prikupljanje potrebne dokumentacije, pisanje životopisa, molbi i prijava na oglase za posao poslanih na mnoge adrese vrtića. Kao odgovore na njih dobila sam samo odbijenice sve do trenutka kada sam dobila posao u Dječjem vrtiću „Orepčići“ u Kraljevici. Na tu vijest sam reagirala tako da sam počela skakati po kući od sreće i usput izludila svoje ukućane. Ipak, nakon ushićenja došle su i prve brige. Pitala sam se hoće li me prihvatiti ravnateljica, stručni tim, odgajateljice i drugi zaposlenici vrtića. Isto tako, kakva će biti odgajateljica iz moje skupine, mentorica, ali i što me sve očekuje kao pripravnika. Završila sam fakultet za zvanje za koje sam znala da je za mene i ne mogu se zamisliti da radim išta drugo u budućnosti, ali ne mogu reći da se nisam

pitala hoću li biti dobra u njemu i imam li potrebne kompetencije za rad s djecom rane i predškolske dobi. Sve znanje koje sam usvojila na fakultetu me je trebalo pripremiti za taj prvi radni dan, tjedan, mjesec. Ulazak u sam vrtić, u skupinu, upoznavanje suradnika i sve djece, ali i ostati sam u sobi s gotovo 20 djece koliko je bio užitak toliko je bio i izazov.

Sada, nakon više od tri mjeseca rada u toj ustanovi ne mogu opisati svoje zadovoljstvo. Imam osjećaj da sam dio jedne velike obitelji, od uvijek spremnih pomoći suradnika do zahvalnosti i ljubavi koju dobivam od same djece. Kako sam prethodno spomenula prvi radni dan mi je predstavljao izazov, ali shvatila sam da je takav i svaki koji slijedi. Za mene uspjeh predstavlja činjenica da na posao odlazim sa smiješkom na licu, znajući da kada uđem u tu ustanovu, da ću iz nje izaći sa širim znanjem i novim iskustvom. Posao odgajatelja predstavlja odgoj i obrazovanje djece rane i predškolske dobi, ali i djeca su ta od kojih se može štošta naučiti te je uz njih svaki dan nova avantura.

Naši "Orepčići"

MOJ TATA JE...

Priremila: Kristina Žigulić

Svake godine 19. ožujka obilježava se Dan očeva. Povodom Dana očeva djeca su opisivala svoje tate, kako izgledaju, što najbolje rade, što najviše vole raditi s njima.. A što su sve rekli o njima pročitajte u nastavku..

On radi u svojoj firmi. Moj tata se uvijek lijepo smije. Velik je, ima crnu kosu, puno velikih dlaka po nogama i pun je madeža po leđima. On uvijek oblači šarene majice. Moj tata mene nikad nije naljutio, mi se uvijek zezamo i on je prema meni dobar. Kad ima puno posla onda ja to zaboravim. Reče mi da ima puno posla pa ja njemu kažem OKEJ pa ću se igrati sama. Mi smo pravi majstori kad je popravljanje u pitanju. S tatom najviše volim šetat po moru, kupati se i igrati se s barbikama. Moj tata mene zove MALIŠA i to je tako super.

Tati želim reći da ga ja jako volim!

Moj tata ima bradu, dlakavu i debeli trbuh. S njim najviše volim popravljati auto, ja ga uvijek samo gledam i držim mu alat. Moj tata najbolje popravlja svjetla od auta.

Tata mi uvijek kaže da ne smijem ići na cestu prije nego pogledam lijevo i desno.

On ima dlake na trbuhu i na cicama. Moj tata najbolje radi svašta, što god želi. On pije pivo, ali mama mu neda. On najviše voli raditi na poslu i popravljati svoj VW Lupo. Ja najviše volim biti s tatom na poslu. Tata meni uvijek govori ljubavi.

Tati želim reći "Oćeš mi spustiti golfa dvojku?"

On je dobar, ima bradu i male brkove. On pije pivo, voli šetat po suncu, ne radit ništa i gledat na TV-u barbe i tete i voli gledat u mobitel i malo pisat na kompjuteru. On uvijek nosi naočale. Moj tata najbolje radi na brodu, a ja s njim najviše volim rješavati zagonetke, lovit ribe, kupati se i ići u šumu. Tata mi uvijek kaže da sam dobar.

Tati želim reći da ga volim!

On je ćelav, dobar i malo zločest, ali teško za reć zašto. S njim najviše volim raditi nešto majstorsko. Moj tata najbolje radi nešto s alatom. On se stalno igra sa mnom. Moj tata mi uvijek kaže da me voli.

Izlet na platak

Tekst: Kristina Žigulić



Obzirom na epidemiološke mjere, destinacija našeg prvog ovogodišnjeg izleta bila je snježni Platak. Odgojno-obrazovna skupina "Dupini" 28. siječnja 2021. godine u pratnji svojih odgajateljica autobusom se zaputila na poludnevni izlet na Platak kako bi uživala u snježnim radostima. 15 "Dupina", velikih i malih, svoju snježnu "avanturu" započelo je šetnjom kroz šumu tijekom koje su uočili tragove divljih životinja u snijegu. Obzirom da je zima i životinje teže pronalaze hranu, "Dupini" su sa sobom ponijeli mrkve koje su ostavili u šumi kako bi nahranili životinje. Nakon šetnje snježnom šumom, došlo je vrijeme za sanjkanje i grudanje, izradu snjegovića i valjanje u snijegu. Igra na snijegu zahtijeva i okrijepu stoga su se "Dupini" ugrijali uz topli čaj i slasne grickalice koje su ponijeli sa sobom. Pomalo umorni, ali sretnih i rumenih lica, uputili su se prema autobusu u kojem je većina djece utonula u san...

Prvi odlazak u kazalište

Tekst: Karin Tijan i Lidija



Grupa djece od 3 – 4 godine koja pohađaju DV „Orepčići“, grupa Lavovi prvi puta su otišli u kazalište.

Dana 25.02.2021., otišli smo u Rijeku u lutkarsko kazalište gledati lutkarsku predstavu „Ježeva kućica“. Osim vožnje autobusom, dolaskom u veliki grad djeca su samo pričala o „Ježevoj kućici“. Osmijeh na dječjim licima bio je dovoljan pokazatelj da je predstava bila uspješna te da se raduju ponovnom odlasku u kazalište.

Naša snježna avantura

Tekst: Karin Tijan i Lidija



Prvi odlazak grupe Lavovi na Platak održao se 27.01.2021. Cijeli tjedan je vladala euforija i pitanje „Kada idemo?“. Lavovima je ovo prvo zajedničko putovanje autobusom te odlazak na snijeg s vrtićem i odgajateljicama. U autobusu je vladalo veselje i pjesma. Svi su bili oduševljeni količinom snijega na Platku. Spuštanje na „lopatama“, pravljenje i bojanje snjegovića, grudanje bile su samo neke od aktivnosti na snijegu. Pri odlasku bili su jako tužni. Misleći da će po povratku spavati, „zeznule“ smo se jer je vladalo veliko veselje. Na povratku u vrtić pitali su kada idemo opet.



(Priče glazbenika s područja Grada Kraljevice)

Gosti: Luka Penava, Luka Grubišić i Antonio Rožmarić

List Frankopan od prošlog je broja dobio rubriku „Glazbeni kantun“, a u ovom vam broju donosimo prvi od niza razgovora s glazbenicima koji žive i djeluju na području Grada Kraljevice.

Riječ je naime o tri mladića koji žive na Križišću. Danas su njih troje glazbenici, članovi respektabilnih glazbenih sastava, a zamolili smo ih da nam ispričaju svoj glazbeni, ali i životni put i priču o njihovom početku i neizmjernom prijateljstvu.

Dečki ukratko nam se predstavite, krenimo od najstarijeg.



Luka Penava

„Zovem se Luka Penava, živim na Križišću, rođen sam 26. siječnja 1991.“ no dodaje kroz šalu kako u to nije siguran jer se osjeća puno mlađe, nastavlja: „Što se tiče mojeg glazbenog puta, krenuo sam dosta kasno, ali za glazbu nikad nije kasno.“ Nakon njega predstavio nam se drugi Luka, Luka Grubišić rođen 1992., koji će također ponosno kazati da živi na Križišću i kao svoju najvažniju osobinu istaknuti da jako voli svirati bubnjeve. Naposljetku predstavio nam se i najmlađi član ove fantastične trojke, Antonio Rožmarić koji je također rođen 1992. no pred sam kraj te godine, tako da su njih troje u školu kretali godinu za godinom. Ističe pomalo kroz šalu, no u svakoj šali je pola istine: „Živin i umrit ću na Križišću“. Teško je ne primijetiti koliko su dečki ponosni na svoje malo mjesto koje ih je, složni su, obilježilo u svakom životnom aspektu.

Podsjetimo se vaših početaka, vas troje ste zapravo skupa počeli tako da ste s puno entuzijazma osnovali bend?

Penava: „Antonio i ja smo „tulili“ uz gitaru, pokušavali neke terce i tako, do trenutka, jedne maškarane večeri, kad je Antonio predložio da osnujemo band.“ Nastavio je Rožmarić: „Penava je u početku izrazio želju da bi svirao bubnjeve jer mu se to činilo jako fora, ali sam mu ja predložio da izabere neki drugi instrument kako bi mogao lakše pjevati dok svira. Na neki način sam mu nametnuo da svira bas gitaru, a nekoliko dana kasnije smo u Rijeci kupili Lukin prvi bas, došli smo

doma, zapravo ga nismo znali ni naštimat. Zamolili smo mojeg barbu koji je nekad prije svirao, da nam da savjet i tako je počelo.“ Nastavlja Antonio uz šalu kako su se htjeli proširiti u svom neznanju: „Tako smo došli na ideju da u bend pozovemo Luku Grubišića koji je u to vrijeme bio moj srednjoškolski kolega, a pokazivao je interes i ambiciju da počne svirati bubnjeve.“ Grubišić je dodao: „Ja nisam znao bubanj ni složiti, a kamoli svirat, ali malo pomalo uz puno volje dogurali smo do prvog nastupa.“ Prisjećajući se svojih početaka krenuli su u glas prepričavati sitne detalje i anegdote od prvih probi u Antoniovoj sobi, do probi u prostorijama *Križišćanskih maškar* gdje su nekako skupili prvi set bubnjeva, bez znanja i opreme krenuli su u avanturu, koja će se kasnije pokazati kao trenutak koji je odredio njihov životni put.

Antonio kako je zapravo gitara dospjela tebi u ruke, ti si zapravo u tom trenutku jedini svirao već neki instrument?



Antonio Rožmarić

Rožmarić: „Ma, ja sam u biti svirao tamburicu u KUD – u „Eugen Kumičić“, i skupljao sam novce još u osnovnoj školi kako bih mogao kupiti gitaru. Tamburica kao trzaći žičani instrument mi je svakako pomogao da ruke „preselim“ na gitaru“, a Grubišić je dodao: „Zapravo i moji su glazbeni počeci bili u KUD – u jer sam tijekom osnovne škole aktivno svirao u tamburaškom orkestru.“

Kad je ideja o bandu prešla iz sna u javu, kako se zvao taj band je li bio još neki član i kad su počeli nastupi?

Penava: „Od početka smo se zvali „The Slippers“, a prvi nastup dok nas je bilo još troje bio je na „Beloj Nedilji“ na Križišću uz tadašnju grupu „Accept“. Dodao je Rožmarić: „Nakon prvog nastupa unatoč tome što smo bili u početku rockeri, odlučili smo se komercijalizirati, pa je tako u band stigao Penavin brat Mario, i Iva Cikać kao pjevačica.“

Kada su se dakle formirali kao band, zaredali su se nastupi koji su bili uglavnom na području Grada Kraljevice. Na pitanje koliko su ih taj band i ti događaji povezali, unisono kažu da su im to nezaboravna sjećanja, da su jako puno lijepog vremena proveli skupa vježbajući te da su i najmanje sitnice, gledano s današnjeg aspekta, poput kupovine prvog miksera, vidjeli kao velika dostignuća koja su im dodatno pojačavala entuzijazam

i ljubav prema glazbi, no najbitnije, jačalo je njihovo zajedništvo i prijateljstvo i ističu da se danas možda i ne bi bavili glazbom da tog banda nije bilo.



Nakon što su „The Slippers“ igrom slučaja, odlaskom na fakultete i sličnih životnih događaja prestali djelovati, započeo je njihov pojedinačni put. Dio svog odrastanja u glazbenike proveli su i kao „nosači zvuka“ odnosno tehničari za bendove od koji su upijali znanja i iskustva, a svaki od njih svirao je i djelovao u više glazbenih sastava uz koje su ostvarili zapažene uspjehe, festivalske nagrade i nastupe koji su ih usmjerili u ovo što danas jesu. Danas više ne sviraju skupa, ali zatekli smo ih u jednom od njihovih spontanih svakodnevnih druženja. Svi su članovi izvrsnih i priznatih bandova. Antonio je tako gitarist „Infinity“ banda u kojem sviraju još dva naša sugrađanina Igor Grubišić i Domagoj Čandrlić. Luka Grubišić nastupa u vrlo energičnom bandu „Groovers“ koji okuplja glazbenike s područja cijele županije. Luka Penava dugogodišnji je suradnik, a od pred dvije godine i stalni član, točnije frontman, sada već legendarne grupe „Fortunal“, koja je svoj put počela u Kraljevici pred čak 27 godina, a i danas uz Luku sviraju dva naša sugrađanina Dražen Milošević i Frane Frleta.

Od glazbenih laika do ozbiljnog glazbenika u desetak godina, opišite nam malo taj put učenja, današnji pogled na glazbu, koliko je glazba utjecala na vas i je li vas glazba ikad razočarala.

Penava: „Glazba, kao i svaka druga umjetnost, značajno utječe na razvoj pojedinca, tako da mislim da je na mene glazba zbilja puno utjecala, kao što mislim i za njih dvoje. Uz glazbu doživio sam svoje najbolje, ali i najgore životne trenutke. S glazbom dolaze i ushićenja i razočarenja, no svakako mislim da ljubav prema glazbi dobro regulira te uspone i padove i daje energiju da se nastavi još jače i bolje.“

Rožmarić: „U početku nismo znali ništa, „nabadali“ smo uz snimke, akorde koje smo mogli pronaći na internetu. I danas možda više volim slušati kvalitetnu glazbu i nalazim veliku sreću u tome. Naravno, kao gitarist i glazbenik napredovao sam vježbanjem, ali mi je drago da mogu biti onaj lik koji u društvu zna svirati gitaru i koji može svoje društvo uveseljavati svojom svirkom i nekom svom slobodnom vremenu ne samo na gaži. Uz glazbu sam upoznao izuzetno puno ljudi, kolega koji su mi posljedično postali i dobri prijatelji, a u glazbi me motivira i veseli beskonačnost informacija kojima se

možeš baviti i koje možeš naučiti. U tom profesionalnom bavljenju glazbom nije sve ružičasto kao što se nekad pomisli, no to je u svakom poslu pa i u glazbi. Ima određenih uspona i padova, nezgodnih situacija na nastupima koji su demotivirajući, ali ima i onih ushićenja koja prebrišu sve negativne epizode.“

Grubišić: „Glazba je na mene svakako utjecala pozitivno. Mislim da, kada se ne bih bavio glazbom, imao bi drugačije poglede na život, vjerojatno i drukčije životne vrijednosti. Glazba otvara neke vidike, gledajući dokumentarce o glazbenicima, a kasnije i na svojoj koži, shvatio sam da to nije uvijek kako se misli. Baviti se glazbom od čovjeka iziskuje značajan trud, odricanje i zalaganje. Da budem iskren, u početku ozbiljnijeg bavljenja glazbom bio sam razočaran u nekim situacijama, jer kao što sam već rekao, nije uvijek bilo kako sam to zamišljao, ali prilagodiš se određenim situacijama i nastojiš uživati maksimalno.“

Sada kad gledate s aspekta formiranog glazbenika, koji živi od glazbe, kako biste ocijenili život glazbenika općenito, kako ocjenjujete odnos javnosti prema glazbenicima? Glazba, kako znamo, može biti umjetnost, ali svakako mnogima je i zanat, odnosno posao, primarni izvor zarade. Zanima nas vaše viđenje tog odnosa, točnije koliko je lako ili teško baviti se profesionalno glazbom?



Rožmarić: „Ne znam kako je svirati odnosno raditi u kazalištu ili u nekom orkestru, jer za to nisam obrazovan, ali s mog aspekta nekog tko svira gaže čija je primarna zadaća biti zabavljač mogu reći da profesionalno bavljenje glazbom definitivno nije za svakog. Upravo zbog toga što je u glazbi prisutna emocija, koju moraš pokazati publici. Također, ako se osjećaš taj dan loše, to svakako moraš sakriti od svoje publike. Puno je tu faktora koji utječu na tebe emocionalnih ili onih najjednostavnijih poput umora, kada se u sezoni naredaju svirke. Dogodi se mnogo trenutaka kroz jednu godinu kada drugi slave i imaju neko kvalitetno vrijeme sa svojim bližnjima, a upravo ti zabavljaš te ljude dok istovremeno ne možeš dijeliti te trenutke sa svojim najbližima, ali to je opis posla na to smo spremni. Uzmimo za primjer pomorca koji je možda tad na brodu. Tako se to pogodi.“

Penava: „Dodao bih da unatoč svemu tome, percepcija javnosti je takva da mi zarađujemo zavidne dnevnice, što i nije neistinito, no kad se ti iznosi podijele na svo

(Glazbena baština Grada Kraljevice)

U prošlom broju lista Frankopan pisao sam o Pjesmi Sv. Nikole, a s tim člankom nastala je ideja da vam u svakom idućem broju donesem tekst o poznatoj i manje poznatoj kraljevačkoj glazbenoj baštini. Budući da je glazbena baština s područja Grada manjim djelom vezana za svjetovne običaje, a velikim djelom vezana uz crkvu i običaje povodom velikih kršćanskih blagdana, uz to, ta je ostavština temeljito zapisana i dijelom obrađena, u ovom ću broju pisati o kraljevačkoj Pasijskoj baštini, odnosno običajima i napjevima koji se izvode na blagdan Cvjetnice i Velikog tjedna.

Kad govorimo o Pasiji treba znati da se radi o događaju iz Isusovog života opisanom u Novom zavjetu. Sama riječ pasija dolazi od latinske riječi *passio* što znači patiti. Pasija je, dakle, događaj kojeg su opisali svih četvero evanđelista: Marko, Ivan, Matej i Luka. U katoličkoj se crkvi vjernici spominju tog događaja kroz razdoblje koje se naziva Korizma, a Isusove se muke obilježavaju u liturgijskog godini od blagdana Cvjetnice (nedjelja prije Uskrsa), kroz cijeli naredni tjedan koji se naziva Veliki tjedan, do Velike Subote kada završava Korizma i koja predstoji blagdanu Uskrsa kada počinje Uskršno razdoblje liturgijske godine.

Čitanje evanđeoskih tekstova Muke Gospodnje, tijekom Velikog tjedna datira iz 4. stoljeća. Počelo se intonirati (a ne samo govoriti) u srednjem vijeku, najkasnije od 8. stoljeća. Rukopisi iz 9. stoljeća *litterae significativae* ukazuju na pjevanje tih tekstova, a kasniji rukopisi počinju navoditi točne bilješke kako se pjevaju. Do 13. stoljeća, različiti pjevači koristili su se za različite likove evanđeoskih tekstova i ta je praksa postala prilično univerzalna do 15. stoljeća. Paralelno na području Hrvatske nastalo je i razvijalo se glagoljaško pjevanje. Glagoljaško pjevanje je liturgijsko pjevanje katoličkih svećenika i klerika glagoljaša na crkvenoslavenskom jeziku hrvatske redakcije te je potom iz toga proizašlo liturgijsko i paraliturgijsko pjevanje na hrvatskom jeziku. Pretpostavlja se kako se glagoljaško pjevanje pojavilo na kraju 9. i početku 10. stoljeća u bizantskoj Dalmaciji (primorskoj Hrvatskoj), te da se od početka posebno njegovalo u benediktinskim glagoljaškim samostanima. Zemljopisna rasprostranjenost glagoljaškog pjevanja pokazuje Istru, kvarnerske otoke i zaleđe Kvarnera, Dalmaciju s otocima do Dubrovnika i Kotora, kao i zaleđe Splita, Zadra, Šibenika.

Pasija tako postaje glavna tradicionalna vrsta crkvene glazbe, koja se pjeva, rekli smo, tijekom Velikog tjedna. To je i katolička i luteranska tradicija. Primjer za to su, osim Pasije, odnosno Muke, tekstovi na istu temu: «Tužaljke proroka Jeremije», «Stala plaćuć tužna mati» (U kraljevačkoj verziji iste pjesme „Stase plaćuć“), a latinski „Stabat mater dolorosa“ i «Sedam posljednjih Kristovih riječi». Ta je tema inspirirala nebrojene svjetske skladatelje poput O. di Lassa, G. B. Pergolesija, J. S. Bach za njihova kapitalna djela, pa sve do naših suvremenika poput A. L. Webbera koji je skladao rock-operu „Jesus Christ Superstar“ koja obrađuje istu temu.

ono vrijeme vježbanja, ulaganja u sebe, u svoju opremu, probe, goriva, uložene sate, na kraju krajeva i sve te nastupe koji su svojevrsne stepenice da bi došao na nivo izvrsnog glazbenika, odnosno benda, koji tek tada ima zavidnu dnevnicu, tek onda zapravo možemo reći da je baviti se glazbom zahtjevan posao, koji zahtjeva puno truda, rada i odricanja.“

Grubišić: „Evo konkretno kod mene je situacija takva da uz bavljenje glazbom i radim u jednoj firmi i to u smjenskom radu, svakako ta dva načina obavljanja posla vrlo je teško uopće uspoređivati. Sve ima prednosti i mane. Smatram da je glazba u Hrvatskoj podcijenjena i da je iznimno teško baviti se isključivo glazbom. Ako nešto stvarno želiš onda to i ostvariš tako da kao što je već rečeno ljubav prema glazbi pobjeđuje sve one teškoće na koje nailazimo.“

Na kraju ovog ugodnog razgovora dotakli smo se KUD – a „Eugen Kumičić“ iz Križišća koji je obilježio njihovo djetinjstvo i što bi poručili današnjim klincima koji razmišljaju o početku bavljenja nekim instrumentom ili pjevanjem.

Rožmarić: „Svakako bi svakome preporučio da se počne baviti glazbom. Ne mora to biti s namjerom da postaneš uspješan glazbenik, to se dogodi nakon puno vježbanja i truda. U slučaju da krenu savjetovao bi ih da se educiraju u tom smislu koliko god mogu jer im to samo može koristiti. Eugen Kumičić mi je pružio prva glazbena iskustva i prve uspjehe. Smatram da je ta udruga od velikog značaja za moje malo mjesto, jer pored sviračke sekcije tu su bile i dramske i plesne, a svakome bi preporučio da se u to uključi kad prođe ova pandemija jer je to očuvanje naših običaja i našeg identiteta.

Grubišić: „Ako netko ima želju početi svirati neki instrument svakako neka krene. Roditelji bi trebali biti ti koji bi to trebali poticati, ne forsirat, već poticati. Evo ja sam u osnovnoj školi bio u tamburaškom sastavu u Eugenu Kumičiću i to mi predstavlja lijepu uspomenu iz perioda osnovne škole. To je bilo društvo mojih vršnjaka i jedan smo drugog „potezali“ u taj orkestar, jedno lijepo iskustvo, a sam KUD doživljam kao i Antonio, vrlo bitnim za Križišće i očuvanjem naše baštine.

Penava: „Osobno doživljam današnju djecu da previše vremena provode pred ekranima mobitela, i ostalih uređaja nesvjesni da će im djetinjstvo proći pred tim kutijicama. Naravno da ima pozitivnih primjera, ali poručio bi ima da se krenu baviti glazbom, sami osobno ili neka se uključe u naš KUD. Na bilo koji način neka krenu u neku umjetničku aktivnost jer to stvara vječna prijateljstva i odgaja djecu u jednom vedrom pozitivnom smjeru. Za naš KUD mislim da je iznimno utjecao na nas i da veliki dio motiva da postanemo ono što danas jesmo.

Zaključit ćemo ovaj razgovor uz veliku zahvalu dečkima što su izdvojili njihovo vrijeme. do drugog broja Frankopana i nove Kraljevačke glazbene priče, lijepi pozdrav!



U Kraljevici postoji vrlo snažna tradicija pjevanja korizmenih napjeva i pasija koje se u Kraljevici nazivaju „Muka Gospodina našega Isukrsta po Matiju“ koja se pjeva na blagdan Cvjetnice i „Muka Gospodina našega Isukrsta po Ivanu“ koja se pjeva na Veliki Petak. Uz te dvije Muke koje su najbitniji dio tog običaja nalaze se i mnogi drugi napjevi poput „Slava Ti hvala i čast“, „Hosana Sinu Davidovu“, „Puče moj“, popjevke „Ja se kajem“, „Častimo te Križu Sveti“ i već spomenuta „Štaše plačuć“.

Uvidjevši važnost bogatstva napjeva koji su se izvodili kroz cijelu godinu u Kraljevici, prvi riječko-senjski nadbiskup i metropolit dr. Viktor Burić, inače rođeni Kraljevčan, upućuje časnu sestru Lujzu Kozinović da zapiše napjeve iz Kraljevice. Ona je sve napjeve zapisala i sabrala u knjigu koju je nazvala „Pjevnik – zbirka notnih zapisa starinskih napjeva i običaja u kraljevačkoj župi“ 1950. godine. Uz taj rad sestra Kozinović napisala je i radnju „O starocrkvenom pjevanju u Kraljevici, historijsko-muzikološki analitički prikaz“. Istraživanje o ovom fenomenu u recentnije doba učinila je muzikologinja Gorana Doliner u svojom vrlo opsežnom djelu „Glagoljaško pjevanje u Kraljevici: Književnopovijesne pojave, tekstualne strukture i glazbene osobine napjeva“ iz 2011. godine.

Prema radu sestre Kozinović možemo vidjeti da ona početke organiziranog crkvenog pjevanja dovodi u vezu sa stvaranjem samostalne župe u Kraljevici čiji je prvi župnik bio Ivan Mrzljak (1790.-1816.), rodom iz Novog Vinodolskog. Budući da se u Novom Vinodolskom za sve obrede, liturgijske i paraliturgijske, koristio narodni jezik, a mladi župnik Mrzljak je od najranijeg djetinjstva upoznao crkveni glazbeni repertoar, postavši župnikom u Kraljevici pokušao je naučena znanja presaditi u novu cjelinu te je tako u župnim prostorijama otvorio privatnu školu u kojoj je poučavao vjeronauk, čitanje, pisanje te crkveno pjevanje. Djelomično je župnik Mrzljak uspio prenijeti pjevanje, koje se uz određene izmjene, što je i tako obilježje glagoljaškog pjevanja, održalo do danas.

Danas takvih sličnih običaja ima u okolici Kraljevice, čak i vrlo sličnih melodija, što nije neobično, no posebnost kraljevačkim napjevima daje rad Ivana Jakovčića Antonova, koji je mnogim napjevima udahnuo harmoniju što nije slučaj u izvornom glagoljaškom pjevanju (iako je postojalo višeglasje).

Kraljevačke „Muke“ vrlo su dugotrajna djela. „Muka po Matiju“ traje 35 minuta dok „Muka po Ivanu“ traje nešto kraće, 27 minuta. Po glazbenoj strukturi ta su dva djela gotovo ista pa bi bilo zahvalnije reći da su to dvije inačice. I u jednoj i u drugoj inačici susrećemo dva

temeljna lika: Isusa, kojeg tumači bariton, i evanđelistu, kojeg tumači tenor, a svakom je dodijeljena vlastita melodijska misao koja varira u trajanju ovisno o duljini teksta. Javljaju se i sporedni likovi poput Pilata, Isusovih učenika Petra i Jude, Kaife, službenice vratarice i ostalih protagonista te vrlo poznate priče koje tumače tenori, a kojima je dodijeljena treća melodijska misao koja također varira u trajanju ovisno o duljini određenog teksta. Uz pojedinačne likove pojavljuju se skupine učenika, svećenika i puka koje tumači zbor. Zanimljiva je činjenica da su zborni ulomci koje je harmonizirao Antonov u „Muki po Matiju“ pisani za četveroglasni mješoviti sastav u A-duru, a u „Muki po Ivanu“ za četveroglasni muški zbor pola tona više, odnosno B-duru. Nepoznata je činjenica je li to ikad zapravo pjevao mješoviti zbor jer danas, ali i po kazivanju mnogih starih, oduvijek je uloge skupina tumačio muški zbor unatoč drukčijem zapisu. Za izdvojiti je ipak melodiju evanđeliste koja ima završetke pasusa tako da nagovijesti, odnosno uvede u drugu melodiju, primjerice zbora ili sporednih uloga, a za ulogu Isusa, čak i modulira za kvintu niže. Što se tiče jezika, kraljevačke „Muke“ pisane su arhaičnom inačicom hrvatskog jezika koja se vjerojatno koristila u vrijeme početka pjevanja „Muke“ u Kraljevici, što bi otprilike bilo prije 250 godina, a vrlo su slične crkvenoslavenskom jeziku hrvatske redakcije te je od prvih godina sigurno modificiran sve do zapisa 1950. godine.

Pjevati Muku predstavlja veliku čast, odgovornost i potrebu pjevačima koji ju svake godine izvode. Ne bismo pretjerali kada bismo rekli kako je ova naša tradicija uz rame sličnim tradicijama koje su puno istaknutije i poznatije poput vrlo poznate „Procesije za Križen“ koja se održava u Velikom tjednu na otoku Hvaru. Ipak dva vrlo važna muzikološka djela koje smo spomenuli pronijela su glas na stručnoj razini o našem bogatstvu. Upravo je zbog „Muke po Matiju“ i ostalih naših korizmenih napjeva HRT prenosio misno slavlje putem radija na Cvjetnicu 2002. godine. Oduševljeni našom Mukom na inicijativu uredništva HRT-a u izvršnoj suradnji Grada, Župe i HGD „Zvijezda Danica“ snimljen je album „Častimo te Križu sveti“ 2004. koji sadrži sve važne napjeve koji se i danas pjevaju. Prošle godine uslijed lockdowna, kako nije bilo moguće izvesti Muku uživo, nastala je virtualna izvedba „Muke po Ivanu“ koja se emitirala na Veliki Petak 2020. kad se trebala pjevati, a izveli su ju članovi HGD „Zvijezda Danica“.

Nevjerojatna je činjenica koliko imamo, nekima nepoznatog, a svima dostupnog i još uvijek živog bogatstva (glazbene) baštine u Kraljevici. O tome svjedoče naše „Muke“. Vjerujem da je još mnogo neistraženih ili zapuštenih običaja koji su specifični za ovaj naš Grad i okolna mjesta. Stoga kao beskrajni zaljubljenik u Kraljevicu, a posebno našu glazbenu baštinu, moram izraziti zahvalnost svim crkvenim pjevačima, orguljašima, bivšim i sadašnjim članovima „Zvijezde Danice“, folklorasima, sviračima i svima onima koji su čuvali naše običaje, napjeve i tradiciju. Na nama je da tu tradiciju nosimo dalje, da ju upoznajemo i istražujemo. Budimo svijest o njoj na akademskoj razini pa sve do predškolskog odgoja, jer to je naš identitet, po tome se razlikujemo i prepoznajemo. Naša je zadaća da to bogatstvo ne čuvamo sebično za sebe već da ga svima pokazujemo i ponosimo se s tim.

Je. Korona je, ma ni se tako črno pa se ima ča i za pošpijat. Naš Frankopan zlazi sakih tri-četiri miseci pa se moramo spametit ča j' bilo od zadnjih put kad smo van se javili, kad smo oniput bili zaprti va kućah i kad smo čitali o povjesti Šmrike. A ča j' bilo, sad ćemo van povidat.

Počeli su se delat POS-ovi stani. Cela Šmrika va šoku, mesto da budu srićni ča se j' komać zakopal prvi kramp. Zač?! Aš j' nova „zgradurina“ ka se j' počela gradit pokrila naš ponos i diku, naš Društveni dom. Ni bilo lahko gljedat starijimi Šmrićani ki su ugradili svoj znoj, krv i soldi va saku ciglu na Domu. Ki su na dar dali svoju didovinu od parcele, ki su saki misec ondašnjin samodoprinosen od plaće davali da se otplati, ki su slobodno vrime trošili na mješalici i karijoli i na kraju ponosno gljedali belu, modernu zgradu, jedinu takovu va Šmriki. A sad ovo! Prodelal je šmrički bunt onih starijih. Triba zaustavit gradnju, triba zvat novinari, triba stavit barikade da kamijoni ne moru prohajat, triba potpisat peticiju! To ni tako tribalo bit! Nova zgrada j' tribala bit više desno od našega Doma, ki j' to prominil? Doli Gradonačelnik! Sastal se Mjesni odbor, sastali su se i z Gradonačelnikom, pa su skopali harte i nacrti z 2015. leta kadi se lipo piše: Nova zgrada triba bit jušto na mestu na ken se j' počela delat, a Šmrićani su na zboru građana 27.04.2015. digli ruke da zgrada zgljeda jušto tako. I finjena štorija.



Malo potle, na drugen mestu, va Dolnjemu selu, Šterna j' opet osvanula va prazničnen ruhu početkun decembra. Okitile su j' ko i sako leto Inga i Goga uz pomoć dobrih susedi. Bura j' puhala k'o luda, nosila i bućice i lampice, ma se one nisu dale dok nisu finile aš je tribalo razveselit dićicu z pokloni za Svetoga Mikulu. Za onih ki ne znaju, va Dolnjemu selu je puno miće dićice, školani, za kih Mikula po zimi, a Uskršnji zec na proliće pripravi mali dari, posloži ih na Šternu i pozove da ih zamu sobun. Mikula i Zec zovu se Inga.

Staro leto. Kuće zaprte, ma Šterna sviti k'o dijamant a okolne kuće blišće od pali-gasi lampic. Okol jedanajste šuljaju se nikakovi ljudi, k'o Jehovini svjedoki. Čuje se i muzika. Brzo gremo pošpijat. Najprvo vidimo mlade

mame i tate, pa dićicu, pa nonići i none. Si z maskami, ali njin se oči smiju kad se već usta ne vide. A onda se i maske zanimaju, aš se ne more popit žmulj i zapivat spod maske, makar ona bila i FFP2. Na nebu vatromet. Šare boje praskaju z Putretina, Gornjega sela, okol škole i Dvori, pa steple dušu, kad su već prsti mrzli. I onda neki broji, od deset do jedan i -Sretna Nova godina! Si se smiju i šalju bušići, ali se ne grle nego zabadaju lakti i šake sakamo i sakomu, aš da j' to novo normalno. Vatromet na nebu i iznad Šterne, zrak titra od riči dobrih želja a va glavah i jedna najveća: Samo da Korona pasa!

Lampice su se komać pogasile kad je prišla Antonja. I opet su nan kuće bile zaprte se dok nismo čuli kako mužika i bubanj složno udaraju. Zlatna mladež Šmrike (ni prazna fraza) kampana sake sobote va drugen kraju sela. Nalipe oni i harte na kimi piše kad će bit va ken zaselku, pa ako ih i bura odnese, zna se dobro kad će prit i pred naše kuće. Ne bacilaju oni ča j' minus tri ili više, ča buretina nosi se prid sobun, ča ih pere mrzla zimska kiša. Imaju oni črljene odore z zlatnimi puci i epoletami. Bogzna od kakove robe, aš se na njimi ne vidi da su mokre i mrzle. Maškaroni pivaju na sav glas, bubnji probijaju bubnjići, pa sako malo zamuče. Stanu oni kraj kuć kadi ih domaćini lipo dočekaju i počaste. I si srićni tih pet sobot.



A onda j' prišal Pusni utorak. Zad kantunića smo stavili kantride aš će bogami i potrajat. I potrajalo j' dok Šmričke mačkare nisu obašle pol sela pa prišli na Šternu va velen stilu. Hode oni uspravno, na ustimi njin „blagi osmjeh“, bubanj i mužika složno udaraju, na čelu povorke Igor Šiš razvil barjak i pelje vojsku do cilja. Barjak veli, skoro malomanji od onoga kninskoga, z dvi žute, jedun črljenun na koj piše ŠMRIČKE i jedun plavun rigun na koj piše MAČKARE. Opkolila časna vojska kamenu šternu, razvila pismu i fešta j' počela. Prišli su njin i prijatelji, Mesopustari z Kraljevice, va svojzen žuten kombiju (za koga se govori da j' još Joža Manolić z njin pohajal va ranoj mladosti, kad su po Zemlji hodili

dinosaurusi) i onda su se počeli nadmetat ovi z Šmrike i ovi z Kraljevice va sviranju i pivanju, da bi na kraju si složno zapivali kao jedan. Lipo j bilo špijat. Srhi su nas pasivali, a oni seniori: Čiča, Tone, Toto i Merica nisu mogli skrit emocij, pa j pala i ka suza za su lipotu kad si od 6 do 76 i više, zajedno puste glas. Spametili su se va tih časi i pokojnoga Eda i Ivanke, i onih ki više neće bit z nami, pa zišli z duše i tuga i veselje, pomišani spomeni na ono kako j sad a kako j negda bilo. A sada j bilo da su na Šternu prišli i oni ki do sad nisu. Ali će i k letu. Pridružili su njini se i i gradonačelnik Dale i zamjenica mu, naša Paola ki su dohajali na fešte sih zadnjih četirih let.

Nebogi mesopust ki se ovo leto zval Gaudi (prema talijanskom DJ-u, op.a.) a naslidil je Adema i A-Damu kih je pojila korona, imel je jaaako veli „alat“, nosil je masku i sidel va karijoli dok su mu se one šinjore z mjesnog odbora čudun čudile. Morda radi imena? Va Šentenci ku su mu čitali, okrivili su ga kao da su pisali „izvješće o radu od 01.01. 2020. do 16.02. 2021. godine“, pa j bil kriv ča j Atletiko timu dal dvoranu va Domu, aš „Dom je naš!“ i napisal mu j ugovor po ken niki ne



očistit staklo od pećnice z popelun i alufolijun, kako se j jedna politička stranka sjetila čestitat Šmričankimi 8. mart, ča su Megan i Heri imeli pravo tarokat engleški dvor i kako j umrl Bandić, Milan Bandić. Kod Doma i nove POS-ove zgrade dela se dičje igralište prikoputa dičjeg igrališta. Ma ni to bilokakovo igralište, to će bit po evropskimi standardi da se dica osjećaju Evropljanimi. Morda će govorit i stranimi jeziki dok se vogaju na briselskimi vogalicah i spuščaju na štrazburškimi tobogani. A staro igralište prikoputa škole i čakavski neka gredu va ropotarnicu.

Intanto, kad utakneš koga, lipo j čut da govori kako su oni radniki z Đakova i okolice ki delaju novu zgradu (ka će skrit Dom) jako vredni i da se saki san vidi da kuća raste vaajer. Nimaju ni petka ni svetka, dela se po buri, kiši i snigu, po noći i po danu. Bit će to lipa kuća, ma ni tribala bit na ten mestu pa se j samo za nadat da će ju bura otpuhat malo više desno od Doma. Po šmričku.

Da ni se tako grezo kao ča j šmrička bura ili sive gromače od kamika, moglo se čut nekidan na onen kvizu na televiziji, va ken jedan lovac ganja onih četiri ki mu biže skoro uru vrimenta. Voditelj je pital: „Koje se primorsko mjesto krije u anagramu riječi KAŠMIR?“, a lovac ispalil kao iz topa: ŠMRIKA! Ma, ne more bit lipše nego kad te spamete da Šmriku i kašmir povezivaju tepla, mehka, plemenita i jedinstvena roba ku zna celi svit. A srce ti kao kuća!

Ovi Šmrički kantunić će zić va predizbornen Frankopanu. Morda ćemo uz sa silna obećanja i čut da će se Šmrika pobratimit z pokrajninun Kašmir i privuć novi investitori?

Bogdaj do drugoga broja.



smi prit ni blizu dvorani, onda j kriv za se bedastoće ke j izvodil dok su Šmričke mačkare pohajale po okolnih mestih, na Ričken karnevalu i gostovanjih kod drugih mačkaranih grup, onda za sih pokvarenih auti, za se ča j j razbijeno ili krivo popravljeno, za školje po cestah, za Koronu i za se ono kad se j preciral kad ni tribalo i još... puno toga takoblize i takodalje. Važgali su ga, brižnoga, uz veli vatromet, pa su pred jutro prošli doma. Se uz epidemiološke mjere. Gradonačelnik i mi smo brojili: bilo je sih skupa njih 24. A ča reć posli sake mačkarane fešte? Bila ona va Domu, kraj Doma ili na Šterni, Maškaroni i Dino Jagić su naša dika, ponosi se cela Šmrika!

A onda j prišal i veli dan: otrprle su se terase. Sako jutro babinjak kod Milla i bauštelci kod Sirića va Locu. Babinjak j posebna štorija, za njih je bolje imet slušalice leh bužu za špijanje, pa smo čuli ki će se kandidirat na ovih izbori za gradonačelnika, zač kraljevički stožer ne reagira na Placi, aš va Biseru i Slastičarni si side narivani jedan na drugomu bez maski i to još na zaprtih terasah, dok mi Šmričani moramo sidet na otrpten i poštitvat razmak med stoli i kantridah. Čuli smo, pa pozabili, ke se lukovice od rožic sad stavljaju va zemlju, kako j najbolje

Projekt za djecu i mlade “Stori po svoju”

Tekst: Ana Prodan Mogorović

Općina Kostrena kao nositelj projekta i partneri u projektu Grad Kraljevica, Centar kulture Kostrena i Grad Rijeka potpisali su Sporazum o partnerstvu u svrhu zajedničke provedbe projekta “Stori po svoju” financiranog od strane **Europskog socijalnog fonda – Operativni program Učinkoviti ljudski potencijali 2014.-2020., putem mehanizma Integriranih teritorijalnih ulaganja (ITU mehanizam).**

Cilj projekta jest razviti sustav STEAM obrazovanja djece i mladih na području Urbane aglomeracije Rijeka u svrhu stvaranja jednakih obrazovnih prilika za sve, socijalnog uključivanja i povećanja društvenog angažmana djece i mladih u lokalnoj zajednici.

Riječ je o programu socijalnog uključivanja djece i mladih. Aktivnostima Projekta djecu i mlade uključuje se u makers kulturu, senzibilizira ih se za snažniji društveni angažman i stvara se okruženje u kojem uče djelujući u lokalnoj zajednici, povećavajući kvalitetu života lokane zajednice i stvarajući dodatnu vrijednost sebi i drugima. Projektne aktivnosti uključuju niz radionica i studijskih posjeta STEM područja, organizacija Hackathona i drugih događanja. Vrijednost projekta je 2.770.380,00 kuna (100% financiranje iz EU fondova). Radionice će se kroz sljedeće dvije godine održavati na području Grada Rijeke, Kostrene i Kraljevice.

Projekt osim što će doprinjeti unapređenju sadržaja za mlade, primjer je i dobre suradnje između jedinica lokalne samouprave u pripremi i prijavi EU projekata, a u ovom konkretnom slučaju i zajednički rad u području razvoja STEAM obrazovanja djece i mladih.

O projektu....

„Stori po svoju“, je pilot program kojim se djecu i mlade potiče na usvajanje različitih znanja i vještina, tzv. *makers* (uradi sam) kulture, na veći društveni angažman i stvaranje okruženja u kojem uče djelujući u svojoj zajednici, povećavajući kvalitetu života i stvarajući dodatnu vrijednost sebi i drugima. Makers kultura naglašava učenje kroz rad u specifičnom društvenom i socijalnom okruženju kroz neformalno, umreženo, vršnjačko i zajedničko učenje, motivirano zabavom, osobnim i društvenim razvojem. Vrijednost makers kulture počiva i u činjenici da se prilikom definiranja rješenja ili (re)dizajnu u središte stavljaju zdravlje, održivi razvoj i lokalna kultura. Jedan je od načina na koji se djeci i mladima na zanimljiv način može približiti STEAM područje.

Kroz projekt „Stori po svoju“, 150 djece i mladih dobit će priliku sudjelovati u preko 40 programa, istražiti svoje interese i upoznati vršnjake s kojima će podijeliti iskustvo stvaranja, steći brojne vještine koje će tijekom, ali i po završetku programa, moći koristiti kroz djelovanje u školi, organizacijama civilnog društva i tijelima javnog sektora.



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

Prema Strategiji borbe protiv siromaštva i socijalne uključenosti, Hrvatska ima višu stopu rizika od siromaštva za djecu i mlade čiji roditelji imaju završene niže stupnjeve obrazovanja, a time i značajno niža primanja. Programi STEAM obrazovanja traženi su i skupi zbog čega i teže dostupni djeci i mladima iz siromašnih obitelji koja najčešće ostaju isključena iz ovakvih obrazovnih programa. Nadalje, broj programa na ovom području je nedostatan postojećem interesu te su zbog toga programi usmjereni na darovitu djecu i mlade. Kako bi se povećao broj dostupnih programa i osigurao jednak pristup STEAM revoluciji, osmišljen je program „Stori po svoju“ (Uradi sam na primorskom dijalektu), otvoren za svu djecu i mlade s područja UA Rijeka.

„Stori po svoju“, obuhvaća dobnu skupinu djece i mladih u dobi do 29 godina s područja Urbane aglomeracije Rijeka kojima će se kroz projekt ponuditi STEAM radionice, radionice poduzetništva, osobnog i profesionalnog razvoja, društvenog angažmana te održivog razvoja, zatim mentorski program za osmišljavanje i provedbu 20 projekata u svrhu poboljšanja kvalitete života u lokalnoj zajednici, Hackathona, kampove i studijske posjete STEAM organizacijama i događanjima.

Prijavitelj projekta je Općina Kostrena kao nositelj, a partneri su Grad Rijeka, Grad Kraljevica i Centar kulture Kostrena koji će biti zadužen za upravljanje projektom kroz period od dvije godine, koliko je i njegovo trajanje.

Grad Kraljevica, Grad Rijeka i Centar kulture Kostrena kao partneri u projektu, prepoznali su važnost ulaganja u razvoj kvalitete života djece i mladih i stvaranju boljih prilika za obrazovanje, kao doprinos rješavanju nedostatka stručnjaka STEAM područja u njihovim lokalnim zajednicama. Aktivnim uključivanjem djece i mladih u analizu potreba lokalne zajednice i kreiranje rješenja, omogućit će im se iskustveno učenje na STEAM području i time ih kvalitetno pripremiti za život i tržište rada budućnosti.

Obnova atrijskog pročelja dvorca Nova Kraljevica – Frankopan

Tekst: Dražen Strčić



činjenicu da je tijekom izvođenja radova uočena potreba za konstruktivnom sanacijom zatega svoda prije dovršetka građevinskih radova obnove atrija na način da se korodirani dijelovi zatega zamijene odnosno ojačaju, a sve s ciljem sigurnosti korištenja i očuvanja kulturnog dobra. Navedene radnje vršene su temeljem preporuka i odobrenja statičara i konzervatora. Ukupna vrijednost radova na obnovi pročelja atrija iznosi 2.745.212,89 kn s PDV-om.



Privode se kraju radovi na obnovi atrijskog pročelja dvorca Nova Kraljevica – Frankopan. Ovi radovi se izvode u sklopu projekta „Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana“ koji je prijavljen na mjeru KK.06.1.1., te je sufinanciran od strane Europske unije iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Nositelj cijelog projekta „Kulturno-turistička ruta Putovima Frankopana“ je Primorsko-goranska županija, a Grad Kraljevica je u ovoj komponenti ugovora, dijelu obnove dvorca, partner i naručitelj radova. Radi se o posljednjoj stavci Ugovora koju smo naknadno uspjeli ugovoriti s ciljem da dvorac kao centralno mjesto rute bude primjereno uređen. Izvođač Citadela d.o.o. iz Hreljina uveden je u posao početkom studenog mjeseca prošle godine. Iako vremenski uvjeti za ovu vrstu radova nisu bili naklonjeni radovi dobro napreduju i očekujemo završetak zaključno s koncem mjeseca travnja 2021. Potrebno je istaknuti

Do sada je izveden veći dio građevinskih radova. Otučena je dotrajala žbuka, probijeni su novi otvori prema konzervatorskim uvjetima, ožbukane su stepenice do I kata, sanirane su zatege, te je većim dijelom ožbukana i galerija na I katu. Izveden je i veći dio konzervatorsko restauratorskih radova na kamenoj plastici, odnosno kamenim stepenicama i poklopnicama ogradnog zida galerije. U tijeku su radovi na žbukanju preostalog dijela galerije i nutarnjeg pročelja atrija. Nakon završetka preostalih građevinskih radova dovršiti će se obnova kamene plastike, a zidni oslik će se završno restaurirati i obnoviti.

Besplatan internet na 15 pristupnih točaka u Kraljevici

Tekst i fotografije: Klaudio Vrančić

Na 15 pristupnih točaka osiguran je besplatan internet za građane i posjetitelje Kraljevice Šmrike i Križišća, a besplatan će internet u narednom razdoblju dobiti i Bakarac.



sugrađanima pružili smo mogućnost besplatnog korištenja interneta na javnim površinama i u javnim prostorima. Pristupne točke postavili smo na područje Kraljevice, Šmrike i Križišća, a sljedeći korak je proširenje mreže na Bakarac. S obzirom na vrijeme u kojem živimo i sve veću uporabu digitalnih tehnologija, uvođenje besplatnog interneta zasigurno će odgovoriti na potrebe naših sugrađana. Ujedno, realizacija ovog projekta upotpunjuje turističku infrastrukturu, naši gosti moći će na brz i jednostavan način doći do željenih informacija na području grada”, rekao je kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić.

Besplatan internet na kraljevičkom je području u kratkom roku omogućio A1 Hrvatska, koji će se nakon instalacije brinuti i za održavanje mreže.

Ukupna vrijednost projekta iznosi 111.945,46 kuna, a projekt je u potpunosti financiran europskim sredstvima.

“Pristupne internetske točke na svih 15 lokacija opremili smo najboljom mrežnom infrastrukturom na tržištu kakvu predstavlja Aruba Networks koja je i okosnica naše ponude WiFi usluga. Proteklo razdoblje itekako nam je pokazalo koliko je važna telekomunikacijska infrastruktura i rješenja za pristup internetu za rad od kuće, školovanje na daljinu i ono najvažnije povezivanje s najbližima. A1 Hrvatska ostaje dosljedan partner u digitalizaciji Hrvatske”, istaknuo je Ivan Gabrić, glavni direktor za poslovne korisnike A1 Hrvatska.

U sklopu projekta WiFi4EU Grad Kraljevica je dobio besplatan internet. Građani i posjetitelji spojiti se mogu na čak 15 pristupnih točaka, koliko ih je za sada raspoređeno na kraljevičkom području. Besplatan internetom u Kraljevici je pokriven sam centar ispred Brodokomerca, kraljevička riva, kao i područje Dvorca Frankopan i Kaštela Zrinski, Doma kulture i sporta te gradska uprava. Šmrika besplatan internet ima na području Doma Ivica Turina te na dječjem i školskom igralištu, a Križišće na području Društvenog doma.

“Želja mi je imati moderniji, otvoreniji i pristupačniji grad, kao i zadovoljne sugrađane. Uvođenjem besplatnog interneta na ukupno 15 pristupnih točaka našim

Radovi na građenju i opremanju dječjeg igrališta kod Društvenog doma Šmrika – Ivica Turina

Tekst: Dražen Strčić

Početak mjeseca veljače 2021. godine započeti su radovi na građenju i opremanju dječjeg igrališta u naselju Šmrika, u blizini Društvenog doma Šmrika. Radovi obuhvaćaju: građevinske radove na pripremi, izradi i uređenju površina predviđenih za smještaj dječjeg igrališta, kao i dobavu i ugradnju sprava za dječju igru (ljudska, klackalica na opruzi, kućica za penjanje, njihalica na opruzi, kombinirana igračka s toboganom i dijelovima za penjanje). Ukupna površina planiranog zahvata iznosi 200 m².

Ovaj projekt sufinanciran je sredstvima Europske unije – Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj, u visini potpore od 80% na temelju potpisanog ugovora između Agencije za plaćanje u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju i Grada Kraljevice. Program ruralnog razvoja – ulaganje u građenje i opremanje dječjeg igrališta izvodi se u okviru Mjere 19 „LEADER – CLLD“, podmjere 19.2. „Provedba operacija unutar CLLD strategije“ preko LAG Vinodol.

Temeljem provedenog postupka javne nabave Ugovor za izvođenje građevinskih radova potpisan je s izvođačem JELA d.o.o. iz Crikvenice na iznos od 170.962,25 kn s PDV-om, a ugovor za nabavu i ugradnju opreme



(dječjih sprava) potpisan je s izvođačem ZZ CONCEPT d.o.o. iz Zagreba na iznos od 135.762,50 kn s PDV-om. Ugovoreni rok izvođenja radova je 45 kalendarskih dana. U sklopu ugovorenih radova izvršeno je iskolčenje gabarita igrališta, izveden je iskop do posteljice, ugrađen je kameni materijal kao podloga za izradu gumene antitraumatske završne površine igrališta, izrađen je parapetni AB zid, ugrađen je dio parkovnih rubnjaka.

Rekonstrukcija vanjskog košarkaškog igrališta u Kraljevici

Tekst: Dragana Karan Popović

Očekujemo da će i ovim ulaganjem u sportsku i društvenu infrastrukturu doći do povećanja djece koja bi se bavila sportom i time unaprijedila svoje zdravlje. Stvorit će se preduvjeti za povećanje broja odigranih utakmica, održavanje različitih natjecanja,

sportskih događanja i druženja.

Grad Kraljevica prijavio je projekt Rekonstrukcije vanjskog košarkaškog igrališta na natječaj LAG-a „VINODOL“ za mjeru 3.1.1. „Pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo“. Vrijednost investicije je 595.081,25 kn, od čega su iz EU izvora osigurana sredstva u iznosu od 178.101,63 kn, a iz proračuna RH 19.789,07 kn. Preostali dio sredstava osigurat će Grad Kraljevica.

Projekt rekonstrukcije košarkaškog igrališta obuhvaća novo košarkaško igralište dimenzija 28 m x 15 m, nove koševе, zaštitnu ogradu s osiguranim ulazom za pješake i prefabriciranu sintetičku gumenu višenamjensku sportsku podlogu. Vanjsko košarkaško igralište koje je predmet ove rekonstrukcije trenutno je u izrazito lošem stanju. Podloga je tvrda, asfaltna, na mjestima oštećena i nije u funkciji. Predviđena ugradnja sintetičke podloge od dva gumena sloja različitih gustoća omogućit će elastičnost i apsorpciju udara, čime će se osim kvalitetnije igre, smanjiti mogućnost ozljeda kod sportaša. Inovativan sustav podloge osigurava udobnost i brzu igru, kao i izvrsnu otpornost na habanje i vremenske uvjete te ne zahtijeva dodatno održavanje.



Podloga je protuklizna, otporna na vanjske utjecaje, abraziju i požar. Razina kvalitete i sigurnosti višestruko se povećava i nema negativnih utjecaja na okoliš. Na području grada Kraljevice danas ne postoji takav tip vanjskog košarkaškog igrališta.

Realizacijom ovog projekta Grad Kraljevica dobit će prije svega, novo košarkaško igralište, ali i polivalentnu površinu za provođenje raznoraznih sportskih aktivnosti. Ulaganjem u sportsku i društvenu infrastrukturu otvaraju se mogućnosti za kvalitetnije, redovitije i ozbiljnije bavljenje sportom kroz organizirane sportske klubove i rekreaciju.

Projektom će se povećati broj sportsko-rekreacijskih sadržaja, rekonstruirati postojeća sportska infrastruktura te omogućiti kvalitetniji trening i raznovrsnija ponuda sportskih sadržaja. Također, ovom rekonstrukcijom igralište će se opremiti modernijom i sigurnijom sportskom infrastrukturom.

Uređenje okoliša dvorca Nova Kraljevica – Frankopan

Tekst: Dražen Strčić



Radovi na uređenju okoliša dvorca Nova Kraljevica – Frankopan privode se kraju. Uređenje okoliša dvorca Frankopan najveća je komponenta projekta Kulturno-turistička ruta „Putovima Frankopana“, koji je prijavljen na mjeru KK.06.1.1., te je sufinanciran od strane Europske unije iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Nositelj spomenutog projekta je Primorsko-goranska županija, a Grad Kraljevica jedan je od partnera. Ukupna vrijednost projekta je 64,1 milijuna kuna od čega je bespovratnih sredstava 47,3 milijuna kuna. Vrijednost radova na uređenju okoliša je 10.324.228,52 kn s PDV-om.

Uređenje okoliša dvorca, obuhvaća izradu novih armirano betonskih potpornih zidova, uređenje ulaznog platoa, uređenje pješačkih staza i terasa, sisanje ekstenzivne livade i sadnju bilja.

U okoliš se postavljaju novi arhitektonski elementi izrađeni od cortena. Radovi obuhvaćaju i sanaciju

ogradnih zidova parcele dvorca te rasvjetu okoliša i pročelja dvorca.

Tijekom izvođenja radova otkriven je uz južnu kulu dvorca dio prethodno zatrpanog povijesnog ogradnog zida, pa je sukladno nalogu nadležnog konzervatorskog odjela u Rijeci da se ovaj zid sačuva i prezentira trebalo izmijeniti projekt u ovom dijelu okoliša. Zbog navedene okolnosti povećan je obim ugovorenih radova, te se završetak izvođenja radova očekuje do početka mjeseca svibnja.

Do sada su izvedeni gotovo svi zemljani i armirano betonski radovi, postavljen je temeljni razvod elektroinstalacija rasvjete

i sustava automatskog zalijevanja, renovirani su ogradni zidovi dvorca i zidovi terasa prema moru, izveden je i veći dio radova sadnje, te bravarskih radova s cortenom. Izvedeni su zemljani i armirano betonski radovi sukladno izmjeni projekta uvjetovanog otkrivenim povijesnim zidom. Kako je na mjestu otkrivenog povijesnog zida projektom predviđen balkon-vidikovac, izvedeni su potrebni iskopi i temelji, te je pripremljena čelična konstrukcija balkona prema izmijenjenom projektu. U tijeku je montaža čelično-cortenske konstrukcije balkona –vidikovca, te polaganje kamenog opločenja.



Održana prezentacija POS-ovih stanova budućim stanarima

Tekst: Tamara Juretić Zubović

Nakon što je 9. studenoga 2020. godine u Šmriki položen kamen temeljac za izgradnju stambeno-poslovne građevine iz Programa društveno poticane stanogradnje, s ukupno 8 (osam) stanova i 3 (tri) poslovna prostora, 2. ožujka 2021. godine u prostoriji Nacionalnog centra tehničke kulture u Kraljevici održana je prezentacija stanova budućim stanarima POS-ovih stanova uz



prisustvo predstavnika APN-a (Agencije za pravni promet i posredovanje nekretninama), predstavnika Grada Kraljevica, projekatana i uz predstavnike poslovnih banaka. Budući stanari mogli su iz “prve ruke” dobiti sve potrebne informacije kao što je cijena, uvjete kreditiranja i ostale informacije. Planirani rok izgradnje građevine je kraj 2021. godine.



Kraljevici za sanaciju bakaračke rive 700.000 kuna

Tekst i fotografije: Klaudio Vrančić

Ministarstvo mora prometa i infrastrukture dodijelilo je 700.000 kuna Gradu Kraljevici za sanaciju bakaračke rive. Uredit će se stotinjak metara betonskog platoa, od mostića prema stražama.



Gradu Kraljevici, za projekt Sanacije obalnog platoa u Bakarcu, Ministarstvo mora prometa i infrastrukture je dodijelilo 700.000 kuna. Ugovor su u mjesecu ožujku u Gradu Bakru potpisali resorni ministar Oleg Butković i kraljevički gradonačelnik Dalibor Čandrlić.



U sklopu projekta sanirat će se oštećeni, stotinjak metara dugi, dio betonskog platoa, od mostića prema stražama. Plato se, osim kao šetnica, ljeti koristi i kao sunčalište, odnosno kupalište. Na spomenutoj lokaciji izvest će se novi potporni zid s temeljima te betoniranje nove podloge u širini od 5 i pol metara.



“Projektna dokumentacija je spremna, projekt je spreman, imamo troškovnik. Ovih dana raspisat ćemo javnu nabavu, o kojoj ovisi početak radova. Ako bude moguće da isti budu završeni do 1. srpnja početak ćemo odmah, u protivnome će radovi krenuti početkom rujna”, najavio je Čandrlić, napomenuvši kako je u protekle tri godine na kraljevičkom području u obnovu pomorskog dobra uloženo gotovo 15 milijuna kuna te najavivši kako je već spreman projekt uređenja lučice Črišnjeva vrijedan 7,5 milijuna kuna.

Ministar mora prometa i infrastrukture Oleg Butković poručio je kako je ukupna vrijednost svih investicija u lučku pomorsku infrastrukturu u ovom trenutku preko 2 milijarde kuna, dok se u Primorsko-goranskoj županiji, kroz aktivne projekte koji se financiraju iz nacionalnih i europskih sredstava, ulaže preko 300 milijuna kuna.

BESPLATNI ODVOZ GLOMAZNOG OTPADA DO 2 M3 NA OBRAČUNSKOM MJESTU, JEDNOM GODIŠNJE I NA ZAHTJEV KORISNIKA

Sukladno Uredbi o gospodarenju komunalnim otpadom te Odluci o načinu pružanja javne usluge prikupljanja miješanog i biorazgradivog komunalnog otpada te usluga povezanih s javnom uslugom na području Grada Kraljevice, KD Čistoća d.o.o. Rijeka preuzima glomazni otpad na zahtjev korisnika do količine od 2 m³ na obračunskom mjestu, bez naknade i to jednom godišnje.

Za podnošenje zahtjeva potrebno je točno ispuniti Obrazac koji se nalazi na internetskim stranicama Grada te ga dostaviti osobno ili poštom na Grad Kraljevica, Frankopanska 1a, 51262 Kraljevica ili skeniran na gradska.uprava@kraljevica.hr nakon čega će isti biti proslijeđen KD Čistoća d.o.o. na daljnju obradu i izvršenje usluge. Molimo građane da prilikom popunjavanja Obrasca vode računa da ga ispune čitko i u cijelosti, te da glomazni otpad ne odlažu na javnim površinama ukoliko isti nije dogovoren.

Istraživačko edukacijski projekt: „Živa periska“

iz rada Kluba podvodnih aktivnosti Adria Kraljevica

Tekst: Danijel Frka

Pod pokroviteljstvom INA-Industrija nafte Zagreb d.d., u razdoblju od rujna do konca listopada 2020. godine KPA ADRIA proveo je projekt „Živa periska“ čiji je cilj bio pronalaženje i kartiranje živih jedinki zaštićene školjke „Plemenite periske“ na dubinama do 40 metara.

Projekt je obuhvatio područje naseobina zaštićene školjke plemenite periske na obalnom području od Preluka do Jadranova radi kartiranja živih primjeraka. Bilo je potrebno izraditi digitalnu kartu živih primjeraka plemenite periske u vrijeme obavljenih ronjenja, kao prilog znanstvenicima koji se bore za opstanak najveće školjke hrvatskog Jadrana. Osim ekološkog, projekt je trebao imati i edukacijski učinak jer je organizirano i javno medijsko predstavljanje rezultata radi podizanja ukupne ekološke svijesti o potrebi očuvanja rijetkih i zaštićenih morskih organizama.

Plemenita periska (lat. *Pinna nobilis*) najveći je školjkaš Mediterana, poznata pod različitim imenima: lostura, loščura, palastura. Raste na dubinama do 30 m u obalnom pojasu, često na livadama morskih cvjetnica koje proizvode mnogo organske tvari kojom se periske hrane i upravo tu one dosežu velike dimenzije, odnosno mogu narasti i do 120 cm.



Slika 1. Plemenita periska rasprostranjena je u cijelom Jadranu

Površina mlađih periski prekrivena je ljuskama, no starije su obrasle algama, mahovnjacima, cjevašima, spužvama i ostalim sjedilačkim organizmima. Rasprostranjena je u čitavom Jadranu na sedimentnom dnu plitkih priobalnih područja.

Ovaj školjkaš je od iznimne važnosti zbog toga što filtrira i zadržava velike količine organske tvari iz suspendirane mase sitnih čestica organske tvari koje su nastale raspadanjem mrtvih organizama što doprinosi povećanju prozirnosti morske vode. Vrlo su osjetljiva na zagađenje i onečišćenje mora, međutim velik broj populacija periski u plićim vodama opustošeno je od strane čovjeka kojega je uvijek privlačila zbog svoje prehrambene vrijednosti kao i mogućnosti prerade njenih bisusnih niti od kojih su

se izrađivali posebni ukrasi i odjeća.

Plemenita periska nalazi se na popisu *Pravilnika o strogo zaštićenim vrstama (Narodne novine 144/13 i 73/16)*, također podliježe strogoj zaštiti prema Direktivi o staništima EU te se smatra ugroženom vrstom prema protokolima Barcelonske konvencije.

Prvi masivan pomor jedinki plemenite periske zabilježen je u Mediteranu na istočnoj obali Španjolske 2016. te se od tada širi Mediteranom. Potvrda o pojavi zaraze u hrvatskom dijelu Jadranskog mora zaprimljena je u svibnju 2019, a tijekom 2020. godine dokazano je od strane stručnih institucija da je zaraza zahvatila cijeli hrvatski dio Jadrana. Trenutno je pod visokim rizikom od izumiranja u cijelom Sredozemnom moru.

Uzročnik masovnog pomora plemenite periske (*Pinna nobilis*) nije u potpunosti poznat. Mogući uzročnici masovnog pomora plemenitih periski (*Pinna nobilis*) su Haplosporidium pinnae, parazit iz skupine truskovaca (Sporozoa) koji parazitira u tkivu plemenite periske te bakterija *Mycobacterium* sp., međutim, još uvijek nije utvrđeno jesu li to glavni i jedini uzročnici. Plemenita periska također ima i mnogo indirektnih neprijatelja kao što je gradnja objekata uz morsku obalu i na moru, nekontrolirana sidrenja i slično.

Zbog gore navedenog intezivno se radi na pripremi i provedbi mjera očuvanja u suradnji s relevantnim znanstvenim i stručnim institucijama, javnim ustanovama za upravljanje nacionalnim parkovima i parkovima prirode te pojedinim županijskim javnim ustanovama za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode, ali i na utvrđivanju stanja i progresije zaraze populacija periski u hrvatskom dijelu Jadrana. Nužno je prepoznati lokacije periski na kojima još uvijek nije došlo do proširenja zaraze, kao i one s prisutnim živim jedinkama, budući iste mogu biti potencijalno otporne i predstavljati osnovu za prirodnu obnovu populacije periski u Jadranskom moru

Naš ronilački klub i inače ima bogato iskustvo u ekologiji i zaštiti mora, ali se sada prvi puta našao u ulozi biologa. U razdoblju trajanja istraživačko edukacijskog projekta „Živa periska“ kako bi se utvrdilo stanje i progresija zaraze populacija periski izvršeni su ciljani zaroni ronioca KPA Adria. Istraživanje je uključivalo pregled lokacija u priobalju Grada Rijeke, Općine Kostrena, Grada Bakra i Grada Kraljevice te naselja Jadranovo, odnosno na već zabilježenim staništima populacija plemenite periske kao i na lokacijama na kojima postoje dojave o prisutnosti periske od strane lokalnog stanovništva.

Pregledano područje je bilo prostrano, međutim gustoća populacije periski je bila izrazito niska. Ukupno je ovim pregledom lokacija zabilježeno preko 300 jedinki

plemenite periske.

Pretraživanja po lokacijama dala su sljedeće rezultate:

Poluotok, rt Lipica, Grad Kraljevica - područje od 2 do 45 m dubine – nisu pronađena staništa periski

Greben Zeci između otoka Sv. Marko i otoka Krka, područje od 2-10 m dubine – nisu pronađena staništa periski, samo jedan mrtvi primjerak

Uvala Bakarac - područje od 3 do 20 m dubine - pronađeno polje od 30+ periski, nema živih jedinki

Podmorje ispred rafinerije INA Urinj – područje od 3 do 12 m dubine - pojedinačni primjerci periski, nema živih jedinki

Uvala Črišnjeno - područje od 4 do 10 m dubine – nisu pronađena staništa periski, samo nekoliko pojedinačnih mrtvih primjeraka

Uvala Voz na otoku Krku- područje od 2 do 20 m dubine – nisu pronađena staništa periski

Uvala Havišće kod Jadranova – područje od 3 do 18 m dubine - pronađeno je najgušće polje plemenitih periski od oko 60 jedinki, ali nema živih primjeraka

Podmorje luke bivše rafinerije INA Mlaka – područje od 3 do 6 m dubine – pronađeno polje od oko 20 primjeraka periski, ali nema živih jedinki

Poluotok Kačjak - područje od 2 do 20 m dubine – pronađeno polje od 15-tak primjeraka, ali nema živih jedinki



Slika 2. Kartografski prikaz detaljno pregledanih lokacija

Nažalost, na svim istraženim lokacijama nađene su samo mrtve ljuštore plemenitih periski, odnosno utvrđen je 100 % mortalitet populacija na svim gore navedenim lokacijama. Ljuštore periski su blago otvorene, prazne i uspravno stoje još uvijek učvršćene u morskome sedimentu i služe kao nova staništa drugim morskim organizmima.

Na podmorju poluotoka rt Lipica (Lokacija 1) u Kraljevici i u uvali Voz (Lokacija 6) na pretraženom području nisu pronađena staništa periski. U uvali Havišće (Lokacija 7) pronađeno je najgušće polje plemenitih periski od oko 60 jedinki koje su na proljeće 2020 još sve bile žive, u uvali Bakarac (Lokacija 3) pronađeno je polje od 30 jedinki plemenite periske, a u podmorju luke bivše rafinerije

INA Mlaka evidentirao je oko 20 periski. Konačno, kod poluotoka Kačjak na dubini od 3 m pronađeno je 15-tak mrtvih primjeraka periski. Na većini ostalih lokacija utvrđeni su samo pojedinačni primjerci periske.

Na lokaciji Greben Zeci između otoka Sv. Marko i Krka prema dojavu lokalnog stanovništva da ima juvenilnih (mladih) primjeraka žive periske izvršen je detaljan pregled od strane ronilaca međutim pronađena je samo jedna mrtva periska.

Nakon obavljenih ronjenja i potrage za preživjelim primjercima periske, svi podaci o staništima periski uneseni su u digitalnu kartu pretraženih područja sa lokacijama staništa, te se je ista prosljedila na uporabu znanstvenicima Prirodoslovnog Muzeja u Rijeci. Žive jedinke mogu se sačuvati od zaraze bakterijom koja izaziva pomor jedino premještanjem u laboratorijske uvjete (akvarije) te smo se nadali da će, ukoliko se živi primjerci pronađu, znanstvenici poduzeti mjere da se isti presele odnosno zbrinu na odgovarajući način sve dok zaraza u moru ne prođe.

Tijekom provedenih zarona prisutnost plemenitih periski je foto dokumentirana, ali na našu veliku žalost nije pronađen niti jedan živi primjerak.



Slika 3. Na velikom staništu periski u uvali Havišće kod Jadranova koje su još tijekom proljeća bile žive, sada više nema niti jedan živi primjerak



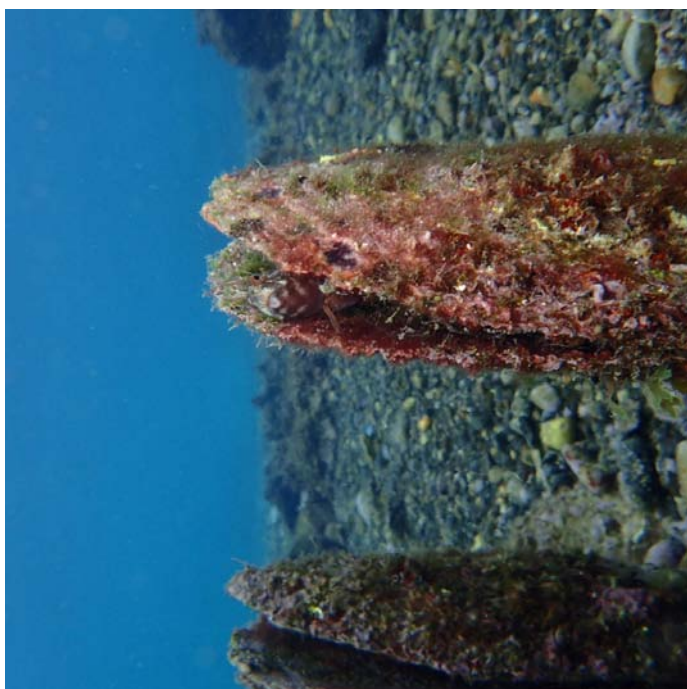
Slika 4. Lokacija Uvala Havišće

Iz rada Udruge umirovljenika Grada Kraljevice

Tekst: Antonija Januzović



Slika 5. U uvali Bakarac također je velik broj mrtvih periski



Slika 6. Ispred bivše rafinerije nafte Mlaka u Rijeci također je pregledano veliko stanište periski, ali dočekale su nas samo prazne ljuske

Iako smo naš projekt završili izvješćem da usprkos intenzivnih pretraga nije pronađen niti jedan živi primjerak periski, nedavno se u medijima proširila vijest da su živi primjerci periski pronaženi i ušću Neretve, kod Brijuna te u Kvarneru. Iako se radi o samo pojedinačnim primjercima, dokaz je to da priroda rijetko u potpunosti uništava biljne i životinjske vrste koje je stvorila te da se živa bića bore za opstanak raznim prilagodbama novoj situaciji. Nadajmo se da će periska, najveća jadranska školjka, uspješno savladati sve opasnosti te da će se opet proširiti Jadranom kao jedan od njegovih najljepših ukrasa.

Grad Kraljevice je putem javno objavljenog natječaja za financiranje javnih potreba odnosno financiranja programa Razvoj civilnog društva za 2021. godinu odobrio sredstva Zajednici tehničke kulture Primorsko-goranske županije za projekt „Informatičko opismenjavanje 50+ u kojem sudjeluju naši umirovljenici

Udruga umirovljenika nastavlja sa aktivnostima koje može provesti, a da se uklapaju u propisane protuepidemijske mjere Nacionalnog stožera civilne zaštite Republike Hrvatske. Nastavljamo sa informatičkim opismenjavanjem naših članova u suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Primorsko-goranske županije, a uz financijsku podršku Grada Kraljevice. Grad Kraljevice je putem javno objavljenog natječaja za financiranje javnih potreba odnosno financiranja programa Razvoj civilnog društva za 2021. godinu odobrio sredstva Zajednici tehničke kulture Primorsko-goranske županije za projekt „Informatičko opismenjavanje 50+ - radionica osnovne razine“ u iznosu od 16.000,00 kuna. Tokom slijedećih mjeseci održati će se tri tečaja s 9 sudionika po tečaju u skladu i uz pridržavanje važećih epidemioloških mjera.

Pozivamo umirovljenike da se pridruže Nordijskom hodanju i radionici „Informatičko opismenjavanje 50+“

Nastavljamo i s Nordijskim hodanjem na lokaciji Oštro i za sada voditelja plaćamo iz svojih vlastitih sredstava dok ne dobijemo informaciju da smo ušli u sustav EU koji takve aktivnosti prati u smislu zdravstvenog boljitka te participiranja troškova. Pozivamo zainteresirane članove Udruge, naše umirovljenike s područja grada da se pridruže kako bi i na taj način očuvali svoje zdravlje.

Svake srijede od 9.00 sati do 10.00 sati sakuplja se članarina za ovu godinu te pozivamo članove da u navedeno vrijeme dođu regulirati svoj status u Klub umirovljenika, ali i naručiti drva za ovu godinu.

Kontakt telefon Udruge umirovljenika je: 051/445-236.

Promjene u Nogometnom klubu Kraljevica

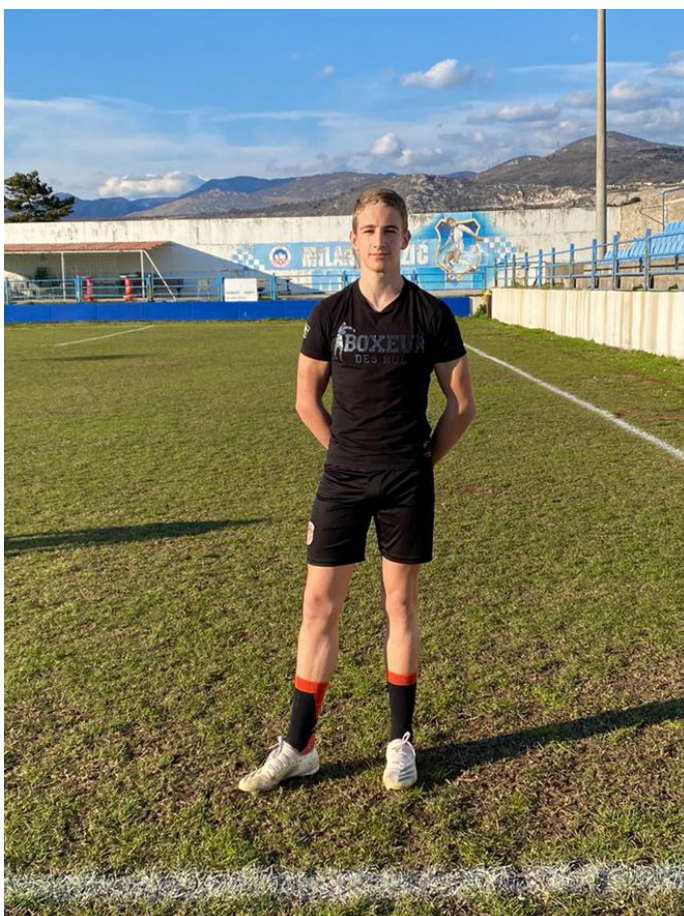
Novi predsjednik kluba je Mislav Galler, a novi trener seniorske ekipe Edi Kurolt



Tekst: Robert Cifrek

Prije početka proljetnog dijela prvenstva u kojem se NK Kraljevica natječe s četiri uzrasne kategorije (pioniri, juniori, seniori i veterani) došlo je do promjena u kadrovskom i stručnom vodstvu kluba. Zbog privatnih obaveza ostavku je podnio dosadašnji predsjednik kluba Karlo Sotošek, a na njegovo mjesto došao je Mislav Galler, jednoglasno izabran od strane vodstva kluba. Izvršni odbor se na zadnjoj sjednici zahvalio dosadašnjem treneru seniorske ekipe Denisu Lopcu te je imenovao novog trenera seniorske ekipe Edija Kuroлта. U stožeru trenera Kuroлта je i kraljevički paraolimpijac zadužen

za fizičku pripremu igrača, Antonio Franko. Seniorska ekipa u proljetni dio 4. HNL krenula je 20. ožujka kada su počele i županijske lige juniora pod vodstvom trenera Krunoslava Lazanje i pionira pod vodstvom trenera Milivoja Karlovića-Gera. Veterani NK Kraljevica pod vodstvom voditelja Damira Brkljače u svoje prvenstvo krenuli su 20. travnja.



Zanimljivo je napomenuti da pioniri u proljetnom djelu brane osvojeno prvo mjesto iz jesenskog dijela prvenstva zajedno s najboljim strijelcem lige Matijom Čabrijanom koji je u sedam kola postigao čak 41 pogodak te mu se još pribraja i pet golova koje je postigao igrajući u tri kola juniorske lige. Status najboljeg strijelca kod seniora u 4. HNL brani Ivan Pičuljan koji je u jesenskom dijelu prvenstva postigao devet pogodaka.

Dance Queen stekao status sportskog kluba

Tekst: Marija Španja

PLESNI KLUB DANCE QUEEN POSTAO JE ČLAN HRVATSKOG SPORTSKOG PLESNOG SAVEZA!



Plesni klub Dance Queen stekao je status sportskog kluba, odnosno klub je prihvaćen u punopravno članstvo HSPS-a. Dance Queen je jedini aktualni klub iz Primorsko-goranske županije uživa članstvo saveza, a plesači iz kluba jedini koji imaju status sportaša. Time su plesači Dance Queena službeno postali sportaši. To otvara put do ostvarenja prava i statusa o kojima su plesači iz Kraljevice donedavno mogli samo sanjati. Primjerice, članovi Dance Queena dobit će status sportaša u školama i na fakultetima te će se njihovi uspjesi dodatno vrednovati. Treneri će također dobiti zaštitu. Kako je biti “nigdje”, negdje između kulture i sporta osjetili su treneri u korona krizi. Obzirom da Dance Queen nije bio član Hrvatskog sportskog saveza, treneri nisu imali pravo na naknadu koju su dobivali kolege treneri iz drugih sportova.



Preduvjet za ulazak Dance Queena u ulazak u svijet sporta bila je odluka svjetske sportsko plesne federacije WDSF koja je dopunila nomenklaturu svojih plesnih natjecateljskih disciplina krajem 2019. godine. Lani Break dance, prijedlogom WDSF, a glasanjem Međunarodnog olimpijskog odbora, postaje olimpijski sport, a u sport su uvedeni plesovi: hip-hop, show dance, jazz dance i moderan ples. Slijedom te odluke, Dance Queen je postao član Hrvatskog sportskog plesnog saveza.

Iako Dance Queen počinje funkcionirati kao sportski klub, i dalje će ostati vjeran kulturi, klasičnim plesnim projektima i radu s djecom. U Dance Queenu trenira, natječe se i uživa 250 djece i mladih. Osim u Kraljevici, Dance Queen funkcionira i u Kastvu kroz svoju podružnicu.

DANCE QUEEN NA DORI 2021.

Osim novosti u sportu, plesači Dance Queena, Danon Vrlić i Tim Štimac, nastupili su zajedno s Miom Negovetić na Dori 2021. sa koreografijom Sandre Ložnik Videčak Glad. Pjesma “She’s like a dream” osvojila je visoko 3 mjesto, a Dance Queen je ponosan što je imao priliku sudjelovati na još jednom velikom projektu. Cijeli tim je odradio vrhunski posao, a najviše Mia i dečki na koje smo svi jako ponosni.



PLESNE PREDSTAVE PLESNOG CENTRA DANCE QUEEN

Iako je novi “lockdown” prilično usporio nove projekte i dalje se radi punom parom na novim plesnim predstavama koje će biti prikazane na kraju plesne godine. 250 plesača, nada se da će imati priliku rad na plesnoj predstavi pokazati “uživo” i da će se cijela situacija s pandemijom popraviti, no ako situacija ne bude bolja, intenzivno se radi na planu B - video projektu i “online” predstavi. Osim pripreme redovnih predstava, ansambl DQ-na uz pojačanje mladih djevojčica, odradili su i pripremne audicije za ljetne predstave kojima će premjera biti u lipnju.



Prvi pohod mons. Mate Uzinića našoj Župi Sv. Nikole u Kraljevcu

Tekst: Tamara Juretić Zubović

Na četvrtu korizmenu nedjelju, 14. ožujka, imali smo čast i zadovoljstvo u našoj Župi Sv. Nikole biskupa ugoditi Riječkog nadbiskupa koadjutora Mate Uzinića. Riječki nadbiskup koadjutor misu je služio u suslavlju sa našim župnikom vlč. Đulianom Trdićem i don Petrom Filipovićem, svećenikom Mostarsko-duvanjske biskupije. Misnom slavlju prisustvovao je i gradonačelnik Dalibor Čandrlić sa svojom zamjenicom Paulom Vučković. Gradonačelnik je nadbiskupu na početku njegovog novog puta zaželio strpljenje, mir i blagoslov. Hrabrost, ustrajnost i odlučnost da nas nahrani gladne i napije žedne vjerom, nadom, Isusovom ljubavi i blagosti. Također, osvrnuo se i na nadbiskupove riječi kako to sve neće moći sam, već da će mu na tom putu trebati pomoć svih nas.

Propovijed i četvrtu korizmenu nedjelju nadbiskup koadjutor Mate Uzinić komentirao je ovim riječima (Iv, 3,14-21): «To da nas Bog prvi ljubi, ali i da nas on ljubi bez obzira na sve, da je on u svojoj ljubavi spreman nadići sve prepreke koje nas dijele od njega, da nam je on, u konačnici, iz ljubavi sve darovao da bismo bili spašeni i imali život vječni, radosna je poruka ove četvrte korizmene nedjelje koja se naziva Laetare (Veseli se).»



Međunarodni dan žena



Tradicionalno uz čestitke pripadnicama nježnijeg spola Gradonačelnik Dalibor Čandrlić sa svojom zamjenicom Paulom Vučković dijelio je ruže svojim sugrađankama povodom Međunarodnog dana žena.



Aukcijom potpisanih sportskih dresova do sredstava za stradale u potresu

Tekst: Doris Polić



Nikola Kurti, poznati riječki i opatijski fotograf odlučio je novcem od prodaje dresova, lopti fotografija i drugih vrijednih kolekcionarskih sportskih predmeta pomoći potresom pogođenim područjima. Njegova akcija je prepoznata diljem Hrvatske, ali i šire. Novac se prikuplja za stradale od potresa na području Sisačko-moslavačke županije, a sav novac od aukcije odmah ide na račun Caritasa u Sisku i onda se raspoređuje prema potrebi.

Tako je u siječnju ponuđen dres jednog od srebrnih nogometaša iz Francuske 1998. Aljoše Asanovića, a potpis na taj dres stavio je tadašnji izbornik Hrvatske Miroslav Ćiro Blažević. Ćiro je potpisao i dvije svoje fotografije koje su ponuđene na prodaju.



Zahvaljujemo Ćiri što je dres potpisao u Kraljevici i to u uredu gradonačelnika Grada i tako "digao" cijenu, a sve s humanitarnim ciljem.

Grad Kraljevica financira Radionice informatičkog opismenjavanja umirovljenika

Radionice 50+

Tekst: Doris Polić

U Nacionalnom centru tehničke kulture Kraljevica, Zajednica tehničke kulture Primorsko-goranske županije u suradnji s Hrvatskom zajednicom tehničke kulture provodi radionicu informatičkog opismenjavanja za umirovljenike koju financira Grad Kraljevica.



Cilj radionica je osposobiti osobe starije životne dobi za samostalan rad na računalu, korištenje interneta te primanje i slanje elektroničke pošte, korištenje komunikacijskih mrežnih servisa, rad u sustavu e-Građani, rad u programima za obradu teksta (Word) i proračunskim tablicama (Excel), upoznavanje s društvenim mrežama.

Ovo je prva od tri radionice koje će se održati prema propisanim epidemiološkim mjerama u trajanju od 30 sati po grupi.



Predsjednica Zajednice tehničke kulture PGŽ Ružica Kamenjašević na prvoj radionici obratila se polaznicima radionice istaknuvši važnost tehničke kulture jer je ova godina 75. godišnjica Hrvatske zajednice tehničke kulture. Polaznicima radionice zaželjela je uspješno savladavanje novih vještina.

ODGOVORNOST KROZ SVA GODIŠNJA DOBA

**UDOMI
MIKROČIPIRAJ
KASTIRAJ**

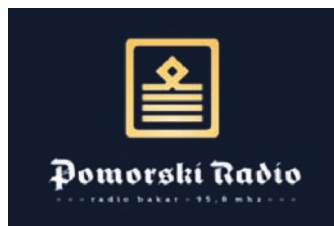
Slavko Sobin i
BubaMara u
kampanji za
odgovorno
skrbništvo



Kreativno vodstvo i produkcija: Viktor Drago, Fotografija: Tomislav Valent, Foto studio: Studio Katran

MEDIJSKI PARTNERI

NOVI LIST



Održavanje javne rasvjete
Kvarovi uočeni na javnoj rasvjeti prijavljuju
se Upravnom odjelu za komunalni sustav
Grada Kraljevice, te je kod prijave radi
preciznije identifikacije potrebno navesti
broj stupa za koji se prijavljuje kvar.

Kontakti:

Antonio Linić 051/282-466
Ivan Jerčinović 051/ 282-469

Čišćenje septičkih jama
Za komunalnu uslugu čišćenja septičkih
jama treba zvati KD VODOVOD I
KANALIZACIJA d.o.o., Rijeka.

Kontakt:

KD VODOVOD I KANALIZACIJA d.o.o.,
Rijeka
Tel. 051/ 353 - 885
E-mail: septičke@kdvik-rijeka.hr

Važni telefonski brojevi

Grad Kraljevica	282-450
Narodna knjižnica i čitaonica	282-099
Dječji vrtić „Orepčići“	281-211
O.Š. Kraljevica	281-212
Turistička zajednica	282-078
Lučka kapetanija isp. Kraljevica	281-330
Lučka uprava	281-122
Matični ured	281-336
Poštanski ured Kraljevica	525-873
Poštanski ured Šmrika	525-622
Poštanski ured Bakarac	525-620
Poštanski ured Križišće	525-001
FINA	206-930
Erste&Steiermarkische Bank	072/376-715
Ordinacija opće medicine, doktorica Stojanović	281-232
Ordinacija opće medicine, doktorica Copetti Modrčin	490-463
Stomatološka ordinacija Cattonaro	281-302
Pedijatrijska ordinacija	281-242
Ljekarna „Galler“	281-414
DVD Kraljevica	281-254
Župni ured Kraljevica	551-830
Župni ured Križišće	286-292
Vodovod i kanalizacija	211-906
Elektroprimorje Rijeka	0800/300-412
KD Autotrolej	311-400
Dezinsekcija i deratizacija „Pestic“	281-163
Pogrebne usluge	091-485-7560
Dimnjačarske usluge „Kamino“	091 952 28 29
Odvjetnički ured Morena Lekan Štiglic	098 923 5871

GRADSKA UPRAVA

Adresa: Frankopanska 1A, 51262
Kraljevica

Telefon: 051/282-450

Fax: 051/281-419

e-mail: gradska.uprava@kraljevica.hr

RADNO VRIJEME:

Ponedjeljak - srijeda- četvrtak

07,30 - 15,30 sati

Utorak

07,30 - 16,30 sati

Petak

07,30 - 14,30 sati

UREDNO VRIJEME ZA STRANKE

Utorak

08,00 - 16,00 sati

Četvrtak

08,00 - 11,00 sati

REFERENT-KOMUNALNI REDAR

Marinko Tometić

Tel. 051/282-457

Mob: 098/9835505

marinko.tometic@kraljevica.hr

VLASTITI POGON

Viši referent

Marijan Jurinčić

Tel: 051/282-453

marijan.jurincic@kraljevica.hr

DIMNJAČARSKE USLUGE
„KAMINO“ - obrt za dimnjačarske
usluge vl. Ivica Ćendo
Rijeka, Lipa 2E,
Mob: 091 952 28 29

Koncesionar je dužan jednom godišnje po planu običi sve dimnjake na području Grada Kraljevice, a može se i pozvati po potrebi. Obveza vlasnika/korisnika je da se dimnjaci redovito čiste i pregledavaju.

COVID-19

Bolest uzrokovana virusom SARS-CoV-2
Disease caused by SARS-CoV-2 Virus

Zaštita:

- Redovito perite ruke sapunom i vodom Ili koristite dezinficijens na bazi alkohola
- Kada kašljete i kišete prekrijte usta i nos laktom ili papirnatom maramicom koju poslije odbacite u koš za otpad te operite ruke
- Izbjegavajte dodirivanje lica, usta i oči
- Izbjegavajte bliski kontakt s osobama koje imaju povišenu tjelesnu temperaturu, kašalj i/ili kratak dah
- Izbjegavajte rukovanje i održavajte razmak od barem 1m kod razgovora
- Provjetravajte prostorije i boravite što više na otvorenom
- Izbjegavajte veće grupe ljudi i javna okupljanja



Protection:

- Wash your hands regularly with soap and water OR use an alcohol-based disinfectant
- When coughing and sneezing, cover your mouth and nose with your elbow or tissue paper that you later discard into the trash can and wash your hands
- Avoid touching your face, mouth and eyes
- Avoid close contact with sick people who have fever, coughing and / or shortness of breath
- Avoid handling and close conversation - maintain a distance of at least 1m
- Kip the rooms ventilated and try to spend as much time as possible out in the open
- Avoid larger group of people and public gatherings