

Sestre i braćo

+ 1. usugi, da
ostanem
na boga

2. Kad god mi je...
3. Kad god mi je...
4. Kad god mi je...
5. Kad god mi je...
6. Kad god mi je...
7. Kad god mi je...
8. Kad god mi je...
9. Kad god mi je...
10. Kad god mi je...
11. Kad god mi je...
12. Kad god mi je...
13. Kad god mi je...
14. Kad god mi je...
15. Kad god mi je...
16. Kad god mi je...
17. Kad god mi je...
18. Kad god mi je...
19. Kad god mi je...
20. Kad god mi je...
21. Kad god mi je...
22. Kad god mi je...
23. Kad god mi je...
24. Kad god mi je...
25. Kad god mi je...
26. Kad god mi je...
27. Kad god mi je...
28. Kad god mi je...
29. Kad god mi je...
30. Kad god mi je...
31. Kad god mi je...
32. Kad god mi je...
33. Kad god mi je...
34. Kad god mi je...
35. Kad god mi je...
36. Kad god mi je...
37. Kad god mi je...
38. Kad god mi je...
39. Kad god mi je...
40. Kad god mi je...
41. Kad god mi je...
42. Kad god mi je...
43. Kad god mi je...
44. Kad god mi je...
45. Kad god mi je...
46. Kad god mi je...
47. Kad god mi je...
48. Kad god mi je...
49. Kad god mi je...
50. Kad god mi je...
51. Kad god mi je...
52. Kad god mi je...
53. Kad god mi je...
54. Kad god mi je...
55. Kad god mi je...
56. Kad god mi je...
57. Kad god mi je...
58. Kad god mi je...
59. Kad god mi je...
60. Kad god mi je...
61. Kad god mi je...
62. Kad god mi je...
63. Kad god mi je...
64. Kad god mi je...
65. Kad god mi je...
66. Kad god mi je...
67. Kad god mi je...
68. Kad god mi je...
69. Kad god mi je...
70. Kad god mi je...
71. Kad god mi je...
72. Kad god mi je...
73. Kad god mi je...
74. Kad god mi je...
75. Kad god mi je...
76. Kad god mi je...
77. Kad god mi je...
78. Kad god mi je...
79. Kad god mi je...
80. Kad god mi je...
81. Kad god mi je...
82. Kad god mi je...
83. Kad god mi je...
84. Kad god mi je...
85. Kad god mi je...
86. Kad god mi je...
87. Kad god mi je...
88. Kad god mi je...
89. Kad god mi je...
90. Kad god mi je...
91. Kad god mi je...
92. Kad god mi je...
93. Kad god mi je...
94. Kad god mi je...
95. Kad god mi je...
96. Kad god mi je...
97. Kad god mi je...
98. Kad god mi je...
99. Kad god mi je...
100. Kad god mi je...

Moj stari pobratim i naš brat Sokol odlični
naš pisac Viktor Car Emin navrsio
je na Sesevete ove godine 70 u godinama
života #

Viktor Car Emin nije samo pisac
već je bio i prosvjetni radnik u predratnoj
Istri i neumorni tajnik školske
istarske družbe za Hrvate S.S. Cirila
, Metoda u Opatiji, (za Slovene u
Istri bila je glavno sjedište družbe
S.S. Cirila i Metoda u Ljubljani). Ona
je Družba u nekoliko godina sjajno
napredovala najveća hvala ide u prvom
redu silnoj, navlastito novinskoj proja.
gandi, koju je Car Emin vrlo vanredno
spetno i saopisno.

U ono 1/4 vijeka, što je i spoveo u redu
za Družbu nije imao nikada odmora naj-
manje u najjućim ljetnjim mjesecima,
kad je trebalo sve udesavati za otvorenu
školu, namještanje učitelja itd. Ja se dobro
spadam, kako su ^{me} prijatelji razgovarali
nek za odvićem odanle, ali on se nije dao
bio je uočak stabil živac kao i onda

2
Kad je za svjetskoga rata morao u
najtežim časovima da drži klomule duhove
svojom vedrinom i nepresudnom
optimizmom.

Bio je naš Car Emin tyčno vezan
sa Suplain. U Parvoj blizini stvarala
se ryčka rezolucija i plele se mnoge
druge velike nite... Car je Supile smatras
svojim prijateljem, ali i učiteljem, kome
je ostao vjran do dana današnjega.
Vjeran mislima i idealima, što ih je
onaj izumredni čovjek ispoijedao
u one lijepe dane, dok je još bio
u jeku svoje snage i svoja zdravlja.
Carev dom u Opatiji, stari "Dahba" i
nazivali su "Kongulatom". U njemu
su gotovo svi naši književnici onog
vremena i naši videniji nacionalni
radnici bili kod kuće. Dolezili su
kao mili gosti poznatiji Česi i Slovaci
Dorjalče, i goste dočekivala je njegova
~~supila~~ žena Ema, duša njegova
doma. Evo što piše o tom domu
Slovački pedagoški svetozar Hurban
Vjanski u svojoj rukopisnoj Knjizi
"Volosko - Penecpa (1905)", na objedu
bio sam s Kazimovna u Grand hotelu
po objedu u domu nadeza piana Viktora
Caru Eminu. ~~Prijatelj se za nas~~
Sviastela nes je njegova

3/ gospoda, gospodarstva Kroatia, u malom
domu koji bi Talijanci nazivao „case piccole
cuore grande“. Ali i dom nije tako malen
a ljubavava ga silno srce za sve
drage goste. I Kurban još tu niže
ljepih pohvala za Care i njegovu ženu,
pa nastavlja, Zanimala me uvelike
Careva biblioteka. Tu sam našao
po izbor djela nesamo srpsko-hrvatske
literature, već i probna djela ruske,
francuske, engleske, njemačke i talijanske
ljepih knjige...

Car nije samo radio u drugbi, cijeli
dan kao njegov marni i predani tajnik,
već je uveče u Čitaonici Zori okupljao
diletante i učebao ih u prikazivanju
^{izokaza} ~~Komedija~~, što ih je često i sam za
njih pisao ili udešavao po tuđim izvo-
rma. Izgnate su njegove što izvozne,
što prevedene komedije: Kontra sreća
se ne more, Takmi od porta, Barba,
hapulion, pozostrou vesela gluma, Siv
Bazilio & napisal za dječije glume:
Čuržper, Revidgwi Jurik, Sivota itd
Mnogo je pisao i u novine. Danas su
gotovo svi istaknuti istarski prvaci
pod zemljom, a nije bilo jednog, koža
nije njegovo pero uputo do groba.
U tom nekrolozimu bilo je vanredno
mnogo sreće i čude.

4/ Poslye slome, što ga je doživio - Kako
on zove svoj kraj - kra svom rođenom
Kamenu^x usao je u njega strah, da
ne propene još i ono, što imademo. ✓
Kad bi ga naši ljudi pitali, kako
gleda na sadašnje prilike, odgovarao
bi: kroz strah od kletve, stoje na nama
i u nama...

Ma nikoli nije 1931. na mitingu
Jadranske struje u Narodnom Kuga-
listu u Zagrebu održao je Par
predavanje: "Hoćemo li da očuvamo
naše more treba da ga zalovimo!"
Spominjui jedno naše mjesto u
mreem (možu ovdje reći da je to
Bersee danas Bersigo rodno mjesto
Eugena Kumičića) ostao su se u
privatnoj vojvne narom trobojnicom
pogrdavali prijateljski prednjaci,
nadovezao je: "Danas se omda vijor
tude boje, samo na turoj jednoj
i sanovratnoj letici tužno sedi ptica
neka čudna, tužno sedi 2 još tužnije
pjeri. To je sanoten svoj "stenski"
Koo, što se sa one sjetne visine
uspovjda sutonu i moru..."

Te su me riječi danas potjele me
odgovor, što ga je Par Emin dao prijatelju
prof. dr. Miroslavu Dežmanu, kad mu
je nudio mjesto upravitelja Dječjeg doma
u Crkvenici: - Knogo ti zalovljen

5 rekao mi je naš Emin, ali je ostajem
 na grebenu, najbližem mojem dragom
 kraju. Tako je otprilike odgovorio, kad
 su ga zvali u Beograd na Ministarstvo
 Narodnog zdravlja ili socijalne politike.
 Na grebenu svom rođenom je ostao
 kao i ovaj kog stycenija sto se sa
 svoje sjetne visine ispovijeda sutonu
 i mora.

I danas je u susaku na najbližem
 grebenu svojem kraju ...

Viktor Car Emin je bio uvek vrsni
 planovaa. Kad je g. 1895 stupoen
 pred alternativu da se daže pripravu
 da neke ispite ili da pođe u drugbi
 kao vodilac kazničkih duznosti,
 on je odabrao Drugbu, jer je vidio
 da je to udruženje od potrebe kao
 nasutni hljeb njegovoj Isti. Kad
 je g. 1900 imao opet da bira između
 dobadataje svoje nestoničke službe
 i rada u Drugbi, kad opatyskoj
 Narodnoj Listi odabrao je ovo posljednje.
 Kad su mu 25 novembra 1918 došli
 javiti u školu / on je za vrijeme rata
 namupuvao profesor ^{uzte u vošku} na Komunalnoj gimn
 ziji u Opatiji) netka bježi, jer da će
 biti napoca. Car je otisao u nadu da
 će u Zagrebu položiti ovaj nesi ispit.
 Ali plov je na Ryeci stupio se parobodu
 na kraj, izšlo pred njega prijatelj

Gradska knjižnica i čitaonica "Viktor Car Emin" Opatija

6
da će ga trebati u Narodnom Vijesti
u Susaku. Tada je ostao
Kad se je moglo, ^{poslije kobnog Repila} povratio se opet
na svoj Kamen, i opet je njegov red
kod kuće bio tako mnogostolčan
da bi o njemu trebalo pisati jedno
novo poglavlje. U Istri je ostao
punih devet godina, uz kakve prilike
ne treba da ovdje napominjemo. Na
Kriju da spasi svoju glavu morao
je prodati svoju kućicu, i reći
zbogom milome rodnom Kriju.
Godine 1930 slavio je u Susaku
(boje reći on je navršio, a drugi su
je slavili). U ovom razdoblju od deset
godina napisao je romane: Kava
Mare, Lutalice, Desjećini puti i
Suoš Ounora Veronike. Onda je još
napisao za ovih posljednjih deset
godina drame, Oće budi vođa voje!
(koja je bila nagrađena) i Komedija
Vicencija (1933) koja je prikazivana
lijevim uspjehom na zagrebačkoj
pozornici. Napisao je još i više novela
„Marna“, God južnini Kristom, Prid
Jovi itd). Bio je glavnim saradnikom
„Mlađoj Strazi“ što ga je izvelo
Jadranska Straza u Splitu, a koji

Sam je uređivao. bavčao se u paginim
 novinama ~~na~~ elancima, a osobito u
 kazivačkim novostima. Bio je
 cydo vrijeme revan radnik Jadranske
 straže, a sam je uređivao u susaku
 revnu "Kornar" R. prisojedvanje
 malog pomorskog soyeta, koju je skoro
 sam ispunjavao i. koja je doživjela
 deset godina izlazenja. napisao je u
 tom razdoblju i monografiju o ^{utankom} podoluba
 i političkom borcu prof. Marku Rendicu
 i historijat Družbe S. Cirila i
 Metoda Za Istra (u rukopisu).

Bio je nekoliko godina i predsjednikom
 Oblasnog odbora Jadranske straže
 na Duboku. A sad će de nam pročitati

~~Dr. Mate~~ Ruzičioni prof. slozi je o
 Caru Eminu napisao publikom Carove borie u
 razbori kritike i literarnu historiu
 Viktor Car Emina je danas na Duboku
 i uoyek u onom istom nacionalnom
 poslu slozi veći vosi nekih 50 godina.
 Viktor Car Emin radi još uvijek
 literarno i u novinama, većinom anonimno,
 jer Caru Eminu nije do slave već je
 njegova prva misao de svojim perom
 posluži nacionalnoj stvari, naročito
 na Jadrani.

Tri deset godina, o njegovoj borci,
 pisao sam i Kazao: Viktor Car Emin
 nije još metnuo svoj potpis na zadržje

Gradska knjižnica i čitaonica "Viktor Car Emin" Opatija

stranicu svojeg predanog i velikog rada
za naš narod, naša knjiga. To sam
pozorio, a dokaz je tome, ova su
Odnosa Veronika, koju smo mi njegovi
prijatelji i Slovaci štampali u 1000
kz. i predali mu je kao dar
na Sestre u Saraju i kao
harnost i poignari za njegovo devo-
vanje za naš narod, našu knjigu.
Viktor Car Emin je dobar Hrvat
pa je dobar Sokol i dobar Jugoslaven
i nesamo Hrvat Jugoslaven, već i boje-
ven onako Slavjanin kao što
su bili naši stari u Istri i
Dalmaciji koji su saupeli i
redili za ovu našu Jugoslaviju,
u kojoj se ostvarila i Velika Hrvatska
i Velika Slovenija i Velika Srbija.
Bede nam Bog poživi Viktora
Cara Eminia ^{zdrava} sretna i zadovoljna
u ovoj našoj jednoj i jakoj
^{miloj} Jugoslaviji. Da Bog da!

uz 1
Viktor Car Emin rođen se u romantičnom
Kraju (danas Riva) sela između Lössane
, Modeničke i Drage u Istri (Seburny)
1. Novembra 1870. Njegov su mu prvi
radovi objelodanjeni u glasla istarskih
hrvatskih, "Krovi Slozi". Najveći dio
Carovih radova nosi u sebi pečat
boke dvoje rasa i dvoje kulture,
koja opetka u tim radovima možno
proglazi iz duboko reonih i kulturno
historijskih motiva.